

1429 هـ 2008 م



اسم الكتاب: تفسير جزء عم اسم الكتاب: تفسير جزء عم اسم المؤلف: الشيخ / محمد متولي الشعراوي مقاس القطع: \$4 x 16.5 | 2007 | 3478 | الإيداع القانوني: \$4 - 200 | 200 | 426 | 977 | عسد الألسوان: \$2 لون

يجفوعه ويكاا بقوقه ويمغ

يمنع طبيع هـذا الكتـاب أو جـزء منه بكل طـرق الطبــع ،

والتصوير ، والنقل ، والترجمة ، والتسجيل المرثي والمسموع والحاسوبي ، وغيرها من الصسور إلا بإذن خطي من :

كَالْلَاكِيِّ للنشر والتوزيع

الله النشر والتوزيع

نلیفون : ۰۲۳۲٤٦۷۲۷ فاکس : ۴۳۰۲٦٦۳۷ E-mail : rayatop@hotmail.com



بسم الله الرحمن الرحيم

نموذج رتم ۱۷

ISLAMIC RESEARCH ACADEMY

GENERAL DEPARTMENT For Research, Writting & Translation

ع البحسوث الام الادارة العسسامة للبحوث والتماليف والترجمية

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ـ وبعد:

نبناء على الطلب الخاص بنحص ومراجعة كتاب : العسام حيدرج ع ٧٧٦ مربخي الم المنفيلة الين محذي التنع الدين

نفيد بان السكتاب المذكور ليس فيه ما يتمارض مع العتيدة الاسلامية ولا مسانع من طبعه على نفقتكم الخساصة .

مع التساكيد على ضرورة العنساية التلمة بكتسابة الآيات النسرائية والاحاديث النبسوية الشريف قد 10 زياده الونقصيلم معينم المتصريح مرعك واللب المسونق ،،،

والسلام عليكم ورحسة الله وبركاته ،،،

ادارة البحوث والنساليف والترحم

ON /ITCA

ليم الله الرجه الرميم

د لحديد كما علمنا أسخد ٢ وصل الله مصلهم في ممت وخانم رسله سيدنا ممد گريين.

فيذا جعاد عرق العلى المجليلة جهادى لايتهادما شف فيع أله عشدتكنا به دله لا وتفا منت لاستغيال ميعالله ولعن أكور خد وفيت جعدا يما فأ وأديث لاجسرعما في وأسأل الله سبر نم ألد تكويد خوا طرى هذه مفناح خوا لمر مديناً في بدر، وكذب الله للتعقق عي بيد جن يرث اللم الأدم، وصهرعيها ٤ و حينتك نعلم مدوله ما دجره لمه هده.

ومسيناءلع دخرا لوثيلمها

ممدمتولی لسفاه م

بِشَمُ الْسَالِ الْحِرَ الْجَمْرِي

الحمد لله كما علمنا أن نحمد ، وصلى الله وسلم على رحمته وخاتم رسله سيدنا محمد ، وبعد . .

فهذا حصاد عمري العلمي ، وحصيلة جهادي الاجتهادي ، شرفي فيه أني

عشت كتاب الله ، وتطامنت لاستقبال فيض الله .

ولعلي أكون قد وفيت حق إيماني ، وأديت واجب عرفاني .

وأسأل الله على أن تكون خواطري هذه مفتاح خواطر من يأتي بعدي

وكتاب الله لا تنقضي عجائبه حتى يرث الله الأرض ومن عليها ،

وحينتُذ نعلم من الله ما ادخره الله لمن هداه .

وحسبنا الله ونعم الوكيل .

فَيُسَمِّلُ مُنْوِلِي النَّسْعُ الْيَ







الحمد لله الذي أنزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرًا . . والصلاة والسلام على البشير النذير ، والسراج المنير ، الذي أرسله الله على رحمة للعالمين ، وهاديًا ومبشرًا ونذيرًا . .

أما بعد . .

فإن هذه البشرية من صنع الله ، ولن تفتح مغاليق فطرتها إلا بمفاتيح من عند الله ، ولن تعالج أمراضها وعللها إلا بالدواء المقدم لها من يد الله ﷺ.

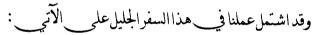
ذلك الدواء هو القرآن ، الذي قال عنه نبينا ﷺ: " وَقَدْ تَرَكْتُ فِيكُمْ مَا لَنْ تَضِلُّوا بَعْدَهُ إِنْ اعْتَصَمْتُمْ به : كتَابَ الله " أ .

وقد وقع الاختيار على هذا الجزء بالذات من القرآن " جُجُهُمْ عَهُمْ " ؛ حيث إنه هو المبتدأ لغالبية من يريد حفظ القرآن الكريم .

وكذلك فقد اشتمل هذا الجزء على معظم مقاصد القرآن الكريم ، مما يجعلنا بنشره قد استوعبنا معظم أصول الدين ومقاصده وغاياته ، إن لم يكن كلها .

1 - أخرجى مسلم (2137)عن جابى بن عبد الله برضي الله عنهما .





* تخريج الآيات القرآنية ، والأحاديث الشريفة النبوية تخريجاً مختصرًا ، لا هو بالطويل المل ، ولا المقتضب المخل.

« قمنا بإعادة صياغة المادة العلمية ؛ لتحويلها من طريقة الإلقاء حين ألقاها الشيخ لتتناسب مع روح الكتابة .

« بعض الآيات لم يفسرها الشيخ ، فقمنا بإضافتها من بعض كتب التفسير الأخرى ، والتي تقترب في أسلوبها من أسلوب الشيخ نفسه ، بحيث لا يوجد تباين في وحدة أسلوب الكتاب .

هذا وما كان من توفيق فمن الله وحده لا شريك له ، وما كان من خطأ أو زلل أو سـهو فمنا ومن تقصيرنا ومن الشيطان ، والله ورسوله منه براء .

وفي الختام ..

نسأل الله ﷺ أن يجعل هذا العمل في موازين حسناتنا أجمعين . إنه ولمي ذلك والقادر عليه . .

وآخر دعوانا أن الحمد لله ربالعالمين

قسم التحقيق في



مقدمة جُدِّزْعُ عَمْيَ

الحمد لله رب العالمين . . والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين . .

خواطرى حول القرآن الكريم لا تعني تفسيرًا للقرآن ، وإنما هى هبات صفائية تخطر على قلب مؤمن في آية أو بضع آيات ، ولو أن القرآن من المكن أن يفسر لكان رسول الله الله الناس بتفسيره ، لأنه عليه نزل ، وبه انفعل ، وله بلغ ، وبه علم وعمل ، وله ظهرت معجزاته .

ولكن رسول الله الله الكريم ، وهي : الفعل ولا تضعل .. تلك الأحكام التي يثاب عليها أحكام التكليف في القرآن الكريم ، وهي : الفعل ولا تضعل .. تلك الأحكام التي يثاب عليها الإنسان إن فعلها ، ويعاقب إن تركها .. هذه هي أسسس العبادة لله الله التي أنزلها في القرآن الكريم كمنهج لحياة البشر على الأرض ، أما الأسرار المكتنزة في القرآن حول الوجود ، فقد اكتفى رسول الله الله بمنها ؛ لأنها – بمقياس العقل في هذا الوقت – لم تكن العقول تستطيع أن تتقبلها ، وكان طرح هذه الموضوعات قد يثير جدلاً يفسد قضية الدين ، ويجعل الناس ينصرفون عن فهم منهج الله في العبادة إلى جدل حول قضايا لن يصلوا فيها إلى شيء .

والقرآن لم يأتِ ليعلمنا أسرار الكون ، ولكنه جاء بأحكام التكليف واضحة ، وأسرار الوجود مكتنزة ؛ حتى تتقدم الحضارات ، ويتسع فهم العقل البشرى ، فيكشف الله على المعلم ا

أسرار الكون ما يجعلنا أكثر فهمًا لعطاءات القرآن لأسرار الوجود ، فكلما تقدم الزمن وكشف الله للإنسان عن سر جديد في الكون ظهر إعجاز جديد في القرآن .. لأن الله على قد أشار إلى هذه الآيات الكونية في كتابه العزيز . . وقد تكون الإشارة إلى آية واحدة أو بـضع آيات . . ولكن هذه الآية أو تلك الآيات تعطينا إعجازًا لا يستطيع العلم أن يصل إلى دفته .

والقرآن الكريم حمل معه وقت نزوله معجزات تدل على صدق البلاغ عن الله على ﴿ وعن صدق رسالة رسول الله ﷺ . . وكانت أول معجزة هي أن القرآن كلام الله فيه من عطاء الله ما تحبه النفس البشريه ويستميلها.

إنه يخاطب ملكات خفية في النفس لا نعرفها نحن ، ولكن يعرفها الله الله الله النسان ، وهو أعلم به . . هذه الملكات تنفعل حين تسمع القرآن فتلين القلوب ويدخل الإيمان إليها .

ولقد تنبه الكفار إلى تأثير القرآن الكريم في النفس البشرية .. تأثيرًا لا يستطيع أن يفسره أحد . . ولكنه يجذب النفس إلى طريق الإيمان ، ويدخل الرحمه في القلوب .

لذلك كان أئمة الكفر يخافون أكثر ما يخافون . . من سماع الكفار للقرآن ويحاولون منع ذلك بأية وسيلة .. ويعتدون على من يتلو القرآن .. ولو أن هذا القرآن لم يكن كلام الله الذي وضع فيه من الأسرار ما يخاطب ملكات خفية في النفس البشرية .. ما اهتم أنَّمة الكفر أن يستمع أحد للقرآن أو لا يستمع . . ولكن شعورهم بما يفعله كلام الله . . جعلهم لا يمنعون سماع القرآن فقط. بل قالوا كما يروى لنا القرآن الكريم:

﴿ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَسْمَعُوا لِهَذَا الْقُرْآنَ وَالْغَوْا فِيهِ لَعَلَّكُمْ تَعْلَبُونَ ﴾ . وهكذا نعرف أنه حتى أهل الكفر كانوا لا يمنعون سماع القرآن فقط. . بل يطلبون من أنصارهم أن يلغوا فيه ، ومعناها (يشوشـــون عليه) ولا يمكن أن يكون هذا هو مســـلكهم وتلك هي طريقتهم إلا خوفًا مما يفعله القرآن في كسب النفس البشرية إلى الإيمان . .

^{1 -} سورة: فصلت ، الآبته: 26.

إن مجرد تلاوة القرآن الكريم تجذب النفس الكافرة إلى منهج الله على الله الله الله الله الله الله الله

وإذا أخذنا مثلاً قصة إسلام عمرب الخطاب المنه النجد أنه علم أن أخته فاطمة وزوجها ابن عمه سعيد بن زيدة أسلما ، فأسرع إليهما ليبطش بهما ، وحاول أن يغتك بسعيد بن زيد ، فلما تدخلت زوجته فاطمة لحمايته ضربها حتى سال منها الدم ، وعندما رأى عمرالدم يسيل على وجه أخته فاطمة رق قلبه ، وحدث في قلبه انفعال الرحمة بدلاً من انفعال الإيذاء ، فخرج العناد من قلب وملأه الصفاء .. فطلب من أخته صحيفة القرآن التي كانا يقرآن منها .. وقرأ من أول "سورة طله" ، ثم قال : ما أحسن هذا الكلام وأكرمه !! ثم أسرع إلى رسول الله علي يعلن إسلامه .. ولذلك نقول : إذا خرج العناد والكفر من القلب .. واستمع الإنسان بصفاء إلى القرآن دخل الإيمان إلى قلبه .

لقد سمع عمر بن الخطاب القيالة القرآن قبل ذلك ولم يسلم ، ولكنه عندما رأى الدم يسيل على وجه أخته وتبدل انفعال الإيذاء في قلبه بانفعال الرحمة .. استقبل القرآن بنفس صافية ، فأمتلأ قلبه بالإيمان وأسرع إلى رسول الله على يعلن إسلامه .

ولذلك كان الكفار يحاولون إهاجه مشاعر الكفر في القلوب ؛ حتى لا يدخلها القرآن ؛ لأنه لكى تستقبل الإيمان يجب أن تخلص قلبك من الكفر أولاً.

وهكذا نرى أن القرآن الكريم - لأنه كلام الله - فإن له تأثيرًا خاصًّا في النفس البشرية ، حتى إن الكفار كانوا يسترقون سماع القرآن من وراء بعضهم البعض وكانوا يقولون : " إن له خلاوة ، وإن عليه لطلاوة ، وإن أعلاه لمثمر ، وإن أسفله لمغدق ، وإنه يعلو ولا يُعلى عليه " . . وكان هذا هو أول إعجاز ؛ لأن القرآن الكريم هو كلام الله تبارك وتعالى .

ولقد وقف الصحابه والمؤمنون الذين عاصروا رسول الله هي عند عطاء القرآن وقت نزوله فيما استطاعت عقولهم أن تطيقه من أسرار الكون ومن أسرار القرآن الكريم ، فلم نجد صحابيًا سأل رسول الله هي عن معنى آيات الكون في القرآن ، أو عن عطاءات القرآن في اللغة ، فمثلاً

👺 تفسير جزء 🕰 🍇 مقدمة جزء عم

لم يسأل أحد عن معنى (السم) أو (عسق) أو (حسم) ، مع أن رسول الله فلك كان يستقبل كثيرين يؤمنون بسكتاب الله ، وكثيرين يكفرون بما أنزل الله ، وكان هؤلاء الكفار يريدون أن يقيموا الحجة ضد رسول الله فلك وضد القرآن الكريم ، لم نسمع أن أحدًا منهم ، وهم قوم بلغاء فصحاء عندهم اللغه ملكة وموهبة ، وليست صناعة ، لم نسمع أن أحدًا من الكفار قال : ماذا تعنى (السم) أو (عسق) أو (حسم).

كيف يمر الكافر على فواتح السور هذه ولا يجد فيها ما يستطيع أن يواجه به رسول الله على ويجادله ؟! لقد كانت هذه هي فرصتهم في المجادلة ، ولا شك أن عدم استخدام الكفار لفواتح السور هذه دليل على أنهم انفعلوا بها وإن لم يؤمنوا بها ، ولم يجدوا فيها ما يمكن أن يستخدموه لهدم القرآن أو التشكيك فيه ، ولو أن هذه الحروف في فواتح السور كانت تخدم هدفهم لقالوا للناس ذلك وجاهروا بذلك .

إن رسول الله على ، وهو الذي نزل عليه القرآن ، فسر وبيَّن كل ما يتعلق بالتكليف الإيماني ، وترك ما يتعلق بغير التكليف للأجيال القادمة ، ويمر الزمن ويتيح الله لعباده من أسرار آياته في الأرض ما يشاء ، فيكون عطاء القرآن متساويًا مع قدرة العقول .. لماذا ؟! لأن الرسالات التي سبقت الإسلام كانت محدودة الزمان والمكان ، أما القرآن فزمنه ممتد حتى يوم القيامة ، ولذلك فلابد أن يقدم إعجازًا لكل جيل ، ليظل القرآن معجزة في كل عصر .

والقرآن نزل يتحدى العرب في اللغة والبلاغة ، ولكن لأنه دين للناس جميعًا فلابد أن يتحدى غير العرب فيما نبغوا فيه ، ولذلك نزل متحديًا لغير العرب وقت نزوله ، فقد قامت حرب بين الروم والفرس في وقت نزول القرآن ، وكان الروم والفرس أعظم وأقوى دولتين في ذلك العصر ، كانا يمثلان في عصرنا الولايات المتحدة الأمريكية والاتحاد السوفيتي .. وقامت الحرب بينهما ، وانهزم الروم .. وإذا بالقرآن ينزل بقوله على المناس الم

﴿ الم * غُلِبَتِ الرُّومُ * فِي أَدْنَى الأَرْض وَهُمْ مِنْ بَعْدِ غَلَبِهِمْ سَيَغْلِبُونَ * فِي بِضْعِ سِنِينَ

للَّه الأَمْرُ منْ قَبْلُ وَمنْ بَعْدُ وَيَوْمَئذَ يَفْرَحُ الْمُؤْمنُونَ 1.

فلو أن هذا القرآن كان من عند رسول الله فله الذي يجعله يدخل في قضية كهذه ، لم يطلب أحد منه أن يدخل فيها ؟! وكيف يغامر رسول الله فله في كلام متعبد بتلاوته إلى يوم القيامة لا يتغير ولا يتبدل بإعلان نتيجة معركة ستحدث بعد سنين ؟! وماذا كان يمكن أن يحدث لقضية الدين كله لو أن الحرب حدثت وانتصر الفرس مرة أخرى ؟! أو أن الحرب لم تحدث وتوصل الطرفان إلى صلح ؟! إنها كانت ستضيع قضية الدين كله ، ولكن لأن الله فله هو القائل ، وهو الفاعل ، جاءت هذه الآية كمعجزة لغير العرب وقت نزول القرآن ، وحدثت المعركة فعلاً وانتصر فيها الروم كما أخبر القرآن الكريم .

ولكن القرآن لم ينزل معجزة لفترة محدودة ، بل هو معجزة حتى قيام الساعة ، والقرآن هو كلام الله ، والكون هو خلق الله ؛ ولذلك جاء القرآن يعطى إعجازًا لكل جيل فيما نبغوا فيه .

إذا أخذنا العلوم الحديثة التي اكتشفت في القرن العشرين وأصبحت حقائق علمية . . نجد أن القرآن الكريم قد أشار إليها بإعجاز مذهل ، بحيث إن اللفظ لا يتصادم مع العقول وقت نزول القرآن ، ولا يتصادم معها بعد تقدم العلم واكتشاف آيات الله في الأرض ، ولا يقدر على هذا الإعجاز المذهل إلا الله على اقرأ مثلاً قول الحق تبارك وتعالى :

﴿ وَالْأَرْضَ مَدَدْنَاهَا وَأَلْقَيْنَا فِيهَا رَوَاسِيَ وَأَنْبَتْنَا فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْج بَهِيج ﴾ 2.

والمد معناه البسط ، وعندما نزل القرآن الكريم بقوله تعالى : " وَالأَرْضَ مَدَدْنَاهَا " .. لم يكن هذا يمثل مشكلة للعقول التي عاصرها نزول القرآن الكريم ؛ فالناس ترى أن الأرض ممدودة ، والقـرآن الكريم يقـول : ﴿ وَالأَرْضَ مَدَدْنَاهَا ﴾ ، وتقـدم العلم وعرف الناس أن الأرض كروية ، وانطلق الإنسان إلى الفضاء ورأى الأرض على هيئة كرة .. هنا أحست بعض العقول بأن هناك تصادمات بين القرآن الكريم والعلم .. نقول لهم : هل قال الله على أرض تلك

^{2 -} سوسرة:ق، الآية: 7.



^{1 -} سومة: الروم ، الآية: 1-4.

المبسوطة أو الممدوة ؟ لم يقـل ، ولكنه قـال : الأرض .. على إطلاقـها ، أي كل مكان على الأرض ترى فيه الأرض أمامك مبسوطة ممدودة .

إذا نزلت في القطب الشمالي تراها مبسوطة ، وإذا كنت في القطب الجنوبي تراها مبسوطة ، وعند خط الاستواء تراها مبسوطة ، وإذا سرت من نقطة على الأرض وظللت تسير إلى هذه النقـطة فالأرض أمامك دائمًا مبسـوطة ، ولا يمكن أن يحدث هذا أبـدًا إلا إذا كانت الأرض كروية ، فلو أن الأرض مثلثة أو مربعة أو مسدســة أو على أي شــكل هندســي آخر لوصلت فيها إلى حافة ليس بعدها شيء ، ولكن لكي تكون الأرض مبسوطة أمامك في أي مكان تسير فيه فلابد وأن تكون على هيئة كرة.

هذا الإعجاز الذي يتفق مع قدرات العقول وقت نزول القرآن الكريم ، فإذا تقدم العلم ووصل إلى حقيقــة لما كان يعتقــده الناس ، تجد أن آيات القــرآن تتفق مع الحقيقــة العلمية اتفاقًا مذهلاً ، ولا يقدر على ذلك الا الله على .

ولو أن النبي ﷺ تعرض لهذه الآيات الكونية تعرضًا لا يتناسب مع استعدادات العقول وقت نزول القرآن فإنه ربما صرف العقول عن أساسيات الدين إلى جدل في أسرار كونية لا يستطيع العقـل أن يستوعبـها أو يفهمها ، ولكن الحق تبـارك وتعالى ترك في الكون أشـياء لوَثبَات العقول في العلم ، بحيث كلما تقدم العلم وجد خيطًا يربط بين آيات الله في الكون وآياته في القرآن الكريم ، ولو أن رسول الله ﷺ فسر كونيات القرآن وقت نزوله لجمد القرآن ؛ لأنه لا أحد منا يستطيع أن يفسر بعد تفسير رسول الله 🏙 ، وبذلك يكون عطاء القرآن قـد جمد ، ولكن ترك رسول الله ﷺ للتفسير أتاح الفرصة لعطاءات متجددة للقرآن الكريم إلى قيام الساعة ، وهكذا كان المنع هو عين العطاء ، وهذه معجزة أخرى من إعجاز القرآن الكريم .

كلمة : "قرآن "ساعه تسمعها تفهم أنه يقرأ ، وهي مصدر : "قسرأ " ، مثل : غفر .. غفرانًا ، ولكن بعد نزول القرآن الكريم أصبح لفظ قرآن اسمًا بكلام موحى به من الله ﷺ

کم مقدمة جزء عم 🗫 تفسیر جزء 🕰 🍇

لرسول الله على بقصد التحدى ، ويسميه الله تبارك وتعالى كتابًا . .

إذًا هو قرآن حيث إنه يُقرأ ، وهو كتاب حيث إنه يُكتب ، والقراءة تستلزم حافظًا ، والكتابة لا تستلزم حافظًا ، فالإنسان حين يقرأ من كتاب ليس محتاجًا إلى الحفظ ؛ ولذلك فللقرآن وسيلتان من وسائل التلاوة .. يحفظ في الصدور ، ويسجل في السطور ، بحيث تستطيع في أي وقت أن تقرأ من الكتاب .

﴿ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا السلَّهَ عَلَيْهِ فَمِنْهُمْ مَنْ قَضَى نَحْبَهُ وَمِنْهُمْ مَنْ يَنْتَظُرُ وَمَا بَدَّلُوا تَبْديلاً ﴾ أ

ولكن انظر إلى الخواطر الإيمانية يقذفها الحق سبحانه وتعالى في قلوب المؤمنين ليكمل منهجه .. هذه الآية لم يوجد من يحفظها إلا خزيمة بن ثابت الله عنه الجدل حول تدوينها ، ذكروا قول رسول الله الله الله عن شهد له خزيمة فحسبه "2.

عن زيد بن ثابت ه قال: لما نسخنا المصحف فقدت آية من سورة الأحزاب كنت أسمع رسول الله ه يقرؤها، لم أجدها مع أحد إلا مع خزيمة بن ثابت الأنصاري ، الذي جعل رسول الله ه شهادته بشهادة رجلين ﴿ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ ﴾ ..

وكان الرسول الكريم ﷺ قد أعطى خزيمة بن ثابت وحده نصاب شهادة رجلين ، وهذه

^{1 -} سورة: الأحزاب ، الآية: 23 .

²⁻ أخرجه اليهتي في السنن الحبرى، والطبراني في الحبير، والقضة أخرجها البخاري في صحيحه.

💨 تفسير جزء 🕰 ﴿ مقدة جزء عم 👺

فقال النبي ﷺ: "أو ليس ابتعته منك؟! ". فقال الأعرابي: ما بعتكه (أي ما بعته لك) ، فقال النبي ﷺ: "بلى قد ابتعته منك". فقال الأعرابي: هلم شهيدًا (أي ائتني بشاهد) ، فقال خزيمة بن ثابت: أنا أشهد أنك بايعته (أي بعته له).

وبعد أن انصرف الناس أقبل النبي على خزيمة فقال: " م تشهد ؟! " ، (أي كيف شهدت على هذا ، ولم تكن موجودًا وقت المبايعة بيني وبين الأعرابي ؟! فقال خزيمة : بتصديقك يا رسول الله ، (أي هل نصدقك في كل ما تأتينا من خبر السماء ، ونكذبك في هذه ؟!) 1.

﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ * الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ (فاتحة الكتاب) ، إلى أن نصل إلى قوله عَلَيْ :

﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ * مَلِكِ النَّاسِ * إِلَهِ السِّنَّاسِ * مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْحَنَّاسِ * الَّذِي

^{1 -} سرفاء أبو داود وأحمد والنسائي في سنند الكبرى.

يُوَسُوسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ * مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ ﴾ 1.

أي أنه من أول سورة الفاتحة إلى آخر سورة الناس ، على أن نستعيذ بالله من الشيطان الرجيم قبل أن نقرأ أي آية من القرآن ، كما علَّمنا الحق الله على القرآن على القرآن ، كما علَّمنا الحق الله على القرآن على القرآن على المرابع ال

﴿ فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ﴾ 2.

لكن العلماء أرادوا التخفيف على الناس في تعريف القرآن الكريم فقالوا: هو كلام الله .. نزله على رسوله محمد بقس بقصد التحدي والإعجاز ليبين للناس منهج الله ، والقرآن يتفق مع المناهج التي سبقته ، ولكنه يضيف عليها ، ويصحح ما حذف منها ؛ لأنه موحى به من الله ، فالتوراة والإنجيل والزبور من الله ، ولكنها تحمل المنهج فقط ، أما القرآن الكريم فهو المنهج والمعجزة الدالة على صدق رسول الله ...

كانت التوراة هي منهج موسك الطبيلا ، وكانت معجزته هي العصا ، وكان الإنجيل هو منهج عيسى الطبيلا ، ومعجزاته هي ابراء الأكمه والأبرص بإذن الله ، إذًا فالرسل السابقون كانت المعجزة شيئًا والمنهج شيئًا آخر ، ولكن القرآن تميز بأنه هو المنهج والمعجزة معًا ، ذلك أن المناهج التي أرسلها الله على الرسل السابقين ، أنزلها كي يغيرها وينسخها بعد ذلك .

ولكن القرآن الكريم نزل بالثبات إلى يوم القيامة ؛ ولذلك كان لابد أن يؤيد المنهج بالمعجزة حتى يستطيع أي واحد من أتباع محمد أن يقول : محمد رسول الله، وتلك هي معجزته ، ولكن معجزات الرسل السابقين حدثت وانتهت ؛ لأنها معجزات حسية من رآها آمن بها ، ومن لم يرها فهو غير مقصود بها ؛ لأنها حدثت لتثبيت المؤمنين الذين يتبعون الرسول ، فمعجزة عيسى المناهم لا يمكن أن تعود الآن من جديد ، وعصا موسى المناهم التي شقت البحر لا يستطيع أتباع موسى أن يأتوا بها الآن ليقولوا : هذه هي معجزة موسى .

^{1 -} سوبرة: الناس.

^{2 -} سوترة : النحل، الآيته: 68 .

إذًا فالرسل السابقون لرسول الله عليه كان لكل منهم منهج ومعجزة ، ولكن كليهما منفصل عن الآخر ، فأن يكون المنهج هو عين المعجزة فحالة مفقودة في الرسالات كلها ، ولكنها في رسالة محمد ﷺ أمر موجود يمكن أن يشار إليه في أي وقت من الأوقات .

ونظرة واحدة فيما قال الله عنها في كونيات الحياة التي أتيحت للعقل البشري في القرن العشرين نجد أن القرآن الكريم يشير إليها ؛ لأن العمر في الرسالة القرآنية إلى أن تقوم الساعة ، ومادام إلى أن تقوم الساعة يظل القرآن معجزة حتى قيام الساعة ؛ ولذلك يقول الحق

﴿ سَنُرِيهِمْ آيَاتِنَا فِي الْآفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ أَوَلَمْ يَكُف برَبِّكَ أَنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْء شَهِيدٌ ﴾ 🕯 .

أي أن القـــرآن له عطاءان في الإعجاز . العطاء الأول آيات في الآفاق ، وهذه هي الآيات الكونية ، والعطاء الثاني آيات في أنفسهم ، وهذه هي الآيات التي تتعلق بأسرار الجسد

وقول الحق ﷺ : ﴿ حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ ﴾ . . أي أن القرآن هو الحق ؛ ولذلك يمكن أن نقول: إن آيات الكون ستأتى موافقة لآيات القرآن الكريم، أي أن الله على وضع في القرآن الكريم من آيات الكون وأسراره ، وعن الجسد البشري وتكوينه آيات يمكن أن يعطيها المؤمنين وغير المؤمنين .

لهذا كان لزامًا علينا أن تتأمل في القرآن الكريم تلك التأملات؛ حتى نبين ما فيه من آيات وأسرار . . حتى يتبين لهمأنه الحق . وآخر دعوانا أنب الحمد لله ربالعالمين

^{1 -} سوبرة : فصلت ، أكايته : 53 .

تلك هي خواطرنا حول الجزء الأخير من القرآن الكريم

عَجْدِ ﴿ فَيْ مِنْ الْمِنْ عَنْ مَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال

وهذا الجزء يتضمن السور القصار التي تدور على الألسنة في الصلاة ، وهي أيضًا المستهل لكثير من حفظة القرآن ، فإذا ما شرحنا خواطرنا حول هذا الجزء فإننا بلاشك نكون قد استوعبنا معظم مقاصد القرآن ، إن لم يكن كل مقاصده ، وكأن الحق على حينما رتب كلامه ترتيبًا مصحفيًّا . . أي ذلك الترتيب الذي نقرأ القرآن عليه ، قد شاء في أن يجعل آخر ما يقرع الآذان من كلامه منبهًا لكل أصول الدين ، ولكل قواعده ، ولكل غاباته .









الحمد لله بخير ما يُحمد ، وأصلي وأسلم على خير خلقه سيدنا محمد ، وبعد . .

مرحبًا بك أخي القارئ الكريم على هذه الصفحات في رحاب القرآن الكريم ، وأسأل الله أن يمدنا بأرزاق قلوبكم وأفهامكم ، وأن يهبنا التوفيق في كل ما نأتى ، وكل ما نذر .

إذا ما أرادنا أن نعرف موقع قول الله على : ﴿ عَمَّ يَتَسَاءُلُونَ ﴾ من السورة قبلها وجدنا الارتباط المعنوي والسياقي يتطلب ذلك الإلحاق ، فالسورة التي قبلها هي سورة (المرسلات) ، وإذا قرأنا سورة (المرسلات) وجدنا قوله على : ﴿ وَالْمُرْسَلاَت عُرْفًا * فَالْعَاصِفَات عَصْفًا * وَإِذَا قرأنا سورة (المرسلات) وجدنا قوله على : ﴿ وَالْمُرْسَلاَت عُرْفًا أَوْ نُذْرًا * إِنَّمَا تُوعَدُونَ وَالسَّنَاشِرَات نَشْرًا * فَالْفَارِقَات فَرْقًا * فَالْمُلْقِيَات ذَكْرًا * عُدْرًا أَوْ نُذْرًا * إِنَّمَا تُوعَدُونَ لَوَاقِعٌ ﴾ أ ، فكأن السورة قد استهلت بقسم متعدد الألوان ، والمقسم عليه هو ما كان المشركون يكذبونه ، وهو اليوم الآخر ، فقال في جواب القسم : ﴿ إِنَّمَا تُوعَدُونَ لَوَاقِعٌ ﴾ ، وبعد ذلك ذكر علامات ذلك الوقوع ، فقال : ﴿ فَإِذَا النُّجُومُ طُمسَت * وَإِذَا السَّمَاءُ فُرِ جَت * وَإِذَا السَّمَاءُ فُرِ جَت * وَإِذَا السَّمَاءُ فُرِ جَت * وَإِذَا السَّمَاءُ فُر جَت * وَإِذَا السَّمَاءُ فُر جَت * وَإِذَا النَّجُومُ اللَّهُ عَلَى * لَيُومُ الْفَصْلُ * وَمَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمُ الْفَصْلُ * وَيُلٌ يَوْمَعَذَ للْمُكَذّبِينَ ﴾ ثَن ناسب أن تكون السورة التي بعد هذه السورة شارحة اليوم الفصل ، لأن الحق حينما يقول : ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمُ الْفُصْلُ ﴾ يدل بذلك على أن يوم الفصل سيء عظيم .. شيء مهول .. شيء يجب أن تتنب الأذهان إليه .. شيء يجب أن تتنب الأذهان إليه .. شيء يجب أن تتنب ها أذهان إليه .. شيء يجب أن يُومُ الْفَصْلُ ﴾ نعلم أن قول الله دائمًا : ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمُ الْفَصْلُ ﴾ نعلم أن قول الله دائمًا : ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمُ الْفَصْلُ ﴾ نعلم أن قول الله دائمًا : ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمُ الْفَصْلُ ﴾ نعلم أن قول الله دائمًا : ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمُ الْفَصْلُ ﴾ نعلم أن قول الله دائمًا : ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمُ الْفَصْلُ ﴾ نعلم أن قول الله دائمًا : ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمُ الْفَصْلُ ﴾ نعلم أن قول الله دائمًا : ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمُ الْفَصْلُ الْمُعْرُا الْمُعْرُا الْمُعْرَا اللّهُ مِنْ الْمُعْرَا الْمُعْرَا الْمُعْرَا الْمُعْرَا اللّهُ وَلَا اللّهُ مُنْ الْمُعْرَا الْمُعْرَا الْمُعْرَا الْمُعْرَا اللّهُ مِنْ الْمُعْرَا الْمُعْرَا الْمُدْرَاكُ مَا يَوْمُ الْمُعْرَا اللهُ اللّهُ مِنْهُ الْم

^{1 -} سويرة : المرسلات ، الآبته: 1 - 7 .

^{2 -} سوئرة : المن سلات ، الآنة : 8 - 15 .

أَدْرَاكَ ﴾ يأتي لشيء يعطي الله رسوله فيه البيان ، ما أدراك سابقًا : أي لم تتلق أي شيء عن هذا اليوم من قبل ، ولكن لا مانع أن تتلقى منه بعد ، ولكن حين يقول : ﴿ وَمَا يُدْرِيكُ ﴾ فإنه بذلك ينفي عنه أن يعرف عن ذلك الأمر شيئًا حـتى في المستقبل ، فكأنه نفي للإدراك ، نفي لأن يعطيه أحد أي معلومات عما يقول ، فإذا رأيت (ما أدراك) فاعلم أنه سيدريه ، وإذا رأيت (وما يدريك) فاقطع الأمل في أنه سيدريه ؛ ولذلك جاء بعد سورة (المرسلات) وقوله

ﷺ : ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمُ الْفَصْلِ ﴾ جاء بعدها بسورة (النبأ) ليدريه ما هو يوم الفصل . وأيضًا هناك مناسبة ، وهذه المناسبة هي أن سورة (المرسلات) تعرضت لأشياء كونية في

الكون المحيط بالإنســان ، فمثلاً قـــال الحق فِيها : ﴿ أَلَمْ نَجْعَلَ الْأَرْضَ كَفَاتًا ﴾ ¹ بــعد أن

قـــال : ﴿ أَلَمْ نُهْلِكِ الأُوَّلِينَ ﴾ ?. ﴿ أَلَمْ نَخْلُقْكُمْ مِنْ مَاء مَهِينِ ﴾ 3. ﴿ فَقَدَرْنَا فَنعْمَ الْقَادِرُونَ ﴾ 4، وكذلك قال في سورة (النبأ) : ﴿ أَلَمْ نَجْعَلِ الْأَرْضَ مِهَادًا * وَالْجِبَالَ أُوْتَادًا ﴾ فالسياق إذًا واحد .

وكذلك نجد في السورتين اللتين قبل سورة (النبأ) مباشرة (المرسلات والدهر) نجد فيهما أمرًا عجيبًا ، وهو أن سورة (الإنسان) تعرضت لأحوال النعيم للمتقين ، ولم تتعرض لأحوال العذاب للكافرين إلا تعرضًا يســيرًا في قــوله ﷺ : ﴿ إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ سَلاَسِلَ وَأَغْلاَلاً وَسَعِيرًا ﴾ 5، وبعد ذلك قال : ﴿ إِنَّ الأَبْرَارَ . . ﴾ ثم أخذ في تعريف النعيم الذي ينتظر المؤمنين ، ثم جاء في آخر السورة : ﴿ فَاصْبِرْ لَحُكُمْ رَبِّكَ ﴾ 6، ثم تعرض أيضًا للكافرين في

^{1 -} سويرة: المرسلات، الآية: 25.

^{2 -} سومة: المرسلات، الآيته: 16.

^{3 -} سورة: المن سلات، الآيتر: 20.

^{4 -} سوبرة: المن سلات، الآيتر: 23.

^{5 -} سورة: الإنسان، الآية: 4.

^{6 -} سومة: الإنسان، الآيته: 24.

🦓 سورة النبأ 💸 تفسير جزء كك

25

آية أخرى ، ولكن السياق كله متعرض لنعمة المؤمنين في الآخرة .

ثم جاءت سورة (المرسلات) على العكس ، فتعرضت لألوان العذاب للكافرين في الآخرة ، ولم تتعرض لألوان النعيم إلا للون واحد وهو قوله على الله المُتَقينَ في ظِلاَلِ وَعُيُونِ 1، الْمُتَقينَ في ظِلاَلِ وَعُيُونِ 1، وكأن سورة (الدهر) تعلقت بأحوال النعيم إلا اللفتة اليسيرة فيما يتعلق بأحوال الكافرين ، وسورة (المرسلات) تعرضت لأحوال العذاب الذي ينتظر الكافرين إلا اللفتة اليسيرة المتعلقة بالمؤمنين ، فجاءت سورة (الثباً) لتعطي الجزاء الوفاق ، تعطي لكل واحد من الفريقين حظه

ANNOUNCE THE PROPERTY ANNOUNCE AND ANNOUNCE

عَمَّ يَتَسَآءَلُونَ ١ عَن ٱلنَّبَا ِ ٱلْعَظِيمِ ١ ٱلَّذِي هُرْ فِيهِ مُخْتَلِفُونَ ١

كَلَّا سَيَعْاَمُونَ ﴿ ثُمَّ كَلَّا سَيَعْاَمُونَ ٥

حين نقرأ قوله على الله عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ ٤٠ نجد التفخيم بالإبهام ، يعني عن أي شيء يتساءلون ؟ هذا التفخيم بالإبهام دلالة على تعظيم المسئول عنه ، وحين يعظم الحق المسئول عنه يكون هذا التعظيم دلالة على أن ذلك أمر عظيم حتى يقول الحق عنه: إنه عظيم ؛ لأن الإنسان منا قد يقول عن الشيء إنه عظيم بمقتضى فهمه عن العظمة ، ولكن حين يفخم الله شيئًا ويعظمه فإن تعظيمه يكون على قدر علمه رضي العجيب أن هذا السؤال في قـول الله عَلَىٰ : ﴿ عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ ﴾ يجيب الله عَلَىٰ عنه سريعًا فيقول : ﴿ عَنِ النَّبَإِ الْعَظيمِ ﴾ 3 ، فكأن الحق على فخم بالإشارة حين استفهم بما ، ثم فخم بالعبارة بقوله : ﴿ عَنِ النَّبَا

من النعيم أو العذاب.

^{1 -} سوبرة: المرسلات ، الآيته: 41 .

^{2 -} سوبرة: النبأ ، الآيتر: 1 . `

³ _ سوبرة : النبأ ، الآيته: 2 .



الْعَظِيمِ ﴾ ، ونحن نعلم أن النبأ ليس مطلق الخبر ، وإنما هو الخبر الخطير الشأن الذي يتعلق بأمر عظيم ، ولا شك أن غايات الدين كلها إنما تؤول لمعرفة سر ذلك اليوم ؛ لأنه الحصيلة ، ولأنه الحصاد الذي سيأتي في نهاية الدنيا ليحاسب فيه كل إنسان عما قدم .. إن خيرًا فخير ، وإن شرًّا فشر ، فلا بد أن يكون أعظم حدث يتعلق بالإنسان .

إذًا فالمناقشة يجب أن لا تكون في اليوم الآخر وقوفًا واستبعادًا واستغرابًا وتعجبًا ، كان يجب أن تكون المناقشة في قمة العقيدة للإيمان: تؤمنون بالله أو لا تؤمنون ، فإن آمنتم بالله فالتزموا ، وإن لم تؤمنوا بالله فما الذي يضير إذا لم تؤمنوا بما يقوله الله ، إذن فالقمة الإيمانية أولاً هي أن تؤمن بالله ، فأنا لم أومن بالملائكة ولا بالكتب ولا بالرسل ولا بالقضاء والقدر خيره وشره ولا بيوم القيامة إلا لأن الله قال ذلك ؛ لأنها أمور غيبية ، والأمور الغيبية التي لا تقع تحت الحس لا يمكن أن أصدقها إلا إذا قال بها من أثق بصدقه ، فإذا توقف عقلي في الكيفية ، نقول : معرفة الكيفية لا يعني الوقوع أو عدم الوقوع ، الحدث وقوعه شيء وكيفية وقوعه شيء آخر.

ويظهر الفرق بين وقوع الحدث ذاته ووقوعه على كيفية خاصة عند فهمنا قول إبراهيم

الطِّيِّلَا لربـــه : ﴿ رَبِّ أَرني كَيْفَ تُحْيي الْمَوْتَى قَالَ أَوَلَمْ تُؤْمنْ قَالَ بَلَى وَلَكنْ ليَطْمَئنَّ قَلْبِي ﴾ أَ ،إبراهيم حينما قال لله: ﴿ أَرني كَيْفَ تُحْيِي الْمَوْتَى ﴾ قال بعض العلماء: كيف يوجد ذلك التناقض الظاهري في القرآن ؟! فإن الله على حين قال إبراهيم ذلك ﴿ قَالَ ـ أُوَلَمْ تُؤْمِنْ ﴾ فأجاب إبـــراهيم : ﴿ قَالَ بَلِّي ﴾ ، ومعنى ﴿ بَلِّي ﴾ أي : آمنت ، ومعنى الإيمان هو اطمئنان القلب إلى عقيدة ما ، بحيث لا تطفو العقيدة مرة أخرى إلى الذهن لتناقش من جديد ، فإن طفت العقيدة إلى الذهن لتناقيش من جديد لا يكون ذلك إيمانًا ، ولا تكون عقيدة ، وإنما تكون فكرة لا تزال قيد البحث ، فقول الله على لسان إبراهيم : ﴿ بَلِّي ﴾ أي آمنت ، وإذا كان قد آمن واطمأن قلبه فلماذا يقول بعد ذلك : ﴿ وَلَكَنْ لِيَطْمَئنَّ قَلْبِي ﴾ ؟ فكأن اطمئنان القلب عندابراهيم كان مفقودًا ، أو هو يطلب بذلك ، وما دام اطمئنان القلب غير موجود فما كان يصح الإبراهيم أن يقول جوابًا لله حين قال: ﴿ أُولَمْ تُؤْمَنْ ﴾ أن يقول له : ﴿ بَلَى ﴾ ، ولكن هذا التناقــــض الظاهري جاء من إهمال لفظ في الآية ، وإهمال لفظ أو حرف يغير مجرى الفهم في الآية ، ولكن إسراهيم لم يسأل ربه قائلاً: هل تحيى الموتى ؟ وإنما قال له: ﴿ كَيْفَ تُحْيِي الْمَوْتَى ﴾ ، فكأن السؤال عن الكيفية لا عن وقوع الحدث ، فهو مؤمن بأن ربه يحيى الموتى ، أي أنها قضية مسلمة ، ولكن المسئول عنه أنه يريد أن يرى الكيفية ، فقوله : ﴿ بَلِّي ﴾ أنا آمنت أنك تحيى الموتى ، وهذا هو المطلوب التكليفي من العبد الكلف .. أن يؤمن بأن الله يحيى الموتى ، أما معرفة الكيفية ، فهذا أمر لا يضير في العقيدة . . عرفتها أم لم تعرفها ؛ لأن انتفاعك بالأشـــياء لا يعنى ضرورة فهم كيفيتها ؛ فمثلا : الأمي والبدوي والفلاح ينتفع كل منهم بالكهرباء في بيته ، لكن هل يعرف كيف تأتى تلك الكهرباء ؟ لا يعرف شيئًا عن ذلك ، إذن فهو ينتفع بالحدث ، لكن معرفة كيفيته لا يغير من انتفاعه أو عدم انتفاعه ، والله كذلك قـــــادر على أن يحيى الموتى ، ولكن الله 🍔 يلفت

^{1 -} سومة: البقرة ، الآبة : 260 .

إبراهيم لفتة عقدية ، هذه اللفتة العقدية هي أنه يقول : ليس من عظمتي ولا من قدرتي أن أنقل إلى الغير أثر قدرتي ، ولكن العظمة أن أنقل إلى الغير بعض قدرتي ليفعل ، فالقوي من البشر إذا ما وجد رجلاً عاجزًا عن حمل شيء ثقيل عليه ماذا يصنع معه ؟ إنه يحمله له ، إذن فقـد عدى إلى الغير أثر قـوته ، ولكن العاجز ظل عاجزًا ، ولكن الله حــين يريد أن ينقــل إلى العاجز قوة تفعل هي ، كأنه يقول : أنت لا تقسدر على أن تحمل فأنا لا أحمل عنك ، وإنما أجعلك تقدر على أن تحمل ، تلك هي عظمة الحق في أنه ينقبل قوته إلى فاقد القوة ، ولكن البشر لا ينقلون قوتهم إلى فاقد القوة ، وإنما ينقلون أثر قوتهم إلى فاقد القوة ، ويظل فاقد القوة فاقدًا للقوة ، فكان جواب الحق صلى الكيفية التي يريدها إبراهيم أنه قال له : خذ أنت أربعة من الطير ، ثم قطعهم ، واجعل على كل جبل منهن جزًّا ، وبعد ذلك تتجلى قدرة العظيم ، لا يقول الله : أنا أدعو الطير فتأتيها الحياة ، لكن ادعهن أنت ، تلك هي العظمة في أن يجعل من لا يقدر قادرًا بإرادة أن يفعل ، ﴿ ثُمَّ ادْعُهُنَّ يَأْتِينَكَ سَعْيًا ﴾ ، فلم يقل : أنا أدعوهم ؛ لأن دعوتهم عملية بسيطة ، ولكن العظمة هي أن يجعله الله على يستطيع أن يفعل ذلك ، إذن فقد أجابه الله بالكيفية على أبلغ مدى ، وعلى أوسع نطاق في أن الحق يمتاز عن الخلق بـأنه يعدي قـوته للغير ليفعل ، ولكن الخلق لا يسـتطيعون أن يعدوا إلا أثر قــوتهم للآخرين ليفعلوا .

فإذا ما أراد الحق ﷺ أن يستنكر السؤال: ﴿ عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ * عَنِ النَّبَإِ الْعَظيم ﴾ .. ما كان يجب أن يتساءلوا ؛ لأن ذلك الأمر من الوضوح بمكان .

ومز _ إلذي بتساءل؟!

أولاً ما دام الحق يستنكر السؤال ، فلا بـد أن يكون التسـاؤل من المنكرين للبـعث : ﴿ مَتَى هَذَا الْوَعْدُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴾ 1 . . متى الساعة ؟! ﴿ أَيَعَدُكُمْ أَنَّكُمْ إِذَا مَتُّمْ وَكُنْتُمْ تُرَابًا

^{1 -} سورة: يونس ، الآبته : 48 .

وَعظَامًا أَنَّكُمْ مُخْرَجُونَ * هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ لَمَا تُوعَدُونَ ﴾ 1، وهذا تعجب ، فكأن التساؤل وقـع من المشـركين ، أو من المكذبـين بالبـعث فيما بـينهم ، أو كانوا هم يسـائلون النبي والمؤمنين .

ومادة التساؤل غير مادة سأل ، كما تقول : سألت فلانًا عن كذا ؛ تقتضي فاعلاً ، وتقتضي مفعولاً ليقع عليه السؤال ، لكن تساءل تجمع الأمرين معًا ، تساءل القوم ، أي : أن كل واحد منهم صار ســـائلاً مرة ومســـئولاً مرة أخرى ، فهو إذًا فاعل ومفعول معًا ، إذن ف ﴿ عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ ﴾ أي : إنهم يتساءلون فيما بينهم سؤال استنكار واستهزاء ﴿ عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ * عَنِ النَّبَاِ الْعَظِيمِ * الَّذِي هُمْ فِيهِ مُخْتَلِفُونَ ﴾ وإذا كانوا يتساءلون ؛ فكيف يكون الخلاف بينهم في السؤال ، فكلهم منكرون ؟!

وجواب ذلك أن الإنكار يختلف في الدرجة ، فهناك منكِر جـزمًا وآخـر مرتـاب ، ومـا دام منكرًا جزمًا إذن فهو مخالف للشاكُّ ، لأن المنكر جزمًا جزم بالأمر ، والشاك متأرجح ، إذن فهذا لون من الخلاف ، أو هم مختلفون مع النبي والمؤمنين ، فهذا يصدق وهذا يكذب .

﴿ كَلاً سَيَعْلَمُونَ ﴾ .. كلا ، كلمة ردع وزجر ، ومعنى الردع والزجر أن الكلام الذي قبلها يجب أن يُنتهى عنه ، لصالح المنتهي أو غير المنتهي ، ليس لصالح من يقول به ؛ لأن الله لا يفيده أن يكذِّب الناس بهذه المسألة ، لأن هذه المسألة مسألة فرعية ، فكان يجب أن ينقلوا مجال النقاش إلى القمة ، وهي الإله ، ولكنهم اضطربوا في موضوع النقاش ، ﴿ وَلَئِن سَأَلْتَهُم مَّنْ خَلَقَهُمْ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ ﴾ 2، إذن فمسألة الوجود الإلهي والخلق والربوبية لم يقدروا على إنكارها ، فذهبوا إلى الفرعيات ، علمنا أجوبتهم عن الله ، وأما عن الرسول والقرآن ، فيقـول الله ﷺ : ﴿ قَدْ نَعْلَمُ إِنَّهُ لَيَحْزُنُكَ الَّذِي يَقُولُونَ فَإِنَّهُمْ لاَ يُكَذِّبُونَكَ ﴾ فأنت صادق عندهم

^{1 -} سوسرة : المؤمنون ، الآيته : 35 ، 36 .

^{2 -} سورة: الزحرف ، الآية: 87.

﴿ وَلَكَنَّ الظَّالِمِينَ بَآيَاتِ اللَّهِ يَجْحَدُونَ ﴾ 1. فقالوا في القرآن : إنه سحر وشعر وكهانة ، وكل هذا قالوه وبعد ذلك تورطوا ، ماذا كان تورطهم ؟!

تورطهم أنهم قالوا: ﴿ لَوْ لاَ نُزِّلَ هَذَا الْقُرْآنُ عَلَى رَجُلِ مِّنَ الْقَرْيَتَيْنِ عَظِيمٍ ﴾ 2، فكأن هذا القرآن قرآن عندهم هم أيضًا ، ولكن الذي أتعبهم أن يجيء على لسان هذا الرجل ، إذن فالقرآن ليس فيه نقاش ، ثم بعد ذلك تورطوا تورطًا آخر يدل على السفه في الجدال ، ﴿ وَقَالُوا إِنْ نَتَّبِعِ الْهُدَى مَعَكَ نُتَخَطَّفْ مِنْ أَرْضِنَا 3. إذن فقد أقروا بأن ما جاء به رسول الله هو الهدى ، أقروا في نهاية المطاف والجدل أن رسول الله ﷺ جاءهم بالهدى ، ولكنهم خافوا من أنهم لو اتبعوا الهدى أن يتخطفوا من أرضهم ، إذن فكان من المنطق أن لا يُبحث يوم البعث إنكارًا أو تحقيقًا ، إنما يجب أن يبحــثوا في القــمة ، وبــعد ذلك إذا بحثوا في القــمة فإنهم يستوثقون من الخبر ، فالحق ﷺ يقول : ﴿ كَلاَّ سَيَعْلَمُونَ * ثُمَّ كَلاَّ سَيَعْلَمُونَ ﴾ ، و" ثم " تدل على شيئين اثنين : أن طريقة العلم لهم سوف تختلف ، وهي أنهم سيعلمون أنه الحق .

ومراتب العلم ثلاثة،

الرتبة الأولى ، علم اليقين .

المرتبة الثانية ، عين اليقين .

الربية الثالثة : حق اليقين .

إذن هناك ثلاث مراحل للعلم . . .

تجد ذلك المعنى في سورة التكاثر في قوله ﷺ : ﴿ كَلاَّ سَوْفَ تَعْلَمُونَ * ثُمَّ كَلاًّ سَوْفَ

^{1 -} سورة: الأنعام ، الآنة: 33.

^{2 -} سورة: الزخرف، الآية: 31.

^{3 -} سورة: القصص ، الآية : 57 .

تَعْلَمُونَ * كَلاّ لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ * لَتَرَوُنَ الْجَحِيمَ ﴾ أ، وكذلك في قــــول الحق وَلَمُ الله الله الله الله و لله عَلَمُ الله و لله و لله و لله و لله الله و الله و لله و الله و ال

إِذًا فالتنعيم والتعذيب له لونان:

اللون الأول: أن يصيبه الألم ، ويرى الفريق المقابل في نعيم .

اللون الثاني: يرى العذاب ويرى غيره في النعيم ، وحينئذ تتأكد الحسرة بالنسبة لهم .. ثم ترك الحق الأمر المقسم عليه ، وبعد ذلك قال : ﴿ كُلاَّ سَوْفَ تَعْلَمُونَ * ثُمَّ كُلاَّ سَوْفَ تَعْلَمُونَ * ثُمَّ كُلاً سَوْفَ تَعْلَمُونَ * ثُمَّ كُلاً سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴾ ثم انتقل إلى شيء آخر ، هذا الشيء الآخر في ظاهره أنه بعيد عن القصد ، ولكنه في حقيقته لم يبعد عن القصد ، وإنما اقترب من القصد بإيجاد دليل القصد ؛ فكأن الحق يريد أن يعرض صورًا كونية تصل الإنسان بها من حياته ؛ ليتفكر في الصور الكونية المحدثة له دليلاً على صدق الله فيما يحضره .

والحق رضي المتفق منطلقًا إلى المختلف فيها لأنها غيبية ، يأتي بقضية متفق عليها ؟ ليجعل من المتفق منطلقًا إلى المختلف فيه

^{1 -} سورة: النكاثي، الآنة: 3 - 6.

^{2 -} سورة: ق، الآنة: 22.

وهذه القضية شائعة في القرآن كثيرًا ، فمثلاً : قـضية الحياة ، وكيف خُلقـنا ، هذا أمر لم يشهده الإنسان ، إذن فهذه مسألة وضع فيها الحجز أمام النشاط الذهني العلمي في معرفة كيف بـدأ الخلق ، فهي مسألة مفروغ من أن الإخبــار بــها يأتي من الخالق ، فإذا أرادوا أن يعرفوا كيف خلق الله السماوات والأرض فإنهم يرهفون آذانهم لمن خلق ؛ ليقول لهم كيف خلقهم ، وعندما تحدث الحق عن مسألة الخلق حكى عن الإنسان الأول أنه خلقه من سلالة من طين ، وقال : من تراب ، ومن طين ، ومن حماً مسنون ، ومن صلصال كالفخار .

فهذه مرحليات وأطوار مربها الإنسان عند خلقه ، وليست تناقضًا ، وهذا أمر غيبي عنا ، ونحن صدقنا هذا لأننا نثق بالله ﷺ ونصدقه ، لكن الحق ﷺ حينما يريد أن يعرض صدقـه في هذه القضية ماذا يقول ؟

يأتي بأمر حسى ليجعله دليلاً على أمر الغيب ، فنحن لا يمكننا أن نعرف كيف جاءتنا الحياة ، ولكننا بـالتأكيد نعرف كيف نموت ، إذن جعل الموت — وهو من المظاهر الحســية التي نراها – وسيلة للتصديق بـالظاهرة الغيبية ، وإذا مات الإنسـان فآخر شيء يحدث هو خروج الروح ، وهي آخر شيء وضع في قصة الحياة .

إذن فآخر شيء جاء لإيجاد الحياة هو نفخ الروح ، وأول شيء يذهب منه هو الروح ، وهذا أمر منطقي ؛ فإنك إذا سرت في طريق إلى نهايته ، ثم أردت العودة من نفس الطريق فحــتمًا ستكون آخر محطة وصلت إليها هي أول محطة تعود منها ، وكذلك حياة الإنسان ، فأنت ترى الميت يبدأ في التحلل ، وبعد ذلك ينتن ، ذلك هو الحمأ المسنون ، وبعد ذلك يتبخر الماء الذي في جسم الإنسان فتصير العناصر الأخرى ترابًا ، فهذا مشهد نراه كلنا ؛ ولذلك فلا تعجب حينما تقرأ في سورة الملك قوله على الهُ عَبَّارَكَ الَّذي بيَده الْمُلْكُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْء قَديرٌ * الَّذي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ ﴾ 1. فذكر الموت قبل الحياة ؛ لأن الموت ملحوظ وتقدر أن تراه ، وبعد ذلك تستدل من وقائع الموت وترتيبها إذا عكستها على وقائع الحياة .

^{1 -} سورة: الملك ، الآبت : 1.

الله خَعْلِ ٱلْأَرْضَ مِهَادًا ۞ وَٱلْجِبَالَ أُوْتَادًا ۞ وَخَلَقْنَكُمْ أُزُوَ جًا ۞ وَجَعَلْنَا وَعَادُنا ۞ وَجَعَلْنَا اللهَا ۞ وَجَعَلْنَا اللّهَا أَلَهُمْ صَرَاتِ مَا اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

لِنُخْرِجَ بِهِ عَبًّا وَنَبَاتًا ﴿ وَجَنَّنتِ أَلْفَافًا ﴿

ATTENDED TO THE PROPERTY OF TH

بعد ذلك قال : ﴿ أَلَمْ نَجْعَلِ الأَرْضَ مِهَادًا ﴾ أمر مشاهد محس ﴿ وَالْجِبَالَ أَوْتَادًا *

وَ حَلَقْنَاكُمْ أَزْوَاجًا * وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُبَاتًا * وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ لِبَاسًا * وَجَعَلْنَا النَّهَارَ مَعَاشًا *

وَبَنَيْنَا فَوْقَكُمْ سَبْعًا شِدَادًا * وَجَعَلْنَا سِرَاجًا وَهَّاجًا * وَأَنْزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ مَاءً ثَجَّاجًا * لِنُخْرِجَ بِهِ حَبًّا وَنَبَاتًا * وَجَنَّاتِ أَلْفَافًا ﴾ أخذ الأمر المحس في الكون الذي يتصل بالإنسان .

الأرض ممهدة للراحة فيها ، وبعد ذلك ينتقل من المهاد إلى الجبال الأوتاد ، فكأن ارتفاع الجبال مكمل لجزئية الأرض ، وكلمة أوتاد نفسها تشعر بالتثبيت ، ولذلك عندما تكلم العلماء عن هذه الآية قالوا : إن قول الله على : ﴿ وَالْجِبَالَ أَوْتَادًا ﴾ و: ﴿ وَأَلْقَى فِي الأَرْضِ العلماء عن هذه الآية قالوا : إن قول الله على أن الجبال لها صلة بتثبيت الأرض ، فلو أن الأرض مخلوقة على هيئة الثبوت والاستقرار لكانت لا تميد ولا تضطرب ، إذن فمعنى : ﴿ وَأَلْقَى فِي الأَرْضِ رَوَاسِي ﴾ أنها عرضة للحركة ، وما دامت عرضة للحركة فقد تضطرب .

ولقد توقف العلماء طويلاً عند هذه الآية ليقولوا: إنها مثبتات. ولكن التشبيه هنا لا يعطي فقط أنها مثبتات ؛ لأن الحق الله عنها الذين

^{1 -} سورة: النحل ، الآية: 15.

استقبلُوا القرآن أولاً نجد أن هذا الأمر معروف لكل إنسان ؛ حيث إن بيوتهم مصنوعة من الخيام ، وهذه الأوتاد هي أدوات تثبيت البيوت ، فما دام الوتد يثبت البيت ، فنضرب لهم مثلاً من بيئتهم ومن مثل ما يصنعونه ، ولو لم تُثبت هذه الأوتاد الخيمة ، فالعُمد لا تكفي لتثبيت البيت ، لكن الأوتاد هذه تختلف ، ولكن الله يقول : ﴿ وَالْجَبَالَ أَوْتَادًا ﴾ لم يقل : الجبال كالأوتاد ، حتى يكون تشبيه الجبال بالأوتاد ، ولكن جاء بها على طريقة التشبيه البليغ ، فالحق على قال : ﴿ وَالْجِبَالَ أَوْتَادًا ﴾ جاء بها على طريقة التشبيه البليغ ، فكيف جاء الحق بالمشبه الضخم ويشبهه بالشيء التافه البسيط ، مع أن المفهوم من التشبيه أن الشيء الأقل هو الذي يشبه بالكبير .

لكن شبه الجبال بالأوتاد ، وفيها لفتة ، وهذه اللفتة لكي يلفت الإنسان إلى أن الأوتاد وضعت لتثبيت شيء على الأرض.

وعندما أراد العلماء أن يبحثوا في كتلة جبل من الجبال لكي يعينوا بها كتلة الأرض ، رأوا أن الأرض لا تصلح للحياة إلا بسوجود الهواء فيها ؛ لأن الهواء هو العنصر الأول من عناصر مقومات الحياة ، وقد عرفنا أن هناك غلافًا هوائيًّا حـول الأرض ، وهذا الغلاف الهوائي من مكونات الأرض ؛ ولذلك عندما تكلم الله عن السير قال : ﴿ قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ ﴾ 1. . ولم يقل: سيروا على الأرض؛ لأن القبة الهوائية التي تغلف الأرض التي يعيش الناس عليها من متممات تلك الأرض ، فتكلموا عن هذه القبة الهوائية ، وقالوا : إنها تمنع أشياء ضارة كثيرة جدًّا ، مثل : الأشعة البنفسجية وفوق البنفسجية ، وإلا كنا نهلك .

والله ﷺ هو الذي وضع هذه القبة الهوائية ، ولا بد أن يوجد شيء يشدها فبحثوا عن هذا الشيء فوجدوا أن هناك قانونًا يسمى: (قانون الجاذبية) ، كأن قانون الجاذبية يجذب القبة لكي لا تتفلت في الفضاء الكوني ، فجاء عالم من العلماء ، وقال : هل لثقال كتلة الأرض

^{1 -} سوبرة : النمل، الآيتر : 69 .

دخلٌ في قوة جاذبيتها ؟ إن كان ذلك فوجود الجبال لقوة الجذب ، ويكون على ذلك قوله : ﴿ وَالْجِبَالَ أُوْتَادًا ﴾ متمشيًا مع واقع الخيمة وموقع الوتد ومهمته في الخيمة ، والدور الذي يقوم به الوتد في عملية الجذب ليحتفظ بهذا الشيء الذي فوقه ، وهذه مسائل لم يذكرها القرآن بالتفصيل عند قوم لا توجد لديهم ثقافة ، وإنما القرآن فيه زادٌ للنشاط الذهني بحيث إذا ارتقى الإنسان في بحث من البحوث لا يجد في القرآن صادًّا له عن نشاطه الذهني ؛ لأن القرآن له عطاء إلى أن تقوم الساعة ، ولو لم يكن للقرآن عطاء إلى أن تقوم الساعة لكان فسرها رسول الله ﷺ ، وحين يفسره سيفسره بما يلائم العقول المعاصرة ، وإذا فسره بما يلائم العقول المعاصرة فإنه يكون قد جمده ، وإذا جمده فإن صلاحيته لكل زمان ومكان تمتنع ، فرسول الله على يشرح الأحكام المطلوبة من المؤمن في كل عصر ، وإلى أن تقوم الساعة ، وبعد ذلك ما يتعلق بالكونيات التى تخضع للنشاط الذهني واستنباط أسراره يتركها ليأخذ الذهن منها على قدر ما يستطيع ؛ ولذلك بيَّن في القرآن كل شيء ، ومنه يأخذ كل إنسان قدر ذهنه .

وحين يقول الحق على اللهُ وَ اللهُ اللهُ وَ اللهُ عَلَى اللهُ وَ الله اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الل جعلنا الأرض مهادًا ، ولماذا لم يقبل : إننا جعلنا الأرض مهادًا مباشرة ؛ لأن كلمة : (جعلنا الأرض مهادًا) خبر من الله ، أما ﴿ أَلَمْ نَجْعَل الأرْضَ مهَادًا ﴾ فكأن الله استأمننا على أن يسأل هو ذلك السؤال لنجيب نحن ، وجاءت صيغة الاستفهام بالنفي لئلا يكون تلقينًا بالجواب ، وليكون أبعد ما يكون عن التهمة .

إذًا كان من المعقول أن تنكروا قضية البعث إذا لم نكن صنعنا لكم مقدمات في حياتكم تستلزم قدرتنا الفائقة ، وعندما قالوا : إن الإنسان خُلق بالصدفة ، وجاء فيلسوف فرنسي واعتقد أنه جاء بالرد على أهل الصدفة ، الرد الذي لا ينقض ، فقال : العجيب أن الذين يقولون بالصدفة لم يتنبهوا إلى شيء ، وهو أن الصدفة من أعدائها الرتابة ، والصدفة يحكمها قـانون الاحتمال ، وقانون الاحتمال هذا نسبته من 1 إلى 200 مليون ، ومن المحال أن الصدفة هي



الموجِدة ؛ لأن الصدفة إذا كانت هي التي خلقت الرجل فهل من المعقول أن الصدفة نفسها

خلقت شيئًا آخر هو الأنثى من جنسه ، ومختلفة معه في النوع ؛ بحيث إذا التقيا لقاء غريزيًّا

خاصًّا وُجِد نسل منهما ؟ إن ذلك لا يكون بالصدفة ، وإنما هناك قصد وغاية .

فهذا الذي قال: إن الإنسان خلق بالصدفة .. نقول له: لقد نبهتنا إلى قرآننا .. حيث قال

عَلَى اللَّهُ اللَّهُ وَمَنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً

وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَاتِ لِقَوْمِ يَتَفَكَّرُونَ ﴾ أ، وهذا دليل على القـــــصد والغاية ، وهذا الخلق لا بد له من مقومات ، وذلك يدخل في قوله ﷺ : ﴿ أَلَمْ نَجْعَلَ الْأَرْضَ مَهَادًا ﴾ .

ومقومات الحياة لونان: **لون هيه يقظة** ، وهي للحركة والعمل ، ولون هيه موت نوم ،

وكأن أول مقوم للحياة ليس هو الطعام والشراب فقط ، ولكن هناك النوم أيضًا ، وهو الذي عجز الفلاسفة عن معرفة سببه ، وآخر ما انتهوا إليه هو أنه ردع ذاتي في الآلة الإنسانية .

ومعنى ردع ذاتى في الآلة الإنسانية أن الآلة الإنسانية تعبت ، قد تتعب تعبًا يتحمل عقل

الإنسان معه ، ثم يغلبه النوم فلا يستطيع أن يواجه الحياة بأي طاقة ، فينام إلى أن يعود إلى نشاطه سـريعًا ؛ ولذلك نجد القـرآن يعرض تلك العملية بقـوله : ﴿ إِذْ يُغَشِّيكُمُ النُّعَاسَ أَمَنَةً

مِنْهُ ﴾ 2، كأن النَّوم عملية حياتية ضرورية ، ولذلك فبعد قوله على النَّوم عملية حياتية ضرورية ، ولذلك فبعد قوله على النَّوم عملية حياتية ضرورية ،

قال : ﴿ وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُبَاتًا ﴾ ، إذ إن النوم نعمة عظيمة من نعم الله رَجَّكَ على الإنسان :

﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ مَنَامُكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَابْتِغَاؤُكُمْ مِنْ فَضْلِهِ ﴾ 3، ﴿ قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ جَعَلَ اللَّهُ عَلَيْكُمُ النَّهَارَ سَرْمَدًا إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ مَنْ إِلَهٌ غَيْرُ اللَّهِ يَأْتِيكُمْ بِلَيْلِ تَسْكُنُونَ فِيـــهِ أَفَلاَ

تُبْصِرُونَ ﴾ 4 ، وما دام النوم يفقد الإنسان صلته بحركة الحياة سُمي موتًا ؛ لأنه قطع عن

^{1 -} سورة: الروس، الآيته: 21.

^{2 -} سوبرة: الأنفال، الآيته: 11.

^{3 -} سوبرة : الرومر ، الآيته : 23 .

^{4 -} سوسرة: التصص ، الآبت : 71 .

الحياة بالنوم ، وكذلك سُمي بالسُّبات ؛ لأنه قطع عن الحركة ، ولكنه قطع عن الحركة إلى أن تحدث العودة .

وكذلك عدم الوعي في النوم نعمة أخرى من نعم الله الكبيرة ؛ حسيث إن المريض بمجرد أن ينام ويذهب عن الوعي لا يشـعر بـآلام المرض ، مما يدل على أن الذي يتألم ليس هو العضو المريض ، ولكنه النفس ووعيها ، وإلا فأين ذهب الألم حين غابت النفس عن الوعي .

لذلك جعل الله النوم ردعًا طبيعيًّا للجسم ؛ لكي يُعلم الجسم بأنه لم يعد صالحًا لحركة الحياة ، فليعتزل حركة الحياة قسرًا عنه ولْيَنُم ، فإذا نام وارتاح عاد تفاعله (الفسيولوجي) إلى طبيعته ، ثم قام نشيطًا فاستأنف حياته ؛ ولذلك فإن النوم يأتي دائمًا رغمًا عن الإنسان ، قد يطلبه الإنسان فلا يأتيه ، ولكنه يفاجئه ليذهب في نوم لا يعرف كيف بدأ به ، هذا ردع ذاتي للآلة الإنسانية ، حيث لم تعد صالحة لمواجهة حركة الحياة ؛ ولذلك سمى الله النوم سباتًا، ثم قال ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ..

﴿ وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ لِبَاسًا ﴾ . أي : سترًا ، وهذا الستر له فوائد كثيرة ، منها : أن الإنسان حين يخلو بنفسه ويخلد إلى النوم يحب ألا يطلع عليه أحد ؛ لأنه في نومه فاقد الوعي ، وقد تصدر منه أشياء لا يجب أن يراها أحد ؛ فلذلك جعل الله ﷺ الليل لباسًا وسترًا .

وكذلك هناك ضرورات حركية تقتضي وجود اللباس ، كأن تباغت عدوًّا ، أو أن تبيت له كى لا يرى ما تعده له ؛ لذلك فهناك ضرورات في وجود الستر .

وكذلك مادام هناك ليل وستر ، فلابد من نهار ومعاش للحياة ، لذلك عقب الله على بعد ذلك بقوله

﴿ وَجَعَلْنَا النَّهَارَ مَعَاشًا ﴾ . . وهذا أمر واضح ـ كما قلنا ـ ، ففيه حركة الحياة وسـير أمور الناس ومعاشهم .

ثم يقول الحق بعد ذلك ..



﴿ وَبَنَيْنَا فَوْقَكُمْ سَبْعًا شَدَادًا ﴾ السبع الشداد - كما تدل عليها السياقات الكثيرة في القرآن _ هي السماوات السبع ، وأما كون السماوات سبعًا فقد ورد في نصوص متعددة ، وكذلك كونها طباقًا ، إلا أن الناس ـ نظرًا لأن إدراكهم لم يصل بعد إلى جرم السماء ليعرفوا حقيقــة ذلك الجرم _ حـاولوا جاهدين أن يعبِّروا عن معنى السـماء بأشـياء تطيقـها عقـول الناس، وخاصة عندما تبرز في ميدان الفكر نظريات تبهر الناس حين يسـمعونها ، أما الذين يحبـون ـ إخلاصًا لدينهم ـ ألا يُبعدوا الدين عن واقـع الحياة فإنهم يحاولون جاهدين أن يقربـوا قـضايا الدين ـ وخاصة الغيبيات ـ إلى عقولهم .

والتقـــريب إلى العقــــل عملية تعرض لها مفكرو العصر الحديث ، وكان على رأس هؤلاء المفكرين الشيخ محمد عبده ، وهو رائد المدرسة العقلانية ، تلك المدرسة التي كانت تحاول دائمًا أن تقرب قضايا الدين التي تتعلق بالغيب إلى عقول الناس ، وهي ظاهرة إن دلت على شيء فإنما تدل على الغيرة على الدين والحرص عليه ، ولكنها للأسف تضر أكثر مما تنفع . وذلك لأن قضايا الدين جميعًا ، خاصة في الأمور الغيبية يجب الإيمان بــها مطلقًا ، أما كُنْه

وكيفية ما نؤمن به فليس من الضروري أن نعرف تفاصيله .

ولابد أن نعرف أن للإيمان قمة ، وهو أن تؤمن بالله ، فإذا ما آمنت بالله باختيارك ووصلت إلى القمة بعقلك ، فيجب أن تتقبل كل ما يصلك عن الله عَنْ الله عَنْ) وسعه عقلك أم لم يسعه .

وفي ماديات الحياة ما يؤكد صدق هذه القــــضية ، فكم من أمور لم تكن غيبًا بحتًا ، وإنما كانت غيبًا فقطعن مشاهدنا ؛ لأن آلات إدراكنا لم تكن تستوعبها ، وإن كانت مادية ، كالميكروبات مثلاً ، ولكن حين تقدم العلم وتقدمت آلاته من مجاهر وميكروسكوبات ، أمكننا أن نرى ما لم نكن نراه من قبل.

إذن فكونك لا تدرك الأمر بحسك لا يعني أنَّه غير موجود ، يجب أن تتهم أنت حسك لأنه لِم يصل إلى إدراك ذلك الأمر ، ووجود أشياء كانت غيبًا ثم صارت الآن مشهدًا دليل على أن

عقلك يجب ألا يتوقف في الأمر الغيبي بحجة أنه لم يدركه ، بل يقول : ما دام أن الله قد أخبر بــه فهو موجود ، أدركته أم لم أدركه ، وإذا كان العلم لا يزال يكشف لنا مستورًا من مستورات الله في كونه ، بعد أن كانت غيبًا عن الناس ، ثم صارت الآن مشهدًا ، أفلا يكون ذلك دليلاً لى حين يخبرني الحق عن غيب أن لا أرفض هذا الكلام لمجرد أنني لا أدركه ؟! لأننا نقول: إن هناك ماديات حياتية كانت أمور غيب ، ثم أصبحت مشهدًا ، فخذ من ذلك وسيلة أيضًا إلى الإيمان بأن مغيبات كثيرة لم يكن عقلك يدركها ، ولكن الله أخبر بها ؛ لذلك فيجب أن تصدقها

ولذلك فنحن دائمًا نقول: إن القرآن حينما يميز المؤمنين يقول: ﴿ الَّذِينَ يُوْمِنُونَ بالْغَيْبِ ﴾ أ؛ لأن الإيمان بالمشهود أمر قد يشترك فيه المؤمن وغير المؤمن ، فلا مزية للمؤمن إلا أن يؤمن بأمر الغيب.

أما إذا كان العقل مقتنعًا بـأمر ما والحِسُّ يؤيده ، فما الداعي لعدم الإيمان إذًا ؟! لا داعي لعدم الإيمان أبدًا .

ولذلك لما رأوا أن السماوات لا تدخل تحت حسننا ، ولا تحت تجربتنا ، ولا نستطيع أن نعرف عنها شيئًا قالوا: إن السماء هي كل ما علاك فأظلك ، والكواكب والشمس والقمر والنجوم فوقنا عبارة عن السماء ، ونقلوها عن الغيب إلى عالم الحس ، فاعتبروا أن الكواكب السيارة التي كانوا يعرفونها في ذلك الزمن الغابر كانت سبعًا ، وأنها مطابقة لعدد السماوات السبع ، لكن تبيَّن فيما بعد أن السيارات حول الشمس ليست سبعًا ، فقد اكتُشفت سيارات أخرى ، فهل كانت السماء فارغة إلا من الشمس وتوابعها من السيارات ؟! كلا ، إن هناك نجومًا وكواكب كثيرة نراها أمامنا ، ولكنهم أردوا أن يقربوا تلك المسألة للعقول المعاصرة ، فقالوا: إن السماء هي عبارة عن الشمس والقمر والكواكب.

^{1 -} سورة: البقرة ، الآية . 3.

وقد أراد الإمام محمد عبده أن يفسر كلمة : ﴿ بَنَاهَا ﴾ في قـول الله ﷺ : ﴿ أَأَنْتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَم السَّمَاءُ بَنَاهَا * رَفَعَ سَمْكَهَا فَسَوَّاهَا * وَأَغْطَشَ لَيْلَهَا وَأَخْرَجَ ضُحَاهَا ﴾ 1، وفي قوله عِنْ البناء هو إِبَنَيْنَا فَوْقَكُمْ سَبْعًا شَدَادًا ﴾ ، فقال : إن معنى البناء هو إيجاد أشياء تتماسك تماسكًا قويًّا بحيث لا تنفصل عن بعضها البعض ، كما تُبنى اللبنة فوق اللبنة ، ثم يتماسك ما بين اللبنات بطين أو أسمنت أو ما شابه ذلك ، وكل ذلك يعتبر ضمن عملية البناء .

وعلى ذلك فقد فسر الإمام محمد عبده كلمة : ﴿ بَنَاهَا ﴾ في هذه الحالة بقوله : جعلها متماسكة مع بعضها البعض ، بحيث تظل مترابطة متماسكة ، لا يسقط شيء منها بفعل قانون الجاذبية الذي حاولوا استعماله لإثبات أن القرآن يساير القوانين العلمية .

ومع أن هذا الكلام كلام طيب من الإمام ، إلا أن القــــرآن لا يؤخذ آية آية ، وإنما يؤخّذ القرآن جملة واحدة ، فهو كتاب كامل متكامل ، وإن كان نزل منجمًا مفرقًا ، إلا أن آياته لابد وأن تؤخذ جملة واحدة . . والقرآن بيَّن لنا أن السماء غير النجوم غير الشمس غير القمر . . وهكذا .

والدليل على ذلك أننا إذا قرأنا مثلاً قسول الحق على الله على ذلك أننا إذا قرأنا - مثلاً - قسول الحق الله على ذلك أننا إذا قرأنا - مثلاً - قسول الحق الله على ذلك أننا إذا قرأنا - مثلاً - قسول الحق الله على المناطقة المناط السَّمَاءُ فُرِ جَتْ ﴾ 2°، فإننا نجد ما يدل على أن الســـماء غير النجوم ، وبـــعد ذلك يأتي استهلال سورة الانفطار ، يقول الله ﷺ فيها : ﴿ إِذَا السَّمَاءُ انْفَطَرَتْ * وَإِذَا الْكَوَاكِبُ الْتَشَرَتُ ﴾ 3، فمرة تكون النجوم مغايرة للسماء ، ومرة تكون الكواكب مغايرة للسماء . . وهكذا .

^{1 -} سورة: النازعات ، الآبتر: 27 - 29.

^{2 -} سورة: المرسلات، الآيتر: 8, 9.

^{3 -} سورة: الانفطاس، الآلة: 1, 2.

يقول الحق على : ﴿ أَلَمْ تَرَوْا كَيْفَ حَلَقَ اللَّهُ سَبْعَ سَمُواتٍ طِبَاقًا * وَجَعَلَ الْقَمَرَ فِيهِنَّ نُورًا وَجَعَلَ الشَّمْسَ سِرَاجًا ﴾ أَ ، فالشمس والقمر من مكونات السماء ، والسماء تشتمل

ويلاحظ أن القرآن دقيق في استيعاب هذه الأشياء ، فمرة يقول : ﴿ فَإِذَا النُّجُومُ طُمسَتْ * وَإِذَا السَّمَاءُ فُرِجَتْ ﴾ 2 ، ومرة يقــــول : ﴿ إِذَا السَّمَاءُ الْفَطَرَتُ * وَإِذَا الْكُوَاكبُ الْتَشُرَتُ ﴾ 3 ، فيأتي مرة بالنجوم مقابل السماء ، ومرة بالكواكب مقابل السماء .

ثم علمنا أخيرًا أنهم قد فرقوا بين النجوم والكواكب ، حيث قالوا: إن النجم مضيء وملتهب بذاته ، لكن الكوكب يعكس ضوء غيره ؛ ولذلك نجد في القرآن الكريم دقة الخالق في الأداء ، حيث يقول : ﴿ إِنَّا زَيَّنَا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِزِينَةِ الْكَوَاكِبِ ﴾ ، ويقول : ﴿ وَلَقَدْ زَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمُصَابِيحَ ﴾ 5 ، فأتى بالكواكب مرة وبالمصابيح مرة ، وذكر أنها زينة للسماء ، لأن الكواكب ومعها القمر ، تستمد ضوءها من الشـمس ، فهي متلألئة وضاءة ومشرقـة ؛ لذلك

إذن لا يشترط أن تكون متوهجة في ذاتها ، ولكن يكفي أن تكون آخذة الضوء من غيرها كي تكون زينة ، سواء أطلق عليها كواكب ، أو أطلق عليها مصابيح .

ولو أردنا أن نفرق بين الكواكب والمصابيح ، فسنجد أن القرآن هو الفيصل في هذا ، حـيث يدلنا على أن المصباح متوقد بذاته ، ولكن يوجد شيء يمنحه الإشعاع ولو كان غير متوقد بـــذاته ، فنجد قـــول الله رضي الله على الله عُورُ السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ مَثَلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ فِيهَا

^{1 -} سوبرة : نوح ، الكيته : 15 . 16 .

^{2 -} سوبرة: المرسلات، الآية: 8 ، 9 .

^{3 -} سومة : الانفطاس، الآيته : 1 . 2 .

^{4 -} سورة : الصافات ، الآيته : 6 .

^{5 -} سورة: الملك، الآية : 5.

مصْبَاحٌ الْمصْبَاحُ في زُجَاجَة الــــزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ دُرِِّيٌّ يُوقَدُ منْ شَجَرَة مُبَارَكَة زَيْتُونَة لاَ شَرْقيَّة وَلاَ غَرْبيَّة يَكَادُ زَيْتُهَا يُضيءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ ﴾ 1، فالزجاجة ليست مضيئة بذاتها ، ولكنها تعكس ضوء المصباح الذي هو مضىء بذاته .

وعندما يقول عِن الله و وَلَقَدْ زَيَّنًا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيْحَ ﴾ ، ثم في مرة أخرى يقول ﴿ إِنَّا زَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بزينَة الْكُواكب ﴾ 2. ، فإن الحق عَلَى ذكر الاثنين: إما أن تكون كوكبًا ، وإما أن تكون نجمًا مضيئًا بذاته .

والخلاصة من هذا كله أن السماء شيء والكواكب والشمس والقمر شيء آخر ، خصوصًا أنهم بعد أن اكتشفوا سيارات أخرى مثل: أورانوس ونبتون وبلوتو، زادت السيارات عن سبع ، ومع ذلك فعندما جاء عالم الفلك وقال : أين هذه الكواكب السبعة السيارة التي حـول الشمس من ملك الله؟ هذه مجموعة واحسدة من مائة مليون مجموعة في مجرتنا ، ويوجد في الكون مائة مليون مجرة مثلها ، فالكواكب والنجوم عددها مثل عدد حبــــات الرمال على شواطئ البحار ، فماذا أفاد الإمام محمد عبده ومدرسته عندما قال : إن الكون كله ليس فيه إلا المجموعة الشمسية: الشمس والقمر والأرض ، فأين هذا من ملك الله ؟! إن بيننا وبين الشعرى أربع عشرة سنة ضوئية ، بينما بيننا وبين الشمس ثمان دقائق ضوئية فقط ، وهي مع ذلك تعطى ضوءًا وحرارة مثل الشمس 26 مرة ، وإذا كانوا يقولون : إن الأرض هي مركز الكون ، فهذا غير صحيح ؛ لأن الأرض لا تساوي شيئًا بالنسبــة لملك الله ، ﴿ وَالسَّمَاءُ بَنَيْنَاهَا بِأَيْدِ وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ ﴾ 3، فهذا الكون واسع جدًّا ، فكونهم يقولون : إن السماء هي هذه ، والجاذبية هي التي تمسكها ، فإننا نرد عليهم بأن القرآن عندما يتعرض لباني السماء فإنه يأتي بـصيغة واحـدة وهي كلمة بـناء ، وعندما يتعرض لمبـاني الأرض يطلق عليها اســم

^{1 -} سومرة: النوس، الآيته: 35.

^{2 -} سويرة : الصافات، الآيتر : 6 .

^{3 -} سومرة: الذامريات، الآيت: 47.

43

البنيان ، ﴿ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الأَرْضَ فِرَاشًا وَالسَّمَاءَ بِنَاءً ﴾ 1.. ، فكل ما يتعلق بالسماء يسميه بناء ، وحين يتعرض لمباني الأرض يقول : ﴿ قَالُوا ابْنُوا لَهُ بُنْيَانًا فَٱلْقُوهُ فِي الْجَحِيمِ ﴾ 2. ﴿ أَفَمَنْ أَسَّسَ بُنْيَانَهُ عَلَى تَقُوى مِنَ السلّه وَرضُوان حَيْرٌ أَمْ مَنْ أَسَّسَ بُنْيَانَهُ عَلَى شَفَا جُرُفُ هَارٍ فَانْهَارَ بِهِ فِي نَارِ جَهَنَّمَ وَالسلّة لاَ يَهْدِي الْقَوْمَ السطّالمينَ * لاَ يَوَالُ بُنْيَانُهُمُ الَّذِي بَنَوْا رِيبَةً فِي قُلُوبَهِمْ إِلاَ أَنْ تَقَطّعَ قُلُوبُهُمْ وَاللّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴾ 3. فكل ما يتعلق بالمباني في الأرض يسميه بنيانًا ، وكل ما يتعلق بالبناء في السماء يسميه بناء فقط.

وإذا كان البناء يمكن أن تميز فيه لبنة عن لبنة ، ويوجد بنن اللبنات ما يعمل على تماسكها ، فإن السماء لا ترى فيها من فطور (ثقوب) ، فالبناء هنا متماسك ومتلاحم بحيث لا تستطيع أن تتبين فاصلاً بين شيء وشيء آخر ؛ ولذلك يقول الله رهي الم أرجع البصر كراتين ينقلب إلينك البصر خاسئاً وهُو حسير ﴾ 4.

ولذلك عندما ترى السماء صافية تجدها بلون واحد وشكل واحد ، أما عندما تنظر إلى القمر تجد فيه ما يسمونه بالكلف ، وعندما تنظر إلى الشمس تجد فيها البقع ، فمعنى بناء السماء أنها بناء لا يوجد فيه شقوق ولا فطور .

والحق والحق والمسول السماء، واستفتح جبريل، وبعد ذلك قيل: من معك ؟ قال: محمد، ففتحوا صعدت إلى السماء، واستفتح جبريل، وبعد ذلك قيل: من معك ؟ قال: محمد، ففتحوا له، ثم صعد إلى السماء الثانية، فهل بعد ذلك يا إمام تقول أنت ومدرستك: إن السماء هي ما علانا فأظلنا من شمس وكواكب ونجوم ؛ لتقرّبوا هذه المسألة إلى العقول لكي تقولوا: إن الدين ليس متعارضًا مع العلم.. صحيح أن الدين لا يتعارض مع العلم، ولكن أي علم ؟! العلم الذي

^{1 -} سوبرة : البقرة ، الآية : 22 .

^{2 -} سورة: الصافات، الآيته: 97.

^{3 -}سورة : النوبة ، الآية : 109 .

^{4 -} سورة: الملك ، الآية: 4.

يصل إلى حقيقة العلم؛ لأن التضارب لا يمكن أن يتأتى بين كلام الله وبين كون الله، فالله هو الذي خلق الكون، وهو الذي قال القرآن، فلا تعارض أبدًا، إنما ينشأ التعارض عندما تعتبر حقيقة في الكون على فهمك، وهي ليست بحقيقة، أو تعتبر حقيقة في الكون على فهمك، وهي ليست بحقيقة وآنية كحقيقة قرآنية، وإلى حقيقة كونية كحقيقة كونية، أما إذا توصلت إلى حقيقة قرآنية كحقيقة قرآنية، وإلى حقيقة كونية كحقيقة كونية، فلا يمكن أن يوجد تعارض أبدًا، ولكن الناس دائمًا يتعجلون، وكلما رأوا بارقة من علم نظري يحاولون أن يفسروا بها غيب الله في ورغم إخلاصهم إلا أنهم قد يضرون؛ لأنه ليس من مهمة الدين أن ينزل إلى مستوى عقول الناس، إنما المهم أن يرفع من عقول الناس إلى مستواه، فهذه مسألة تتساوى فيها المعرفة وعدم المعرفة، أي أن هذا طرف عقلي وعلمي، فإن عرفت أن السماء هي كذا أو كذا، فهذا لن يترتب عليه من نفعك منها والذي قصده الله لك شيئًا، بل أنت في كل الأحوال منتفع.

وبعد ذلك ، ماذا ترك عقل القرن العشرين لعقل القرن الثلاثين والأربعين ، إذا كنا كل يوم نخطو في العلم خطوات تدلنا على حقائق ، فإذا كان العقل في القرن العشرين يريد أن يفهم الحقائق الغيبية الآن ؛ فماذا ترك لعقل القرن الثلاثين ؟! إن أسرار الله تأتي تباعًا ، كل يوم يعطي الله صلى خلقه بعض الأسرار ؛ ولذلك جاء قول الحق في : ﴿ سَنُرِيهِمْ آيَاتِنَا فِي الآفَاقِ ﴾ أ. أي سنظل نريهم ، وليس أريناهم ، وسنبقى نقرؤها إلى قيام الساعة سنريهم .

ATTACHE TO THE PROPERTY AND A SECOND PROPERTY OF THE PROPERTY

وبعد أن تكلم الحق عن مظاهر قدرته وإبداعه ، ومظاهر حكمته الموضحة في هذه الأشياء ،

1 - سورة: فصلت، الآبت: 53.

ينتقل إلى المعنى المطلوب . .

﴿ إِنَّ يَوْمَ الْفَصْلِ كَانَ مِيقَاتًا ﴾ . . أي إنه لا بد أن لا تكذبوا الخالق الذي فعل ذلك ؟ لأنكم ستلقونه في يوم الفصل .

وا**ليقات ،** هو الوقت المعلوم .

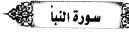
﴿ يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ فَتَأْتُونَ أَفْوَاجًا ﴾ .. وكأنها بداية يوم الفصل .. ﴿ يَوْمَ نَدْعُو كُلَّ أَناسٍ بِإِمَامِهِمْ ﴾ أ.

وعن معاذبين جبل أنه لما نزلت هذه الآية سأل عنها رسول الله أنه أنه لما نزلت هذه الآية سأل عنها رسول الله أوقال : "تحشر عشرة أصناف من أمتي ، بعضهم على صورة القردة ، وبعضهم على صورة الخنازير ، وبعضهم منكسون أرجلهم فوق وجوههم يسحبون عليها ، وبعضهم عمي ، وبعضهم صم وبكم ، وبعضهم يمضعون ألسنتهم فهي مدلاة على صدورهم يسسيل القيح من أفواههم يتقذرهم أهل الجمع ، وبعضهم مقطعة أيديهم وأرجلهم ، وبعضهم مصلبون على جذوع من نار ، وبعضهم أشد نتنًا من الجيف ، وبعضهم يلبسون جبابًا سابغة من قطران لازقة بجلودهم ، فأما الذين على صورة القردة فالقُتّات من الناس 2 ، وأما الذين على صورة الخنازير فأهل السحت ، وأما المنكسون على وجوههم فأكلة الربا ، وأما الذين العمي فالذين يجورون في الحكم ، وأما الصم والبكم فالمعجبون باعماهم ، وأما الذين

^{1 -} سورة: الإسراء، الآية ، 71.

^{2 -} القُنَّات: أي الذين يسعون بين الناس بالنميمة .





يمضغون ألسنتهم فالعلماء الذين خالفت أقوالهم أعمالهم ، وأما الذين قطعت أيديهم وأرجلهم فهم الذين يؤذون جيراهم ، وأما المصلّبون على جذوع من نار فالسعاة بالناس إلى السلطان ، وأما الذين هم أشد نتنًا من الجيف فالذين يتبعون الشهوات واللذات ومنعوا حــق الله ﷺ في أموالهم ، وأما الذين يلبســون الجبــاب فأهل الكبر والفخر والخيلاء "1".

وعن أبي هريره عله ، أن الناس قالوا: يا رسول الله هل نرى ربنا يوم القيامة ؟ فقال رسول الله ﷺ : " هل تـــمارون في القمر ليلة البدر ؟ " قالوا : لا يا رسول الله . قال : " فهل تمارون في الشمس ليس دونها سحاب ؟ "قالوا: لا يا رسول الله. قال: " فإنكم ترونه كذلك ، يجمع الله الناس يوم القيامة فيقول: من كان يعبد شيئًا فليتبعه ؛ فيتبع من كان يعبد الشمس الشمس ، ويتبع من كان يعبد القمر القمر ، ويتبع من كان يعبد الطواغيت الطواغيت ، وتبقى هذه الأمة فيها شافعوها ، أو منافقوها (شك الراوي) ، فيأتيهم الله عَلَى ، فيقول : أنا ربكم . فيقولون : هذا مكاننا حتى يأتينا ربنا ، فإذا جاءنا ربنا عرفناه . فيأتيهم الله على في صورته التي يعرفون ، فيقول : أنا ربكم . فيقولون : أنت ر بنا . فيتبعو نه ... إلى آخر الحديث 2 .

﴿ وَفُتحَت السَّمَاءُ فَكَانَتْ أَبْوَابًا ﴾ . أي أنها ليست مفتوحة الآن ، وستفتح حينها . ﴿ وَسُيِّرَتِ الْجِبَالُ فَكَانَتْ سَرَابًا ﴾ . . والجبال هي أثبت شيء يراه الإنسان ، والجبال أخذت حظًّا وافرًا في القرآن ، حيث نجد أن تسعًا وعشرين سورة متعلقة بالجبال ، منها إحدى عشرة آية متعلقة بأحوال الجبال يوم القيامة ، ومسألة التسيير .

والسراب ، هو الشيء الذي تتوهم أنه شيء وليس بشيء .

^{1 -} تسير أبي السعود 6 / 439 .

^{2 -} البخاري: (6885)، ومسلم: (276).

والتسيير يكون بالنسبة للجبال ، كما في قول الحق ﷺ: ﴿ إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ * وَإِذَا النُّجُومُ الْكَدَرَتْ * وَإِذَا الْجِبَالُ سُيِّرَتْ ﴾ أ، وقـــوله ﷺ أيضًا : ﴿ وَيَوْمَ نُسَيِّرُ الْجِبَالَ وَتَرَى الْأَرْضَ بَارِزَةً وَحَشَرْنَاهُمْ فَلَمْ نُغَادِرْ مِنْهُمْ أَحَدًا ﴾ 2، وقـــوله : ﴿ وَتَسِيرُ الْجِبَالُ سَيْرًا ﴾ 3، وقــوله عَلَى: ﴿ وَإِذَا الْجِبَالُ نُسِفَتْ * وَإِذَا الرُّسُلُ أُقَّبَتْ * لأَيِّ يَوْمِ أُجِّلَتْ * لِيَوْمِ الْفَصْل ﴾ 4.

ولكن السور الثلاث لم تتعرض لما تسير إليه بعد التسيير، ولكن في سورة النبأ كان التفصيل : ﴿ وَسُيِّرَتِ الْجِبَالُ فَكَانَتْ سَرَابًا ﴾ ، فنتيجة التسيير أنها تصير سرابًا ، وهنا تحرك من أماكنها بالسير، ثم تصير سرابًا، وهناك في سورة المزمل: ﴿ يَوْمَ تَرْجُفُ الأَرْضُ وَالْجِبَالُ وَكَانَتِ الْجِبَالُ كَثِيبًا مَهِيلاً ﴾ 5، والكثيب: هو الرمل المهيل الهائل بعد ما كان متماسكًا ، والرمل حين يتماسك يصبح ثابتًا في مكانه ، ولا يكون سرابًا ، وكلمة : ﴿ كَتْيِبًا مَهِيلاً ﴾ تدل على التفكك والتفتت .

وهذه المعاني الكثيرة الواردة في الآيات تدل على أنه إما أن يكون النسف هو التسيير، أو أن يكون النسف لبعض الجبال ، والتسيير لبعض ، وذلك لاختلاف طبيعة الجبال ، فالجبال طبائعها مختلفة ، واختلاف طبائعها يجعل الحالة التي تؤول إليها الجبال لتنتقل إلى العدم تأخذ صورتين اثنتين : صورة تسيير فتصبح سرابًا ، أو صورة نسف .

إذن فالجبال نوعان : نوع فيه نسف ، ونوع فيه تسيير .

^{1 -} سورة: النكوير، الآية: 1 - 3.

^{2 -} سوبرة: الكيف، الآية: 47.

^{3 -} سورة: الطوس، الآية: 10.

^{4 -} سوسة: المرسلات، الآية: 10 - 13.

^{5 -} سورة: المزمل، الآية: 14.

AND THE RESIDENCE OF THE PROPERTY OF THE PROPE

إِنَّ جَهَنَّمَ كَانَتْ مِرْصَادًا ﴿ لِلطَّنِعِينَ مَغَابًا ﴿ لَّنبِثِينَ فِيهَاۤ أَحْقَابًا ﴿ لَا يَذُوقُونَ فِيهَا بَرْدًا وَلَا شَرَابًا ﴾ إِلَّا حَمِيمًا وَغَشَّاقًا ﴾ جَزَآءً وِفَاقًا ﴾ إِنَّهُمْ كَانُواْ لَا

يَرْجُونَ حِسَابًا ﴿ وَكَذَّبُواْ بِعَايَتِنَا كِذَّابًا ١ ﴿ وَكُلَّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَهُ كِتَبًا ١

فَذُوقُواْ فَلَن نَزيدَكُمْ إِلَّا عَذَابًا ١

The state of the s

إن الكون كله خاضع للحـق ، الكون كله مسبـح ، الكون كله مؤدٍ لمهمة يريدها الله ﷺ ، فعندما يرى الكون إنسانًا فاجرًا طاغيًا فإنه ينبو عنه وينفر منه ، وينتظر حتى يأتي يوم عذاب ذلك الإنسان فيتميز من الغيظ ، حتى يقال : هل امتلأت ، فتقول : هل من مزيد ؟

فهَذا هو انفعال ا**لكون المسخر..الكون المسبح..الكون العابــد..** كان متغيظًا ، وكان محنقًا

من جنس الإنسان الذي انقسم إلى طائع وعاص ، في حين أن بقية الأجناس طائعة بالإجماع .

ويتضح هذا الإجماع عندما نعرض لقــول الحق على الله يَسْجُدُ لَهُ مَنْ في السَّمَاوَاتِ وَمَنْ فِي الأَرْضِ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنُّجُومُ وَالْجَبَالُ وَالشَّجَرُ وَالدَّوَابُ ﴾ ،

ولكن عندما كان الكلام عن الإنسان .. سيد هذه الدنيا قال : ﴿ وَكَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ وَكَثِيرٌ حَقَّ عَلَيْه الْعَذَابُ ﴾ 1.

إذن فلم ينقسم الخلق إلا عند الإنسان ، أما الجميع فبالإجماع ؛ ولذلك فجهنم معذورة في أنها تظل مترصدة لهؤلاء الذين خالفوا منهج الله ﷺ . ﴿ إِنَّ جَهَنَّمَ كَانَتْ مِرْصَادًا ﴾ .

﴿ للطَّاغِينَ مَآبًا ﴾ . وكلمة ﴿ مَآبًا ﴾ تدل على أن أمر الأوبة مقطوع به ، وكأنهم في رحلة وسيعودون منها إلى مستقرهم الحقيقي ، ﴿ لَلطَّاغِينَ مَآبًا * لاَبِثِينَ فِيهَا أَحْقَابًا ﴾ ،

^{1 -}سورة: الحج، الآية: 18.

وهنا وقفة للعلماء ، حيث يقدرون الحقبة بثمانين سنة ، ولا يكون اللبث أحقابًا إلا إذا كان

متتابعًا ؛ لأن الحقبة مشتقة من حقيبة الراكب التي يضعها خلفه ، فهي تابعة لرَحله ، لذلك فإن ﴿ لاَ بِثِينَ فِيهَا أَحْقَابًا ﴾ لا تعني عددًا محدودًا من الزمن ؛ لأن كلمة أحقاب لا تطلق إلا على أزمنة متلاحقة متتابعة ، أي : كلما ينتهى حقب يأتى حقب آخر بعده .

وقد قال بعض الناس : ما دام أن الله ﷺ قد قال : ﴿ لاَ بِثِينَ فِيهَا أَحْقَابًا ﴾ فإنه ﷺ قد عدّها ، والحقب ثمانون سنة ، ومع إعطاء الجمع أكثره لا تدل كلمة أحقاب على استمرار

التتابع

ونقول لهؤلاء: إن كلمة أحقاب تدل على العذاب المقيم ، كما قال الله على : ﴿ خَالِدِينَ فِيهَا أَبُدًا ﴾ ، أما عن فائدة كلمة أحقاب ، فإنها تدل على أنه استدامة لعذاب هؤلاء وبعد أن ينالوا قسطًا من العذاب يوجه وجوههم تلقاء الجنة ، فيتجدد عندهم الأمل في الخروج من النار ودخول الجنة ، ثم يعيدهم بعد ذلك إلى النار تارة أخرى ، فيكون ذلك أشد في النكاية بهم ، ووصلاً في العذاب فوق العذاب ، كما لو منعت إنسانًا من الماء ، واستمر منعك له من

من الماء ، حــتى إذا ما مد يده ليأخذها أعدت يدك ولم تعطه إياها ، فإن ذلك سـيكون أشــد استدامة للعذاب .

الماء ، فيستحكم منه اليأس ويعلم أن قد قضى الأمر ، أما إذا أمَّلته ومددت إليه يدك بكوب

كما أبرقت قومًا عطاشًا غمامة فلما رأوها أقشعت وتجلت

أوكما قال الآخر:

فأصبحت من ليلى الغداة كقابض على الماء خانته فروج الأصابع حيث تسرب الماء من بين أصابعه .

﴿ إِنَّ جَهَنَّمَ كَانَتْ مرْصَادًا * للطَّاغِينَ مَآبًا * لاَبثِينَ فِيهَا أَحْقَابًا * لاَ يَذُوقُونَ فيها بَرْدًا وَلاَ شَرَابًا * إلاّ حَمِيمًا وَغَسَّاقًا ﴾ وكلمة (إلا) عندما تذكر فإنها تعطى لسامعها أملاً ؛ لأن كلمة (إلا) من المعروف في الاســـتثناء أنها للإخراج ، وما دامت إخراجًا من عذاب فإنها تصبح أداة للرحمة ، فإذا به يجد بعدها عذابًا أنكى ، فالله عنه الله عنه أطمعه ، ثم أخبره بما أعده له من العذاب ، ولذلك قال الصحابة : " هذه أشق آية في القرآن " .

﴿ لاَ يَذُوقُونَ فِيهَا بَرْدًا وَلاَ شَرَابًا * إِلاَّ حَمِيمًا وَغَسَّاقًا ﴾ . . وهذا الســـياق يأتي على طريقة المدح في معرض الذم ، أو الذم في معرض المدح ، فساعة أن يسمع (إلا) يظن أن باب الفرج قد انفتح ، ثم بعد ذلك يقول : ﴿ إِلاَّ حَمِيمًا وَغَسَّاقًا ﴾ ، وقوله ﷺ : ﴿ إِلاَّ حَمِيمًا وَغُسَّاقًا ﴾ . .

الحميه، هو الماء المتناهي في الحرارة ، فهل يكون هذا بردًا ؟!

والغساق ، هو الصديد .. صديد أهل النار ، فهل يكون هذا شرابًا ؟!

ولكي لا تأخذنا بشاعة الجزاء ، وهول الوصف يقول الحق ﷺ . .

﴿ جَزَاءً وَفَاقًا ﴾ هنا قال: ﴿ جَزَاءً وَفَاقًا ﴾ وهناك: جزاء فيه عطاء أي يأخذون حسنة مقابل الحسنة التي صنعوها ثم تزيد بعد ذلك تسـعة ، وهو العطاء ، أي أنه جمع بـين الجزاء وبين العطاء .

عندما نقرراً ﴿ لِلطَّاغِينَ مَآبًا * لاَبثينَ فيهَا أَحْقَابًا * لاَ يَذُوقُونَ فيهَا بَرْدًا وَلاَ شَرَابًا * إلاَّ حَمِيهُما وَغَسَّاقًا * جَزَاءً وِفَاقًا * إِنَّهُمْ كَانُوا لاَ يَرْجُونَ حِسَابًا ﴾ . . نجد الحق يأتي بالحيثية التي تجعل السامع يؤمن تمام الإيمان أن الجزاء جزاء عادل ، فقال : ﴿ إِنَّهُمْ كَانُوا لاً يَرْجُونَ حسَابًا * وَكَذَّبُوا بآيَاتنَا كَذَّابًا ﴾ . . هذا الجزاء الذي تقدم لماذا استحقوه ؟!

استحقوه لأمرين : الأمر الأول : أنهم كانوا لا يرجون حسابًا ، كيف لا يرجون حسابًا ؟! لأنهم لا يؤمنون بالحساب ، أو يؤمنون بالحساب ولكنهم يتعجبون كيف يعودون ثانية بعد أن كانوا عظامًا ورفاتًا . فإذا استقرأت كل فساد الدنيا وجدته ناشئًا من أنهم ﴿ لاَ يَرْجُونَ حِسَابًا ﴾ ، فإن المجتمع يفسد حين لا يرجو أعضاء المجتمع أو لا يتوقعون حسابًا على تصرفاتهم ، فحين

توجد هذه الصفة في المجتمع ، ولا يتوقع أحد حسابًا على تصرفاته ينطلق كلُّ في حسركة حياته كما يحب ويشتهي ، إذن فالضامن لصلاح المجتمع هو بعينه الضامن لصلاح الآخرة ،

فهؤلاء حدث لهم هذا لأنهم . . ﴿ كَانُوا لاَ يَرْجُونَ حِسَابًا ﴾ .

إذن فعدم توقع الحساب من الإنسان يجعله ينفلت في حركة حياته غير متقيد لا بنظام عقدي ولا بنظام قيمي ؛ لأنه لا يتوقع حسابًا ، وكذلك الدنيا يكون الفساد فيها حين لا يتوقع الناس في المجتمع حسابًا ، أما إذا توقعوا حسابًا ، وتذكر كل إنسان أنه سيحاسب على تصرفه .. فهنا ينتظم المجتمع ، وحين لا يتوقع حسابًا .. يفسد المجتمع فسادًا كبيرًا .

إن هؤلاء حـدث لهم هذا لأنهم ﴿ كَالُوا لاَ يَرْجُونَ حِسَابًا ﴾ مما يدل على أن عدم توقـع الحسـاب من الإنسـان يجعله ينفلت في حـركة حـياته غير متقيد لا بـنظام قـيمي ولا بـنظام عقدي ؛ لأنه لا يتوقع حسابًا .

فالمحاسب سيكون في مجتمعنا ثلاثة أشياء : إما الحاكم الذي نصبه الله ليقيم حدوده ، وإما النفس ، وهذا هو ما انتهت إليه مدارس الجزاء الحديثة كلها ، إلا أنها تمتاز بـــأن هناك حسابًا آخر ترجوه في الآخرة ، وتلك المدارس الحديثة لا تنظر إلى هذا الحساب ، بل تنظر إلى حساب الدنيا . . المجتمع . . حساب الحاكم بتقنيناته . . حساب النفس ، ولذلك نشأت مدرسة اسمها مدرسة الضمير ، ونشأت مدرسة اسمها مدرسة المجتمع ، ونشأت مدرسة الحاكم . . وهكذا .

ولكنا نقول لأصحاب هذه المدارس جميعًا: إن هذه الأشياء الثلاثة لم يهملها القرآن، ولم يهملها المقدي الإسلامي، لكن ما رأيك فيمن يحتاط للجريمة بحيث لا تقع عليه عين الحاكم، ولا عين المجتمع ؟!



إذًا فالعاصم النهائي القوي الذي يستوعب كل هذا هو أن يعتقد الإنسان أنه محكوم أمام عين خبير لا تخفى عليه خافية ، لا يستطيع أن يستتر عنه ، وهو مردود إليه قطعًا ليجازيه .

إذا تأملنا قوله على الله يَوْجُونَ حسابًا ﴾ وجدناها قضية تنصرف ، فالذين لا يرجون حسابًا في الآخرة يفسدون الفساد الأصيل ، من القمة كفرًا بالله رَجَّكْ . . إلى أصغر الصغائر ، أما في الدنيا فإن الفساد فيها لا يتأتى إلا إذا كان الناس لا يرجون حسابًا ، فإذا وجد حاكم يقيم القانون على طائفة دون طائفة ، فماذا تظنه يحدث ؟ لا شــك أن التي يقــام عليها القــانون ستشعر بالظلم ، مما سيؤديها دائمًا إلى المخالفة ، وأما الطائفة الأخرى فبشعورها أن ليس من حساب لا شك ستفسد ، وهذا هو معنى قول رسول الله على : " إنما أهلك الذين قبلكم أهم كانوا إذا سرق فيهم الشريف تركوه ، وإذا سرق فيهم الضعيف أقاموا عليه الحد "1.

ويق ـــول الله عَلَىٰ : ﴿ وَقُلِ اعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ ﴾ .. وهذه من الوازع الدينى .. ﴿ وَالْمُؤْمِنُونَ ﴾ 2.. يعنى : الجو المحيطبكم .

إذن فقول الحق ﷺ : ﴿ إِنَّهُمْ كَانُوا لاَ يَرْجُونَ حسَابًا ﴾ بيان علة فسادهم وكفرهم واستهزائهم .. علة وقوفهم من النبي عليه موقف الصد والعدوان والاضطهاد ، كل هذا ناشئ من . . ﴿ إِنَّهُمْ كَانُوا لاَ يَرْجُونَ حَسَابًا ﴾ .

وبعد ذلك يقول الحق على : ﴿ وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا كَذَّابًا ﴾ . وإذا تأملنا كلمة ﴿ كَذَّابًا ﴾ نجد أنها وردت للتوكيد بالتشديد . فلِمَ لَمْ يقل : تكذيبًا ، أو كذبًا ؟! مع أنها كلها لغات فيها .. ولكن كلمة (كِذَّاب) مصدر مثل التكذيب ، ويقال : إن هذه هي لغة أهل اليمن ، كما تجد الرجل اليمني يسأل في الحج فيقول: أيهما أفضل الحلق أم القصار؟ يعني الحلق أم التقصير .

^{1 -} مثق عليم: البخاس (3288 ، 3526 ، 3539 ، 6406) ، ومسلم (1688) كلاما من حديث عائشة برضي الله عها . 2 - سورة: النوبة، الآية: 105.

ووردت قراءة ثانية : (وكذبوا بآياتنا كِذَابا) ، ووردت قراءة ثالثة : (كُذَّابا) .. جمع كاذب ، كفساق جمع فاسق .

فإنك لو قلت : كَذّب فلان فلانًا ، فإن تكذيب فلان لفلان لا يجعلك تلقي اللائمة على من كذب ، لأنه من الجائز أن يكون صادقًا ، فأنت كذبسته في الخبر ، أليس من الجائز أن يكون تكذيبك صحيحًا ، فبقي أن تقول : كذبوا بآياتنا ، وهل صدقوا في ذلك أم كذبوا ؟ فيقول لك : بل كذّبوا ثم ترك مصدرها لتفهمها ، وبعد ذلك قال : (وكذبوا كذابا) ، أو (وكذبوا كذّابا) ، ليقول لنا : إنهم ليسوا صادقين ، إنهم كذبوا ويبقى مصدرها محذوفا (تكذيبًا) ، ولم يصدقوا في ذلك ، بل كذّبوا في ذلك التكذيب كذابا ، وتكون (كذابا) راجعة لفعل غير المذكور فيكون مصدر المذكور محذوفًا ، (كذبوا) كأنه قال : كذبوا تكذيبًا ، وهم غير محقين في ذلك التكذيب.

وهنا شيء يسمونه في اللغة احتباكاً ، وهو أن تأتي بجملتين ، كل جملة لها ركنان ، ثم تحذف من الأولى ركنًا ومن الثانية ركنًا ، لكن الركن المحذوف من الثانية عليه دليل في الأولى ، والمحذوف في الأولى عليه دليل في الثانية ، وذلك مثل قول الحق من الثانية : ﴿ قَدْ كَانَ المُولِى عليه دليل في سَبِيلِ السلّهِ وَأُخْرَى كَافَرَةٌ ﴾ أ ، كان المفترض أن لكم آية في فئتيْن الْتقتا فئة تُقاتل في سَبيلِ السلّه وأُخْرَى كَافرَةٌ ﴾ أ ، كان المفترض أن يقال : فئة تقاتل في سبيل الله ، وأخرى تقاتل في سبيل الشيطان ، لكن القرآن مبني على الأسلوب العالي من البلاغة فحذف من كافرة مؤمنة من الأولى واستدل عليها بمقابلها في الثانية ، فقال : ﴿ فَنَهُ تُقَاتِلُ فِي سَبِيلِ اللّهِ وَأُخْرَى كَافِرَةٌ ﴾ كأن الأولى مؤمنة أي : فئة مؤمنة ، أخذنا مؤمنة من مقابل ما ذكر في الثانية .

فجاءت كلمة : ﴿ كَافِرَةٌ ﴾ لتستدل على المؤمنة الأولى ، وجاء في الأولى ﴿ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ لتستدل على أن معنى الثانية هو : في سبيل الشيطان .

^{1 -} سورة: آل عمران ، الآية: 13.

وهذا هو ما يسمى بالاحتباك . حيث حـذف من الأولى نظير ما وجد في الثانية ، وحـذف من الثانية نظير ما وجد في الأولى.

أي : وكذبوا بآياتنا تكذيبًا ، أو وكذبوا في ذلك كذبا أو كذَّابًا ، جاء بـالفعل في الأول وترك الصدر، وجاء بالمصدر في الثاني وترك الفعل.

وهناك من استشكل بآية من القرآن ، وهي قـول الحق ﷺ : ﴿ إِذَا جَاءَكَ الْمُنَافِقُونَ قَالُوا نَشْهَدُ إِنَّكَ لَرَسُولُ اللَّه وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّكَ لَرَسُولُهُ وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّ الْمُنَافِقينَ لَكَاذبُونَ $estriction^1$. . قال : فلماذا كذبهم الله ﷺ ، مع أنهم لم يشهدوا بقضية كاذبة ، وإنما شهدوا للنبي ﷺ بالرسالة ؟!

فنقول: لقد أخذت متعلق الفعل وتركت الفعل .. إنهم لم يقولوا: إنك رسول الله فقط، بل إنهم قالوا: ﴿ نَشْهَدُ إِنَّكَ لَرَسُولُ اللَّه ﴾ ، فالتكذيب في قولهم: (نشهد) ، وليس في شهادتهم نفسها ؛ لأنها ليست شهادة فهي مجرد كلام من لسانهم لم يصادف إيمانًا في قلوبهم ، فالشهادة هي أن يقول الإنسان قولاً مطابقًا لما في ضميره ، وهم ليسوا مؤمنين بهذه الشهادة ، فقالوها بألسنتهم ولم تؤمن قلوبهم .

﴿ وَكُلَّ شَيْءَ أَحْصَيْنَاهُ كَتَابًا ﴾ .. الإحــصاء هو معرفة الشــيء وعده ، ومع الإحــصاء هناك الكتابة ؛ لأنك إن أردت أن تعد الشيء لعددته في ذهنك ، ولكن إن أردت أن تؤكد هذا الإحصاء فلابد من كتابته ؛ ولذلك عدل عن مصدر الإحصاء فلم يقل : وكل شيء أحسيناه إحساء ؛ لأن كلمة : (أحصيناه) . . أي : علِمناه علما لا يغادر صغيرة ولا كبيرة ، لكن هذا العلم يكون حجة عندى أنا ، وليس حجة عليهم ، إنما أنا أريد حجة عليهم ، فلم يكتفِ الحق ﷺ بالإحصاء ، وهو العلم الذي لا يغادر صغيرة ولا كبيرة ، بل تعدى ذلك إلى الكتابة أيضا ؛ وذلك حتى يقرأ كل إنسان كتاب يوم القيامة ، كما قِـال ﷺ في ذلك : ﴿ اقْرَأُ كَتَابَكَ

^{1 -} سومرة: المنافقون، الآيتر: 1.

كَفَى بِنَفْسِكَ الْيَوْمَ عَلَيْكَ حَسِيبًا ﴾ 1

﴿ فَلُو فُوا فَلَنْ نَزِيدَكُمْ إِلاَّ عَذَابًا ﴾ .. ويلاحظ في هذا الأسلوب أن الحق الله يتكلم عن الكافرين وعن المنكرين للبعث فيرد عليهم بالغيب كله : ﴿ إِنَّ جَهَنَّمَ كَانَتْ مِرْصَادًا * للطَّاغِينَ مَآبًا * لاَ بشِينَ فيها أَحْقَابًا * لاَ يَذُوقُونَ فيها بَرْدًا وَلاَ شَرَابًا * إِلاَّ حَمِيمًا وَغَسَّاقًا * للطَّاغِينَ مَآبًا * لاَ بشِينَ فيها أَحْقَابًا * لاَ يَذُوقُونَ فيها بَرْدًا وَلاَ شَرَابًا * إِلاَّ حَمِيمًا وَغَسَّاقًا * جَزَاءً وَفَاقًا ﴾ ، كان يمكن أن يقول السياق : فليذوقوا ، لكن المسألة انتقلت من الغيبة إلى الخطاب ، لأن ﴿ فَلُو قُوا ﴾ خطاب من متكلم والمخاطبون يسمعون ، لكن الأول غيب ، فهو يريد أن يجعل الأسلوب يشف عن المعنى شفافية مطلقة ؛ لأن الآخرة غيب ، فقد يكذب الناس بها ، لكن عندما تكون مشهدًا فكأنه قيل : ستواجهون بها هكذا ، بعد ما كان الأمر غيبًا أصبح مواجهة .. ﴿ فَلُوقُوا فَلَنْ نَزِيدَكُمْ إِلاَّ عَذَابًا ﴾ .

﴿ إِنَّهُمْ كَانُوا لاَ يَرْجُونَ حِسَابًا * وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا كَذَّبًا * وَكُلَّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ كَتَابًا * فَكُلُ فَكُلُ نَزِيدَكُمْ فَلَا نَزِيدَكُمْ إِلاَّ عَذَابًا ﴾ .. وكلمة (لن) للتأبيد ، مثل (إلا) الأولى ﴿ فَلَنْ نَزِيدَكُمْ إِلاَّ عَذَابًا ﴾ ، وكما إلا ﴾ فعندما نقرأ (إلا) نقول : سيأتي هنا تخفيف ، ولكنه يقول : ﴿ إِلاَّ عَذَابًا ﴾ ، وكما قدمنا أن التيئيس بعد الإطماع أبلغ في النكاية ، وأعظم في الترويع والتخويف ، وضربنا لذلك مثلاً : أن الإنسان إذا كان عطشانًا بشدة ويطلب منك كوب ماء ، وأنت لا تعطيه الماء ، ثم بعد ذلك التفت إليك فوجدك تذهب نحو القارورة وتملأ الكوب ماء وتتوجه به إليه ، فكل ذلك يعطي له الأمل في أنك سترق وتعطيه كوب الماء ، ثم بعد ذلك يمسكه ليشربه فتقوم بضرب الماء من يده فيقع منه ، فلو أنك من أول الأمر لم تتحرك في اتجاه الماء لكان الأمر هيئًا عليه ، أما أن تطمعه هذا الإطماع ، ثم بعد ذلك تقضطه ، فهذا أبلغ في النكاية فيه . . ﴿ فَذُوقُوا فَلَنْ نَرِيدَكُمُ إِلاَّ عَذَابًا ﴾ .

وبعد ذلك ينتقل السياق لإيلامهم أكثر بالحديث عن المقابل ، وهو جزاء المتقين يوم

^{1 -} سورة: الإسراء، الآنة: 14.

👺 تفسير جزء 🎜 🍇 سورة انبا

القيامة ، وهو : ﴿ إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا ﴾ ، إن المتقين لم يكونوا مكذبين ، وليس لهم علاقـة في هذا الموضوع ، ولكن ذلك من أجل التقابـــل ، وهذه هي عدالته ؛ ولذلك فإن الحق ﷺ دائمًا

يقابل بين الفريقين فيقول: ﴿ إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ * وَإِنَّ الْفُجَّارَ لَفِي جَحِيمٍ ﴾ أ، إذن فهذه العملية فيها نكاية أخرى ؛ لأن العذاب على السيئة عذاب ، ثم تنعيم المقابل يكون لونًا

آخر من ألوان العذاب

wareness of the second state of the second s إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا ﴾ حَدَآبِقَ وَأَعْنَبًا ﴿ وَكَوَاعِبَ أَتْرَابًا ﴾ وَكَأْسًا دِهَاقًا ﴾ لآ يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغُوَّا وَلَا كِذَّابًا ﴿ جَزَآءً مِّن زَّبِّكَ عَطَآءً حِسَابًا ﴿ زَّبِّ ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا ٱلرَّحْمَنِ لَا يَقَلِكُونَ مِنْهُ خِطَابًا ﴿

﴿ إِنَّ لَلْمُتَّقِينَ مَفَازًا ﴾ . كلمة : (مفازًا) هذه تطلق على عدة معان ، تطلق ويراد بـــها

الفوز . إن للمتقين فوزًا ، والفوز هو بلوغ الخير المؤمل للنفس ، (فاز) يعنى بـ لغ الخير الذي كان يؤمله ، أو (مفازًا) أي منجاة من المعاطب ، فاللفظ يجتمل الاثنين ، وفي الآخرة يكون هذا وذاك ، كما في قــوله ﷺ : ﴿ وَإِنْ مَنْكُمْ إِلاَّ وَارِدُهَا كَانَ عَلَى رَبِّكَ حَتْمًا مَقْضِيًّا ﴾ 2. .

لأننا سنمر ونشاهد لهيب النار ونحن نمشي على الصراط ، وكون أني أرى النار ، ثم بعد ذلك أنجو منها ، فهذه نعمة حـتى ولو كنت مع أهل الأعراف ، لا في جنة ولا نار ، فما بــالك إذا ذهب هذا ، ثم بعد ذلك دخل الإنسان الجنة ..

إِذًا . . ﴿ إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا ﴾ أي نجاة ، كما في قــــوله ﷺ : ﴿ فَمَنْ زُحْزِحَ عَن النَّار وَأَدْخِلَ الْجَنَّةَ فَقَدْ فَازَ ﴾ 3 ، إذًا فعناصر الفوز نوعان : أن يزحــزح الله الإنســان المؤمن عن

^{1 -} سورة : الانفطار ، الآنة : 13 . 14 .

^{2 -} سوسرة: مريع، الآيته: 71.

^{3 -} سورة: آل عمران، الآيته: 185.

النار فهذه مزية ، ولو ظل بلا نار ولا جنة ، فما بالك إذا زحزحه عن النار وأدخله الجنة ، فهو الفوز ﴿ فَمَنْ زُحْزِحَ عَنِ النَّارِ وَأُدْخِلَ الْجَنَّةَ فَقَدْ فَازَ ﴾ ، وكان العرب يسمون الصحراء فهو الفوز ﴿ فَمَنْ زُحْزِحَ عَنِ النَّارِ وَأُدْخِلَ الْجَنَّةَ فَقَدْ فَازَ ﴾ ، وكان العرب يسمون الصحراء (مفازة) ؛ لأن الصحراء عادة تكون مهلكة ، فعندما يمشي فيها أحد لا يجد عين ماء يشرب منها ، وقد يعترضه وحوش أو سباع أو عدو يبغته ، فينجو منها ، ولذلك فهم يسمونها مفازة تيمنًا ؛ كي لا يناله فيها معاطب ، فأول درجات الفوز ألا توجد المعاطب ، والمرتبة العالية : ألا توجد المعاطب وتوجد المحاسن ، ﴿ فَمَنْ زُحْزِحَ عَنِ النَّارِ وَأُدْخِلَ الْجَنَّةَ فَقَدْ فَازَ ﴾ .

﴿ إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا * حَدَائِقَ وَأَعْنَابًا ﴾ .. بـعد ذَلك أعطانا لونًا من ألوان نعيم الجنة ، والحق على حين يتكلم عن الجنة يتكلم عنها بالأسلوب الذي وجد في لغتنا ، حيث إن الجنة أمر أخبرنا الله به غيبًا ، ولكن أخبرنا عن أصول المسائل فيه : ﴿ فَلاَ تَعْلَمُ نَفْسٌ مَا أُخْفِي الْهُمْ مِنْ قُرَّة أَعْيُنٍ جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ أ، والرسول في يشرح لنا ذلك ، فعن أبيي هريره في قال : قال رسول الله في : قال الله في : " أعددت لعبادي الصالحين ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر " ، فاقرءوا إن شئتم : ﴿ فَلاَ تَعْلَمُ نَفْسٌ مَا أُخْفِي لَهُمْ مِنْ قُرَّة أَعْيُنِ جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ ث ، فإن قيل : فما دام فيها ما لا عين أخفي لَهُمْ مِنْ قُرَّة أَعْيُنِ جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ ث ، فإن قيل : فما دام فيها ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطرعلى قيلب بشيسر ، فكيف يوجد في لغة الناس ما يؤدي معانيها ؟! والجواب : نسأل كيف جاءت لغة الناس ؟ إنما جاءت اللغة حيث وجد المعنى في الذهن أولاً ، ثم وضع له اللفظ الذي يؤدي معناه .

إذن فلا لفظة في اللغة إلا وقد سبق الذهن إلى معناها ، وإذا كانت فيها ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر ، فهل عندنا ألفاظ تؤدي مدلول هذه الأشياء؟! إن الألفاظ لا توجد في لغة الناس إلا بعد أن تتشخص المعاني في الذهن ، وعندما تتشخص المعاني في

^{1 -} سورة: السجلة ، الآية : 17.

^{2 -} برماء البخاري (3072 ، 4501 ، 4502) ، مسلم (2824 ، 2825) .

58

الذهن توجد لها الألفاظ ، أما أن لا يوجد المعنى في الذهن فلا يوجد لفظ يؤديه ، فإذا كانت الجنة فيها ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر ، فمن أين تأتى الألفاظ التي تؤدي هذا ، فيكون لا ألفاظ في لغتنا لتؤدي المعاني التي في الجنة ، ولكن الله أعطانا فقط مثالاً من نعيم الدنيا ؛ ولذلك فهو لم يقــل : الجنة التي وعد المتقــون ، وإنما قـــال : ﴿ مَثَلُ الْجَنَّة الَّتِي وُعِدَ الْمُتَّقُونَ ﴾ ، ومعلوم أن المثل معدل ، ﴿ فيهَا أَنْهَارٌ مَنْ مَاء ﴾ معدل : ﴿غَيْرِ آسِنِ ﴾ ، ﴿ وَأَنْهَارٌ مِنْ خَمْرٍ ﴾ معدل ﴿ لَذَّة للـــشَّارِبِينَ ﴾ ، ﴿ وَأَنْهَارٌ مِنْ عَسَل مُصَفَّى ﴾ أ ، والخمر لا غول فيها ، حـتى رغم أنه يقـول : إني أعطيكم مثلاً فقـط ، فليس حقيقة ما في الجنة ، بل معدل أيضًا في المثل.

لابد أن نعرف أن الذي كان يمتلك حديقة أو بستانًا أو حائطًا في البيئة العربية هو من عُرف بالثراء والترف ، والحديقة هي البستان ذو السور وهذا السور دليل على الخصوصية ، أي أن من مُتَع الجنة متعة الخصوصية ، وقــد أعطانا ربــنا ﷺ رمزية لها فقــال ؛ ﴿ حَدَائقَ ﴾ ؛ وَلَذَلَكَ جَاءً فِي مُوضِعَ آخَرَ يَقَــُولَ : ﴿ حُورٌ مَقْصُورَاتٌ فِي الْحَيَامَ ﴾ 2، وفوق ذلك : ﴿ لَمْ يَطْمِثْهُنَّ إِنْسٌ قَبْلَهُمْ وَلاَ جَانٌّ ﴾ 3 ، ففضْل الله على متسع لأن يعطي كل إنسان خصوصية ، والدليل على ذلك هو قوله ﷺ : ﴿ حَدَائقَ ﴾ أي ذات أسوار .

وبعد ذلك أتى بـأمتع ما في الحدائق وهو الأعناب ، عندما يأتينا لفظ في القــرآن له نظير في الدنيا فلا نأخذه على ذلك النظير ، بل نأخذه على مقياس زمنها ، فيكون هناك عنب الدنيا وعنب الآخرة ، وخمر الدنيا وخمر الآخرة ؛ ولذلك يقــــــول : ﴿ لاَ يُصَدَّعُونَ عَنْهَا وَلاَ يُنْزِ فُونَ ﴾ 4 ، فيعطيها لفظًا من ألفاظ الدنيا .

^{1 -} سوبرة : محمل ، الآنة : 15 .

^{2 -} سورة: الرحمن ، الآيته : 72.

^{3 -} سورة: الرحمن ، الآية: 74.

^{4 -} سوسرة: الواقعة ، الآية : 19 .

ولذلك فَإِن اللَّه ﷺ يقـول في آية أخرى : ﴿ وَأَلْتُوا بِهِ مُتَشَابِهًا ﴾ أ ، وقبـل ذلك ﴿ كُلُّمَا رُزِقُوا مِنْهَا مِنْ ثَمَرَةٍ رِزْقًا قَالُوا هَذَا الَّذِي رُزِقْنَا مِنْ قَبْلُ ﴾ .. فالمرء في الجنة يخيل إليه أن هذا الذي رزقه هو ما رزقه من قبل ، فإذا أكله وجده ليس هو ، بل شيئًا آخر ، اللون واحد .. والطعم مختلف .

إذًا فما الحكمة في أن تأتي هذه النعم على هيئة ما نراه في الدنيا ، ولم تأتِ على صورة أخرى جديدة لم نرها من قبل ؟! والجواب : هو أن إلف النفس للأشياء هو الذي يشجع على تناولها ، فمثلاً إذا رأيت في مكان ما طعامًا أو فاكهة لم ترها من قبل في بيئتك فلن تقبل عليها غالبًا ؛ لأنك لا تعرفها ، وبالتالي فإنك قد تزهد فيها .

وكذلك إذا قيل لك إن في الجنة حور عين ، فإنك قد تتساءل: هل هي مسألة جنسية فحسب ؟! أم حـب وعاطفة ؟! أم غير ذلك ؟! والجواب : أن هذا هو أمتع ما وجد في الحياة من متع النفس ، ولكنك لا تتصوره .. بواقع العملية ، أو بمقدمات العملية ، إنما أنت تتصوره بنهايات العملية ، فالإنسان قبل أن تتم هذه العملية تكون هي ألذ شيء عنده ، ولكن بعد ذلك إن استقذر شيئًا فذلك بعد أن تذهب ثورته .

فالمقدمات محبوبة لا شك ، وواقع العملية محبوب كذلك ، فما الذي يجعلها مستقذرة ؟! هو ما يأتي بـعدها من منغصات للذة في الدنيا ، فكما نزع من خمر الدنيا منغصاتها ، فهو ينزع من هذه العملية أيضًا منغصاتها ، فلا تجد لها منغصات ؛ لذلك فلا ينبغي أن تقيس المسائل دائمًا على واقعها في الدنيا.

﴿ وَكُواعِبَ أَثْرَابًا ﴾ .. الكعاب من النساء .. هي البنت التي ثدياها يشبه الكعب ، أي لم يتهدل لأسفل كالقربة ، وهؤلاء الكواعب أتراب ، ومعنى أتراب : أنهن متساويات في

﴿ وَكَأْسًا دِهَاقًا ﴾ . الكأس : هو وعاء الخمـر ، وكأس دهـاق يعـني : ممتلئـة صافيــة

1 - سورة: البقرة ، الآية : 25.

متتابعة ، وهي كذلك ذات مذاقات مختلفة ، فتجد كأسًا مزاجها الكافور ، وكأسًا مزاجها الزنجبيل ، وهكذا . . ألوان متعددة من هذا الكأس الدهاق .

ثم تجد ذلك القيد الجميل: ﴿ لاَ يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغُوًّا وَلاَ كِذَّابًا ﴾ . . حيث إن أصل اللغو إنما ينشأ من ذهاب العقل ، وهذه الخمر لا تذهب العقـل ولا تؤثر فيه ، فلا يخرف ولا يلغو ، ولا يفرح بــاللغو دائمًا إلا اللاغي ، أما إذا كان الإنســـان واعيًا متزنًا فإنه يتأذى إذا سمع من يلغو ؛ لذلك قال عَلَى الدقة : ﴿ لاَ يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغُوًّا وَلاَ كِذَّابًا ﴾ ، فليس النفي للغو فقـــط، وإنما النفي للكذب كذلك، فالجنة لا لغو فيها منهم ولا من غيرهم، فالمجلس بعيد كل البعد عن أن يشابه مجلسًا من مجالس خمر الدنيا .

بخلاف ما يكون في الدنيا من مجالس تشرب فيها الخمر ، سواء أثناء شربها أو بعد أن

﴿ جَزَاءً مِنْ رَبِّكَ عَطَاءً حسَابًا ﴾ . . الجزاء أجر على عمل ، والعطاء هبة بـلا عمل ، فإذا تأملنا كلمة : ﴿ حسَابًا ﴾ فقد نظن أن هناك تناقضًا في الكلام ، فكلمة : ﴿ حسَابًا ﴾ تشعر أن العطاء يكون بالحساب ، مع أنه سيعطى من غير حساب!!

فنقول: إننا إذا أردنا أن ننظر في مدلول كلمة في اللغة فلا بـد من أن ننظر إلى كل مدلولاتها اللغوية ، وهذا المعنى هو الشائع لكلمة : ﴿ حَسَابًا ﴾ ، ولكن الحساب كما يأتي للعدِّ فإنه يأتي ويقصد به المحاسبة كذلك ، ويأتي كذلك ويقصد به معنى من (أَحْسبه الشيء) أي تقول : حسبي ، أي بلغ الكفاية ، فتكون : ﴿ جَزَاءً مِنْ رَبِّكَ عَطَاءً حسَابًا ﴾ ليست للحساب ، بل من أحسب الشيء ، أي غمره حتى قال : حسبى .

﴿ رَبِّ السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا السَّرَّحْمَنِ لاَ يَمْلِكُونَ مِنْهُ خِطَابًا ﴾ . ولماذا لا يكون منه ذلك وهو رب السماوات والأرض ، وهو المالك المتصرف ؟! وعندما يعطيك حــتى تقول : حسبي ، أي كفاني فليس هناك قوة فوقه تقول له : لماذا فعلت هذا ؛ لأنه ﴿ لاَ يُسْأَلُ

عَمَّا يَفْعَلُ وَهُمْ يُسْأَلُونَ ﴾ 1

وكذلك ما دام هذا العطاء من عند ﴿ رَبِّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا ﴾ فهو لا ينقص ما عنده .

ثم يأتي بالوصف المناسب للإنعام ودوامه فيقول: ﴿ الرَّحْمَنِ لاَ يَمْلُكُونَ مِنْهُ خِطَابًا ﴾ ، ولماذا لا يملكون منه خطابًا ؟! لأن الحق صلى حسينما خلق الدنيا جعل فيها أسبابًا هو الذي خلقها أيضًا ، ولكن الإنسان قد يغفل بالسبب عن المسبب ؛ لأنه لا يرى أمامه دائمًا إلا هذه الأسباب .

ولكن هذه الأسباب ممنوعة في الآخرة ، فيكون الأنعام كله من المسبب الله مباشرة ، فأصبحت المسالة بغير وسائط بين الحق وبين العباد من أسباب ، بل أصبحت في القدرة اللباشرة .. أصبحت في (كُنْ) ، وما دامت المسألة هكذا فلا يملك أحد خطابًا .

mannamanna Frances

يَوْمَ يَقُومُ ٱلرُّوحُ وَٱلْمَلَتِيِكَةُ صَفَّا لَا يَتَكَلَّمُونَ إِلَّا مَنْ أَذِنَ لَهُ ٱلرَّحْمَنُ وَقَالَ صَوَابًا

هَ ذَالِكَ ٱلْيَوْمُ ٱلْحُقُّ فَمَن شَآءَ ٱتَّخَذَ إِلَىٰ رَبِّهِ مَثَابًا ﴿ إِنَّا أَنذَرْنَنكُمْ عَذَابًا قَرِيبًا

يَوْمَ يَنظُرُ ٱلْمَرْءُ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ وَيَقُولُ ٱلْكَافِرُ يَلْيَتَنِي كُنتُ تُرَابًا ﴿

يَوْمَ يَنظُرُ ٱلْمَرْءُ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ وَيَقُولُ ٱلْكَافِرُ يَلْيَتَنِي كُنتُ تُرَابًا ﴿

يَوْمَ يَنظُرُ ٱلْمَرْءُ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ وَيَقُولُ ٱلْكَافِرُ يَلْيَتَنِي كُنتُ تُرَابًا ﴿

ثم يؤكد ﷺ ذلك المعنى قائلاً : ﴿ يَوْمَ يَقُومُ الرُّوحُ وَالْمَلاَئِكَةُ صَفَّا لاَ يَتَكَلَّمُونَ إِلاَّ مَنْ أَذَنَ لَهُ الرَّحْمَنُ وَقَالَ صَوَابًا ﴾ ، وإذا كان ليس للملائكة ﴿ يَوْمَ يَقُومُ السرُّوحُ ﴾ وهو الناموس الذي كان ينزل على الأنبياء جبريل ، ﴿ وَالْمَلاَئِكَةُ صَفًّا لاَ يَتَكَلَّمُونَ ﴾ مع أن هؤلاء لم يفعلوا معاص ، إنما مهابية الرب وإجلاله ﷺ تجعلهم .. ﴿ لاَ يَتَكَلَّمُونَ إِلاَّ مَنْ أَذَنَ لَهُ الرَّحْمَنُ وَقَالَ صَوَابًا ﴾ .

^{1 -} سوبرة : الأنبياء ، الآيته : 23 .

👺 تفسير جزء 🎞 🍇 سورة النبأ

مع أن هؤلاء الملائكة الكرام لم يكونوا يقولون في الدنيا غير الصواب ، ولم ينطقوا من قبل بباطل أبدًا ، فهل من المعقول أن يقولوا في الآخرة غير الصواب ؟! قطعًا كلا ، ولكن الصواب هو موافقة الحق والواقع ، ولأن الحق لله يأذن لأحد أن يشفع لأحد إلا لمن شاء الله أن تكون شفاعته مقبولة ، فهم لا يشفعون إلا لمن أراد الله على أن يشفعوا فيه .. ﴿ وَلاَ يَشْفَعُونَ إِلاّ لَمَنَ ارْتَضَى ﴾ .

﴿ ذَلِكَ الْيُومُ الْحَقُ ﴾ .. ذلك اليوم الواقع الذي لا شك فيه .. هو اليوم الحق ، وإن كان قبل ذلك عندكم فيه شك ، هل هو حق أم باطل ، أما اليوم فهو الحق فقط ؛ لأنكم كنتم في الدنيا متروك لكم بعض الاختيار ، قد تفعلون الصواب وقد لا تفعلونه ، ولكن في يوم القيامة ذلك هو اليوم الحق .

﴿ فَمَنْ شَاءَ اتَّخَذَ إِلَى رَبِّهِ مَآبًا ﴾ يضع الله كل مسألة إياب العبد لربه كل أمام عينيه ، ﴿ فَمَنْ شَاءَ اتَّخَذَ إِلَى رَبِّه مَآبًا ﴾ . . ثم يؤكد الإنذار بقوله :

﴿ إِنَّا أَنْذَرْنَاكُمْ عَذَابًا قَرِيبًا ﴾ .. فكل آتٍ فهو قريب ، بدليل قوله ﷺ : ﴿ كَأَلَّهُمْ يَوْمَ يَرُوْنَهَا لَمْ يَلْبَثُوا إِلاَّ عَشِيَّةً أَوْ ضُحَاهَا ﴾ ، أو أن هناك عذابًا بعيدًا نوعًا ما وعذابًا قريبًا ، فالقريب هو ما يرونه بعد ما يموتون ، حين تعرض عليهم أعمالهم ، ويشاهدون مقاعدهم من النار ، ويذقون نوعًا من العذاب إلى أن تقوم الساعة ، كما قال ﷺ : ﴿ فَذَرْهُمْ حَتَّى يُلاَقُوا يَوْمَهُمُ الّذي فِيهِ يُصْعَقُونَ * يَوْمَ لاَ يُغْنِي عَنْهُمْ كَيْدُهُمْ شَيْئًا وَلاَ هُمْ يُنْصَرُونَ ﴾ .. فهذا يكون يوم القيامة ، ولكن قبل ذلك : ﴿ وَإِنَّ للّذينَ ظَلَمُوا عَذَابًا دُونَ ذَلِكَ وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لاَ يَعْلَمُهُ نَ

فقد يكون المعنى المقصود هنا هو ما يكون في القبر قبل يوم القيامة ، وقد يكون المراد هو يوم القيامة نفسه ، وسماه قريبًا لأن كل ما هو آت قريب

﴿ يَوْمَ يَنْظُرُ الْمَرْءُ مَا قَدَّمَتُ يَدَاهُ ﴾ . وذلك كما في قوله ﴿ يَوْمَ تَجِدُ كُلُّ نَفْسِ مَا عَملَتْ مِنْ سُوءٍ تَوَدُّ لَوْ أَنَّ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ أَمَدًا بَعِيدًا وَيُحَذَّرُكُمُ اللَّهُ نَفْسَهُ وَاللَّهُ رَءُوفٌ بِالْعِبَادِ ﴾ .

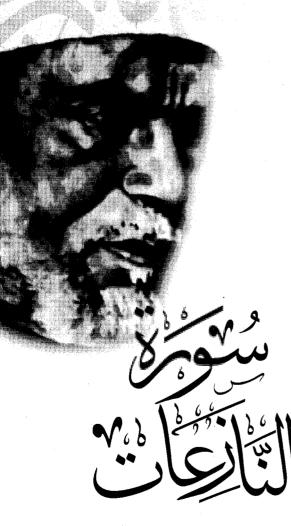
﴿ وَيَقُولُ الْكَافِرُ يَا لَيْتَنِي كُنْتُ تُرَابًا ﴾ .. حين ينظر الكافر إلى أهوال يوم القيامة .. وهو الذي خُلق من تراب .. يقول : يا ليتني لم أخلق أصلاً ولم أولد ، وظللت ترابًا كما كانت أصل خلقتي .

والحمد لله ربالعالمين .

^{1 -} سويرة: آل عسران، الآيتر: 30.













بسم الله الرحمن الرحيم أحمدك ربي، وأصلي وأسلم على سيدنا محمد رحمة الله للعالمين، وخاتم الأنبياء والمرسلين، وبعد:

فقد انتهينا في خواطرنا حول (سورة النبأ) إلى أن هذه السورة قدمت قسم بيان الحقيقة بالشهدة ؛ لأن الحق عرض أدلة ذلك فقسال : ﴿ أَلَمْ نَجْعَلِ الأَرْضَ مِهَادًا * وَالْجِبَالَ أَوْتَادًا ﴾ أ ، إلى آخر ما قال ﷺ ..

تلك هي البينة التي تشهد لله على الذي خلق هذه الأشياء بقيدرته ، وأبدعها ونظمها بحكمته ، ونسقها تنسيقًا متسقًا مؤتلفًا ، بحيث يؤدي كل جنس في الوجود مهمته على أكمل وجه ، تلك هي الشهادة على الكون لصدق الحقيقة البعثية .

بقي أن يستوعب الحق المجلّ البيات الحقيقة بلون آخر ، وهو اليمين الحق ، حينما قال الله أنه لا إِله إِلا هُوَ وَالْمَلاَئكَةُ وَأُولُو الْعِلْمِ ﴾ 2. تلك هي الشهادة ، ثم بعد فلك يثبت الحقيقة أيضا باليمين : ﴿ فَورَبِّ السَّمَاءِ وَالأَرْضِ إِلَّهُ لَحَقٌ ﴾ 3، إذًا فقد الستوعب الحق إثبات الحقائق بالشهادة مرة وباليمين مرة أخرى .

ولقد تعرضت سورة (النبأ) للبيان الذي يثبت بالشهادة ، ثم جاءت بعد ذلك سورة (النازعات) ، أو سورة (الساهرة) ، أو سورة (الطامة) ، لكي تبدأ بالقَسَم ، وكأن سورة

^{1 -} سورة: النبأ ، الآية : 6 . 7 .

^{2 -} سويرة: آل عمر إن ، الآلة : 18.

^{3 -} سورة: الذاريات، الآية : 23.

(النبأ) أدت مهمة الشهادة ، ثم جاءت سورة (النازعات) لكى تؤدي مهمة القسم .

ليتم إثبـات حقيقـة البـعث بـأمرين : بالشـهادة في **ســوره**ْ (**النبـــأ**) ، وبـــالقَسَم في **ســـورهْ** (النازعات) ؛ لكي يتم استيعاب الحقيقة بهذين الركنين الأساسيين .

إن الحق رضي الله عن يقسم بقوله : ﴿ وَالنَّازِعَاتِ غَرْقًا * وَالنَّاشِطَاتِ نَشْطًا * وَالسَّابِحَات سَبْحًا * فَالسَّابِقَات سَبْقًا * فَالْمُدَبِّرَات أَمْرًا * يَوْمَ تَرْجُفُ الرَّاجِفَةُ * تَتْبَعُهَا الرَّادفَةُ $ightarrow^1$.. يريد بذلك أيضًا إثبات حقيقة البعث .

ولكن سورة (النبأ) تعرضت لإثبات أن يوم الفصل حقيقة لا ارتياب فيها ، ولكن لم تتكلم سورة (النبأ) عن المقدمات التي تسبق ذلك البعث ، فجاءت هذه السورة .. جاءت سورة (النازعات) بعد أن أقسم الله بما أقسم به من خلقه لتثبت العلامات والأشراط التي تواكب ذلك اليوم من الانقلاب الهائل في الأرض وفي السماء .

فالمناسبة إذًا واضحة بين سورة (النازعات) وبين سورة (النبأ) ، سورة (النبأ) قالت : ﴿ إِنَّ يَوْمَ الْفَصْلِ كَانَ مِيقَاتًا ﴾ ² هذا خبر ، وقالت : ﴿ إِنَّا أَنْذَرْنَاكُمْ عَذَابًا قَرِيبًا يَوْمَ يَنْظُرُ الْمَرْءُ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ ﴾ 3، ثم جاءت سورة (النازعات) بعد ذلك فقالت: ﴿ يَوْمَ تَرْجُفُ الــــرَّاجِفَةُ * تَتْبَعُهَا الـــرَّادِفَةُ * قُلُوبٌ يَوْمَئِذُ وَاجِفَةٌ * أَبْصَارُهَا خَاشِعَةٌ * يَقُولُونَ أَنَنَّا لَمَرْ دُودُونَ فِي الْحَافِرَةِ * أَبُدَا كُنَّا عِظَامًا نَخِرَةً * قَالُوا تِلْكَ إِذًا كَرَّةٌ خَاسِرَةٌ ﴾ 4 ، فما دامت السورة قد استهلت بالقسم لتكمل إثبات الحقيقة بعنصر اليمين كما أكدته الأولى بعنصر البينة والشهادة .. فنحن أمام ظاهرة أسلوبية في القرآن ، وهي ظاهرة القسم ، والقسم هو

^{1 -} سورة: النازعات ، الابته: 1 - 7.

^{2 -} سورة : النبأ ، الآبته : 17 .

^{3 -} سورة: النبأ ، الآيته: 40 .

^{4 -} سورية: النازعات، الآية: 6 - 12.

🗞 سورة النازعات 🦫 تضسير جزء كلك

حالفا ، ويقتضي محلوفًا عليه وهو جواب القسم ، ويقتضي صيغة للحلف ، ويقتضي سببًا موجبًا للحلف ، ويقتضى محلوفًا به .

والحالف والمقسم هنا هو الله على الله الله الله الله الله عليه هو إثبات يوم القيامة وما فيه من هول ، والمحلوف بــه هو ما يلي أداة القســم . . وهو كل ما جاء في أول الســورة ، من قــوله ﴾ : ﴿ وَالنَّازِعَاتِ غَرْقًا * وَالنَّاشِطَاتِ نَشْطًا * وَالسَّابِحَاتِ سَبْحًا * فَالسَّابِقَاتِ سَبْقًا * فَالْمُدَبِّرَاتِ أَمْرًا ﴾ ، والمحلوف له هم الذين يكذبون بـــذلك اليوم ، وأما سبــب الحلف فسيأتى الكلام عنه إن شاء الله .

إذا أراد إنسان أن يحلف على شيء فماذا يريد بذلك الحلف ؟! لابد أنه يريد توكيد وتوثيق المحلوف عليه كي يصدقه المخاطِّب تصديقاً يذهب بأي شك فيه أو ريب ، ولكنك تلحيظ أن القَسَم يأتي على لونين:

الأول . قسم يأتي على أمر وقع قبل أن يقع القسم ، كمن يقول : والله لقد فعلت كذا بالأمس ، فهذا أمر سبق القسم .

والثاني ، قسم يقع على أمر يكون بعد أن يقع القسم ، كالذي يقسم ويقول : والله إني سأفعل كذا غدًا ، فهذا أمر جاء بعد القسم .

فما الفرق بير. النوعير. ؟!

إن أقسمت على شيء قد مضى فمعنى ذلك أنك تريد أن توثقه عند من تخبره ؛ لتذهب بشكه وارتيابه في ذلك الأمر ، ولكنك لابد أن تقسم له بشيء ، هذا الشيء الذي تقسم بـ لابـد أن يكون معظمًا عندك ، ولابـد أن يكون له قـهر وسـلطان ، بحيث تخافه أنت إن كذبـت في

قسمك به في أمر فعلته أو لم تفعله على خلاف ما تقول ، فتخاف عقوبته .

وكذلك إذا أردت أن تحلف على أمر في المستقبل ، فأنت تلزم نفسك فعل أمر ما ، وهذا الإلزام إنما يتأتى من ناحية أنك تربط ذلك بأن تقسم بشيء عظيم تخافه إن أنت لم تفعل ذلك

💨 تفسیر جزء 🕰 🛞 سورةالنازعات 👺

لأم

فإذا كان هذا هو شأن القسم في الخلق ، فكيف نفسر القسم بالنسبة لله على وجه من هذين الوجهين ؟!

هل يقسم الله على شيء حدث قبل أن يقسم ؟! أو على شيء يكون بعد أن يقسم ؟! وكذلك هل يقسم بشيء عظيم ، ولهذا الشيء العظيم جبروت وقهر عليه .. بحيث يخاف إن هو كذب أو حنث في شيء أن يناله منه عقاب أو عذاب ؟! حاشا لله ، بل إن هذا محال بالنسبة لله عليه .

لكن ذلك محال بالنسبة لله على حين يقسم بأشياء من خلقه ، وما دامت الأشياء التي يقسم بها من خلقه فكيف نضع الله موضع من يخاف سطوة ذلك المخلوق لينتقم منه إذا حنث ؟!

إننا إذا أمعنًا الفكر بدقة ؛ كي نستطيع أن نفهم مسوغ القسم من الله ببعض خلقه على شيء من الأشياء ، وكذلك باستعراض القسم في القرآن فسنجد أن القسم يتأتى بأشياء هي في نظر المخلوقين عظيمة ، وقد يفتن بها المخلوقون ؛ لما يرون فيها من المنافع ومن الأثر في حياتهم ، هذه الفتنة قد تلفتهم إلى عظمة ذاتية فيها ، فالذين يعبدون الشمس مثلاً رأوا في الشمس نفعًا ، ووجدوا فيها آثارًا تعود عليهم في حياتهم ، فعظموها تعظيمًا ذاتيًا ولم يلتفتوا إلى أنها مخلوق من مخلوقات الله عظموا المسخّر ، بل من مخلوقات الله عظموا المسخّر ، بل من مخلوقات الله عليهم أن لا يعظموا المسخّر ، بل من سخر هذا المسخّر له .

والعقول التي تبحث في الأشياء بحثًا سببيًّا ، فترتبط بالسبب المباشر وتترك المسبِّب

🦓 سورة النازعات 🦫 تفسير جزء كلكم 🏈

افتتنت فيها ، وكذلك من قد فتنوا بالملائكة فعظموها وعبدوها .. وهكذا .

فالحق على الأشياء لينبه الأذهان حين يقسم بهذه الأشياء ؛ لأنها عظيمة عند السامعين ، فيلفت انتباههم إلى ما يكون بعدها .

ظاهرة كونية من الظواهر التي يراها الناس في ذلك المعظِّم ، ولكن بشيء يناقض الفتنة بها .. بشيء يردهم عن فتنتهم ؛ لأنه يظهر لهم فيها ظواهر التغيير والتبديل ، فمثلاً حين يسمع الناس قـول الله على: ﴿ وَالشَّمْسِ وَضُحَاهَا ﴾ 1. فإنهم يلتفتون إلى أن الشـمس عظيمة وفيها منافع وضوء ودفء وحرارة .. إلى آخر هذه المنافع ؛ ولذلك قد يعظمونها ، ولكنهم حين يتمون ما أقسم الله به تكون المفاجأة ، حين يقول الله رَجَّكَ : ﴿ وَالشَّمْسِ وَضُحَاهَا * وَالْقَمَر إِذَا تَلاَهَا * وَالنَّهَارِ إِذَا جَلاُّهَا * وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَاهَا ﴾ 2 أي : يغطيها فتـزول وتختفي ، فيلفت نظر الناس إلى آية تناقض فتنتهم بها ؛ لأن الذي يأفل لا يصح أن يُعبد ؛ ولذلك قال الله ﷺ عن ابــــــراهيم السِّلِيِّ : ﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لأَبِيهِ آزَرَ أَتَتَّخذُ أَصْنَامًا آلهَةً إِنِّي أَرَاكَ وَقَوْمَكَ فِي ضَلَالً مُبِينٍ * وَكَذَلِكَ نُرِي إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ وَليَكُونَ منَ الْمُوقنينَ * فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ الـــلَّيْلُ رَأَى كَوْكَبًا قَالَ هَذَا رَبِّي فَلَمَّا أَفَلَ قَالَ لاَ أُحبُّ الآفلينَ * فَلَمَّا رَأَى الْقَمَرَ بَازِغًا قَالَ هَذَا رَبِّي فَلَمَّا أَفَلَ قَالَ لَئِنْ لَمْ يَهْدني رَبِّي لأَكُونَنَّ مِنَ الْقَوْمِ الطَّالِّينَ * فَلَمَّا رَأَى السِشَّمْسَ بَازِغَةً قَالَ هَذَا رَبِّي هَذَا أَكْبَرُ فَلَمَّا أَفَلَتْ قَالَ يَا قَوْم إِنِّي بَرِيءٌ مِمَّا تُشْرِكُونَ * إِنِّي وَجَّهْتُ وَجْهِيَ للَّذِي فَطَرَ السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضَ حَنِيفًا وَمَا أَنَا منَ الْمُشْركينَ ﴾ 3 .

^{1 -} سورة: الشمس، الآيته: 1.

^{2 -} سوسرة : الشمس ، الآيته : 1 - 4 .

^{3 -} سوبرة : الأنعام ، الآنته : 74 - 79 .



وكذلك حين فتن بعض الناس بالملائكة قال لهم الله على : ﴿ وَالصَّافَّاتِ صَفًّا * فَالزَّاجِرَاتِ زَجْرًا * فَالتَّالِيَاتِ ذِكْرًا ﴾ أ، هؤلاء هم الملائكة الذين كنتم تعبدون ، يتلون

ذكرًا ويسبحون ويحمدون ، ثم يعقب فيقول : ﴿ إِنَّ إِلَهَكُمْ لَوَاحِدٌ ﴾ 2.

هذا نوعمن أنواع القسم الذي يقسم به الله عَظَدٌ .

فيها فوائد عظيمة .

إن الحق ﷺ أقسم بأشياء كثيرة ، فأقسم مثلاً بذاته وبربوبيته فقال : ﴿ وَيَسْتَنْبِئُونَكَ أَحَقٌ هُوَ قُلْ إِي وَرَبِّي كَتُبْعُثُنَّ ﴾ * ، ﴿ فَوَرَبِّكَ أَحَقٌ هُوَ قُلْ إِي وَرَبِّي لَتُبْعُثُنَّ ﴾ * ، ﴿ فَوَرَبِّكَ لَتُسْأَلُنَّهُمْ أَجْمَعِينَ ﴾ * ، ﴿ فَلاَ أُقْسِمُ بِمَا لَنَسْأَلْنَهُمْ أَجْمَعِينَ ﴾ * ، ﴿ فَلاَ أُقْسِمُ بِمَا

تُبْصِرُونَ * وَمَا لاَ تُبْصِرُونَ ﴾ 7.

إذًا فالحق الله يقسم مرة بذاته ، ومرة بشيء من خلقه ، أما ذاته فهي عظيمة بالاتفاق ، وأما قسمه بشيء من خلقه فقد أقسم بشيء من الجمادات ، كقوله الله والشَّمْسِ وَضُحَاهَا ﴾ 8 ، وقوله : ﴿ وَالضُّحَى * وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَى ﴾ 9 ، ويقسم أيضا بنباتات كما في

^{1 -} سوسة : الصافات ، الآيته: 1 - 3.

^{2 -} سويرة : الصافات ، الآبتر : 4 .

^{3 -} سورة: يونس، الآية ، 53.

^{4 -} سورة: النغابن، الآية: 7.

^{5 -} سوسرة : الحجر، الآيتم : 92 .

^{6 -} سوسرة: المعاسج، الآيتر: 40.

^{7 -} سوسرة: الحاقت، الآبته : 38 . 39 .

^{8 -} سويرة : الشمس ، الآيتر : 1 .

^{9 -} سوبرة: الضعى، الآية: 1.2.

قوله : ﴿ وَالْتَيْنِ وَالزَّيْتُونِ ﴾ أ ، ويقسم أيضا بالملائكة : ﴿ وَالْصَّافَاتِ صَفًّا ﴾ 2 ، ويقسم أيضا بأشياء أخرى ، كل ذلك لماذا ؟! ما هو المقسم عليه في كل هذه الأنواع من القسم ؟!

إنه الله المحكم المواحدة المواحدة المواحدة المواحدة المواحدة المواحدة المواحدة المواحدة المحكم المحق المحلم المحق المحكم المحق المحكم المحق المحكم المحق المحتى المح

وتجد أن الحق و حينما يتكلم عن الإنسان مطلقًا ، فإنه يقصد الإنسان غير المقيد بمنهج السماء ، فتجد أن كل ما يأتي بعد ذلك من صفات لذلك الإنسان إنما هي من صفات الخسران والبوار.

﴿ كُلًّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لَيَطْغَى * أَنْ رَآهُ اسْتَغْنَى ﴾ 7، ولكننا قد نجد أناسًا اغتنوا ومع ذلك

^{1 -} سوبرة : النين، الآية : 1 .

^{2 -} سومة: الصافات، الآية: 1.

^{3 -} سومة: الصافات، الآية: 4.

^{4 -} سومة: الذامريات، الآية: 23.

^{5 -} سومة: يس، الآية: 1 - 3.

^{6 -} سومة: العص .

^{7 -} سورة : العلق ، الآية : 6 . 7 .



لم يطغوا ، فما الذي حماهم من الطغيان مع الغني ؟!

إن الإنسان الذي يطغى هو ذلك الإنسان المجرد عن الارتباط بمنهج السماء ، أما الإنسان المرتبط بمنهج السماء فكلما آتاه الله غنى ذكر المعطى ، وحسين يذكر المعطى يقل طغيانه

كما في قوله على الله ﴿ وَالْعَصْرِ * إِنَّ الْإِنْسَانَ ﴾ على إطلاقه .. البعيد عن منهج الله ﴿ لَفِي خُسْرِ ﴾ ، فما الذي ينجيه من ذلك الخسم ٢٠ ﴿ إِلاَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَملُوا الصَّالحَات وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ ﴾ .

وَٱلنَّازِعَاتِ غَرْقًا ١ وَٱلنَّاشِطَاتِ نَشْطًا ١ وَٱلسَّبِحَاتِ سَبْحًا

فَٱلسَّابِقَاتِ سَبْقًا ﴿ فَٱلْمُدَبِّرَاتِ أَمْرًا ﴿

ACCOUNTAGE ACCOUNTAGE

ابتدأت هذه السورة بالقسم : ﴿ وَالنَّازِعَاتِ غَرْقًا * وَالنَّاشِطَاتِ نَشْطًا * وَالسَّابِحَاتِ سَبْحًا * فَالسَّابِقَات سَبْقًا * فَالْمُدَبِّرَات أَمْرًا ﴾ .. قسمَ بأشياء ، إلا أن هذه الأشياء يكتنفها الغموض ، مما يذهب فيها الذهن مذاهب شتى .

والإبهام مقصد من مقاصد البيان ؛ لأنه لو بيَّن دائمًا لجاء الأسلوب دائمًا على وجه واحد ، ولكنه حـين يبـهم يذهب الفكر مذاهب شــتى ؛ ليتســاءل : ما هي النازعات ؟! وما هي الناشطات؟!

فيجد أن ﴿ وَالنَّازِعَاتِ ﴾ تفسر على معان متعددة ، و ﴿ وَالنَّاشِطَاتِ ﴾ تفسر على معان متعددة ، و ﴿ وَالسَّابِحَاتِ ﴾ تفسر على معان متعددة ، و ﴿ فَالسَّابِقَاتِ ﴾ تفسر على معان

متعددة ، وكلها مما يحتمله اللفظ.

إذًا .. فإذا رأيت في القرآن إبهامًا لشيء فاعلم أن ذلك الإبهام مقصد من مقاصد البيان ؛ لأن الشيء إذا بيِّن يبيَّن على وجه واحد ، والحق يريد أن يذهب فكرك فيه مذاهب شتى ، وكل مذهب فيه تجد النص يسعفه ويسنده .

لذلك نستطيع أن نقول: إن البيان يحدد ، والإبهام يعدد .

كما في قول الحق وصف شجرة الزقوم: ﴿ أَذَلِكَ خَيْرٌ نُزُلاً أَمْ شَجَرَةُ الزَّقُومِ * إِنَّا الْمَعْرَةُ الزَّقُومِ الآن في جَعَلْنَاهَا فَتْنَةً لِلظَّالِمِينَ * إِنَّهَا شَجَرَةٌ تَحْرُجُ فِي أَصْلِ الْجَحِيمِ ﴾ 1 ، وشجرة الزقوم الآن في النار ، والنار لا تزال غيبًا عنا ، ونحن لم نعرفها ، ولم نؤمن بها إلا لأن الحق و قَالَ عنب النا بها ؛ لأننا لا نعرف شجرة الزقوم ، وما دمنا لا نعرف شجرة الزقوم فكان ينبغي أن يضرب لنا مثلها بشيء نعرفه ، وذلك شأن التشبيه في اللغة دائمًا ، فالشبيه يكون بتشبيه شيء مجهول بشيء معلوم لتقريب صورة ذلك المجهول من الذهن ، فإذا قلت لك : (زيد مثل فلان) فلابد وأن يكون فلان هذا معلومًا لك ، ويكون زيد مجهولاً .

لكن شجرة الزقوم في النارونحن لازلنا لا نعرفها ، فلما أراد القرآن أن يشبهها لنا قال :

﴿ طَلْعُهَا كَأَنَّهُ رُءُوسُ الشّيَاطِينِ ﴾ 2، ونحن لم نرَ رءوس الشياطين ، فكيف يأتي تشبيه مبهم بمبهم ؟! إذا نظرت تلك النظرة الدقيقة التي ننظر بها إلى ذلك الكلام على أنه كلام الله وقيه من الأسرار ما فيه ، والتي يجب على العقل أن يستنبطها ، وعلى قدر يقظة العقل يخرج منها ما يراد ، علمت أن ذلك الإبهام هو غاية البيان ؛ لأن الله لو مثّل طلع شجرة الزقوم بشيء نعرفه ، مهما كان ذلك الشيء قبيحًا بشعًا مفزعًا مخيفًا فقد حدد القبح والبشاعة في شيء نعرفه ، والقبح والبشاعة مما تختلف فيه الأنظار ، فقد يكون الشيء بشعًا والبشاعة في شيء نعرفه ، والقبح والبشاعة مما تختلف فيه الأنظار ، فقد يكون الشيء بشعًا

^{1 -} سورة : الصافات، الآيته: 62 : 64 .

^{2 -} سوبرة: الصافات، الآيتر: 65.

عند شخص وغير بشع عند شخص آخر ، وقد يكون الشيء جميلاً عند قـوم وغير جميل عند آخرين ، فمثلاً : من علامة الجمال عند الزنوج كبر الفم وغلظالشفاه ، بينما هذه الصفات عند

آخرين من علامات القبح .

ولذلك .. فإذا أقمنا لرسامي الكاريكاتير في العالم مسابقة لرسم صورة للشيطان ، وجاء مليون رسام ، وأخذ كل واحد منهم ريشته وألوانه وأوراقه ، وظل كل واحد يتخيل البشاعة في الشيطان ليرسمها لنا ، ثم استقبلت لجنة التحكيم الرسومات المختلفة ، فلمن سوف تعطي الجائزة ؟! سوف تعطيها لأقبح صورة .

لكن إذا استعرضت الصور وقارنتها ببعضها فإنك سـوف تجد صورًا مختلفة في البشـاعة ، فرأى أحـدهم البشـاعة في أن يجعل عينيه مشقوقـتين ، ورأى الآخر البشـاعة في أن يجعل له قرونًا ، وجعل الآخر البشاعة في أن يجعل للشيطان عينًا واحدة .

إذًا . . فالبشاعة مما تختلف فيها الأنظار ، فلو أن الحق مثَّل طلع شجرة الزقوم بشيء بشع محدد لحدَّد البشاعة بـطرف واحـد ، ولكنه حــين قــال ﷺ : ﴿ طَلْعُهَا كَأَنَّهُ رُءُوسُ

الشَّيَاطين ﴾ . فرءوس الشياطين يتوهمها الناس على اختلاف مذاهبهم ، كل إنسان يصفها

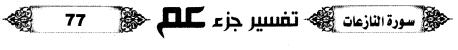
بالبشاعة التي تفزعه هو .

﴿ وَالنَّازِعَاتِ غَرْقًا ﴾ . . وللعلماء في تفسير قول الله ر الله الله الله عَلَى الله عَرْقًا ﴾ أقوال كثيرة . . فما المراد بالنازعات ؟!

إن أرجح أقوال العلماء فيها أنها هي الملائكة التي تنزع أرواح الناس حين الموت ، وبخاصة أرواح الكافرين ؛ لأن الكافر حين يعالج سكرات الموت يتشبث بـالحياة ، فتنتزع الملائكة منه روحه نزعًا .

﴿ وَالنَّاشِطَاتَ نَشْطًا ﴾ .. والنَّشْط: هو العَقْد ، ومنه " الأنشوطة " ، وهي التي نسميها

في العامية: "عقدة وشنيطة".



والعقدة تكون لأجل أن تحزم الشيء ، ولكني أريد أن أحله فيما بعد ، فحينما أريد أن أحله أشدها كما أحل عقدة السراويل .

فكأن أرواح المؤمنين تنشط ، وأرواح الكافرين تنزع نزعًا وتقتلع اقتلاعًا .

فالملائكة حين تقبض روح الكافر يكون هناك عملية نزع ؛ لأنه متشبث بالحياة وحريص عليها ، وهذا النزع يقتضي نوع مقاومة ، فلو أن الكافر يمتلك قدرة لنازع عملية الموت ، فهو لا يحب أن تخرج روحه منه ، لكن المؤمن يريد أن تخرج روحه لأنه يستقبل الحياة الحقيقية .

إذًا : ﴿ وَالنَّازِعَاتِ غَرْقًا * وَالنَّاشِطَاتِ نَشْطًا ﴾ هي الملائكة تنزع الأرواح وتنشطها ، تنزع أرواح المؤمنين .

﴿ وَالسَّابِحَاتِ سَبْحًا ﴾ هي الملائكة تسبح في كون الله ﷺ ؛ لأن لها مهمات مكلفة بها ، كما يقول الحق ﷺ : ﴿ لَهُ مُعَقِّبَاتٌ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ يَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ ﴾ أ . كما يقول الحق ﷺ : إن معنى الآية أنها تأخذ الأرواح وتسبح بها لترد كل روح إلى مكانها الذي أعده الله لما

﴿ فَالسَّابِقَاتِ سَبْقًا ﴾ إلى تنفيذ أوامر الله ﷺ ؛ لأنهم ﴿ لاَ يَعْصُونَ السَّلَّةَ مَا أَمَرَهُمْ وَيَعْمُونَ السَّلَّةَ مَا أَمَرَهُمْ وَيَعْمُونَ مَا يُؤْمَرُونَ ﴾ 2 .

﴿ فَالْمُدَبِّرَاتِ أَمْرًا ﴾ .. كل ملك موكل بأمر يقوم به ، فهذا موكل بالوحي ، وذلك موكل بالوحي ، وذلك موكل بالموت ، وآخر موكل بالرزق .

فكأن الحق ﷺ أقسم بخلق من خلقه في حالات لهم شتى ليثبت أمر القيامة والبعث .

وهناك قـول آخر يقـول : ﴿ وَالنَّازِعَاتِ غَرْقًا ﴾ . هي النجوم والكواكب في أفلاكها ، وقيل كذلك : ﴿ وَالنَّازِعَاتِ غَرْقًا ﴾ أي : الإغراق في الشيء ، بمعنى الجد والاجتهاد فيه ،

^{1 -} سورة: ال عد، الآبة: 11.

^{2 -} سورة: النعرير، الآية: 6.

💨 تفسير جزء 🎜 🍪 سورة النازعات 🖫

لأن للكواكب أفلاكًا تسبح فيها ، فهي مجددة في سبحها لا تتوانى ، وتنتقل من بـرج إلى برج ، وذلك كقولهم : " نزعت الخيل " . . إذا جرت .

إذًا .. فقوله : ﴿ وَالنَّازِعَاتِ غَرْقًا ﴾ : أي الجاريات جريًا فيه جد ؛ لأن كل كوكب من الكواكب له مسار يقطعه .

﴿ وَ النَّاشِطَاتِ ﴾ . . كما يقال : " نشط الدلو " . . أي : أُخرِج من البئر ، فكأن أي كوكب

من الكواكب أو أي نجم من النجوم يسير في فلكه وينتقل ويخرج من برج فيدخل إلى برج .

وقوله: ﴿ وَالسَّابِحَاتِ ﴾ ، كما يقول عنها القرآن: ﴿ كُلِّ فِي فَلَكِ يَسْبَحُونَ ﴾ أ ، أي هذه المجرات تسبح وتدور في مساراتها ، كلُّ في مساره:

﴿ فَالسَّابِقَاتِ سَبْقًا ﴾ . . وذلك لأن الكل لا يسير بسرعة واحدة ، فكلُّ يدور ويسير حسب محيطه ، وحسب مجاله الذي يقطعه .

إلا أن هذا التفسير قد يوجد إشكالاً ، وذلك في قوله على الله عنه الله المُدَبِّرَاتِ أَمْرًا ﴾ ، فهو إن كان يقسم بالنجوم ، فهل النجوم تدبر الأمور ؟!

نقول: إن التدبير يكون على عدة معان، منها أن يكون الشيء مخلوقًا ليكون سببًا في إيجاد شيء، فالنار مثلاً سبب للإحراق، والماء سبب للري، فلو قيل: كيف يأتي التعبير بقوله: ﴿ فَالْمُدَبِّرَاتِ أَمْرًا ﴾ في الكلام عن الكواكب؟!

نقول: هي أسباب جعلها الله لتدبير الأشياء.

فما هي تلك الأشياء التي تدبرها الأفلاك ؟! إنها تدبر أمرين .. أمر دينك وأمر دنياك ، فإن قيل : كيف تدبر أمر دينك ؟!

نقول: أليست الشمس تبين لك اليوم تحديدًا ؟! وتبين لك السنة ؟! وأليس القمر يبين لك الشهر ؟! وتلك هي مواقيت العبادات، فبالشمس تعرف متى تصلى الفجر قبل أن تشرق

^{1 -} سوبرة : يس ، الآيته : 40 .

🗞 سورة النازعات 🤲 تفسير جزء 🗖 💸 79

الشمس ، ومتى تصلي الظهر عند الاستواء ، ومتى تصلي العصر حين يكون ظل كل شيء مثليه ، ومتى تصلي العشاء حين يغيب الشفق الأحمر ، وهكذا .

كذلك هي تدبر لك أمر الحج بمعرفة منازل القمر ، وأيضًا تدبر لك أمر إيفاء زكاتك ، وتدبر لك أمر صومك .

وكذلك هي تدبر لك أمورًا من الأمور المتعلقة بدنياك ، كيف ؟!

إن الشمس مثلاً تعطي ضوءًا فنسبح في الحياة ، وتغيب فتحل ظلامًا فننام ، وكذلك تبث حسرارتها في الماء فيتبخر ، ويصعد إلى الجو فينزل المطر ، فتسقي الحرث ، وهكذا .. إذا تدبرنا في كل هذه الأسباب التي أعطانا الله على نجد أنها سبب في تدبير أمور حياتنا ، ولكن الخطأ فقط أن نقف عند السبب وننسى المسبب .

وهناك قول آخر يقول: إن المقصود بالنازعات هي النفوس المؤمنة أو الفئات المجاهدة ؟ لأنها (تنزع القوس)، ومعلوم أن القوس مصنوع من غصن لين ينثني ولا ينكسر، ومشدود بوتر وفيه سهم، فكلما نزعت القوس والوتر وانثنى أكثر كلما كان عند تركه أقوى وأشدر رميًا، فهؤلاء المجاهدون في سبيل الله ينزعون قسيهم باغراق، أي إلى آخر ما يمكن أن يتحمل ثني القوس ؟ كي يكون رمي القوس أبعد.

﴿ وَالنَّاشِطَاتِ نَشْطًا ﴾ .. بمجرد ما يكون النزع ويترك القوس ينشط السهم في خروجه إلى العدو ، فهذا هو معنى : ﴿ وَالنَّازِعَاتِ غَرْقًا * وَالنَّاشِطَاتِ نَشْطًا ﴾ .

ومعنى : ﴿ وَالسَّابِحَاتِ سَبْحًا ﴾ .. هي الخيل التي هي وسائل للغزو ، ومعنى كلمة : ﴿ سَبْحًا ﴾ : أي تجري جريًا لا اضطراب فيه ، جريًا رتيبًا لا يشعر راكبها أنها توقفت ثم سارت ، بل تسير سيرًا انسيابيًا لا توقف فيه ولا اضطراب .

ولذلك فعندما أراد الشاعر العربي أن يمدح فرسه قال:

..... سبوح لها منها عليها شواهد

👺 تفسير جزء 🎞 🗞 سورة النازعات 👺

أي أنه عندما يركب فرسه لا يجري به ، بل إنه يشعره أنه يسبح ، حيث يسير على وتيرة واحدة لا يضطرب لها من يركبه .

﴿ فَالسَّابِقَاتِ سَبْقًا ﴾ . . أي تتسابق إلى أن تصل إلى العدو .

﴿ فَالْمُكَبِّرَاتِ أَمْرًا ﴾ . . مدبرات بمعنى مخلوقة لتدبر ، أي منوط بها سبب من أسباب التدبير ، ليست هي التي تدبر .

إذًا: فحسين قسال الله عَلَى : ﴿ وَالنَّازِعَاتِ غَرْقًا * وَالنَّاشِطَاتِ نَشْطًا * وَالسَّابِحَاتِ سَبْحًا * فَالسَّابِقَاتِ سَبْقًا * فَالْمُدَبِّرَاتِ أَمْرًا ﴾ .. بإبهامها هكذا أعطانا صورًا متعددة ؛ ليذهب فيها الفكر كل مذهب .

مَنْ مَنْ مُنْ الرَّاحِفَةُ ﴿ تَنْبَعُهَا الرَّادِفَةُ ﴿ قُلُوبٌ يَوْمَبِنِ وَاحِفَةُ ﴿ أَبْصَارُهَا خَنْ عَلْمَ الرَّادِفَةُ ﴿ قُلُوبٌ يَوْمَبِنِ وَاحِفَةً ﴾ أَبْصَارُهَا خَنشِعَةٌ ﴿ يَقُولُونَ أَوِنَا لَمَرْدُودُونَ فِي الْحَافِرَةِ ۞ أَوِذَا كُنَّا عِظْمًا غَزِرَةً ۞ قَالُواْ يَلْكَ إِذًا كُنَّا عِظْمًا غَزِرَةً ۞ قَالُواْ يَلْكَ إِذًا كُنَّا عِظْمًا عَرْقَ ۞ قَالُواْ يَلْكَ إِذًا كُرَّةً خَاسِرَةٌ ۞ قَالِمًا هِيَ زَجْرَةٌ وَاحِدَةٌ ۞ قَإِذَا هُم بِٱلسَّاهِرَةِ ۞

إن كل قسم لابد له من جواب ، وقد أقسم الحق على بقوله : ﴿ وَالنَّازِعَاتِ غَرْقًا * وَالنَّازِعَاتِ غَرْقًا * وَالنَّاشِطَاتِ نَشْطًا * وَالسَّابِحَاتِ سَبْحًا * فَالسَّابِقَاتِ سَبْقًا * فَالْمُدَبِّرَاتِ أَمْرًا ﴾ .. ولذلك يتطلب هذا القسم جوابًا ، فأين الجواب ؟!

الجواب هو: ﴿ يَوْمُ تَرْجُفُ الرَّاجِفَةُ ﴾ ، أتى بالظرف لذلك البعث المقسم على وجوده ،

وهذه هي أساليب القرآن ، فأحيانًا يجيب الحق على عن مثل هذا القسم بقوله : ﴿ إِنَّمَا تُوعَدُونَ لَصَادِقٌ * وَإِنَّ الدِّينَ لَوَاقِعٌ ﴾ أ، وكذلك يقول : ﴿ إِنَّ عَذَابَ رَبِّكَ لَوَاقِعٌ * مَا لَهُ

^{1 -} سوبرة: الذابريات، الآبة: 5 . 6 .

مِنْ دَافِعٍ ﴾ أ ، وهكذا . . وأحيانًا لا يجيب عن القسم بالإجابة المتوقعة المباشرة ، وإنما

يجيب بأساليب مختلفة ، ولكنها مشتركة في شيء واحد ، وهو إثبات يوم البعث .

إذًا فحين يقسم الله بأشياء ، ثم يأتي بعدها بما يمس يوم القيامة ، يكون المقسم عليه هو إثبات يوم القيامة .

فقول الحق ﷺ : ﴿ يَوْمَ تَوْجُفُ الرَّاجِفَةُ ﴾ بعد قوله : ﴿ فَالْمُدَبِّرَاتِ أَمْرًا ﴾ : دليل على أن هذا اليوم فيه أمر عظيم ، ذلك الأمر هو البعث ، فكأنه قال : لتبعثن ، ومتى يكون هذا البعث ؟ ﴿ يَوْمَ تَرْجُفُ الرَّاجِفَةُ ﴾ .

ولكن .. نفترض أني لم أفهم السور التي قبلها ، أو كانت هذه هي أول سورة أقراها في القرآن ، فلم أقرأ سورة الثاريات ، أو المرسلات ، أو قرأتها ولم أنتبه إليها ، فلا يتركني الله علين ما يفهمني ذلك فيقول : ﴿ يَوْمَ تَرْجُفُ الرَّاجِفَةُ * تَتْبَعُهَا الرَّادَفَةُ * قُلُوبٌ يَوْمَئذ وَاجِفَةٌ * أَبْصَارُهَا خَاشِعَةٌ * يَقُولُونَ أَئِنًا لَمَرْ دُودُونَ فِي الْحَافِرَةِ * أَئِذَا كُنّا عَظَامًا نَحْرَةً ﴾ .

وهنا زادت هذه السورة عن سورة النبأ ؛ لأن سورة النبا لم تتكلم إلا عن وجود ذلك اليوم (إنَّ يَوْمُ الْفَصْلِ كَانَ مِيقَاتًا ﴾ 2، ولم تتحدث عن أحداثه بشيء ، ولكن هذه السورة تكفلت بالأمور التي تحدث يوم الفصل ، الذي هو يوم الميقات .

﴿ يَوْمَ تَرْجُفُ الرَّاجِفَةُ * تَتْبَعُهَا الرَّادِفَةُ * قُلُوبٌ يَوْمَئِذُ وَاجِفَةٌ * أَبْصَارُهَا خَاشِعَةٌ ﴾ ، حال يحدث في الكون ، وحال آخر يظهر بانفعال الإنسان يوم القيامة فيه ، أما الذي يظهر في الكون فهذا هو المؤثر الأول عند حدوثه ، ثم انفعل الإنسان له فحدث ما حدث .

إذن .. ظهر هذا الانقلاب في الكون .. ﴿ يَوْمَ تَرْجُفُ الرَّاجِفَةُ * تَتْبَعُهَا الرَّادِفَةُ ﴾ ، هذا ما

^{1 -} سورة: الطوير، الآية: 7 ، 8 .

^{2 -} سورة : النبأ ، الآية : 17 .

82 💨 تفسير جزء 🕰 🗞 سورة النازعات 👺

حدث ، فكانت النتيجة . . ﴿ قُلُوبٌ يَوْمَئذ وَاجِفَةٌ * أَبْصَارُهَا خَاشَعَةٌ ﴾ .

و ﴿ الرَّاجِفَةُ ﴾ فسرها الله ﷺ لنا بقوله : ﴿ يَوْمَ تَرْجُفُ الأَرْضُ وَالْجَبَالُ ﴾ أ، إذًا ﴿ الرَّاجِفَةُ ﴾ هي الأرض حين يحدث لها الاهتزاز الذي يبدلها ويغيرها .

﴿ تَتْبَعُهَا الرَّادَفَةُ ﴾ والتي أردفت بها هي السماء ؛ لأن السماء خلقت بعد الأرض.

لكن .. هل الأرض راجفة أم مرجوفة ؟! إن الأرض ليست راجفة ، بل إن شيئًا ما قد رجفَها ، فالأرض مرجوفة ومضطربة وليست راجفة ، ولكن هذا أسلوب من أساليب البلاغة العربية .. المجاز .. وذلك مثل قوله ﷺ : ﴿ فَهُو َ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ ﴾ 2 ، هل العيشة هي الراضية أم مرضي عنها ؟! إن العيشة مرضي عنها ، ولكن بلغ من رضاك عنها وحبـك لها أن أصبحت ليست من جانب واحد ، ولكنها أصبحت أيضًا راضية ومتعلقة بـك ؛ لأن الحب أسوأ ما يكون حينما يكون من جانب واحد فقط ، لكن إذا كان الحب متبادلا من الطرفين فيحدث الامتزاج .

فكأن الحق على الله عنه الله عنه عنه عنه عنه عنه الله عن العنه الله عن العيشة و العيشة المعيشة أن نفس العيشة راضية عنك وتحبك ومنسجمة معك تمام الانسجام ، حتى أصبحتما كالشيء الواحد .

وكذلك في قوله على الله الرَّاجِفُ الرَّاجِفَةُ ﴾ . . فقد بلغ من هول الموقف بعد أن أرجفت قدرةُ الله الأرضَ أن أصبحت هي في ذاتها راجفة ، فكأن الله أمدها بقوة ترجف هي نفسها ذاتيًّا ، قال لها : ارجفي ، فأعطاها القوة لتكون راجفة ، إذن : فهي مرجوفة في الواقع ، ولكنها راجفة.

﴿ يَوْمَ تَرْجُفُ الرَّاجِفَةُ * تَتْبَعُهَا الرَّادِفَةُ ﴾ حين يحدث في الأرض ما يحدث ، ويحدث

^{1 -} سوسرة : المزمل، الآية : 14.

^{2 -} سورة: الحاقة، أكانة: 21.

في السماء ما يحدث ، حين تكور الأرض ويحدث فيها فتور ، وتتشقق السماء وتفتح أبوابها ، كل هذا ﴿ يَوْمَ تَرْجُفُ الرَّاجِفَةُ * تَتْبَعُهَا الرَّادِفَةُ ﴾ ، فإذا حسدث ذلك في الكون علم الناس جميعًا ، وخاصة أولئك الذين كانوا ينكرون أن الأمر جد ، الذين كانوا يقولون : إن الدنيا هي الباقية ، وإن الناس يذهبون وغيرهم يجيئون .. كل أولئك يعلمون أن المسألة ليست كذلك ، فلقد جاءهم بوادر ما كانوا يكذبون به .

فإذا جاءهم بوادر ما كانوا به يكذبون ، وعرضت عليهم أعمالهم ومواقفهم العقدية والسلوكية ، يقولون : لقد بدأت ظواهر ما كنا نكذب به .

فقلوبهم واجفة مضطربة فزعة ؛ كل ذلك لأنها رأت بوادر ما كانوا يكذبون به ، فاستحضرت النفوس أعمالها ، فلما استحضرت أعمالها وجدت نفسها على خلاف المنهج الذي كان يجب أن يكون .

إذًا فلابد أنهم ينتظرهم مصير مؤلم ، كالذي بشرتهم به الرسل أصحاب هذه المناهج ، فلقد أصبحت المسألة حقًا واقعًا ؛ لذلك فقلوبهم .. ﴿ يَوْمَئِذُ وَاجِفَةٌ * أَبْصَارُهَا خَاشِعَةٌ ﴾ ، وجيف القاوب أمر مختف عن نظر الناس ؛ لذلك فلابد أن يوجد له أمر واضح يحس لدى الناس جميعًا ، فيأتي في منفذ الأحاديث كلها وهو العين ، فالعين هي المنفذ الذي يستطيع أن يدرك كل حقيقة النفس الإنسانية ، فتستطيع من نظرة العين أن تعرف أهي نظرة محب أم نظرة مبغض ، وتستطيع من نظرة العين أن تعرف أهي نظرة احتقار وتهكم ، تستطيع أن تعرف من نظرة العين كل ما تكنه النفس ؛ ولذلك يقول الحق من ﴿ يَعْلَمُ خَائِنَةَ الْأَعْيُنِ وَمَا تُخْفِي الصُّدُورُ ﴾ أ ، حتى عندما يريد الأطباء أن يعرفوا شرايين إنسان أهي سليمة وتعمل بكفاءتها أم لا فإنهم ينظرون إلى شرايين العين ، فهي أصدق وسيلة لمعرفة حالة باقي شرايين الجسم .

^{1 -} سويرة: غافي، الآيته: 19.

سوره سرعت ه

﴿ أَبْصَارُهَا خَاشِعَةٌ ﴾ .. ذليلة .. منكسرة .. متواضعة ، بعد أن كانت أبصارًا وقحة .. مستهزئة .. منكرة ، لقد تغير الموقف وتبدل ؛ لأن الانفعال أتى من الخارج ، فأثر على

القلوب ، فأفشت العين الأمر .

ونلاحظ هنا أن القرآن لم يقل: "أبصارهم خاشعة"، بل نسب الأبصار إلى القلوب، وهذا يعلمنا أسلوبًا جديدًا أيضًا، وهو أن القلوب حين تضطرب وتقلق، يسري القلق منها إلى كل

يست السوب جديد النفس ، فكأن القلب ليس وحده هو الذي وجف ، بـل أصبح كل الجسم واجفًا ، فصار سمت القلوب سمتًا للأنفس والأجساد كلها ؛ لذلك قال : ﴿ أَبْصَارُهَا خَاشِعَةٌ ﴾ ، فكأنهم جميعًا باضطرابهم وقلقهم أصبحت كل ذاتهم مضطربة قلقة ، وليس

وفي ذلك يقول الشاعر،

خطرات ذكرك تستثير مودي فأحس منها في الفؤاد دبيبا لا عضو لى إلا وفيه صبابــة فكأن أعضائي خُلقن قلوبا

وإذا تساءلنا : لماذاكل هذا القسم على البعث؟!

والجواب: لأنهم كانوا .. ﴿ يَقُولُونَ أَنِنَا لَمَرْدُودُونَ فِي الْحَافِرَةِ * أَئِذَا كُنَّا عِظَامًا نَحْرَةً * قَالُوا تِلْكَ إِذًا كَرَّةٌ خَاسِرَةٌ ﴾ .. هذا هو قولهم ، قالوا : ﴿ أَنِنَّا لَمَرْدُودُونَ فِي الْحَافِرَة ﴾ .. بمنتهى الإنكار والتكذيب والاستبعاد أن يبعثوا بعد موتهم .

والحافرة: أي المحفورة، يقال: رجع فلان في حافرته، أي عاد فيما كان عليه من الأمر، وذلك مأخوذ من الطريق إذا حفر فيه الإنسان سردابًا يسير فيه، أو هو الطريق الذي أخذت قدم الإنسان منه فنزلت به عن مستوى الأرض، فكان كالقناة يسير فيها، هذه هي الحافرة، فكأنهم قالوا: أثنا راجعون إلى ما كنا فيه من الحياة مرة أخرى، ثم أرادوا أن

يدللوا على قولهم هذا بقول آخر ، فقالوا : ﴿ أَئِذَا كُنَّا عِظَامًا نَحْرَةً ﴾ ، أي عظامًا بالية .. تتهشم إذا لمستهايد ، أو بمعنى منخورة الجوف كأن نخاعها قد ذهب وسارت مجوفة كالأسطوانة ؛ وسميت نخرة لأن الربح حينما تضرب فيها تأتى بصوت كالنخير .

فلما رأوا أن الإنسان بعد موته يكون عظامًا نخرة استبعدوا أن يعيد الله هذه العظام ثانية .

ثم استمروا في غيهم ، وحساباتهم العقلية الفاسدة ، فقالوا : حتى وإن قدر الله على إعادتنا مرة أخرى : ﴿ قَالُوا تِلْكَ إِذًا كَرَّةٌ خَاسِرَةٌ ﴾ ، أي : رجعة خاسرة علينا ، أو رجعة نحن خاسرون فيها ، وأسند الحق الخسران للكرة أي للرجعة على طريقة . . ﴿ فَمَا رَبِحَتْ تِجَارَتُهُمْ ﴾ أ ، إن الذي يربح هو صاحب التجارة ، ولكن ما دامت التجارة هي الوسيلة للربح نسب الربح والخسران لها ، وكذلك نسب الخسران إلى الكرة والرجعة .

إنهم حين أرادوا أن يستوعبوا هذه القضية قاسوا على عقولهم القاصرة وقدراتهم الضعيفة ، ولم ينتبهوا إلى أنهم يجب أن ينظروا لقدرة الخالق لا المخلوق ، فلابد أن يقارن كل فعل بفاعله ، فلا تستبعد أي فعل من أي فاعل ، ولكن الاستبعاد أو عدمه يكون بالمقارنة بين الفعل وبين قدرة الفاعل ، فإذا أردتم أن تعيدوا أنفسكم فسيكون صعبًا عليكم ، لكن إذا أردنا نحن أن نعيدكم فهذه مسألة هينة علينا ، لأن فعل الله لا يتكلف الله فيه مشقة أو عسرًا .

إن المسألة لا تتطلب من الله جهدًا أو مشقة .. حاشا لله .. ﴿ فَإِلَّمَا هِي زَجْرَةٌ وَاحِلَةٌ ﴾ ، إن قيامكم من قبوركم وبعثكم لا يتطلب منا عناءً ؛ لأننا كما بدأنا خلق كل إنسان منكم ونفخنا فيه الروح ، فإننا نعيد كل فرد كما بدأناه ، وننفخ فيه الروح كما نفخناها فيه من قبل .

يق ول الله المنك الذي يَبْدَأُ الْحَلْق ثُمَّ يُعِيدُهُ وَهُو اَهُونَ عَلَيْهِ وَلَهُ الْمَثَلُ الْأَعْلَى فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾ 2. فمن المعلوم أن الإعادة دائمًا أهون من

^{1 -} سورة: البقرة ، الآية: 16.

^{2 -} سورة: الرومر، الآية: 27.

🦈 تفسير جزء 🎞 🙈 سورة النازعات 👺

البداية ، فأنتم إذا كنتم قد آمنتم أن الله على الذي خلقكم من عدم ، فإن قال لكم : سوف أعيدكم من العدم . . فأيهما أهون بمقاييس العقل البشرى ؟! إن الإعادة أهون من الابتداء طبعًا باعتبار أساليب البشر ، فليس هناك شيء أهون من شيء عند الله في الحقيقة ، ولكن هذا اعتبار مقاييس البشر.

﴿ فَإِذَا هُمْ بِالسَّاهِرَةِ ﴾ . . يفاجؤون بعد هذه الصيحة مباشرة أنهم بالساهرة ، فما هي لساهرة ؟!

الساهرة: هي الأرض البيضاء ، وستكون أرض المحشر بـلون واحـد . . نقية كالفضة ؛ لأن الأرض إنما تلونت لتلون العناصر المطلوبة للحياة ، أما في الآخرة فلا احتياج لمثل هذه لأسباب.

وقيل: ﴿ فَإِذَا هُمْ بالسَّاهِرَة ﴾ ، أي: التي يسهر مَن عليها ؛ لأن الذي يقوم إلى ذلكُ لهول لا يجد النوم وإن طلبه.

هَلْ أَتَنكَ حَدِيثُ مُوسَىٰ ۞ إِذْ نَادَنهُ رَبُّهُ بِٱلْوَادِ ٱلْمُقَدَّسِ طُوَّى ۞ ٱذْهَبْ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَيٰ ١ فَقُلْ هَل لَّكَ إِلَىٰ أَن تَزَكِّي وَأَهْدِيلِكَ إِلَىٰ رَبِّكَ فَتَخْشَىٰ ١ فَأَرَاهُ ٱلْأَيَةَ ٱلْكُبْرَىٰ ٥ فَكَذَّبَ وَعَصَىٰ ٥ ثُمَّ أَدْبَرَ يَسْعَىٰ ٥ فَحَشَرَ فَنَادَىٰ ٥ فَقَالَ أَنَاْ رَبُّكُمُ ٱلْأَعْلَىٰ ﴿ فَأَخَذَهُ ٱللَّهُ نَكَالَ ٱلْاَخِرَةِ وَٱلْأُولَىٰ ﴿ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَعِبْرَةً لِّمَن تَخْشَىٰ 🗇

انتقل القرآن بنا إلى مشهد من قصة موسى الكين ، هذا المشهد يعطينا فكرة عامة عن

ATTENDED TO THE PROPERTY OF TH



القصص في القرآن ، فالقصص لم يأتِ في القرآن ليعطينا تأريخًا ، وإنما يأتي بالجزء الذي يؤكد العبرة من القصة فقط.

87

فإن المهم من أي قصة هو الأحداث الضخام المثيرة ، الأحداث التي أوجدت عُقدًا وفيها حلولها ، تلك هي عناصر القصة ، فالقصة حدث ، ولابد وأن يكون هذا الحدث مثيرًا ، وهو مثير لأن فيه عقدًا ، ولهذه العقد حلول ، وكلما كانت القصة مستوفية لهذه العناصر كانت مستوفية للأداء الفنى ، فالحق الله على على عقد عليا على عقد على القصة .

هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ مُوسَى ﴾ .. لا شك أنه قد أتاه وقد عرفه ، ولكن الحق الله يريد أن يبرز جزءًا من قصة موسى يناسب السياق الذي جاء فيه ، سياق الحديث عن البعث وإثبات حقيقته لأولئك الكفار الذين أنكروه وكذبوا رسول الله وأعنتوه ، حتى بلغ من عنتهم له أن الحق الله كثيرًا ، كقول وله الله وأعنتوه ، حتى بلغ من عنتهم له أن الحق الله كان يسليه كثيرًا ، كقول الله الله عن الأعلَّكَ بَاحِعٌ نَفْسَكَ عَلَى آثارِهِمْ إِنْ لَمْ يُؤْمِنُوا بِهَذَا الْحَدِيثُ أَسَفًا ﴾ ، وكقول الله عن يريدهم جميعًا مؤمنين مهتدين ، فلقد دَاق الموسول الله الله الفرط رحمته بالناس جميعًا كان يريدهم جميعًا مؤمنين مهتدين ، فلقد دَاق على حلاوة الإيمان ؛ لذلك فهو يحب أن يذوقوا جميعًا تلك الحلاوة .

^{1 -} سوبرة: التصص، الآيته: 38.

^{2 -} سورة: النازعات، الآية: 24.



فرعون في الدنيا قبل الآخرة.

نفهم من ذلك أنه يريد أن يبـلغهم رســالة ، وهي أن لا يظنوا أن ما يخوفهم بــه هو عذاب القيامة فقط ، بل هناك عذاب قبل ذلك ، فلن نكذب رسلنا ، سنجعل رسلنا دائمًا صادقين ، ونجعل رسلنا دائما منتصرين.

فمهما بلغ خصومك يا محمد من الطغيان ومن العنت ، ومن إرهاق الفئة المؤمنة وإتعابهم ، فلينظروا إلى قصة فرعون.

ذلك تخويف للقوم المنكرين ، ومن ناحية أخرى فهو إيناس لقلب رسول الله 🕮 ، وهو : ﴿ فَاصْبِرْ كَمَا صَبَرَ أُولُو الْعَزْم مِنَ الرُّسُلِ وَلاَ تَسْتَعْجِلْ لَهُمْ ﴾ 1، وها هي الأمثلة أمامك ، هذه الأمثلة انتهت دائمًا بــنصر رســل الله ، فلا يغرنك من هؤلاء المعاندين ذلك العناد والإعراض ، ولا يبلغن منك اليأس مبلغه بسبب موقفهم .

إن القرآن حينما يعرض لمثل هذا القصص يأتي بالغرض الزدوج ، أي أنه يأتي بالأمر الواحد ويجعل له مغزيين اثنين معًا ، فهي تهديد للعدو وطمأنة للرسول ﷺ في نفس الوقت ، فَالآية تشمل الأمرين معًا: تهديدهم وتخويفهم من العذاب في الدنيا والآخرة ، وطمأنة النبي ﷺ بأن هناك رسولاً من قبله فعل معه قومه ذلك ، ومع ذلك نصرناه ، فالأسلوب الواحد أعطى الغرضين معًا .

بِمَا ٱلْزَلَ الـــــلَّهُ قَالُوا نُوْمنُ بِمَا أَلْزِلَ عَلَيْنَا وَيَكْفُرُونَ بِمَا وَرَاءَهُ وَهُوَ الْحَقُّ مُصَدِّقًا لِمَا مَعَهُمْ ﴾ 2، فيرد عليهم القرآن قائلاً : لو أننا صدقـناكم فيما تزعمون من أنكم تؤمنون بما أنزل إليكم وهو من التوراة فقـط ، ولا تريدون أن تؤمنوا بما وراء ذلك من الكتب ، فإذا كنتم مؤمنين

^{1 -} سوسمة: الاحتاف، الآبته: 35.

^{2 -} سوسرة: البقرة ، الآيتر : 91.

بالتوراة فهاتوا لنا نصًّا من التوراة يبيح لكم أن تقتلوا أنبياءكم . ﴿ قُلْ فَلَمَ تَقْتُلُونَ أَنْبِيَاءَ اللَّه منْ قَبْلُ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمنينَ ﴾ .. إذًا فأنتم لم تؤمنوا أيضًا بما أنزل إليكم ، بـدليل أنكم إن كنتم آمنتم بما أنزل عليكم . . ﴿ فَلِمَ تَقْتُلُونَ أَنْبِيَاءَ اللَّهِ مِنْ قَبْلُ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴾ ، والشاهد هنا في كلمة : ﴿ فَلَمَ تَقْتُلُونَ ﴾ والتي أتت بصيغة المضارع ، مع كلمة : ﴿ منْ قَبْل ﴾ والتي تدل على الزمن الماضي ، فكأن السياق يقتضي معنى : "قتل آباؤكم الأنبياء من قبل " ، ولكن الحق ﷺ قال : ﴿ فَلَمَ تَقْتُلُونَ أَنْبِيَاءَ اللَّه ﴾ ؛ لأن الخبر عن جريمة واقعة يمكن أن يُضعف تأثيرها بعد أن تثبت الجريمة في النفس ، فأراد الحق على أن يجعلنا نستحضر صورة الجريمة كاملة ، وكأننا نراهم موغلين في دم أنبيائهم ؛ لأن المجرم حين يرتكب جريمته ثم يتعرض للون من العقاب ، يكون القوم قد بدأوا في التعاطف معه ؛ لأن عملية العقاب تكون حالية على أمر قد انتهى ، ولكنهم لو استحضروا ما فعله المجرم ساعة فعلها ، ووضعوا هذه الصورة مع تلك في إطار واحد ، لهان في مرآهم ما يصيبه من عقاب .

وكذلك هم لم يقتلوا ، إنما آباؤهم هم الذين قتلوا ، ولكن هم ذرية من قتل ، والذي قتل وعاصر الأنبياء هو الذي بـلغ ذلك التحـريف وبـلغ الأشـياء إليهم ، فكأنكم جميعًا أنتم الذين قتلتم أنبياء الله.

قد يظن البعض أن كلمة: "من قبل "زائدة ، لكن إذا أمعنَّا النظر فيها نجد أنها زادت هنا فهمين : فهمًا لليهود ، وفهمًا للنور الذي جاء لرسول الله ﷺ ؛ لأنهم ما دام لهم سوابق في قتل الأنبياء ، فما الذي لا يجعل فكرة القتل تدور برءوسهم كما دارت من قبل في رءوس آبائهم فقتلوا أنبيائهم .

فالحق ﷺ أيأسهم من أن يفكروا مجرد تفكير في فكرة القتل هذه ؛ لأنه يعلم ما قلوبهم ، ويعلم ما فعله آباؤهم مع أنبيائه من قبل ، وهو ﷺ سيحمى نبيه ويعصمه منهم ، فلن يقتلوه 🕮 ، ولن يخلصوا إليه أبدًا ، ومع ذلك فقد حاولوا ولم يفلحوا .



وكذلك هو طمأنة لرسول الله ﷺ ؛ لئلا يدور في خاطره أنهم طالما أنهم قتلة الأنبياء فما الذي يمنعهم من قتله ، فتكون الطمأنة من الله عَلَّى لنبيه عَلَى.

أراد أن يقص القصة لم يقصها كاملة كما وردت في مواضع أخرى ، لم يقل مثلاً هنا : ﴿ فَلَمَّا قَضَى مُوسَى الأَجَلَ وَسَارَ بِأَهْلِهِ آنَسَ مِنْ جَانبِ الطُّورِ نَارًا ﴾ 1 ، ولم يذكر قصة : ﴿ وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَا مُوسَى ﴾ 2، ولا حتى ذكر أحداث قصته مع فرعون كما في : ﴿ اسْلُكْ يَدَكَ

في جَيْبكَ **﴾**3.

ولكن الحق على قَال : ﴿ هَلْ أَتَاكَ حَديثُ مُوسَى * إِذْ نَادَاهُ رَبُّهُ بِالْوَادِي الْمُقَدَّسِ طُوًى * اذْهَبْ إِلَى فرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَى ﴾ . . وبما أن فرعون قد طغى فمن الضروري أن يأتي له رسول يرده إلى منهج الله ﷺ.

و ﴿ طَغَى ﴾ أي : تجبر وزاد عن حده ؛ لذلك كان من المتوقع أن يأتيه رسول من عند الله يكون عنيفًا شديدًا كي يقابل هذا الطاغية بعنف وشدة وقـوة وقـهر ، لكنه قـال : ﴿ فَقُلْ هَلْ

لَكَ إِلَى أَنْ تَزَكَّى ﴾ ، وتأمل هذا اللين وهذه الرقــــة في عرض الهداية على ذلك الطاغية المتجبر، إنه حتى لم يأمره بالانقياد لهذا الدين الذي جاءه به موسى الطَّيْلٌ، بـل إن الله عَجَّكْ

قد أمر نبيه موسى العَيْ أن يعرض عليه ذلك الأمر ؛ لأن الله عَلَى يراعى أن فرعون الذي طغى وادعى الألوهية على قومه لم يَعرف ولم تَعْتَدْ أُذْنهُ أمرًا من أحد ، فهو دائمًا آمر ، فإذا فاجأه أحد بخطاب فيه نوع أمر فسيكون ذلك الأمر داعيًا لصده عن سبيل الله.

فالحق ﷺ بعد كلمة: ﴿ طَعَى ﴾ المناسبة للشدة ، أنزل الخطاب من الطغيان إلى القول

^{1 -} سورة: القصص، الآية: 29.

^{2 -} سورة: طبي، الآية: 17.

^{3 -} سورة: القصص، الآية: 32.

اللين والرفق في العرض ، كما جاء في موضع آخر : ﴿ فَقُولاً لَهُ قَوْلاً لَيُّنَّا ﴾ أ با لأنه اعتاد الطاعة والخضوع من الناس ، فينبغى أن تدخل له من الطريق اللين .

هذه هي الدعوة إلى سبيل الله بالحكمة والموعظة الحسنة ، إننا لا نريد أن نعاقب ، بل نريد أن نهدي .

﴿ فَقُلْ هَلْ لَكَ إِلَى أَنْ تَزَكَّى ﴾ ، هل لك إلى أن تتطهر من رجس ما أنت فيه ومن دعوى الألوهية ، ومن طغيانك وتعذيبك لبني إسرائيل ، ومن تقتيل الأبناء واستحياء النساء ، تتزكى من كل هذا ، ﴿ هَلْ لَكُ ﴾ استفهام للعرض ، ﴿ إِلَى أَنْ تَزَكَّى ﴾ أي : هل ترغب في أن تتزكى وأن تتطهر ؟

﴿ وَأَهْدِيَكَ إِلَى رَبِّكَ فَتَخْشَى ﴾ .. فكأن الخشية المطلوبة لا تتأتى إلا بعد الهداية ؛ لأنه إذا هداه إلى ربه ثم علم عظمة ربه فإنه يقينًا سيعلم قدرة ربه ويعلم رحمة ربه ، وحينئذٍ لابد وأنه سيستصغر نفسه ويستقلها ويعتبر أن الذي فات من عمره ما هو إلا نزوة يجب عليه أن يرجع عنها ويتوب ويتطهر منها .

^{1 -} سورة: طه، الآية: 44.

^{2 -} سورة: فاطن، الآيته: 28.

92 💨 تفسير جزء 🕰 🗞 سورة النازعات 🦫

﴿ فَأَرَاهُ الآيَةَ الْكُبْرَى ﴾ التي هي آية العصا ، ومعنى ذلك أنه كَذَّبَ ؛ فإن أحدًا لا يريد آية على صدق محدثه إلا إذا كان قد أعرض عن مجرد العرض وعن مجرد الكلام ، وأحوجه في دعواه إلى بينة .. فماذا كان بعدما رأى تلك الآية الكبرى ؟! هل آمن وعلم أنها من عند الله النتيجة . . كلا ، لقد كانت النتيجة . . كلا ، لقد كانت النتيجة . .

﴿ فَكَذَّبَ وَعَصَى ﴾ ، ولم يكتفِ بذلك التكذيب والعصيان ، بل زاد على ذلك ..

﴿ ثُمَّ أَدْبَرَ يَسْعَى ﴾ ، فهل أدبر يسعى خوفًا من الآية التي هي الحية ؟! كلا ، بــل إنه أدبر يسعى ليدبر المكيدة بجمع السحرة ، ومحاربة موسى الطِّيِّلا بكل وسيلة .

﴿ فَحَشَرَ فَنَادَى ﴾ . حشر أي : جمع . . جمع كل سحار عليم ؛ لينشئوا مبارزة مع موسى العَلِيْقُلْ.

﴿ فَقَالَ أَنَا رَبُّكُمُ الأَعْلَى ﴾ .. فيكون فرعون قد أذنب ذنبين : أذنب أولاً ذنبًا في حق الرسول ﴿ فَكَذَّبَ وَعَصَى ﴾ ، ثم بعد ذلك اجترأ على مقام الألوهية نفسه ، ﴿ فَقَالَ أَنَا رَبُّكُمُ الْأَعْلَى ﴾ ، فلم يكتف بمجرد التكذيب ، ولكنه جمع مع التكذيب بالرسول التطاول على مقام الألوهية .

﴿ فَأَخَذَهُ اللَّهُ نَكَالَ الآخرَة وَالأُولَى ﴾ . نَكَالَ أي : عقوبــة وجزاء ، وبما أن فرعون لعنه الله أذنب ذنبين ، فلابد وأن يعاقب بعقابين ، فكان عقابه أن جمع الله ركال له بين عقوبتي الآخرة والأولى .

ولكننا نجد أن الله ﷺ قـد ذكر الآخرة قبـل الأولى ؛ لأن هذه هي قـمة الكفر ، أن يدعي هي قوله ﷺ : ﴿ أَنَا رَبُّكُمُ الْأَعْلَى ﴾ ، ولم يغفر له الزلة الأولى ، فلم تتداخل الجرائم ، بـل هو معاقب على الأولى أيضًا ، وكان جزاء الآخرة هو النار ، وجزاء الأولى هو العذاب الأدنى . .

كما قــــال ﷺ : ﴿ وَحَاقَ بِآلِ فِرْعَوْنَ سُوءُ الْعَذَابِ * النَّارُ يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا غُدُوًّا وَعَشيًّا

وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ أَدْخلُوا آلَ فرْعَوْنَ أَشَدَّ الْعَذَابِ ﴾ 1.

﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً لِمَنْ يَخْشَى ﴾ أي : في ذلك المشهد من القصة عبرة لمن يخشى ، وهنا رجع القرآن إلى ما كان يتكلم عنه ، وهو أمر قريش ، أي : يا من كفرتم بمحمد وكذب تموه ، وادعيتم أن القرآن سحر . . خذوا عبرة لكم من هذه القصة الواقعة ، فلقد كان فرعون أشد منكم قوة وحضارة ومدنية ، وبالرغم من ذلك ، فقد أغرقناه وجنوده في اليم .

93

Processing Annie A

ءَأَنتُمُ أَشَدُّ خَلْقًا أَمِ ٱلسَّمَآءُ أَبَنَهَا ﴿ وَفَعَ سَمْكَهَا فَسَوَّنَهَا ﴿ وَأَغْطَشَ لَيْلَهَا وَمَرْعَنَهَا ﴾ وَأَلْأَرْضَ بَعْدَ ذَالِكَ دَحَنَهَا ﴾ أَخْرَجَ مِنْهَا مَآءَهَا وَمَرْعَنَهَا ﴾ وَأَلْأَرْضَ بَعْدَ ذَالِكَ دَحَنَهَا ﴾ وأَخْرَجَ مِنْهَا مَآءَهَا وَمَرْعَنَهَا ﴾ وأَخْرَجَ مِنْهَا مَآءَهَا مُرْمَانِهَا ﴾ وأَخْرَجَ مِنْهَا مَآءَهَا وَمَرْعَنَهَا هُمُ المُعْمَانُ أَرْسَلَهَا أَنْ مَنْهَا أَنْ مَنْهَا مُعْمَانِهُمْ أَنْهَا مُعْمَانُونَ مِنْهُمُ وَالْمُعْمَانُونُ مِنْهُمُ مُعْمَانُونُ مُعْمَانُونُ وَلَمْ مَنْهَا مُوالِمُونَ مُعْمَانُونُ مَا مُعْمَانُونُ مَنْهَا مُعْمَانُونُ مِنْهُمُ مُعْمَانُهُمْ مُعْمَانُهُ مُعْمَانُهُمْ مُعْمَانُونُ مُعْمَانُهُمْ مُعْمَانُهُمْ مُعْمَانُهُمْ مُعْمَانُ مُعْمَانُهُمْ مُعْمُونُهُمْ مُولُونُ مُعْمَانُهُمْ مُعْمُونُونُ مُعْمَانُهُمْ مُعْمُونُهُمْ مُعْمُونُ مُعْمَانُهُمُ مُعْمُونُهُمْ مُعْمُونُ مُعْمَانُهُمْ مُعْمُونُ مُعْمَانُهُمْ مُعْمُونُ مُعْمُونُهُمْ فَامُعُمْ مُعْمُونُونُ مُعْمُعُمُ مُعْمُونُهُمْ مُعْمُونُهُمْ مُعْمُونُ مُعْمُ مُعْمُونُ مُعْمُونُ مُعْمُونُ مُعْمُ مُعْمُونُ مُعْمُ مُعُمْ مُعْمُونُ مُعْمُ مُعُمُ مُعُمُونُ مُعْمُونُ مُعْمُ مُعْمُونُ مُعْمُونُ مُعْمُ مُعْمُ فَاقُونُ م

﴿ أَأَنْتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمِ السَّمَاءُ ﴾ .. يعود بنا القرآن ليؤكد أمر البعث مرة أخرى ، فمن المعلوم أنه لا يمكن أن يُطرح سؤال لمعاند إلا إذا كان السائل على يقين بأن الجواب سيكون في

صفه ، لا يمكن أن يطرح سائل هذا السؤال إلا إذا كان واثقًا من أن المجيب لن يقول إلا :

" السماء أشد خلقًا ".

﴿ رَفَعَ سَمْكَهَا فَسَوَّاهَا ﴾ السمك: هو البعد في ارتفاعه ، أي : رفعها رفعًا عاليًا . ﴿ فَسَوَّاهَا ﴾ أي : فسواها تسوية بحيث لا تستطيع أن تدرك الفواصل بين لبنات بنائها ،

^{1 -} سومرة : غافر ، الآيتر : 45 . 46 .

ومعلوم أن البناء عادة هو ضم شيء إلى شيء بواسطة تضم بـعضه البـعض ، ومعلوم أنه مهما

بلغت الدقة في الشيء المبنى فلابد من فروق وفتوق تكون بين ثنايا ذلك الشيء المبني ، لكن

التحدي حين تجد أنها مبنية بناء محكمًا مستويًا لا فروق أو رتوق فيه .

فالله ﷺ يوجه البشـر إلى النظر إلى قــدرته العجيبــة في الكون ، من خلق الســماء ، ورفع سمكها ، ومن تسويتها ، ومن دحو الأرض ، ومن إيجاد ما تتطلبه الحياة على وجه الأرض

ليضمن لكم بقاء حياتكم.

﴿ وَأَغْطُشَ لَيْلَهَا وَأَخْرَجَ صُحَاهَا ﴾ أي : جعل لكم في الزمان خِلْفة ، فلم يجعله ليـلاً

مظلمًا دائمًا ، ولا نهارًا مضيئًا دائمًا ، فالظلمة الدائمة لا تصلح ، والنور الدائم لا يصلح ؛ لأن

حـــياتكم تقـــتضي وجود هذين اللونين المتكاملين من الضوء والظلمة ، فذلك هو التكامل لا التضارب .

﴿ وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَاهَا ﴾ .. وهنا قد يرد سؤال ، وهو ما المقصود بكلمة : ﴿ بَعْدَ ﴾

في قول الحق على : ﴿ وَالأَرْضَ بَعْدَ ذَلَكَ دَحَاهَا ﴾ ؟!

إن هناك فرقًا بين بعدية الحدث وبعدية الذكر ، فبعدية الحدث هي أن تذكر حــدثًا أولاً ثم تذكر حدثًا وقع في زمان بعد زمن الحدث الأول ، أما بعدية الذكر فلا تقتضى أن يكون زمن الحدث الثاني حاصلاً بعد زمن الحدث الأول .

لكن هذه البعدية الذكرية لا تكون إلا في الامتنان ، كأن تكرم أحدًا أو تصنع له جميلاً مرة ، ثم بعد ذلك أرسلت إليه بهدية بعد تلك المرة ، فإذا ما أردت أن تذكر ذلك في موضع الامتنان فليس من الضروري أن تذكرهما بالترتيب ، ولكن لك أن تذكر الجميل أولاً ثم تعقب بــذكر الهدية ، أو أن تذكر الهدية أولاً معقبًا إياها بذكر الجميل الأول .

فكأن الحق ﷺ لفتنا أولاً إلى القمة العالية ، وهي السماء ، ثم تكلم بعد ذلك عن الأرض ، وهذا لا يعنى أن حدث الأرض كان بعد حدث السماء . 🦠 سورة النازعات 🦫 تضسير جزء كل 🍇

وقد يقال: إن خلق الأرض قد أخذ طورين: الطور الأول أنه خلق مادتها، ثم بعد ذلك خلق مادة السماء ، ثم عاد إلى الأرض بعد ذلك فدحاها ، وهذا هو الطور الثاني من أطوار خلق الأرض ، ودحاها أي : بسطها وجعلها مهيأة لحياة الإنسان عليها .

- ﴿ أَخْرَجَ مِنْهَا مَاءَهَا وَمَرْعَاهَا ﴾ . . وهذه هي أهم عملية لإبقاء الحياة .
- ﴿ وَالْجِبَالَ أَرْسًاهَا ﴾ . . أي أثبتها على سطح الأرض لتثبت الأرض ولا تميد بأهلها .
- ﴿ مَتَاعًا لَكُمْ وَلِأَنْعَامِكُمْ ﴾ . . وتلك هي اللفتة التي يجب أن نتنبـــه إليها هنا ، وهي أن قـول الحق ﷺ : ﴿ مَتَاعًا لَكُمْ وَلاَنْعَامِكُمْ ﴾ جاء بـعد .. ﴿ أَخْرَجَ مِنْهَا مَاءَهَا وَمَرْعَاهَا * وَالْجِبَالَ أَرْسَاهَا ﴾ ، فإرساء الجبال وإنبات الأرض وإخراج المرعى ووجود الجبال في ذلك متاع لنا ولأنعامنا .

وفي ذلك يخبرنا علماء الطبيعة بأن تلك الجبال تؤثر فيها عوامل التعرية فتؤدي إلى شيء من التفتت الصخري ، ثم بعد ذلك يسقط عليها المطر فيجرف هذه الأجزاء المفتتة ويجعلها تنزل على الأرض ، فيتكون ما يُسمى بالغرين ، تلك المادة التي تنجرف إلى الوديان ، فتكون بإذن الله سببًا لخصوبة الأرض ، فكأن هذه الجبال الصماء هي مخازن الأقوات .

أما إذا لم يحدث ذلك ، أو منعنا وصول ذلك الغرين إلى الأرض فإنها تقوم بساخراج هذه العناصر من نفسها على سطحها ، وبالتالي تفقد عناصرها شيئًا فشيئًا ، وهذا هو ما حـدث في مصر عندما قـلَّت مياه السـد العالي ولم يعد النيل يحمل الغرين والطمي الذي كان يجرفه من جبال الحبشة ، كي يكسو أرض مصر والوادي كله بطبقة خصبة ، تجدد خصوبة الأرض كل

هذه هي العلاقة في قوله رضي الله الله الله عَنْهَا مَاءَهَا وَمَرْعَاهَا * وَالْجِبَالَ أَرْسَاهَا * مَتَاعًا لَكُمْ وَالأَنْعَامِكُمْ ﴾.



فَإِذَا جَآءَتِ ٱلطَّآمَّةُ ٱلْكُبْرِيٰ ﴿ يَوْمَ يَتَذَكُّرُ ٱلْإِنسَانُ مَا سَعَىٰ ﴿ وَبُرَّزَتِ ٱلْجَحِيمُ لِمَن يَرَىٰ

ر فَأَمَّا مَن طَغَيٰ ١ وَءَاثَرَ ٱلْحَيْوٰةَ ٱلدُّنْيَا ﴿ فَإِنَّ ٱلْجَحِيمَ هِيَى ٱلْمَأْوَىٰ ﴿ وَأَمَّا مَنْ خَافَ

مَقَامَ رَبِّهِۦ وَنَهَى ٱلنَّفْسَ عَنِ ٱلْهَوَىٰ ﴿ فَإِنَّ ٱلْجَنَّةَ هِيَ ٱلْمَأْوَىٰ ﴿

and the state of t

يرجع الحديث مرة أخرى لتلك القضية التي يؤكد عليها مرارًا ، وهي قضية البعث ؛ لأن قضية البعث إذا اتضحت في ذهن الإنسان فلابد أن يؤمن بالله على وبرسوله على ، ولابد من أن يقبل ذلك المنهج الرباني ويُقبل عليه بكل كيانه ، إن لم يكن رهبًا من ذات الله ، فرهبًا من ذلك اليوم .

﴿ فَإِذَا جَاءَتِ الطَّامَّةُ ﴾ . . والطامة هي الحدث الضخم المروع المهول الذي ينسي الإنسان كل حدث قبله ، فهذا طُمَّ على ذاك ، أي : هذا أنسى ذاك وهوَّنه بالنسبة إليه .

﴿ يَوْمَ يَتَذَكَّرُ الْإِنْسَانُ مَا سَعَى ﴾ . . سـاعة أن يأتيه هذا الحدث المفاجئ الذي لم يكن

ينتظره ، إذا به يستعرض ذكريات حياته كلها ، يقول يومها : هذا هو اليوم الذي كنت أكدِّب بــه ، فدعاني التكذيب بــه إلى تكذيب الرســل ، وتكذيب وجود الإله ، وأداني إلى الإسراف في الطغيان.

ولِمَ لا يكذب نفسه ؟! وقد تأكد أنه أمام حدث سيقطع عليه كل شهوة ، وسيستقبل فيه عقاب ما قدمت يداه . . ﴿ أَحْصَاهُ اللَّهُ وَنَسُوهُ ﴾ ، فلما نسوه جاءهم هذا اليوم . .

﴿ يَوْمَ يَتَذَكَّرُ الإِنْسَانُ مَا سَعَى * وَبُرِّزَت الْجَحِيمُ لَمَنْ يَرَى ﴾ . . برزت : أي أصبحت

الجحيم التي كانوا يكذبون بها ، ولا يصدقونُ إخبار الرسل عنها ، أصبحت بـارزة للعيان ، برزت الجحيم لكل من تتأتى منه الرؤية ، فكل من عنده رؤية يلزم أن يراها . ﴿ وَبُرِّزَتِ الْجَحِيمُ ﴾ . . ومعنى ذلك أنها ستظهر للبر والفاجر ، والمؤمن والكافر ، والتقي العاصى .

﴿ لِمَنْ يَرَى ﴾ أي : لكل الناس حينذاك ؛ لأنه فسرها ﴿ فِي آية أخرى فقال : ﴿ وَإِنْ مِنْكُمْ إِلاَ وَارِدُهَا كَانَ عَلَى رَبِّكَ حَتْمًا مَقْضِيًّا ﴾ أ ، فإن المؤمن يتنعم بالنعيم مرتين : مرة حين يرى عذابًا نجاه الله منه ، ومرة حين يرى نعيمًا ينعمه الله به .

﴿ فَأَمَّا مَنْ طَغَى * وَآثَرَ الْحَيَاةَ الدُّنيًا * فَإِنَّ الْجَحِيمَ هِيَ الْمَأْوَى ﴾ وصفان: ﴿ طَغَى ﴾ و ﴿ آثَرَ الْحَيَاةَ الدُّنيَا ﴾ ، وبعدها جاء وصفان آخران: ﴿ وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ * وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهُوَى * فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَى ﴾ ، فهنا تقابل بين ﴿ طَغَى ﴾ و ﴿ آثَرَ الْحَيَاةَ الدُّنيَا ﴾ ، فطبيعي أن ﴿ الْجَحِيمَ هِيَ الْمَأْوَى ﴾ ، وبين ﴿ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ * وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهُوَى ﴾ ، فطبيعي أن ﴿ الْجَحِيمَ هِيَ الْمَأْوَى ﴾ ، وبين ﴿ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ * وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهُوَى ﴾ ، فطبيعي كذلك أن ﴿ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَى ﴾ ، ويلاحظهنا أن التقابل في غاية الانسجام ؛ لأن الطغيان هو تجاوز الحد ، وتجاوز الحد ينشأ من فساد القوى العقلية ؛ لأن الإنسان حين يتجاوز حده ويطغى ويظلم ويتعالى ويتكبر فإن هذا إن دل على شيء فإنما يدل على أن عقله غير سليم ؛ لأن الإنسان لا يطغى بقوته إلا على ضعيف ، ومعنى طغيانه على الضعيف هو أن تفكيره غير سليم من جهتين ..

الأولى ، أنه ظن أنه هو القوي ولا قوي فوقه ، في حين أنه لو علم أن قـويًّا فوقـه ما كان تكبر ولا تجبر ..

والثانية. أنه ظن أن قوته هذه قوة ذاتية فيه ، لا تضعف ولا تتغير ، في حين أنه لو علم أنها تتغير لما تكبر ولا تجبر.

إذًا فالطغيان نتيجة استشعار الإنسان دائمًا أن لا يوجد مثله في المحيط الموجود فيه ، فيجعله ذلك لا يستحضر خشية الله أمامه ، لأنه لو استحضر عظمة ربه لتضاءل بكل عظمته

⁻ سوترة: مرير، الآنة: 71.

أي وقوعها ، أو ثباتها واستقرارها .

💨 تفسير جزء 🅰 🌏 سورةانازعات 💸

أمام ربه على الله عنه وما دام يتضاءل بكل عظمته أمام ربه فلا يطرق الكبر بابه .

﴿ فَأَمَّا مَنْ طَغَى ﴾ وهذا دليل فساد القوة العاقـلة ، ﴿ وَآثَرَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا ﴾ . . فهو عنده خياران : عاجلة فانية بـزخرفها ، وآجلة باقية بـنعيمها ، وهو يقــول : أنا أريد العاجلة ، فهذا آثر الحياة الدنيا ، وأعطى نفسه شهواتها كلها ، وهذه هي القوة الفعالة .

إذًا .. فهنا عنصران اثنان : فساد القوة العاقلة في قوله ﷺ : ﴿ طَغَي ﴾ ، وفساد القوة الفعالة في قسوله على : ﴿ وَآثُرَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا ﴾ ، ثم جاء بالمقابل لـ ﴿ طَعَى ﴾ بقسوله رِّهُ اللَّهُ اللَّهُ ﴾ ، والثانية : ﴿ آثَرَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا ﴾ ، ومقابلها : ﴿ نَهَى النَّفْسَ عَن الْهَوَى ﴾ ، فكان من الطبيعي بعد أن ذكر المقابل هنا في الدنيا أن يذكر المقابل هناك في الآخرة ، وهو الجزاء ، فقال عن الأول : ﴿ فَإِنَّ الْجَحِيمَ هِيَ الْمَأْوَى ﴾ ، ومقابله : ﴿ فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَى ﴾ .

يَشْكُلُونَكَ عَنِ ٱلسَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَلِهَا ﴿ فِيمَ أَنتَ مِن ذِكْرَلَهَا ۚ إِلَىٰ رَبِّكَ مُنتَهَلَهَا إِنَّمَآ أَنتَ مُنذِرُ مَن يَخْشَنهَا ١ كَأَنُّهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَهَا لَمْ يَلْبَثُوٓاْ إِلَّا عَشِيَّةً أَوْ ضُحُنهَا ١

﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا ﴾ .. يعود فيستأنف ذكر استهزائهم تعجيبًا منهم فقال: ﴿ يَسْأَلُونَكَ ﴾ . . أي: قريش على سبيل التجديد والاستمرار سؤال استهزاء وإنكار واستبعاد ، ﴿ عَن السَّاعَة ﴾ . . أي : البعث الآخر ؛ وذلك لكثرة ما تتوعدهم بها عن أمرنا . ولما كان السؤال عنها مبهمًا بينه بقوله: ﴿ أَيَّانَ مُرْسَاهَا ﴾ أي: في أي وقتٍ إرساؤها ،

﴿ فَيمَ أَنْتَ مَنْ ذَكْرًاهَا ﴾ . . ولما كان إيراد هذا الرد هكذا مفهـمًا للإنكار عليهـم في هـذا

السؤال ، وكان من المعلوم أنه يقول : إنهم ليسألونني وربما تحركت نفسه الشريفة الله إلى المابيعة المابيعة المابيع المابي

إجابتهم لحرصه على إسلامهم شفقه عليهم ، فرده عن ذلك وصرح بالإنكار بفوله : ﴿ فِيم ﴾ .. أي في أي شيء ﴿ أَنْتَ مِنْ ذِكْرَاهَا ﴾ .. أي ذكرها العظيم ؛ لتعرفها وتبين وقتها لهم ؛

حرصًا على إسلامهم ، وعلمها لا يفيدهم شيئًا ليؤمنوا بها .

أي منتهى علمها وجميع أمرها .

﴿ إِلَى رَبِّكَ مُنْتَهَاهَا ﴾ .. ثم عَرَّفها بما لا يمكن المزيد عليه مما أفادته الجملة التي قبل ، من أنه لا يمكن علمها لغيره و الله فقال : ﴿ إِلَى رَبِّكَ ﴾ أي المحسن إليك وحده ﴿ مُنْتَهَاهَا ﴾

﴿ إِنَّمَا أَنْتَ مُنْذِرُ مَنْ يَحْشَاهَا ﴾ .. ولما كان غاية أمرهم أنهم يقولون : إنه متقول من عند نفسه ، قلب عليهم الأمر فقال : ﴿ إِنَّمَا أَنْتَ ﴾ أي يا أشرف المرسلين ﴿ مُنْذِرُ ﴾ أي مخوف على سبيل الحتم الذي لا بيد منه مع علمك بما تخوف بيه العلم الذي لا مرية فيه ﴿ مَنْ يَحْشَاهَا ﴾ أي فيه أهلية أن يخافها خوفًا عظيمًا فيعمل لها لعلمه بإتيانها لا محالة ، وعلمه بموته لا محالة ، وعلمه بأن كل ما تحقق وقوعه فهو قريب ، وذلك لا يناسب تعيين وقتها فإن من فيه أهلية الخشية لا يزيده إبهامها إلا خشية ، وغيره لا يزيده ذلك إلا اجتراء وإجرامًا ، فما أرسلنك إلا للإنذار بها لا للإعلام بوقتها ، فإن النافع الأول دون الثاني ، ولست في شيء مما يصفونك به كذبًا منهم ؛ لأنا ما نرسل المرسلين إلا مبشرين ومنذرين ، ولا أنت مبعوث لتحرير وقت الساعة وعلم عينه ، وإنما قصره على من يخشى لأن غيره لا ينتفع بإنذاره ، فكان كأنه لم يحصل له الإنذار ، ولهذا المعنى أضاف إشارة إلى أنه عريق في إنذار من يخشى ، وأما غيره فهو منذر له في الجملة أي يحصل له صورة الإنذار لأنه منذره بمعنى من يخشى ، وأما غيره فهو منذر له في الجملة أي يحصل له صورة الإنذار لأنه منذره بمعنى أنه لا يحصل له معنى الإنذار .

﴿ كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَهَا لَمْ يَلْبَثُوا إِلاَّ عَشِيَّةً أَوْ ضُحَاهَا ﴾ .. ولما أثبيت أنه منذر ، وكان أخوف الإنذار الإسراع ، قال مستأنفًا محقرًا لهم الدنيا مزهدًا لهم فيها : ﴿ كَأَنَّهُمْ ﴾ أي



👺 تفسير جزء 🎜 🍇 سورة النازعات

هؤلاء المنكرين لصحـة الإنذار بـها ﴿ يَوْمَ يَرُوْنَهَا ﴾ أي يعلمون قـيامها علمًا هو كالرؤية ، ويرون ما يحدث فيها بعد سماع الصيحـة وقـيامهم من القبـور من علمهم بما مر من زمانهم وما يأتي منه ﴿ لَمْ يَلْبَثُوا ﴾ أي في الدنيا وفي القبـــور ﴿ إِلاَّ عَشيَّةً ﴾ أي من الزوال إلى غروب الشمس ، ولما كانوا على غير ثقة من شيء مما يقولونه قال : ﴿ أُو ْ ضُحَاهَا ﴾ أي ضحيي عشية من العشايا ، وهو البكرة إلى الزوال ، والعشية ما بعد ذلك ، أضيف إليها الضحي لأنه من النهار ، والإضافة تحصل بأدني ملابسة ، وهي هنا كونهما من نهار واحد ، فالراد ساعة من نهار أوله أو آخره ، لم يستكملوا نهارًا تامًّا ، ولم يجمعوا بين طرفيه .

نسأل الله ﷺ أن يجعلنا دائمًا مز المصدقين بالساعة ، وأن يكفينا شر أنفسنا ، وأنب بكفينا شرالشيطانب ، وأنب يحقق لنا آمالنا أجمعين

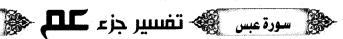
والحمد لله ربالعالمين













بسم الله الرحمز الرحيم أحمدك ربي ، وأصلى وأسلم على سيدنا محمد رحمة الله للعالمين، وخاتم الأنبياء والمرسلين، وبعد:

نحن الآن بصدد الحديث عن سورة (عبس) ، وسورة (عبس) وردت في المصحف الشريف بعد **سورة** (ا**لنازعات**) مباشرة ، والمناسبة التي تربط بين السورتين مناسبة وثيقة ، فإن آخر $m{weck}$ (النازعات) كان عن الساعة وعن سؤال الكفار لرسول الله $m{\hat{w}}_{i}:$ ﴿ أَيَّانَ مُرْسَاهَا $m{\hat{\mu}}_{i}$ ، ثم الرد من الحق ﷺ : ﴿ إِنَّمَا أَنْتَ مُنْذِرُ مَنْ يَخْشَاهَا ﴾ 2 ، فإذا نظرنا إلى قـول الحق ﷺ : ﴿ إِنَّمَا أَنْتَ مُنْذِرُ مَنْ يَخْشَاهَا ﴾ وجدنا مقابلاً لذلك أن من لا يخشاها لا ينفعه إنذار .

فكأننا بصدد قضيتين : قضية من ينفعه إنذار النبي ﷺ ، وقضية من لا ينفعه الإنذار ، فجاءت سورة (عبس) وتعرضت للفريقين.

إن القرآن كلام الله ركال ، وتوجيهه إنما هو إلى عباده الذين آمنوا به ، وإن كان هو كمعجزة تدعو إلى الإيمان برسول الله على الله عن الله عَلى ، فهو كمعجزة حجة ، ولكنه ككتاب منهج لا يتقبله إلا من يقبل هذه الحجة ، ويؤمن بالله على الله على معنى أن هذا القرآن من عند الله ﷺ أن يتلقى الناس ما فيه من عظة ومن حكمة ومن اعتبار بمجرد أن يسمعوه ؛ لأن ذلك راجع إلى القابل نفسه .

وكما هو معلوم أن الفاعل قد يكون واحدًا ، وقد يكون فعله واحدًا ، ولكن أثره في القابل

^{1 -} سومرة : النازعات ، الآيته : 42 .

^{2 -} سورة: النازعات، الآيته: 43.

يختلف باختلاف ذلك القابل.

يشرح القرآن هذه القضية في قوله على الله عليه الله عَلَناهُ قُرْآنًا أَعْجَميًّا لَقَالُوا لَوْ لا فُصِّلَت آيَاتُهُ أَأَعْجَميٌّ وَعَرَبيٌّ قُلْ هُوَ للَّذينَ آمَنُوا هُدَّى وَشَفَاءٌ وَالَّذينَ لاَ يُؤْمِنُونَ في آذَانهمْ وَقُرّ وَهُوَ عَلَيْهِمْ عَمًى أُولَئكَ يُنَادَوْنَ منْ مَكَان بَعيد 1 ، فاختلاف أثره يكون بـــــاختلاف القابىل له : ﴿ وَمَنْهُمْ مَنْ يَسْتَمِعُ إِلَيْكَ حَتَّى إِذَا خَرَجُوا مِنْ عِنْدِكَ قَالُوا للَّذينَ أُوتُوا الْعِلْمَ مَاذًا قَالَ آنفًا ﴾² ، وكأنهم لم يلتفتوا إلى العجيب في القرآن ؛ لأن القابلية فيهم مفقودة ، فليست المسألة في طبيعة القرآن ، ولكن في طبيعة من تلقى هذا القرآن .

إذن فق_ول الحق ﷺ : ﴿ إِنَّمَا أَنْتَ مُنْذِرُ مَنْ يَخْشَاهَا ﴾ 3 أي : لا ينفع إنذارك من لم يخشَ الساعة ، وليس ذلك لفساد في المنذِر ولا في المنذَّر به ، ولكن الفساد في من يتلقى الإنذار . لذلك جاء عرض هذه القضية بالتفصيل في سورة (عبس).

ومن أسماء سورة عبس (سورة الصاخة) ؛ لأن هذا هو اللفظ المخوف به في السورة ، وبعض الناس يسمونها (سورة الأعمى) ؛ لأن مناسبة نزول هذه السورة كان هو قصة عبدالله بن أم مكتوم ﴿ عُلِيُّهُ مِ

وتتعرض (سورة عبس) كذلك إلى عدة أمور بخلاف قصة ابن أم مكتوم: أولها هو هذه القصة ، والقصة واقع ، ودائمًا ما يكون الواقع هو منطلق تثبيت العقائد في النفوس ، فالعقائد والأحكام لا تأتي غالبًا من أوامر نظرية تصب صبًّا ، ولكن حين تحدث في الأرض حادثة تتطلب حكمًا من الذي في السماء رَجُّك ، فينزل الحكم مع تلك الحادثة التي مسَّت كيان الواقع ، فترتبط المبادئ التي تنزل في الحادثة الواقعة بنفس تلك الواقعة ، وما دام الواقع لا

^{1 -} سورة: فصلت، الآنة: 44.

^{2 -} سوسرة : محمل ، الآيتر : 16 .

^{3 -} سوبرة: النازعات، الآيت: 43.

يغيب أبدًا عن الذهن ، فتظل بالتالي العقائد التي جاءت من أجل هذه القصة ثابتة في النفس ؛ ولذلك نزل القرآن منجمًا مفرقًا ، كما قال الله عَمَّلُ : ﴿ كَذَٰلِكَ لِنُثَبِّتَ بِهِ فُوَ اذَك وَرَتَّلْنَاهُ تَرْتِيلاً ﴾ 1، فلقد كان النبي على متعرضًا في مدة دعوته لأشياء كثيرة ، كل شيء منها يحتاج إلى تثبيت جديد من السماء ، فلو أن القرآن نزل جملة واحدة لكان له تثبيت واحد ، ولكن كلما حدثت حادثة قد تزعزع شيئًا في نفس النبي على أو في نفوس أصحابه نزل نجم من القرآن ، وكان كل نجم ينزل يستقبله المسلمون فيحفظونه ويتدبرون معانيه ، فإذا ما فرغوا من ذلك النجم ، وقد تفتر هممهم وعزائمهم - كحال جميع البشر - ينزل نجم آخر . . وهكذا .

وهناك فائدة أخرى نجدها في ذلك التعقيب القرآني ، حييث يقول الله ﷺ : ﴿ وَلاَ يَأْتُونَكَ بِمَثْلِ إِلا جِئْنَاكَ بِالْحَقِّ وَأَحْسَنَ تَفْسِيرًا ﴾ 2، أي إذا كانوا لم يقترحوا شيئًا جديدًا بعد ، ولم يتكلموا عن شيء كي نأتي لكم بالحكم ، ولكن لو أنهم تكلموا أو اقترحوا فسنأتي بالرد عليه وأحسن منه تفسيرًا ، فإذا كان القرآن قد نزل جملة واحدة فكيف يُفسح لهم المجال للاقتراح ؟!

قصة هذه السورة عبارة عن حادثة حدثت ، أبطالها رسول الله ﷺ وابن أم مكتوم ﷺ وصناديد قريش ، هؤلاء هم أبطال القصة .

وكان ابن أممكتوم ﷺ أعمى ، وكانت له مكانة عند خديجة رضوان الله عليها ، فلقـد كان ابن خالتها رضوان الله عليهما ، وذات يوم جاء إلى رسول الله على يطلب منه معرفة المزيد من أحكام الله ﷺ ، وهذا دليل على أنه مقبل على الإسلام ليتعلمه إقبال عاشق ، ولكن رسول الله ﷺ كان مشغولاً بدعوة صناديد قريش ، شيبة وعتبة ابني ربيعة والوليد بن المفيرة وأمية بن خلف وأبوجهل بن هشام ، ومعهم العباس بن عبد المطلب رهم ، وكان آنذاك

^{1 -} سورة: النوقان، الآبة: 32.

^{2 -} سومرة: النوقان، الآية: 33.

مشركًا لم يسلم بعد .

ولقد كان الرسول علنه يتمنى أن يسلموا ويهتدوا إلى الإيمان ، فمن المكن أن يفادي الإسلام من شـرهم ، أو على الأقــل أن يكفوا عن إيذائهم لضعفاء المسـلمين ، وثانيًا : قــد يســتطيع الخائف من إعلان إسلامه أن يعلنه ، وثالثًا : سوف تصير القوة التي ضده معه .

هذه جميعًا هي أهداف جهاد النبي محمد ﷺ ، فهل هذا الاجتهاد من رســول الله ﷺ لصالح الدعوة أم ليس لصالحها ؟! وهل كان عمله هذا واحتياله في إقناعهم يكلفه مشقة أم لم يكن يكلفه مشقة ؟!

قطعًا كان كل ذلك لصالح الدعوة ، وقطعًا كان يكلفه من المشقة والعنت ما يكلفه ، فحين يعاتبه الله على تصرف تصرفه في تلك اللحظات فلا يجب أن يُفهم أنه يعاتب على أنه مقصر ، بل يعاتبه لأنه حمَّل نفسه من المشقة فوق ما تتطلبه الرسالة ، أو فوق ما يطيق ، فهذا العتب لصالح رسول الله عليه .

أما السورة فقد أتت بكل المقومات التي ذكرناها آنفًا ، ذكرت القصة ، ثم عقبت بعدها بالحكم الذي يبين الحق في هذا التصرف ، ثم أعلنت المبدأ الذي يجب أن يسير عليه منهج الدعوة ، ثم بينت حيثيات ذلك المنهج ، ثم التفتت إلى الإنسان الذي جاء إليه ذلك المنهج ودعت عليه دعوة : ﴿ قُتِلَ الإِنْسِانُ ﴾ والدعاء بـ ﴿ قُتِلَ ﴾ هو منتهى ما يصيب من الشر، وبينت العجب من كفره ، وبعد ذلك ذكرت الأشياء التي كان يجب أن تؤديه إلى الإيمان ، لا أن تؤديه إلى الكفر ، فذكر أصل خلقته ومن أين جاء ، وذكر إمداد القيومية له بما أمده الله فيه من رزق في الأرض ، ثم بعد ذلك عقب أخيرًا بأن الذي لم يحمد الله ويؤمن به لأنه خلقه من كذا ورزقه بكذا ، فيجب عليه أن يؤمن به خوفًا من أنه سيعود إليه ، فمن لم يأتِ رغبًا فليأتِ على الأقـل رهبًا ، فسـوف تأتي صاخة ، ومعنى الصاخة أن من لم يكن يســمع من قبــل فسيسمعها ، ومن كان غافلاً تشغله غفلته فلم يعد هناك غفلة ؛ لأنها صاخة تصخ أذنه . 🦠 سورة عبس 🦫 تفسير جزء 🎞 🅰

وبعد ذلك يعطينا نتيجة ذلك ، يعطينا الوجوه المسفرة الضاحكة المستبشرة ، والوجوه التي عليها غبرة ترهقها قترة أولئك هم الكفرة الفجرة.

عَبَسَ وَتَوَلَّىٰ ١ إِنَّ جَاءَهُ ٱلْأَعْمَىٰ ١ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّهُ يَزَّكَّىٰ ١ أَوْ يَذَّكُّرُ فَتَنفَعَهُ ٱلذِكْرَىٰ ١ أَمَّا مَن ٱسْتَغْنَىٰ ١ فَأَنتَ لَهُ وَتَصَدَّىٰ ٥ وَمَا عَلَيْكَ أَلَّا يَزَّكَّىٰ ١ وَأَمَّا مَن جَآءَكَ يَسْعَىٰ ﴿ وَهُوَ يَخْشَىٰ ۞ فَأَنتَ عَنَّهُ تَلَهَّىٰ ۞ THE RESERVE THE PROPERTY AND THE PROPERTY OF T

﴿ عَبَسَ وَتَوَلَّى ﴾ . . نرى هنا أن العبارة جاءت بضمير الغائب ، لا بضمير المخاطب ، فلم يقل : عبستَ وتوليتَ ؛ حتى لا يعرضه إلى المواجهة بضمير الخطاب في العبارة ، حـتى نفهم أن الله ﷺ يعرض لنا صورة من إخلاص نبيه ﷺ في الدعوة ، كأنه يقول لنا : يا أمة محمد ، انظروا كيف كان رسولكم على عنار على هذه الدعوة ، فهو عبس في الطريق الميسر السهل ، ويريد أن يذهب للطريق الصعب ، بـــدليل أنه جاء بـــعدها : ﴿ أَمَّا مَنِ اسْتَغْنَى * فَأَنْتَ لَهُ تَصَدَّى ﴾ ، والتصدي يحتاج إلى مجهود وقوة مقاومة .

فالحق ﷺ تلطف مع رسوله ﷺ تلطفًا كبيرًا ، حتى في أسلوب الخطاب .

والعبوس: هو تقطيب الوجه ، وتقطيب الوجه ليست عملية عقلية ، بل هي عملية غريزية ، فلا يستطيع أحد أن يقول: والله سأقطب وجهي وأعبس عندما يأتي فلان ، فهي لا تُسْتَدعي ، بل تُفْرَض .

﴿ أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى ﴾ . . ويلاحظ أن القرآن حين أراد أن يذكر ابن أم مكتوم لم يأت بغير كلمة " الأعمى " ، مع أنها صفة من المكن أن يتأذى صاحبها منها ، ولكن القـرآن حــرص على أن يأتي بـها ؛ لأنه يريد أن يقـول لنا : إن الظروف كلها كانت مواتية لأن ينتبـه له الرسول ﷺ وألا يعرض عنه ، فهو مع أنه " أعمى " إلا أنه قد .. ﴿ جَاءَكَ يَسْعَى ﴾ .. أي يسرع ، ومعنى ذلك أنه راغب في معرفة منهج السماء ، وأراد أن يعلمه الرسول على اليزداد من ذلك العلم ، ولا شك أنه كلما تعلم مسألة من المسائل كلما تقيد سلوكه ، فالإنسان الذي يسعى ليقيد سلوكه راغب في المنهج.

وعلى الرغم من أنه معلوم أن الأعمى يمشي ببطه وتؤدة ، إلا أن الله ﷺ قال : ﴿ يَسْعَى ﴾ .. فكأن طبيعة ما عنده من الشوق إلى أن يلتقي برسول الله ﷺ وأن يسمع منه جعلت لديه طاقة جعلته يسعى ، مع وجود حيثيات تجعله لا يستطيع أن يسعى .

وبعد ذلك جاء بالحيثية الأخرى ﴿ وَهُو َ يَخْشَى ﴾ .. يسعى وهو أعمى .. ﴿ وَهُو َ يَخْشَى ﴾ ، ولم يذكر ماذا يخشى ، وهذا من عطاء القرآن وثرائه وخصوبة أدائه ؛ كي تبحث أنت عن مفعول لهذا الفعل ، فطالما أنه أعمى ويسرع فقد يخشي أن يقع في حسفرة ، أو أن يصطدم بشيء ، وقد يخشى خصوم الإسلام الصناديد الذين كانوا يراقبون هؤلاء الضعفاء ويتلقفونهم ويسلطون أذاهم عليهم ، أو هو يخشى ما فوق ذلك . . يخشى الله ﷺ ، كل ذلك تعطينا إياه كلمة ﴿ يَخْشَى ﴾ .

فالمسألة إذًا سهلة ، مؤمن جاءك يسعى ليتعلم منك الإسلام ، وعنده كل مقومات الإيمان ، وكل الاستعداد لتنفيذ ما تأمره به ، فلماذا تعرض عنه وتتصدى لهؤلاء الكافرين المعاندين ؟! وهذا هو سبـــب العتاب ، فلم يكن العتاب لأن النبي على ترك الطريق الوعرة ، والتمس لنفسه الطريق السهلة الممهدة ، بل لأنه ترك هذه الطريق السهلة التي يأمره بها المنهج ، وأخذ الطريق الوعرة الصعبة التي لم يكلُّف بها ، وذلك بـلا شـك غيرة منه صلى على الدعوة ، فلقد كان النبي علنه الناس جميعًا ، ويتمنى أن يدخلوا جميعًا في الإسلام ، بـل لقـد عِاتبِهِ اللهِ عَلَى هذا أيضًا ، كما قبال الله عَلَى له : ﴿ فَلَعَلَّكَ بَاحِعٌ نَفْسَكَ عَلَى آثَارِهمْ

إِنْ لَمْ يُؤْمنُوا بِهَذَا الْحَديث أَسَفًا ﴾ أ ، أي : لعلك حزين من أجلهم ، وتهلك نفسك أسى عليهم وأسفًا ، فلا تحزن ، فماذا سيقدمون للإسلام ؟! وهل سيعطون الإسلام شيئًا ؟! كلا ، بل إن الإسلام هو الذي سيعطيهم ، فمن يطع الرسول فقد اهتدى ، وأما من لم يطع الرسول

﴿ وَأَمَّا مَنْ جَاءَكَ يَسْعَى * وَهُوَ يَخْشَى * فَأَنْتَ عَنْهُ تَلَهِّى ﴾ . . كلمة : ﴿ تَلَهَّى ﴾ لهـــا معنى آخر غير ما نتصور . . فهناك اللهو ، وهناك اللعب ، فاللعب هو أن تشغل نفسك بشيء غير مطلوب لذاته ، ولكنه لم يصرفك عن أمر مطلوب ، أما اللهو فهو أن تشغل نفسك بشيء مطلوب لذاته ، ولكنه يشخلك عن أمر مطلوب لذاته ، فكأن الحق ﷺ أراد أن يقول للنبي ﷺ : يا محمد .. يجب أن يكون ميدان عملك مع هؤلاء المقبلين عليك عشقًا للدعوة وحــبًّا لهذا المنهج ، أما أن تتلهي بأولئك المعاندين المعرضين فهذا لا ينبغي أن يكون .

وكلمة : ﴿ تَلَهِّى ﴾ تدل على أن انشغال النبي ﷺ بهؤلاء لا يجدي شيئًا ؛ لأنه شغل بما لا يفيد ، وهو يعطله عما يفيد ؛ ولذلك فإذا استقرأت حالهم وجدتهم جميعًا لم يموتوا على الكفر ، إلا العباس عم النبي على ، ونحن نعلم موقف العباس على من النبي على ، لدرجة أنني أعتقد أنه كان مسلمًا ، ولكنه أخفى إسلامه حـتى لا يجترئ الكفار على رسول الله على ولو احترامًا له ولأبي طالب ، بدليل أنه هو الذي ذهب ليوثق للنبي الله أمره مع الأنصار يوم العقبة ، كما روى ذلك الإمام أحمد في مسنده قال :

حَدَّثنَا يعقوب قَالَ : حَدُّثَنَا أَبِي عَنْ ابن إسحاق قَالَ : فَحَدَّثنِي معبد بن كعب بن مالك بن ابي كعب بن القين أَخُو بذي سلمة أَنَّ أَخَاهُ عبيد الله بن كعب ، وَكَانَ مِنْ أَعْلَم الأَنْصَار حَدَّثُهُ أَنَّ أَبَاهُ كعب بن ما لك ، وَكَانَ كعب مِمَّنْ شَهِدَ الْعَقَبَةَ وَبَايَعَ رَسُولَ اللّهِ عَلَيْ بهَا قَالَ : خَرَجْنَا فِي حُجَّاجٍ قَوْمِنَا مِنْ الْمُشْرِكِينَ ، وَقَدْ صَلَّيْنَا وَفَقِهْنَا ، وَمَعَنَا الدرراءب ن معرور كَبيرُنَا

¹⁻سورة: الكهف، الآنة: 6.

وَسَيِّدُنَا ، فَلَمَّا تَوَجَّهْنَا لِسَفَرِنَا وَخَرَجْنَا مِنْ الْمَدِيــنَةِ قَالَ الــــبراء لَنَا : يَا هَؤُلاَءِ إِنِّى قَدْ رَأَيْتُ وَاللَّهِ رَأْيًا ، وَإِنِّي وَاللَّهِ مَا أَدْرِي تُوافِقُونِي عَلَيْهِ أَمْ لاَ . قَالَ : قُلْنَا لَهُ : وَمَا ذَاكَ ؟ قَالَ : قَدْ رَأَيْتُ أَنْ لاَ أَدَعَ هَذِهِ الْبَنِيَّةِ مِنِّي بِظَهْرٍ – يَعْنِي الْكَعْبَةَ – وَأَنْ أُصَلِّي إلَيْهَا . قَالَ : فَقُلْنًا : وَاللّهِ مَا بَلَغَنَا أَنَّ نَبِيَّنَا يُصَلِّي إِلاًّ إِلَى الشَّامِ ، وَمَا نُرِيدُ أَنْ نُخَالِفَهُ . فَقَالَ : إِنِّي أُصَلِّي إِلَيْهَا . قَالَ : فَقُلْنَا لَهُ : لَكِنَّا لاَ نَفْعَلُ . فَكُنَّا إِذَا حَضَرَتْ الصَّلاَةُ صَلَّيْنَا إِلَى الـشَّام وَصَلَّى إِلَى الْكَعْبَةِ ، حَتَّى قَدِمْنًا مَكَّةَ ، قَالَ أَخِي : وَقَدْ كُنًّا عِبْنًا عَلَيْهِ مَا صَنَعَ ، وَأَبَى إِلاَّ الإِقَامَةَ عَلَيْهِ ، فَلَمَّا قَدِمْنَا مَكَّةَ قَالَ : يَا ابْنَ أَخِي انْطَلِقْ إِلَى رَسُول اللهِ ﷺ فَاسْأَلْهُ عَمَّا صَنَعْتُ فِي سَفَرِي هَذَا ، فَإِنَّهُ وَاللهِ قَدْ وَقَعَ فِي نَفْسِي مِنْهُ شَيْءٌ لَمَّا رَأَيْتُ مِنْ خِلاَفِكُمْ إِيَّايَ فِيـهِ . قَالَ : فَخَرَجْنَا نَسْأَلُ عَنْ رَسُول اللّهِ ﴾ ، وَكُنًّا لاَ نَعْرِفُهُ ، لَمْ نَرَهُ قَبْلَ ذَلِكَ ، فَلَقِينَا رَجُلٌ مِنْ أَهْل مَكَّةَ ، فَسَأَلْنَاهُ عَنْ رَسُول اللهِ هَ فَقَالَ: هَلْ تَعْرِفَانِهِ ؟ قَالَ: قُلْنَا: لا . قَالَ: فَهَلْ تَعْرِفَان العباس بن عبد المطلب عَمَّهُ ؟ قُلْنَا: نَعَمْ. قَالَ: وَكُنَّا نَعْرِفُ العبـــاس ، كَانَ لاَ يَزَالُ يَقْدَمُ عَلَيْنَا تَاجِرًا. قَالَ: فَإِذَا دَخَلْتُمَا الْمَسْجِدَ فَهُوَ الرَّجُلُ الْجَالِسُ مَعَ العباس . قَالَ : فَدَخَلْنَا الْمَسْجِدَ فَإَذَا العباس جَالِسٌ وَرَسُولُ اللَّهِ ﷺ مَعَهُ جَالِسٌ ، فَسَلَّمْنَا ثُمَّ جَلَسْنَا إِلَيْهِ ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ للعبـــاس : هَلْ تَعْرِفُ هَذَيْنِ الرَّجُلَيْنِ يَا أَبِ الضَّفِل ؟ قَالَ : نَعَمْ ، هَذَا الدراء بسن معرور سَيِّدُ قَوْمِهِ ، وَهَذَا كعب بـــن مالك . قَالَ : فَوَاللَّهِ مَا أَنْسَى قَوْلَ رَسُولِ اللَّهِ عَلَى الشَّاعِرُ ؟ قَالَ : نَعَمْ . قَالَ : فَقَالَ الدراء بـــن معرور : يَا نَبِيُّ اللهِ إِنِّي خَرَجْتُ فِي سَفَري هَذَا ، وَهَدَانِي اللهُ لِلإسْلام ، فَرَأَيْتُ أَنْ لاَ أَجْعَلَ هَذِهِ الْبَنِيَّةَ مِنِّي بِظَهْر ، فَصَلَّيْتُ إِلَيْهَا ، وَقَدْ خَالَفَنِي أَصْحَابِي فِي ذَلِكَ ، حَتَّى وَقَعَ فِي نَفْسِي مِنْ ذَلِكَ شَيْءٌ ، فَمَاذَا تَرَى يَا رَسُولَ اللَّهِ ؟ قَالَ : لَقَدْ كُنْتَ عَلَى قَبْلَة ، لُوْ صَبَرْتَ عَلَيْهَا ، قَالَ : فَرَجَعَ السبراء إلَى قِبْلَةٍ رَسُول اللهِ ﷺ ، فَصَلَّى مَعَنَا إلَى السشَّام ، قَالَ : وَأَهْلُهُ يَزْعُمُونَ أَنَّهُ صَلَّى إِلَى الْكَعْبَةِ حَتَّى مَاتَ وَلَيْسَ ذَلِكَ كَمَا قَالُوا ، نَحْنُ أَعْلَمُ بهِ مِنْهُمْ ، قَالَ : وَخَرَجْنَا إِلَى الْحَجِّ ، فَوَاعَدْنَا رَسُولَ اللَّهِ ﷺ الْعَقَبَةَ مِنْ أَوْسَطِ أَيَّامَ التَّشْريـــق ،

فَلَمَّا فَرَغْنَا مِنْ الْحَجِّ ، وَكَانَتْ اللَّيْلَةُ الَّتِي وَعَدْنَا رَسُولَ اللهِ ﷺ ، وَمَعَنَا عبدالله بن عمرو بُ حَرام أبُ وجابر سَيِّدٌ مِنْ سَادَتِنَا ، وَكُنَّا نَكْتُمُ مَنْ مَعَنَا مِنْ قَوْمِنَا مِنْ الْمُشْرِكِينَ أَمْرَنَا ، فَكَلَّمْنَاهُ وَقُلْنَا لَهُ : يَا أَبِ جابِرٍ ، إِنَّكَ سَيِّدٌ مِنْ سَادَتِنَا ، وَشَرِيفٌ مِنْ أَشْرَافِنَا ، وَإِنَّا نَرْغَبُ بِكَ عَمَّا أَنْتَ فِيهِ أَنْ تَكُونَ حَطَبًا لِلنَّارِ غَدًا ، ثُمَّ دَعَوْتُهُ إِلَى الإسْلام ، وَأَخْبَرْتُهُ بِمِيعَادِ رَسُول اللهِ اللُّهُ ، فَأَسْلَمَ وَشَهِدَ مَعَنَا الْعَقَبَةَ ، وَكَانَ نَقِيبًا ، قَالَ : فَنِمْنَا تِلْكَ اللَّيْلَةَ مَعَ قَوْمِنَا فِي رِحَالِنَا ، حَتَّى إِذَا مَضَى ثُلُثُ السَّلْيل خَرَجْنًا مِنْ رِحَالِنَا لِمِيسعَادِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ نَتَسَلَّلُ مُسْتَخْفِينَ تَسَلَّلَ نِسَائِهِمْ ، نسيبة بنت كعب أم عمارة إحْدَى نِسَاءِ بني مازن بن النجار ، وأسماء بنت عمرو بن عدي بن الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله الله عنه الله عنه الله الله عنه الله الله عنه الله رَسُولَ اللهِ عَنَّى حَتَّى جَاءَنًا ، وَمَعَهُ يَوْمَئِذِ عَمُّهُ العباس بن عبد المطلب وَهُوَ يَوْمَئِذِ عَلَى دِين قَوْمِهِ إِلاَّ أَنَّهُ أَحَبَّ أَنْ يَحْضُرَ أَمْرَ ابْن أَخِيهِ وَيَتَوَقَّقُ لَهُ ، فَلَمَّا جَلَسْنَا كَانَ العباس بن عبد الْمطلب أَوَّلَ مُتَّكَلِّم ، فَقَالَ : يَا مَعْشَرَ الْخَزْرَجِ – قَالَ : وَكَانَتْ الْعَرَبُ مِمَّا يُسَمُّونَ هَذَا الْحَيَّ مِنْ الأَنْصَارِ الْخَزْرَجَ أَوْسَهَا وَخَزْرَجَهَا – إنَّ محمــــــــــــــــــــا مِنَّا حَيْثُ قَدْ عَلِمْتُمْ ، وَقَدْ مَنَعْنَاهُ مِنْ قَوْمِنَا مِمَّنْ هُوَ عَلَى مِثْلُ رَأْيِنًا فِيهِ ، وَهُوَ فِي عِزِّ مِنْ قَوْمِهِ وَمَنَعَةٍ فِي بَلَدِهِ ، قَالَ : فَقُلْنًا : قَدْ سَمِعْنًا مَا قُلْتَ ، فَتَكَلُّمْ يَا رَسُولَ اللَّهِ ، فَخُذْ لِنَفْسِكَ وَلِرَبِّكَ مَا أَحْبَبْتَ . قَالَ : فَتَكَلَّمَ رَسُولُ اللهِ ﷺ ، فَتَلاَ وَدَعَا إِلَى اللهِ عَظَلًا ، وَرَغَّبَ فِي الإسْلاَم ، قَالَ : أُبَايِعُكُمْ عَلَى أَنْ تَمْنَعُونِي مِمَّا تَمْنَعُونَ منْهُ نسَاءَكُمْ وأَبْنَاءَكُمْ . قَالَ : فَأَخَذَ البراءب ن معروربيَدِهِ ثُمَّ قَالَ : نَعَمْ ، وَالَّذِي بَعَثَكَ بِالْحَقِّ لَنَمْنَعَنَّكَ مِمَّا نَمْنَعُ مِنْهُ أُزُرَنَا ، فَبَايِعْنَا يَا رَسُولَ اللَّهِ ، فَنَحْنُ أَهْلُ الْحُرُوبِ وَأَهْلُ الْحَلْقَةِ ، وَرثْنَاهَا كَابِرًا عَنْ كَابِرٍ . قَالَ : فَاعْتَرَضَ الْقَوْلَ - وَالْبِرِ اءِيُكَلِّمُ رَسُولَ اللهِ عَلَّه الْبِ الهيثم بن التيهان حَلِيفُ بني عبد الأشهل ، فَقَالَ : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، إِنَّ بَيْنَنَا وَبَيْنَ الـــرِّجَال حِبَالاً ، وَإِنَّا قَاطِعُوهَا – يَعْنِي الْعُهُودَ – فَهَلْ عَسَيْتَ إِنْ نَحْنُ فَعَلْنَا ذَلِكَ ثُمَّ أَظْهَرَكَ

اللهُ أَنْ تَرْجِعَ إِلَى قَوْمِكَ وَتَدَعَنَا ، قَالَ : فَتَبَسَّمَ رَسُولُ اللهِ ﷺ ، ثُمَّ قَالَ : بَلْ السَّمَ السَّمَ ، وَالْهَدْمَ الْهَدْمَ ، أَنَا مِنْكُمْ وَأَنْتُمْ مَنِّي ، أَحَارِبُ مَنْ حَارَبْتُمْ ، وَأُسَالِمُ مَنْ سَالَمْتُمْ " أ

فكيف يكون العباس على الكفر ثم يوثق لرسول الله على أنه كان على الإسلام ، أو على الأقل كانت عنده ميول إسلامية .

إن منهج السماء جاء ليصحم ما يفهمه البشر في منهج الأرض ، ففي المنهج الأرضي البشـري حـين يريد الناس أن يختاروا من بـينهم أحـدًا لأمورهم العظيمة فإنهم يصطفون له الصفوة والوجهاء والأقوياء والأعيان والأغنياء ، أما حسابات ومقاييس منهج السماء فغير ذلك ، غير كل تلك الأوضاع ، بل لقد جاء هذا المنهج السماوي ليهلك أمثال أولئك المغرورين الذين يُغتر بهم ، فكيف يعتز يومًا بأمثالهم ؟!

فلو أن الإسلام حين جاء كانت كل القوى معه لقالوا: إن مبدأه من المبادئ التي يلتف حولها الأقوياء ، فمجال القوة الذي كان لهم في غير الإسلام أصبح لهم في الإسلام ، وبالتالي يسود المبدأ .. ولكنهم يقولون : ﴿ وَمَا نُرَاكَ اتَّبَعَكَ إِلَّا الَّذِينَ هُمْ أَرَاذِلُنَا بَادِيَ الرَّأْي وَمَا نَرَى لَكُمْ عَلَيْنَا مِنْ فَضْلِ بَلْ نَظُنُّكُمْ كَاذِبِينَ ﴾ 2

ولذلك فإننا نرد على من يقولون: إن الإسلام انتشر بالقوة ، فنقول لهم: إن الإسلام في بدايته لم يتبعه إلا الضعفاء لا الأقوياء ، ثم إنه لم ينتشر في مكة ، بل لقد أعلن الإسلام دعوته في آذان ســادات الجزيرة ، ولم يعلن في مكان بـعيد عنهم ، وهم الذين كانوا مهابـين في شبـــه الجزيرة ، ولا يستطيع أحد أن يقف أمامهم أو أن يعترضهم .

ولكن الإسلام حين يتحقق له النصر فلا يكون النصر بهؤلاء أبدًا ، بل ينتصر بالمدينة وبين أهلها ؛ لأن القـضية التي يريد القـرآن أن يؤكدها هي أن الإيمان بمحـمدهو الذي أوجد

^{1 -} أخرجه أحل في مسنادة (31 /432) .

^{2 -} سورة: هود ، الآية : 27 .

العصبية لمحمد، ولم توجد العصبية لمحمد الإيمان بمحمد، فلم يؤمن بمحمد من تعصب

العصبية لمحمد، ولم توجد العصبية لمحمد الإيمان بمحمد، قام يومن بمحمد من تعصب له ، ولو كان الأمر كذلك لقالوا: هم قوم تعصبوا لواحد منهم لكي يسودوا به العالم ، بل إن قومه لم يؤمنوا به ابتداءً ، بل وكانوا ضده ، وانتصر الإسلام من بعيد ، فلم ينتصر الإسلام بالأقوياء ، بل انتصر بأولئك الضعفاء الذين تقووا بالإسلام ، فكانوا أقوى وأعظم من أي قوة ظهرت على وجه الأرض ، وقهروا كل قوة كانت على ظهر هذه البسيطة .

﴿ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّهُ يَزَّكَّى * أَوْ يَذَّكَّرُ فَتَنْفَعَهُ الذّكْرَى ﴾ .. ورد هنا لفظان متقاربان في المعنى : ﴿ لَعَلَّهُ يَزَّكَّى ﴾ ، و ﴿ أَوْ يَذّكرُ ﴾ .. ف ﴿ يَزّكّى ﴾ أي : "يتطهر "، ويدل هذا التطهر على وجود أقدار يجب التطهر منها ، ولا شك في وجود مثل هذه الأقدار في ذلك المجتمع الجاهلي ، وربما كان هناك من لم يلتفتوا إلى هذه الأقدار ولم يرتكبوها ، فهؤلاء يكفيهم منك التذكرة ، لأنهم يريدون طريق الحق ، ولا يشغلون أنفسهم بعبادتهم لأصنام لا تضرولا تنفع ، ومنهم من أراد البحث عن الحقيقة ، ومن خلد للتفكير في ذلك ، وما هذه إلا

فالناس في الجاهلية كانوا فريقين : فريق به من أوزار الجاهلية ما به ، فهذا ﴿ يَزَّكُى ﴾ ، فيتطهر من تلك الآثام ، وفريق يبحث عن الحقيقة وينتقد ذلك الواقع ، وهذا ﴿ يَذَّكُرُ ﴾ ، وكأن فطرتهم تحتاج إلى تنبيه بسيط.

أدلة على قلقهم من تلك الحال ، وإرادتهم لسلوك الطريق الصحيح .

﴿ أُمَّا مَنِ اسْتَغْنَى ﴾ .. وكلمة ﴿ اسْتَغْنَى ﴾ تقتضي مستغنيًا وهو هذا المخاطب ، ومستغنىً عنه ، ومستغنىً به ، فهو يستغني عن شيء بشيء آخر ، فقد استغنى عن الإيمان بالله وبمحمد الرباني بمنهج الجاهلية الشهواني المتمثل في الجاه والسيطرة والنفوذ والقوة .

﴿ أَمَّا مَنِ اسْتَغْنَى * فَأَنْتَ لَهُ تَصَدَّى ﴾ .. وكلمة : ﴿ تَصَدَّى ﴾ فيها الكثير من العطاء القرآني الجميل والمبدع ، فهي مأخوذة من : " دار صدد دار فلان " .. أي : مقابلة ، أو من



" الصَّدَى " . . وهو العطش ، أو التلهف على الشيء والصبوة إليه ، أو أنك تتبع حتى صداه ، أى: مردوده.

هذا هو العطاء القرآني ، فالكلمة قد تؤخذ على مناح عدة ، ولكن كلها تخدم المعنى المراد ، وهذه هي عظمة القرآن الكريم .

﴿ وَمَا عَلَيْكَ أَلاَّ يَزَّكِّي ﴾ . . فلو أنك تدفع عن نفسك ضررًا بالإقبال عليه لكان ممكنًا ، ولكن الذي بعثك على هو من قال لك: ﴿ إِنْ عَلَيْكَ إِلاَّ الْبَلاَغُ ﴾ أ، وما دام ليس عليك إلا البلاغ فليس عليك حرج يدفعك للتصدي لأمثال هؤلاء.

﴿ وَأَمَّا مَنْ جَاءَكَ يَسْعَى * وَهُو يَخْشَى * فَأَنْتَ عَنْهُ تَلَهَّى ﴾ . فعرض الحق ﷺ القصة كاملة ، وذكر أبطالها . . وذكر لكل دوره الذي يخصه ، وبعد ذلك قال أولا : ﴿ وَمَا عَلَيْكَ أَلَّا يَزَّكَّى ﴾ ، وذلك بالنسبـــة لصناديد قــريش ، ثم قــــال : ﴿ وَأَمَّا مَنْ جَاءَكَ يَسْعَى * وَهُوَ يَخْشَى * فَأَنْتَ عَنْهُ تَلَهَّى ﴾ ، وذلك لأولئك المؤمنين الذين يريدون أن يتعلموا هذا الدين .

إذن فالدرس الذي ينبغي أن نتعلمه من توجيه السماء لرسول الله عليه في هذا الموقف هو أن الجندي المقبل على الدعوة هو فقـطالذي يستحـق أن يستقـطب دون غيره، والذي يجب إمداده حتى يكوِّن خلية إيمانية قوية تستطيع أن تكون أسوة سلوكية تُرَغِّب غيرها في الإسلام وتحببهم فيه ، بعكس أولئك الذين امتلأوا بالعنهجية والكبر فإنهم هم المتضررون ؛ ولذلك عرض الله ﷺ تلك القضية فق ال ﷺ عنهم : ﴿ يَمُنُّونَ عَلَيْكَ أَنْ أَسْلَمُوا قُلْ لا تَمُنُّوا عَلَيَّ إسْلاَمَكُمْ بَلِ اللَّهُ يَمُنُّ عَلَيْكُمْ أَنْ هَدَاكُمْ للإيمَانِ ﴾ 2.

S S S S S S

^{1 -} سورة: الشوري، الآية: 48.

^{2 -} سورة: الحجرات، الآبة: 17.

Marian ASS American

كَلَّا إِنَّهَا تَذْكِرَةٌ ١ فَمَن شَآءَ ذَكَرَهُ ﴿ إِنَّ فِي صُحُفٍ مُّكَرَّمَةٍ ١ مَّرْفُوعَةٍ مُّطَهَّرَةِ بِأَيْدِى سَفَرَةٍ ﴿ كِرَامٍ بَرَرَةٍ ۞

﴿ كَلاَّ إِنَّهَا تَذْكرَةً ﴾ . إن دعوتك ومنهجك يا محمد تذكرة ، ومدلول كلمة تذكرة أن هناك شيئًا قد تكون غافلاً عنه ويجب أن تذكره ، ولكنه موجود في طبيعة تكوينك ، ومعنى ذلك أن الفطرة السليمة في النفس البشرية فطرة إيمانية ، وكل ما يكون من انحراف فيها إنما هو نتيجة للبيئة غير الطيبة ، أو للغفلة ، فالفطرة تحتاج لمن يصقـلها وينزع عنها غبــار الغفلة ، فالذي لم يقِّعُد لنفسه قاعدة في الضلال ولم يصنع لنفسه إيديولوجية فيه فيكفيه منك

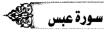
ويلاحــــظ هنا أن الضمير جاء مؤنثًا: " إنَّهَا " ؛ لأن الخبر مؤنث كذلك : " تَذْكِرَةٌ " ، فالعلماء يقــولون : إن تأويله : "كلا ، إن القــرآن تذكرة " ، فكيف يقــول : " إنها "؟! والجواب: لأن الخبر عندما يكون مؤنثًا فلك أن تُذكِّر مراعاةً للأصل ، أو أن تؤنث مراعاة للخبر . . وقد يكون المعنى هو : "كلا ، إن دعوتك ومهمتك تذكرة ".

﴿ فَمَنْ شَاءَ ذَكَرَهُ ﴾ .. فما دامت هذه التذكرة للتذكير بشيء ، هو أصل ما انطبع في الفطرة البشرية ، والفطرة البشرية مطبوعة على التوحيد منذ العهد الذي أخذ منهم وهم في ظهر أبــــيهم آدم كالذر . . ﴿ وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ منْ بَنِي آدَمَ منْ ظُهُورِهمْ ذُرِّيَّتَهُمْ وَأَشْهَلَهُمْ عَلَى أَنْفُسهِمْ أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَى شَهِدْنَا أَنْ تَقُولُواْ يَوْمَ الْقَيَامَة إِنَّا كُنَّا عَنْ هَذَا غَافلينَ * أَوْ تَقُولُوا إِنَّمَا أَشْرَكَ آبَاؤُنَا مِنْ قَبْلُ وَكُنَّا ذُرِّيَّةً مِنْ بَعْدِهِمْ ﴾ 1. إذن فالذي ينقض عهد

^{1 -} سورية : الأعراف، الآية : 172 ، 173 .

ثم قالوا: هو من عند الله.





الذر والفطرة السليمة هذه شيئان: الغفلة، وتقليد الآباء، أي البيئة التي يتربى فيها أولئك الأبناء

فالتذكرة لتنبيه الغافل والمقلد الأعمى ، فإذا كان التذكير بعهد الفطرة يكون بالقرآن ، فمنهج الإسلام يطمئننا بأن هذا النهج الذي هو القرآن الذي جاء ليذكرك بسعهد الفطرة الأصيل ، وينفض عنك الغفلة ، وينفض عنك تقليد البيئة فيه مواصفات تجعلك تثق ثقة مطلقة بأنه لم يحدث فيه أي تغيير ، وذلك بذاتيته ، وبمكانه ، وبكل ما يتصل به ، فقال : ﴿ كَلاَّ إِنَّهَا تَذْكَرَةٌ * فَمَنْ شَاءَ ذَكَرَهُ * في صُحُف مُكَرَّمَة ﴾ .. وهذه هي أول وقـــــفة .. ﴿ مَرْ فُوعَة ﴾ . . أي لا تتناولها أيدي عابث . . ﴿ مُطَهَّرَة ﴾ . . لا يمسها إلا المطهرون ، كي تعلم مدى الصيانة والحفظ، فهي مكرمة، ومرفوعة ليست في المتناول، ومطهرة لا يمسها إلا مطهر ، ﴿ بَأَيْدِي سَفَرَة ﴾ . . هم الذين يسفرون بها بين الله وبين خلقه . . ﴿ كُرَام بَرَرَة ﴾ . فالمذكر بعهد الفطرة له مواصفات متعددة ، مكرم في ذاته ، مرفوع في منزلته ، مصون من أن تمسه أيدٍ ليست طاهرة ، فالذي ينقله من الله إلى خلقه كرام بـررة ، فهذه مواصفات تجعلك تطمئن بأن المذكر لك بالعهد الأصيل أو ما يرجع إلى الفطرة موثوق فيه ؛ لأنه جاءك كما هو .. كما صدر عن الله عَلَى ، لم يحدث فيه تغيير ، وهذه مسالة يؤكد عليها القرآن ؛ لأن آفة الديانتين السابقتين للإسلام هو التغيير والتبديل في المنهج والكتاب ، هذا التغيير والتبديل الذي أضاع المنهج من أصحابه بالتحريف تارة والتبديل أخرى والنسيان أيضًا ، فقد لا يكون

و" السفرة الكرام البررة " . . إما أن تكون من السفارة العلوية التي هي بين الملائكة وبين سيدنا محمد ﷺ ، ثم بين سيدنا محمد ﷺ وبيننا ، أو أن الذين سينقلونه إلينا هنا

ذلك عن قصد ، بل نسوا أشياء ، وأما الذي لم ينسوه فقد كتموا بعضه ، والذي لم يكتموه

حرفوه ولووا ألسنتهم به ، وليتهم اقتصروا على هذا الحد!! بل زادوا أشياء من عند أنفسهم

سينقلونه إلينا بكل أمانة ؛ ولذلك تنظر فتجد دقة في التلاوة ، ودقة في الأحكام ، ودقة في التوثيق .

ولذلك سيظل المنهج محفوظًا بإذن الله كما وعد الحق ﷺ بقوله: ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ $_{f e}$ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ $^{f 1}$ ، وبذلك يصبح لا حجة لإنسان في أن لا يؤمن به

mannamina Herry and and the second

قُتِلَ ٱلْإِنسَىنُ مَآ أَكُفَرَهُ ، ﴿ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ ، ﴿ مِن نُطْفَةٍ خَلَقَهُ ، فَقَدَّرَهُ ، ﴿ ثُمَّ ٱلسَّبِيلَ يَسَّرَهُ ﴿ ﴿ ثُمَّ أَمَاتَهُ وَأَقْبَرَهُ ﴿ فَي ثُمَّ إِذَا شَآءَ أَنشَرَهُ ﴿ ﴿

﴿ قُتِلَ الإِنْسَانُ مَا أَكْفَرَهُ ﴾ . . وورد التعبير القرآني بكلمة : ﴿ قُتلَ الإِنْسَانُ ﴾ لأن الإنسان أشد ما يدعى عليه به هو القتل لا مجرد الموت ؛ لأن الموت أمر يدرك ، أما القتل فهو أمر مفزع ، فكلنا سنموت ، ولكن ليس كلنا سنقتل .

وكلمة : ﴿ الإِنْسَانُ ﴾ تعطيك حيثية ﴿ قُتلَ ﴾ لأن القرآن إذا ذكر كلمة الإنسان في أمر ما فإنه دائمًا ما يأتي الخبر من ناحية الشر . ﴿ إِنَّ الإِنْسَانَ خُلقَ هَلُوعًا 2 ، ﴿ وَالْعَصْرِ * إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْر ﴾ 3 ، ﴿ وَيَدْعُ الإِنْسَانُ بِالسِشَّرِّ دُعَاءَهُ بِالْخَيْرِ ﴾ 4 ، ﴿ لَقَدْ خَلَقْنَا الإِنْسَانَ فِي كَبَدِ ﴾ 5 ، ﴿ لَقَدْ خَلَقْنَا الإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيم * ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ

^{1 -} سوسة: الحجن، الآية: 9.

^{2 -} سورة: المعارج، الآية: 19.

^{3 -} سومة: العص، الآبته: 1, 2.

^{4 -} سورة: الإسراء، الآية: 11.

^{5 -} سورة: البلد، الآية: 4.

 \dots سَافلينَ 1 \dots وهكذا

ولا ينجو من خبر الشـر إلا من اسـتثني ، أي لا بـد أن يأتي بـعده اسـتثناء .. ﴿ إِنَّ الإِنْسَانَ ﴾ أي إن ذلك بطبيعته كإنسان دون أن يصونه منهج سماوي لا بـد من خسـر ، بَــدليل : ﴿ إِنَّ الْإِنْسَانَ خُلِقَ هَلُوعًا * إِذَا مَسَّهُ الشَّرُّ جَزُوعًا * وَإِذَا مَسَّهُ الْخَيْرُ مَنُوعًا * إِلاَّ الْمُصَلِّينَ ﴾ 2. أي أن الذي يعصم من خبر الشر في الإنسان هو المنهج السليم ، وفي موضع آخريقـــول: ﴿ وَالْعَصْرِ * إِنَّ الإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ * إِلاَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَملُوا الصَّالحَات وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ ﴾ 3، إذن فلن ينجيه من ذلك الشر إلا الإيمان والمنهج ، وإلا فالإنسان لا يختلف عن الحيوان إلا بـكونه يمتلك عقـلاً يرجح بـه بـين الأشــياء ، فإذا تمكنت منه شهوته وليس عنده منهج يروض تلك الشهوانية يصبح مثل الحيوان.

إذًا فالمقــصود هنا هو الإنســان الذي أخذ من الحق عطاء الربوبـــية ولم يأخذ منه عطاء الألوهية ، فعطاء الربوبية ممتد للمؤمن وللكافر ؛ فالله على هو الخالق لنا جميعا ، لكن عطاء الألوهية لا ينتفع بــه إلا المؤمن فحســب ، فالمؤمن يأخذ عطاء الربوبــية وعطاء الألوهية ، والكافر يأخذ عطاء الربوبية فقط ، فنقول له : كن منطقيًّا يا من أخذت عطاء الربوبية ، فما هو عطاء الربوبية ؟! أليس هو أن ينعم عليك بالنعم ؟! إن تلذذك بهذه النعم وانتفاعك بها فرع وجودك ، فالنعمة الأولى والمنة الكبرى هي في الإيجاد من العَدَم ، ثم المنة الثانية هي الرزق والإمداد من العُدُّم .

﴿ قُتلَ الإِنْسَانُ مَا أَكْفَرَهُ ﴾ . وكلمة : ﴿ مَا أَكْفَرَهُ ﴾ تُحمَل على أسلوبين ، فقد تحمل على التعجب ، كأن تقول : ما أفصح عمر ! وقد تحمل على السؤال ، أي : ما هو الداعى

^{1 -} سورة: النين، الآية: 4 . 5 .

^{2 -} سورة : المعارج ، الآيته : 19 - 22 .

^{3 -} سويرة: العص

الذي دعاه إلى هذا الكفر؟!

كما جاء في قصة أبي الأسود الدؤلي مع ابنته حين نظرت إلى السماء متعجبة ثم قالت لأبيها: ما أحسنُ السماء ؟ فقال لها: نجومُها. فقالت: يا أبت ما أردت السؤال، ولكن أردت التعجب. فقال لها: يا بنية فقولى: ما أحسنَ السماء ! وافتحى فاكِ.

وهذا هو الفرق بين المحملين في العبارة ، فقد تحمل على التعجب ، والتعجب لا يتأتى إلا من شيء جاء على خلاف ما يقتضيه العقل والمنطق ، فكأن الذي يقتضيه العقل والمنطق أن يكون الإنسان مؤمنًا ، وذلك كقول الحق الله في سورة البقرة : ﴿ كَيْفَ تَكُفُرُونَ بِاللّهِ وَ كُنْتُمْ مُواتًا فَأَحْيًا كُمْ ثُمَّ يُمِيتُكُمْ ثُمَّ إِلَيْه تُرْجَعُونَ ﴾ أ ، فكأن كفرهم بالله في مسألة عجيبة تدعو إلى الدهشة من ذلك الشيء الذي جعلهم يكفرون بالله في ، وكأن العاقل ليس له سبيل إلى أن يكفر بالله في ، فأخبرونا كيف كفرتم به ؟! لأن ذلك أمر عجيب ، فكل الأدلة توحي بأن الإنسان يجب أن يرتقي بعقله وبنفسه وبوجدانه وبمشاعره وبأحاسيسه إلى قضية الإيمان ، فحتى لفظ : "الكفر" نفسه ، الذي هو ضد الإيمان يوحي إلينا بمعنى الإيمان ؛ لأن معنى الكفر هو : الستر ، والستر يقتضي مستورًا ، فكأن الكفر – وهو الستر – طرأ على الكفر فقد جاء شيء ستر شيئًا موجودًا ، فكأن الشيء الموجود الواضح كان أولاً ، ثم طرأ منك كفر عليه .

ثم بعد ذلك رد أسباب التعجب من كفره إلى شيء في طبيعة تكوين النفس ، فأنت أيها الإنسان الذي هو ، ولو كان كافرًا "سيد في هذا الكون " ، ومعنى "سيد في هذا الكون " أن كل أجناس الكون في خدمته .. الحيوانات في خدمته ، والنباتات في خدمة الحيوانات ، ثم تنتهي إلى خدمته ، والجماد في خدمة كل من الحيوان والنبات ، ثم تنتهي إلى خدمته .

إذن فأنت مخدوم بالمباشرة من أشياء ، وبالوسيلة من أشياء أخرى ، فكل أجناس الوجود

1 - سورة: البقرة ، الآبته: 28.



تصب في خدمتك ، فإذا كانت هذه الأجناس تصب في خدمتك أنت فمن الذي أعطاك هذه السيادة ؟! هل دخلت هذه الأجناس تحت قدرتك بحيث ترغمها أنت على أن تكون في خدمتك ؟! كلا ، بل إنها خدمتك قبل أن تكون لك قوة ، فإذا علمت أنها قد خدمتك قبل أن تكون لك قوة فيجب عليك أن تلتفت إلى تلك القوة التي هي أقوى منك ومنها ، وسـخرتها لخدمتك

ثم هب أن لك قوة على بعض الأشياء التي هي أقل منك قوة ، فهل لك قوة على الأشياء التي ليست في متناولك ؟! هل عندك قدرة على الشمس أو القمر ؟! هل لك قدرة على السحاب أو على الماء؟! كلا ، فليس لك قدرة على أي شيء من هذه الأشياء ؛ لذلك فإن من واجبك أن تتنبه إلى من أعطاك هذه السيادة ﷺ .

لقد خص هذه السيادة بعنصر تكوينك ، فالشيء يشرف إما بالعنصر المكون منه ، أو بما آل إليه ، فانظر إلى هذه الأشياء الداخلة تحت سيطرتك .. هل ترغمها على الدخول تحت سيطرتك ؟ كلا ، إنك لا ترغمها ولا تستطيع أن ترغمها ، فهل عنصرك هو الذي تحكم في هذه السيطرة ؟! إن هذا العنصر شيع، تافه .. ﴿ مِنْ مَاءٍ مَهِينَ ﴾ ¹، ثم ما هذا اليكروب الضئيل الذي يحتوي على كل هذه الخصائص ؟! فيوجهك الله على النظر في بـــدايات وجودك ، وأنك لم تستفد كل هذه العظمة في الكون ، ولم تستفد هذه السيادة ، ولم تستفد ذلك التكريم من عنصر وجودك ؛ لأن عنصر وجودك شـــيء تافه . ﴿ مَنْ مَاء مَهِينَ ﴾ ، إذًا فمن الذي خلع عليك هذه العظمة ؟ لا شك أنه هو الله عَلَيْكُ اللهِ

وقد تُحـمَل الآية أيضًا على الاستفهام ، وإذا كانت على سبيل الاستفهام فسيكون أيضًا استفهامًا تعجبيًّا ، أي : ما هو السبب في كفر ذلك الإنسان بربه الذي خلقه ؟!

فتدبر بلاغة الأسلوب الذي يعطيك معنى التعجب والاستفهام معًا في عبارة واحدة ، وعلى

^{1 -} سومرة : السجلة ، الآبتر : 8 .

أي نحو منهما حملتها يعطيك المعنى الخاص بكل على حدة.

﴿ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ ﴾ .. ابتدأ من أصل الخلق ، ﴿ مِنْ نُطْفَة خَلَقَهُ فَقَدَّرَهُ ﴾ .. وكما هو معلوم أن كلمة : " نطفة " هي الماء الخاص الذي تكون فيه الحيوانات المنوية ، ولم نكن نعرف أن النطفة تعيش في سائل خاص بها ، بعدما كنا نظن أن كل ما يخرج من الرجل هو الحيوانات المنوية التي تعيش في هذا السائل ، حتى جاء القرآن وأخبرنا بهذه الحقيقة حين قال : ﴿ أَلَمْ يَكُ نُطْفَةً مِنْ مَنِيٍّ يُمْنَى ﴾ أ والنطفة شيء حقير تافه ، فالذي خلقك من ذلك الشيء التافه ثم أعطاك هذه العظمة التكوينية وأعطاك كذا وكذا ، فهو عندما خلقك قدر لك كل شيء تقديرًا .

كالذي نطالعه في الصحف والأبحاث المختلفة عن علم الوراثة من أن خواص الإنسان تكون في محتوى هذا الميكروب، فانظر وتدبر عظمة الصنعة التي تتأتى في أمرين متضادين: أن تكون من الضخامة والعظم بحيث لا تدرك ، وأن تكون من الضآلة والصغر بحيث لا تدرك أيضًا ، فهي إما كبر عيرة جدًّا أو صغيرة جدًّا ، وفي كلتا الحالتين لا تدركان ، ففي التكوين الميكروبي هي دقيقة جدًّا ، حتى أنك قد تتساءل مستغربًا: كيف جاء هذا العالم الكبير وأولئك الناس الكثيرون من تلك النطفة الصغيرة الحقيرة ؟! ثم بعد ذلك تجد كل إنسان له صفاته المختلفة عن غيره ، إنه حقًّا لشيء عجيب ، وذلك من قدرة الله على الذي قدر كل تلك المخلوقات من خلال ذلك الشيء التافه الدقيق ، وعلى العكس فالسماء والأرض كبيرتان جدًّا بحيث لا أستطيع أبدًا الإحاطة بها .

ولذلك يقول الله ﷺ : ﴿ لَخَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ أَكْبَرُ مِنْ خَلْقِ النَّاسِ ﴾ 2 ، والنكرة ضد المعرفة ، فالمعرفة تفيد تحديد تشخيص الأشياء ، أما النكرة فتفيد العموم والشيوع ،

^{1 -} سورة: التيامة، الآية: 37.

^{2 -} سوسرة : غافي ، الآبته : 57 .





ويقال أيضًا: إن الشيء قد ينكّر مرة للتعظيم وقد ينكّر في مرة أخرى للتحقير، كما قيل: له حاجب عن كل أمر يشينه وليس له عن طالب العرف حاجب

معناه أنه حاجب عظيم عن أي فحشاء ، وكلمة : " وليس له عن طالب العرف حاجب " هنا تفيد العموم ، فالمقصود هو أي حاجب ، والنكرة تأتى مرة للتعظيم ومرة للتحقير ، وتأتى مرة للتقليل ومرة للتكثير ، كأن تقول: إن له غنمًا صالحة ، وهنا يتبادر إلى الذهن سؤال: هل هذا الإبهام في الجملة يأتي من ناحية البداية أم من ناحية النهاية ؟ فإن كان الإبهام من ناحية البداية فالغنم إذن قليلة ، وإن كان من ناحية النهاية فالغنم كثيرة .. فيصح أن تأتى النكرة للتعظيم وللتحقير ، ويصح أن تأتى للتكثير وللتقليل .

فقول الحق ﷺ : ﴿ مِنْ أَيِّ شَيْء خَلَقَهُ ﴾ ساعدنا في الجواب ، فمن الجائز أنه لو لم يعلمنا بـذلك لما عرفنا أن العملية الجنسـية هي السبـب في وجودنا ، فلربما لم يخطر ببـالنا ذلك ، وربما ذلك لمصاحبة اللذة الذاتية لهذه العملية ، وربما توهمنا أن تلك اللذة الوقتية هي فائدتها فقـط ، فنبسهنا الله لذلك فقـال : ﴿ مَنْ نُطْفَة خَلَقَهُ فَقَدَّرَهُ ﴾ ، فكلمة : ﴿ خَلَقَهُ فَقُدَّرَهُ ﴾ تدل على أنه مخلوق بتقدير خاص . . تقدير لصفاته ، وتقدير لغرائزه ، وتقدير لعواطفه ، وتقدير للونه ، وتقدير لشكله ، كل هذه المسائل بتقدير من خلال تلك النطفة البسيطة.

﴿ ثُمَّ السَّبيلَ يَسَّرَهُ ﴾ . لأنه من المكن أن يبدأ خلقك ثم بعد ذلك يتركك حرًّا طليقًا تفعل ما تشاء ، ولكنه لم يتركك ، فقد خلقك بقدرته ، ثم أمَدُّك بقيوميته ، أي إنك لن تستطيع الاستغناء عنه ؛ ولذلك فحينما يمتن الله على عباده في سورة الواقعة فيمتن بالخلق أولاً ، ثم بوسائل البقاء ثانيًا ، مقومات استبقاء الحياة ، ففي سورة الواقعة تجدها فصولاً ، فيقول الله ﴿ لَكُ الْخَالَقُونَ * أَأَنْتُمْ تَخْلُقُونَهُ أَمْ نَحْنُ الْخَالَقُونَ * نَحْنُ قَدَّرْنَا بَيْنَكُمُ الْمَوْتَ وَمَا نَحْنُ بِمَسْبُوقِينَ * عَلَى أَنْ نُبَدِّلَ أَمْثَالَكُمْ وَنُنْشِئَكُمْ في مَا لاَ تَعْلَمُونَ * وَلَقَدْ عَلَمْتُمُ السَّنَشْأَةَ الأُولَى فَلُولا تَذَكَّرُونَ * أَفَرَأَيْتُمْ مَا تَحْرُثُونَ * أَأَنْتُمْ تَزْرَعُونَهُ أَمْ نَحْنُ الزَّارِعُونَ * إِنَّا لَمُغْرَمُونَ * بَلْ نَحْنُ مَحْرُومُونَ * الزَّارِعُونَ * الْمَوْنَ * الْمُوْنَ * الْمُوْنَ * أَفْرَأَيْتُمُ الْمَوْنَ أَمْ نَحْنُ الْمُنْزِلُونَ * لَوْ نَشَاءُ * أَفَرَأَيْتُمُ الْمَاءُ الْمُوْنِ الْمُوْنِ أَمْ نَحْنُ الْمُنْزِلُونَ * لَوْ نَشَاءُ جَعَلْنَاهُ أَجَاجًا فَلَوْلاَ تَشْكُرُونَ * أَفْرَأَيْتُمُ النَّارَ الَّتِي تُورُونَ * أَأَنْتُمْ أَنْشَأْتُمْ شَجَرَتَهَا أَمْ نَحْنُ الْمُقُولِينَ * فَسَبِّحْ بِاسْمِ رَبِّكَ الْعَظِيمِ ﴾ [الْمُنْشِئُونَ * نَحْنُ جَعَلْنَاهَا تَذْكِرَةً وَمَتَاعًا لِلْمُقُولِينَ * فَسَبِّحْ بِاسْمِ رَبِّكَ الْعَظِيمِ ﴾ [

فذكر الإيجاد وذكر ما يهدم الإيجاد: ﴿ أَفَرَأَيْتُمْ مَا تُمْنُونَ * أَأَنْتُمْ تَخْلُقُونَهُ أَمْ نَحْنُ الْمَوْتَ وَمَا نَحْنُ بِمَسْبُوقِينَ * عَلَى أَنْ نُبَدِّلَ أَمْثَالُكُمْ وَنُنْشَعَكُمْ فِي مَا لاَ تَعْلَمُونَ ﴾ .. هذا خلق ، ثم يأتي بعد ذلك الاستبقاء فيقول الله على : وَنُنْشَعَكُمْ فِي مَا لاَ تَعْلَمُونَ ﴾ .. هذا خلق ، ثم يأتي بعد ذلك الاستبقاء فيقول الله على : ﴿ أَفَرَأَيْتُمْ مَا تَحْرُثُونَ * أَأَنْتُمْ تَرْرَعُونَهُ أَمْ نَحْنُ الزَّارِعُونَ * لَوْ نَشَاءُ لَجَعَلْنَاهُ حُطَامًا فَظَلْتُمْ تَفَكَّمُونَ * إِنَّا لَمُعْرَمُونَ * بَلْ نَحْنُ مَحْرُومُونَ * أَفَرَأَيْتُمُ الْمَاءَ الَّذِي تَشْرَبُونَ * أَأَنْتُمْ أَلْمَانُونَ * أَلْتُمْ الْمَاءَ اللّذي تَشْرَبُونَ * أَفَرَأَيْتُمُ النّمَاهُ أَحْرُونَ * أَفْرَأَيْتُمُ النّمَاءُ وَعَلَى الْمُنْوَلُونَ * أَفْرَأَيْتُمُ النّمَاءُ وَعَلَى الْمُنْوَلُونَ * أَفْرَأَيْتُمُ النّمُ وَهُ مِنَ الْمُزُن أَمْ نَحْنُ الْمُنْزِلُونَ * لَوْ نَشَاءُ جَعَلْنَاهُ أُجَاجًا فَلُولًا تَشْكُرُونَ * أَفْرَأَيْتُمُ النّمُ الْمُنْوَلُونَ * أَوْرَائِيْتُمُ الْمُؤْنِ اللّمَاءُ اللّمَاءُ اللّمَاءُ اللّمَاءُ اللّمَاءُ اللّمَانُونَ الْمُنْ الْمُنْ الْمُؤْنَ ﴾ . النّارَ الّتِي تُورُونَ * أَأَلْتُمْ أَلْشَأَتُمْ شَحَرَتُهَا أَمْ نَحْنُ الْمُنْشُلُونَ ﴾ .

والمهم أنه لا يجد معارضًا في أي من هذه الدعاوى أبداً ، والعجيب أنه في الآية الأولى ﴿ مَّا تُمنُونَ ﴾ ذكر إيجاد الحياة ثم ذكر ما يهدم هذه الحياة ، وهو الموت ، وفي إيجاد الزرع ﴿ أَأَنْتُمْ تَزْرَعُونَهُ أَمْ نَحْنُ الزَّارِعُونَ * لَوْ نَسَاءُ لَجَعَلْنَاهُ خُطَامًا ﴾ .. وهذا هو ما يحدث كثيرًا ، فهناك أقوام تقوم على الزرع وترعاه حتى يستوي ويعجبهم ، ثم يكون – بقدرة الله – حطامًا ، وفي الماء يقول : ﴿ لَوْ نَشَاءُ جَعَلْنَاهُ أُجَاجًا ﴾ ، ثم عندما تكلم عن النار امتن بها ، ولم يذكر ما يفسدها ، فقال عز من قائل : ﴿ أَفَرَأَيْتُمُ النَّارَ الَّتِي تُورُونَ * أَأَنتُمْ أَنْشَأْتُمْ شَجَرَتَهَا أَمْ نَحْنُ الْمُنْشِئُونَ ﴾ ، ولم يقل دائمًا مذكرة بنار الآخرة ، ومحذرة منها ؛ فلم يذكر ما يفسد لأخمدناها .. وذلك حتى تظل دائمًا مذكرة بنار الآخرة ، ومحذرة منها ؛ فلم يذكر ما يفسد

¹⁻سوبرة:الواقعة،الآية: 58 - 74.





هذه النار ؛ لأنها موصولة إلى يوم القيامة .

وحين قال الحق عَلَى السورة: ﴿ قُتِلَ الْإِنْسَانُ مَا أَكْفَرَهُ * مِنْ أَيِّ شَيْء حَلَقَهُ * منْ نُطْفَة خَلَقَهُ فَقَدَّرَهُ ﴾ . فهو لم يتركنا نبحث عن الجواب ؛ لأننا سنعجز عن الجواب ، ولكنه أجاب هو ﷺ بمنه علينا ، ثم بـعد ذلك أطلقـها إطلاقًا ، ثمَ يأتي بـعد ذلك العلم التشريحي والمعملي فيثبت المسائل كما أخبر بها الحق ﷺ تمامًا .

الصورة الثانية - وهي التعريف بالإضافة - لكان المعنى أن كل إنسان يمشى في طريقه على حدة ، ولكن يجب أن يعرف الناس أن كلاً ميسر لما خُلِق له ، أي أنك ميسر لأن تقول كلمة : " لا إله إلا الله " ، والكافر ميسر لأن يقول : " لا إله " فقط والعياذ بالله ، فيدك مثلاً تستطيع أن تضرب بها إنسانًا ، وتستطيع أن تقيل بها عثرة إنسان آخر.

﴿ ثُمَّ السَّبيلَ يَسَّرَهُ ﴾ . . ولم يقل الله عَلَى : يسره سبيله ؛ لأن منطق الآية لو كان على

فيسر الله ﷺ السبيل على إطلاقه ، فيستطيع أن يكون خيِّرًا ، ويستطيع أن يكون غير ذلك ، فأنت عندما تختار لا تختار شيئًا لم يجعل الله لك فيه صلاحية ، بـل خلقك صالحًا

لهذا وصالحًا لذلك أيضًا ، وأعطاك المنهج ، وأعطاك الفكرة ؛ كي ترجح أي سبيل تسلكه . وذلك كي يقطع الطريق أمام أولئك الجبرية الذين يقولون: إن كل شيء نفعله من خير أو

شر مكتوب ومحتوم علينا ، ونحن عليه مجبرون ، فلو قال الله عَجْلٌ : " سبيله يسره " لظن المجرم المذنب أن ذلك هو المقدر الحتمى عليه ولا يستطيع مغايرته وإصلاحه ، ولكن الله أتى بذلك التيسير على إطلاقه ، فإن أردت أن تتجه إلى سبيل الخير كانت فيك الصلاحية لذلك ، وإن أردت أن تتجه إلى سبيل الشر باختيارك كان لك فيه أيضًا صلاحية ، وما دمت صالحًا لهذا ولذاك فأنت ميسـر لما خلقـت له ، بــدليل أن الفرد العادي قــد يتصرف تصرفًا صحيحًا في موقف ما ، ثم بعد ذلك يتصرف تصرفًا سيئًا في موقف آخر .

﴿ ثُمَّ السَّبيلَ يَسَّرَهُ ﴾ . يسرك لما خُلقت له ، فهل تدري لماذا أنت خُلقت ؟ لقد خُلقت

للخلافة في الأرض ، والخلافة منهج من قبيل المنهج العبادي (منهج العبادة) ، تلك هي مهمتك ، وأنت حين تكلف بمهمة فإن الله عَلَى ييسرك لها ، فلا يكلفك الله عَلَى إلا بما يعلم أنه في وسعك ، لذلك فيجب عليك أن تنظر إلى التكليف ، لا أن تنظر إلى الوسع ، لا تأخذ من مناط التكليف أولاً ، وإنما خذ التكليف أولاً لتحقق به الوسع ، فما دام الله قد كلفك بشيء فمعنى ذلك أنه بوسعك أن تفعله ، فلتبحث أولاً من زاوية : أكلفني الله ذلك أم لم يكلفني ؟ فإن كان قد كلفك فقد حكم بأن ذلك في وسعك ، فلا تجعل وسعك هو الحكم ، ثم ترى أنك غير قادر ، وبالتالي فأنت غير مكلف به ، كلا ، فإن الذي كلفك يعلم جيدًا أن ذلك بوسعك ، بدليل أنه حين يرى أن الشيء الذي تكلف به وأنت في عادة استقامتك وتناسق ملكاتك تقدر عليه فيكلفك ، فإذا اختل فيك شيء أسقط عنك هذا التكليف ، فيأمرك مثلاً بالصلاة ، ثم تسافر ، وفي السفر مشقة ؛ فيكون الأمر بقصر الصلاة وجمعها .

إذًا فالتكليف هو الأصل ، فإذا ثبت التكليف من الله فإنه بوسعك ، وأنت صالح وميسر لما كلفك الله به ، فإذا ما عرض لك أي ظرف فإنه يخفف عنك ذلك التكليف ، بل قد يسقطه بالكلية ، وما ذاك إلا لأن الحق رَبُّ يعْلمك ويَعْلم ما تقدر عليه أكثر مما تعرف أنت نفسك عن نفسك . ﴿ أَلاَ يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ ﴾ [

﴿ ثُمَّ أَمَاتَهُ فَأَقْبَرَهُ ﴾ . . ومن عجب أننا نلحظ في مادة الموت خاصة من بين سائر مواد اللغة أن الفعل فيها يستعمل لازمًا ومتعديًا ، والفاعل مرة يقع فاعلاً ، ويقع مفعولاً مرة أخرى ، مع أن الفاعل لشيء لا يأتي مفعولاً لنفس ذلك الشيء أبدًا ، فإذا قلنا : مات زيد .. فأين الفاعل ؟ إنه زيد ، وتقول : أمات الله زيدًا ، فماذا يكون زيد هنا ؟ إنه مفعول به ، فزيد جاء مرة فاعلاً ومرة مفعولاً به ، أي أن الفاعل والمفعول قد اتحدا في هذه المادة ، فإن أردته فاعلاً قلت : مات فلان ، وإن أردته مفعولاً قلت : أمات الله فلانًا ، فهي مسألة عجيبة في هذا اللفظ على وجه

^{1 -} سوسرة: الملك، الآية: 14.

الخصوص .

فما هو الموت؟ الموت: هو انعزال عنصر الروح عن عنصر المادة ، ومعنى ذلك أن الزوجية المكونة للحياة قـد انفصلت عن بـعضها البـعض ، فيحـدث أن تتوفى النفس . . ﴿ اللَّهُ يَتَوَفَّى الأَنْفُسَ حينَ مَوْتهَا ﴾ أ ، فقبل أن تلتصق الروح بـالمادة لا يقـال للروح : نفس ، وكذلك المادة بمفردها لا يقال لها: نفس ، إذًا هائنضس هي المزيج المكون من الروح والماده .

وعندما يريد الله أن يتوفى الأنفس فإنه يقبض الروح ، فينحل هذا التركيب ، وما دام قد انحل التركيب وأُخذ عنصر من العنصرين وتُرك الآخر فتحدث الوفاة .

والوفاة تأتي منسوبة مرة إلى الله رَهِ اللَّهُ يَتَوَفَّى الْأَنْفُسَ حينَ مَوْتِهَا ﴾ 2 ، وتأتى مرة أخرى منسوبة إلى ملك الموت: ﴿ قُلْ يَتَوَفَّاكُمْ مَلَكُ الْمَوْتِ الَّذِي وُكِّلَ بِكُمْ ﴾ 3.. فالفاعل في الأولى كان الله عَجْكَ ، وفي الثانية ملك الموت ، فالحدث واحد ، لكنه أُسند إلى الله مرة ، وإلى ملك الموت مرة أخرى ، ثم في مرة ثالثة أُســند إلى الملائكة ، وهم جنود ملك الموت : ﴿ تَوَفَّتْهُ رُسُلُنَا ﴾ 4.

وملك الموت مأمور من الله على أن فمرة ينسب الفعل إلى الآمر به ، وهو الله على أ ، ومرة ينسب إلى المنفذ المتلقى لذلك الأمر ، وهو ملك الموت ، ومرة ينسب إلى المنفذ المباشر ، وهم الملائكة الذين هم جنود ملك الموت ، فلكل واحــد في الحدث عمل ، فالله هو الذي يقـــضي أولاً ، ثم بعد ذلك يبلِّغه ملك الموت ، ثم بعد ذلك ينفذه جنود ملك الموت .

وإذا نظرنا إلى تعريف الفاعل عند أهل النحو فإنه: هومن فعل الضعل أواتصف بـــــ م. نقول: مات فلان ، فهل هو من فعل الموت ؟ كلا ، ولكنه هو من اتصف بالموت ، فاتصافه

^{1 -} سوسرة : الزمن ، الآيته : 42 .

^{2 -} سوسرة : الزمن ، الآيتر : 42 .

^{3 -} سورة: السجلة ، الآيت: 11.

^{4 -} سورة: الأنعام، الآية: 61.

بالوت يُسميه فاعلاً ،مع أنه في الواقع غير فاعل ، إنما في ظاهر اللفظ فهو فاعل ، إذًا فقــد تجوزوا ، فجعلوا الذي وُصف بالفعل فاعلاً ، مع أنه إذا أردنا أن نجعله فاعلاً حقيقة فلا نقـول: "مات فلان"، وإنما نقـول: "انتحـر فلان"، فيختلف اللفظ تمامًا، إذا مات أحدهم من غير الأسباب العادية للموت نقول: " قتل فلان فلانًا ".

إذًا فإزالة الحياة لها حالات ثلاث: إما موت ، وإما قتل ، وإما انتحار ، فالانتحار هو أن يستعجل الإنسان أجله على الله على الل الآن ، وفعل فعلاً لم يكن مأمورًا به ، وإذا قتل أحدهم آخر نقول : "قتل فلان فلانًا " ، وهو أيضًا استعجل ما ادخره الله في علمه ، أما إذا كان موتًا طبيعيًّا فنقول : " مات فلان " ، أو : " أماته الله " ، فهذا الفعل الواحد يأتي له الفاعل ويأتي له المفعول .

﴿ ثُمَّ أَمَاتَهُ فَأَقْبَرَهُ ﴾ . . إن الله رصى الله على ذلك الإنسان الذي يتعجب من كفره حين يقول: ﴿ مِنْ أَيِّ شَيْء خَلَقَهُ * مِنْ نُطْفَة خَلَقَهُ فَقَدَّرَهُ * ثُمَّ السّبيلَ يَسَّرَهُ ﴾ . . هو قـد امتن عليه بـكل ذلك ، فهل الموت من قبـيل الامتنان ؟! نعم ، فقــد يكون لإنسان أو لقوة ما سبب في إيجاد شيء ما ، ولكنه حين يوجد ينطلق منها ولا تقدر عليه تلك القوة ، كأن تهب لأحدهم نعمة من النعم - وأنت حر في إعطائك له إياها - فيكفر بـك بـعد ذلك ؛ لعلمه أنك لن تقدر عليه بعدها ، ولكن الله علنه الله علمنا أن الأمر معه ليس كذلك ، فليس معنى أنني خلقت فيكم الحياة أن تنطلقوا منى ولا أقدر عليكم بعد ذلك ، كلا ، فأنا سأميتكم وسترجعون إلىَّ مرة أخرى ، فأنا لم أخلقك من نطفة بسيطة ، وأعطيتك ذلك التكوين العظيم وأنت انفلتَّ من قــدرتي لتنفد بــنعمي وينتهي الأمر عند ذلك ، فأنا مثلما وهبــتك الحياة أستطيع أن أسلبك إياها ، فإن كنت لم تعبدني وتؤمن بي شكرًا على ما فعلت لك ، فاعبدني وآمن بي خوفًا ، فمن العجيب أن تكفروا وأنتم غير مدركين لنعمي ، وأننى خلقتكم من كذا وكذا ويسرتكم السبيل .. فآمنوا بي ؛ لأنكم سترجعون إليَّ مرة ثانية .



﴿ ثُمَّ أَمَاتَهُ فَأَقْبَرَهُ ﴾ . وكلمة : ﴿ أَقْبَرَهُ ﴾ فيها لون من الامتنان أيضًا ، فنحــــن نرى جثث الحيوانات أمامنا تملأ الطرقات والشوارع ، لكن الإنسان هو المخلوق المكرم حيًّا وميتًا ، حيث إن جثته تقبر بعدٍ موته ، تكريمًا من الله ﷺ له ؛ حتى لا يكون مُثُلَة ، وأيضًا لأجل أن لا يتأفف الناس من رائحتها ، وحتى لا تكون أكلاً للسباع أو الوحوش أو الطير ، وهذا نوع من التكريم .

ولكن الكائنات الأخرى ليسـت كالإنسـان ، فجثثها ترمى في الطرقــات ؛ لأن فيها رزقًا لكائن آخر ، فتأتى كائنات أخرى فتأكلها.

وهذه القضية يشير إليها القرآن في قـول الحق ﴿ وَاثْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ ابْنَىْ آدَمَ بالْحَقِّ إِذْ قَرَّبَا قُرْبَانًا فَتُقُبِّلَ مِنْ أَحَدِهِمَا وَلَمْ يُتَقَبَّلْ مِنَ الْآخُرِ قَالَ لأَقْتُلَنَّكَ قَالَ إنَّمَا يَتَقَبَّلُ السَّلَّهُ مِنَ الْمُتَّقِينَ * لَئِنْ بَسَطْتَ إِلَيَّ يَدَكَ لِتَقْتُلَنِي مَا أَنَا بِبَاسِط يَدِيَ إِلَيْكَ لِأَقْتُلَكَ إِنِّي أَحَافُ السَّلَّهَ رَبَّ الْعَالَمينَ * إِنِّي أُرِيدُ أَنْ تُبُوءَ بإثْمي وَإِثْمكَ فَتَكُونَ منْ أَصْحَابِ الــنَّارِ وَذَلكَ جَزَاءُ الظَّالِمِينَ * فَطَوَّعَتْ لَهُ نَفْسُهُ قَتْلَ أَحِيه فَقَتَلَهُ فَأَصْبَحَ مِنَ الْحَاسِرِينَ * فَبَعَثَ السلَّهُ غُرَابًا يَبْحَثُ فِي الأَرْضِ لِيُرِيَهُ كَيْفَ يُوارِي سَوْأَةَ أَحِيهِ قَالَ يَا وَيْلَتَا أَعَجَزْتُ أَنْ أَكُونَ مثْلَ هَذَا الْغُرَابِ فَأُوارِيَ سَوْأَةَ أَخِي فَأَصْبَحَ مِنَ النَّادِمِينَ ﴾ أ

فإذا تدبرنا قوله : ﴿ لَئِنْ بَسَطْتَ إِلَيَّ يَدَكَ لِتَقْتُلَنِي مَا أَنَا بِبَاسِطِ يَدِيَ إِلَيْكَ لِأَقْتُلَكَ إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ رَبَّ الْعَالَمِينَ ﴾ . . وجدنا أنه يعطينا سلب ية في الدفاع عن النفس ، وكان من المفترض أن يعلمني القرآن كيف أدافع عن نفسي إذا أتى أحدهم ليقتلني ، ولكنه علمنا أن الإيجابية لها شكل آخر ، إن الإيجابية ليست بإظهار حركة عضلية أو انفعالية ، ولكنها قـد تكون بترقيق النفس ، كما يقول له هنا : ﴿ لَئِنْ بَسَطْتَ إِلَىَّ يَدَكَ لِتَقْتُلَنِي مَا أَنَا بِبَاسط يَديَ إِلَيْكَ لِأَقْتُلَكَ إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ رَبَّ الْعَالَمِينَ ﴾ .. فكأنه يقول له : إن الذي يوقففني عن

^{1 -} سورة: المائلة ، الآيت : 27 - 31 .

مقاومتك عند مجيئك لتقتلني أني أخاف الله رب العالمين ، فإذا كان هو يخاف الله مع أنه سيقتله دفاعًا عن نفسه حتى لا يُقتل فما هو الحال إذا كان هو البادئ بالقتل ؟! إذًا فهذه ليست إيجابية من نوع عضلي ، وإنما هي إيجابية بترقيق قلب الذي يهدد بالقتل ، ولكي ينبهه قال له : أنا وأنت لنا إله ، وسوف نرجع إليه ، ولذلك فإنك لو قتلتني فلن أقتلك ؛ لأنني أخاف الله رب العالمين ، فإذا كان يخاف الله وهو معتدى عليه وخائف ، فمن باب أولى أن يخاف الآخر من الله على الأنه هو المعتدى .

ثم لما قـتله جلس أمام جثته لا يعرف ماذا يفعل ؛ لأنها كانت أول حـادثة من نوعها على الأرض .. ﴿ فَبَعَثَ اللَّهُ عُرَابًا يَبْحَثُ فِي الأَرْضِ لِيُرِيَهُ كَيْفَ يُوارِي سَوْأَةَ أَخِيهِ ﴾ .. إذًا فقد علمه حيوان الدفن ، فكأن الحيوان نفسه كان معلِّمًا لقاتل أخيه أن يواري سوأة أخيه .

﴿ ثُمَّ أَمَاتَهُ فَأَقْبَرَهُ ﴾ .. لم يقل الحق ﷺ : " فقبره " ، وإنما قال : ﴿ فَأَقْبَرَهُ ﴾ ، وذلك للغرق الأسلوبي بين : " قبره " و : " أقبره " ، ف " قبره " للذي يواري بالفعل ، و" أقبره " . . أي علم الموجودين أن يقبروه .

﴿ ثُمَّ إِذَا شَاءَ أَنْشَرَهُ ﴾ .. وكأن عملية القبر هذه أو الإقبار ليست آخرة صلته بالوجود ، وإنما ستكون له عودة إلى وجود آخر .

لكن يلاحظ أنه في الآيات الأولى لم يقدم المسيئة ، ولكنه في هذه الآية قدمها ، وذلك لأن الساعة علمها عند الله على وحده ، فالمشيئة ليست متعلقة بالنشر ، وإنما بتحديد ساعة النشر ، وهذا يدل على مدى الدقة .. ﴿ ثُمَّ إِذَا شَاءَ أَنْشَرَهُ ﴾ ، لأنه لو قال : "أنشره " مباشرة ، دون أن يقدم المشيئة فمن المكن حينئذٍ أن يأمل أحد في معرفة وقتها ، ولكنه قدم المشيئة حتى يظل سر الساعة محفوظاً ، لا يأمل أحد في معرفته .

9000

كَلَّا لَمَّا يَقْض مَآ أَمَرُهُ ﴿ فَالْيَنظُر ٱلْإِنسَنُ إِلَىٰ طَعَامِهِ ۚ فَأَنَّا صَبَبْنَا ٱلْمَآءَ

صَبًّا ١ شَهُ شَقَقْنَا ٱلْأَرْضَ شَقًّا ١ فَأَنْبَتْنَا فِيهَا حَبًّا ١ وَعَنبًا وَقَضْبًا وَزَيْتُونَا وَخَلاً ١ فَي وَحَدَآبِقَ غُلُبًا ١ وَفَكِهَةً وَأَبًّا ١ مَّتَعًا لَّكُرْ وَلِأَنْعَامِكُرْ ١

TO THE RESIDENCE OF THE PROPERTY OF THE PROPER

﴿ كُلَّا لَمَّا يَقْضِ مَا أَمَرَهُ ﴾ . . بعد أن تكلم الحق ﷺ عن هذه المقدمات قبال : ﴿ كُلَّا ﴾ .. وهي كلُّمة ربع وزجر عن الكفر بنعد هذه النعم ، فما كان يصح أن يكفر بنعد هذا كله لا رغبًا ولا رَهبًا ، فهو ليس بعاقل ، ولا يفعل ما هو في مصلحة نفسه .

﴿ كَارَّ لَمَّا يَقْضِ مَا أَمَرَهُ ﴾ . ولنتأمل تلك الدقة في الأسلوب ، فلم يقل : "لم يقض ما

أمره " ، مع أن " لم " نافية ، و " لا " أيضًا نافية ، فما الذي جعل الحق يعدل في أسلوب عن "لم" إلى "11"؟!

وذلك لأن " له " إذا دخلت على الأسلوب فإنها تفيد نفي الفعل في الماضي ، ومن الجائز في وقت الكلام أن يكون النفي قد انتهى ، كأن تقول : "لم يحضر زيد ، ثم حضر " .. أي : لم يحضر في الماضي ، ولكنه حــضرالآن ، ولكن : ﴿ لَمَّا يَقْض ﴾ دليل على أنه إلى سـاعة

الكلام ، وإلى ساعة التوبيخ ، وإلى ساعة هذا العرض .. لم يحدث قضاؤه ، فكأن عدم قضائه لما أمره به ربه مستمر أيضًا حتى لم ينقطع النفي ، فإن " لم " ينقطع نفيها ، أما " لما " فلا

ينقطع نفيها .

وكذلك توجد في " 11 " ميزة أخرى ، وهي أنك تستطيع أن تقول : " لم يحضر زيد ، ولن يحضر " .. أي إنها قد تعطي معنى نفي الماضي والمستقبل ، أما " لما " فمن لطف الله ﴿ لَيْ فَيْ فِي الأسلوب أنها لا تأتي نافية للمستقبل فتقول: "لما يثمر بستاننا وقد أثمرت البساتين"؛ لذلك فمن يسمع هذه العبارة فقد يعود إلى الحق الشافينزجر وينتهي عن ما يفعله.

﴿ فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ إِلَى طَعَامِهِ ﴾ .. وبعد أن تكلم عن أصل خلق الإنسان ، وبين أن تكريمه وسيادته ليست من عنصره ، وأن هذا الإنسان لم يؤمن بربه رغبًا أو شكرًا على ما أوجده وزوده في هذا العالم ، ولم يكن رهبًا مما يئول إليه ، لا هذا ولا ذاك ، وهذان هما لونا الإنسان ، فالإنسان لونان : لون يأتي بالرغبة والإقناع ، ولون يأتي بالبطش ، فلم يفد معه البطش ولا الإقناع .

أراد بعد ذلك أن يتكلم عن تقنيات الحياة ، هناك تكلم عن أصل الحياة : ﴿ مَنْ أَيّ شَيْء خَلَقَهُ ﴾ ، ثم بعد ذلك أراد أن يتكلم عن مستبقيات تلك الحياة : ﴿ فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ إِلَى طَعَامِهِ ﴾ . فهو يريد أن يلفته إلى صفة القدرة أولاً ، وإلى صفة القيومية ثانيًا ، ويقول له : إنه وَ الله على أمرك ، فلقد خلقك وأمدك بالحياة ، ثم أعطاك مقومات استبقاء هذه الحياة .

وقوة ، فهل هذا يعني أنّا صببنا الله صبّا بالأمطار؟! ومن أين تأتي تلك الأمطار؟! إنها تأتي من تبخر الماء الذي يوجد في الأرض أصلاً ، ثم يصعد البخار إلى السماء ، أي يتقطر تقطيرًا ، ثم يتبخر ، ثم يصعد ويتجمع محابًا ، فيصادف المنطقة الباردة فيتقاطر مطرًا بإذن الله على ثم يتبخر ، ثم يصعد ويتجمع محابًا ، فيصادف المنطقة الباردة فيتقاطر مطرًا بإذن الله على إذًا فالآية تتحدث عن الماء الموجود في الكون أولاً قبل أن يحدث البخر والمطر ، عندما خلق الله الأرض واستخلف فيها الإنسان أعطاه كمية من المياه ، ثم سلكه ينابيع في الأرض وجعل له البحار والأنهار والعيون ... إلى آخره ، ثم بعد ذلك فإن عوامل التبخير تتحكم ، ثم يعطينا الله علية الأولى .

﴿ ثُمَّ شَفَقَنْنَا الْأَرْضَ شَفَّا ﴾ .. وهذا الكلام واضح ، فهو يعمل بالزراعة ، فهذه النبتة الضئيلة تنبت من الطين ، ومن المكن أن تكون حاملة لجزء كبير منه ، هذه النبتة إذا



أمسكتها تجدها صغيرة ، فكيف استطاعت هذه النبتة أن تفرع هكذا لولا وجود قيومية تمدها

بهذه الحياة ، فإذا نظرنا مثلاً إلى حبة الحلبة نجدها تتعمق في الأرض ، وفي نفس الوقت تنمو لأعلى ، وإذا كانت الأرض جافة ومتشققة فإنها تلفظها إلى الخارج ، فكيف يقوى هذا النبات

الضعيف على هذه العملية ؟! إلا بما أودع الله فيه من قوة بقيوميته صلى الله الله على الله الما الما الما

وكلمة: ﴿ ثُمَّ شَقَقْنَا الْأَرْضَ شَقًّا ﴾ تدلنا على أن التشقيق أيضًا فيه أشياء ، بـدليل أننا

عندما نقوم بزرع شيء فلابد من حرث الأرض ؛ كي نجعل الأرض هشة ؛ وتكون هشة حـتى

يتخللها الهواء ، وأيضًا حــتي تنفذ أشـعة الشــمس إليها ، وإذا لم تحدث هذه العملية فلن

تصلح الأرض للزراعة ، إذًا فهذا النبات الذي يتطلب وجود أكسوجين أسفل التربة لنمو

جذوره . . يحتاج إلى تربة لها مواصفات خاصة ، فلا هي رملية لا تمسـك الماء ، ولا هي طينية سوداء تمسك الماء بشدة لا تسمح بتخلله للنبات ، فالتربة الطينية الملتصقة لا تقبل الماء ، ولا

تسمح بدخول الهواء وأشعة الشمس لعدم وجود تشققات بها ، والتربة الرملية مع أنها مخللة

وتسمح للعناصر السابقة بالدخول إلا أنها لا تمسك الماء فيها ؛ لذلك فالنبات يحتاج لتربة

بين بين ؛ كي تمسك الماء ، ثم نقوم نحن بمساعدة التربة بتخليلها بالحرث ونحوه .

﴿ ثُمَّ شَقَفَّنَا الْأَرْضَ شَقًّا ﴾ . لحدث يأتي من أعلى ، ولحدث يأتي من أســـــفل ،

والحدث الذي يأتي من أعلى هو أن يدخل فيها الهواء وأشعة الشمس ، والحدث الذي يأتي

من أسفل أنها تقوى وتخضر .

﴿ فَأَنْبَتْنَا فِيهَا حَبًّا * وَعَنبًا وَقَضْبًا ﴾ . والحب هو كل ما نتغذى به ، فأتى بالحب مثل

الأرز والفول وكل ما نعرف من الحبوب ، ثم أتى بالعنب ؛ لأن في العنب خاصيتين : فمن المكن أن يكون فاكهة ، ومن المكن أن يكون غذاء لنا ، والقـضب هو النبــاتات التي تؤخذ

طرية خضراء ، مثل البقدونس والجرجير ، ثم تنبت مرة أخرى . ﴿ وَزَيْتُونًا وَنَحْلاً * وَحَدَائِقَ غُلْبًا ﴾ . . وبعد أن أورد هذه النعم من البقوليات وغيرها أتى

بالدهنيات ، فقال : ﴿ وَزَيْتُونًا وَنَحْلاً ﴾ ، ثم بعد ذلك قال : ﴿ وَحَدَائِقَ غُلْبًا ﴾ ؛ لأن كل الأشياء السابقة قد تفيدني في غذائي ، ولكن مقومات الحياة ليست غذاء فقط ، وإنما هناك أسياء أخرى ؛ لذلك قال الحق على : ﴿ وَحَدَائِقَ غُلْبًا ﴾ .. و ﴿ غُلْبًا ﴾ جمع أغلب أو غلباء ، والأغلب والغلباء الأصل فيها أنها العنق تنتفخ أوداجه وتشد أعصابه ، وذلك عند غضب الإنسان ، فهو بهذا التعبير يريد أن يعطيني صورة للغابات ، حيث الأشجار الكثيفة الضخمة ؛ لأنني أريد لغير الأكل أحشابًا لأصنع منها أشياء أخرى ، كنول أو محراث أو أسقف بيت أو ما شابه ذلك ، ف ﴿ حَدَائِقَ غُلْبًا ﴾ .. أي كثيفة .

﴿ وَفَاكُهَةً وَأَبًّا ﴾ .. الفاكهة نعرفها ، فما الأب ؟!

لسيدنا أبي بكر الله مشهورة حين سئل عن الأب ، فقال : " أيُ أرض تقلني وأي سماء تظلني إن قلت في كتاب الله بغير علم ؟! ".. فسيدنا أبو بكر الله عند مجرد اللفظ

وقريب منها قصة لسيدنا عمر الله عنى قال: "الفاكهة عرفناها، فما هو الأب؟!" فهز ربطة كانت معه، وقال: "هذا هو المتكلف يا ابن أم عمر، وما عليك إن لم تعرف فهز ربطة كانت معه، وقال: " هذا هو التكلف يا ابن أم عمر، وما عليك إن لم تعرف؟!".. فما معنى الأب؟! شيء امتن بها، فهل انتفاعك بالشيء يترتب على معرفتك اسمه؟!

وكذلك يدلنا على أن أبابكر الله على جلالة قدره ، وعمر الله بسمو منزلته لم يجدا غضاضة ولا خجلاً في أن يمر عليهما لفظ لا يعرفانه ، فهما يُعلّمان الناس أمانة أداء العلم ،



الخليفة نفســه يعلِّم الناس أمانة أداء العلم ، وهذا ليس فيه أي غضاضة ، فإن الذي يغض من نفس الإنسان ، بل قد يحمله على أن يَكذِب في العلم هو كبرياء ذاته أمام السائل ؛ لذلك فهذا هو السبب في قولهم : مَنْ قَالَ: لا أَدري .. فقد أجاب .. كيف أجاب وقد قال : لا أُدِري ؟! لقد أجاب فعلاً ؛ لأنه بقوله هذا فقد كلفك بأن تسأل غيره ، أما لو كان أجابك خطأ فكنت ستطمئن إلى أن هذا هو الجواب ، فتضيع الحقيقة منك ، ويضيع منك الصواب ، وليس من العيب أن يُسأل الإنسان عن شيء لا يعرفه فيقول: لا أعرف.

ولقد كان السيدنا عمر الله مواقف كثيرة مثل ذلك ، وهو لا يبالي ، فمثلاً ذات مرة كان يجلس مع القوم فأحدث . . خرج منه ريح ، فلما أرادوا أن يصلُّوا قال : والله هممت أن أصلى ، حياء أن يقال : أحدث أمير المؤمنين وهو جالس في المجلس ، ولكنه كوجدها كبيرة أن يصلى هكذا ، وتلك هي أمانة الإمامة ، ولكن هناك من يقـوم للصلاة وهو محدث خوفًا من أن يقول الناس: إنه أحدث ، مع أن هذا الأمر ليس به أي غضاضة ، لأنه أمر طبيعي يحدث لكل الناس ؛ لذلك قام سيدنا عمر الله فتوضأ ، ولم يرض أن يصلي هكذا ، فالحق أكبر من نفوسنا ، وفضوح الدنيا أهون من فضوح الآخرة .

﴿ مَتَاعًا لَكُمْ وَلِأَنْعَامِكُمْ ﴾ . ﴿ مَتَاعًا لَكُمْ ﴾ أي ذاتية مباشرة ، ﴿ وَلِأَنْعَامِكُمْ ﴾ أي غير مباشرة ، ولكنها ستئول إليكم أيضًا بطريق غير مباشر ؛ لأن هذه الأنعام متاع لنا أيضًا .

9000

فَإِذَا جَآءَتِ ٱلصَّآخَةُ ﴿ يَوْمَ يَفِرُ ٱلْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ ﴿ وَأُمِّهِ وَأُبِيهِ ﴿ وَصَحِبَتِهِ عَلَيْهَ مَ يَوْمَ بِنْ أَنْ يُغْنِيهِ ﴿ وَأُمِّهِ مَ يَوْمَ بِنْ أَنْ يُغْنِيهِ ﴿ وَجُوهٌ يَوْمَ بِنْ مُسْفِرَةٌ ﴾ وَبَنْهُمْ يَوْمَ بِنْ شَأْنُ يُغْنِيهِ ﴿ وُجُوهٌ يَوْمَ بِنْ مُسْفِرَةٌ ﴾ وَبُحُوهُ يَوْمَ بِنْ عَلَيْهَا عَبَرَةٌ ﴾ ضَاحِكَةٌ مُسْتَبْشِرَةٌ ﴾ وَوُجُوهُ يَوْمَ بِنْ عَلَيْهَا عَبَرَةٌ ﴾ فَالْكَفَرَةُ ٱلْفَجَرَةُ ﴾ الْكَفَرَةُ ٱلْفَجَرَةُ ﴿

﴿ فَإِذَا جَاءَتِ الْصَّاحَةُ ﴾ .. وتأمل اختيار كلمة : "الصاخة "، حيث تؤدي إلى إسماع من لم يسمع ، فكلمة : "صاخة " مثل فرقة الحجر التي تكسر الرأس وتُسيل الدماء ، كأن الناس كانوا في حياتهم يسمعون ولا يستمعون ، فيقول : كلا ، فسيأتي صوت يرغمهم أن يستمعوا له ، فقد كانوا يدعون عدم السماع ، ولكن ذلك الصوت "صاخة ".

أفرأيت الأسلوب: ﴿ فَإِذَا جَاءَتِ الصَّاحَّةُ ﴾ التي تصخ الأسماع ، فلا تملك أُذُن إلا أن تسمع ، لقد كان عندما ينادَى إلى الحق من قبل يدَّعي أنه لم يسمع ، فسيرغم على السماع ، فاللفظ نفسه مخيف ﴿ الصَّاحَّةُ ﴾ ، هي النفخة التي سيحدث بها ثورة الكون ، هي انقلاب

في الوجود كله .

﴿ يَوْمَ يَفِرُّ الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ ﴾ .. فإن الود والوفاء والمحبة ، وكل هذه العواطف ستنتهي وتزول في ذلك اليوم .

وتأمل الترتيب في الفرار ، فإنه هام جدًّا : ﴿ يَوْمَ يَفِرُّ الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ * وَأُمِّهِ وَأَبِيهِ * وَصَاحِبَتِهِ وَبَنِيهِ ﴾ . . فقد يقول قائل : إن هذا الترتيب مخالف للطبيعة ، فلو قيل : يرتبها

استعلاء ، يعني : يفر من أخيه ، ومن أمه وأبيه ، ومن صاحبته ، ومن بنيه . .

أو يرتبها على اعتبار الأهم فالمهم ، يعني : إنها تأتي طردًا وعكسًا ، كأن يفر أحدهم من آخر، فالذي يفر إنما يفر لأنه لا يستطيع أن يفعل شيئًا، إما لأنه كان قديمًا يستطيع أن يفعل له ، ثم أصبح الآن لا يستطيع ، فيفر منه حتى لا يحرج ، أو يفر منه لأنه قد قصر في حقوقــه ، فهو يخاف ولا يقــدر على مواجهته ، فإذا أتيت إلى المعنى الأول تجد أنها ترتب عكسًا ، وفي المعنى الثاني ترتب طردًا ، كل إنســـان في الوجود يدرك الحياة مع أخ ، وليس المقصود به الأخ الصلبي خاصة ، ولكن هو الأخ الذي ارتضيت أخوته ، ومن المكن أن يموت الفرد أو يموت أبوه ، وهو مازال في بطن أمه ، أو تموت أمه أثناء ولادته ، أو قبل أن يدرك أن له أمًّا أو أبًا ، إنما قطعًا ما دام له وجود وأصبح مخاطبًا ومكلفًا فله إخوان ، فهذا أمر لابـد من وجوده ، وليس من الضروري أن يكون له سوابق مع أم وأب ؛ لجواز أنه ربما بعد نضوجه لا يجد أمًّا ولا أبًّا ، كما أنه ليس من الضروري أن يكون لكل واحد صاحبة ، وليس من الضروري أيضًا أن يكون لكل واحد بنون ، ولكن كل واحد لابد له من أخ ، وقبل أن يكون له صاحبة وبنون يكون له أب وأم ، وحاجته للأم أولية ؛ لأن الإنسان عند ولادته تحتضنه أمه ، وتقوم بكل ما هو متعلق به في أوليات حياته ، ولا يتنبه إلى مهمة أبيه إلا بعد أن يكبر ، وذلك من خلال إرجاء الأم لمتطلباته المادية حتى يعود الأب ، إنما الأوليات التي كانت موجودة فهي موكولة للأم ؛ ولذلك فالحق على حين وصى قال : ﴿ وَوَصَّيْنَا الإِنْسَانَ بِوَالدَيْه إِحْسَانًا ﴾ أ فالوصية للاثنين معًا ، ومع ذلك فالحيثيات المذكورة إنما هي للأم ، حيث قـال : ﴿ حَمَلَتْهُ أُمُّهُ كُرْهًا وَوَضَعَتْهُ كُرْهًا وَحَمْلُهُ وَفَصَالُهُ ثَلاَّتُونَ شَهْرًا ﴾ ، فهذه الحيثيات لـلأم ، فأيـن هي حيثيات الأب؟! فأنت حين وُصيت في الاستهلال وُصيت بـهما معًا ، فلماذا عند عرض الحيثيات عرضت حيثيات الأم فقط؟! وذلك لأن حيثيات الأب ليست في حاجة إلى تذكير ؛ لأن الإنسان حين ينضج يعرف أن مرد كل أموره لأبيه ، لكنه لم يكن مدركًا لحنان أمه

^{1 -} سورة: الأحتاف، الآيته: 15.

وعطفها عليه ، فالذي لم يدركه وُجِّه إلى الحيثيات فيه ، والذي أدركه لم يوجه إليه ، ولعل هذا هو سبب قول الرسول على حين سأله أحد الصحابة : من أحق الناس بحسن صحبتي ؟ قال : " أمك " قال : " ثم أمك " قال : " ثم أمك " قال : ثم من ؟ قال : " ثم أبوك " أبوك " أبوك " أبوك " قال : " ثم أبوك " أبوك "

وإذا قيل: فلماذا يفر من أخيه ؟! نقول: لأنه من المكن أن يخنقه أخوه لو تمكن منه ؟ فقد يكون قد أضله أو أغواه يومًا من الأيام ، أو زين له السوء ، وإما أن يكون من الناحية السلبية قد قصر في بعض حقوقه ، وكلا السببين يستلزم الفرار ، وكذلك الأم ، وكذلك الأب ، وكذلك الساحبة ، وكذلك البنين ، ويفر من الأم والأب لأنه لم يبرهم كما ينبغي ، ولهم عليه حقوق ، ويفر من زوجته لأنه قد يكون أطعمها من حرام وحملها على محرم أو قبيح ، ويفر من بنيه لأنه لم يقم بحسن تربيتهم التربية المرادة ، أو قصر في حقوقهم ، فلهم عليه حقوق لم يؤدها إليهم ، وإلا لو كانوا في مناط المساعدة لما كان الفرار ، فما دام وُجد الفرار فهم في موقف مؤاخذة .

﴿ لِكُلِّ امْرِئَ مَنْهُمْ يَوْمَئِذِ شَأَنٌ يُغْنِهِ ﴾ .. أي أن كل واحد منهم مكتف بأمره ، وذاهل عما حوله ، ولذلك فلما قال رسول الله ﷺ : " يحشر الناس يوم القيامة حفاة عراة غرلاً ". قالت عائشة رضي الله عنها : يا رسول الله .. النساء والرجال جميعًا ، ينظر بعضهم إلى بعض ؟! قال ﷺ : " يا عائشة ، الأمر أشد من أن ينظر بعضهم إلى بعض " 2.

وبعد ذلك تأتي النتيجة .. ﴿ وُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ مُسْفَرَةٌ * ضَاحِكَةٌ مُسْتَبْشِرَةٌ * وَوُجُوهٌ يَوْمَئِذَ عَلَيْهَا غَبَرَةٌ * تَرْهَقُهَا قَتَرَةٌ ﴾ .. فكأن الناس قد انقسموا إلى قسمين : القسم الأول : ضاحك مستبشر ؛ لأن هذه هي أولى عتبات الغيب ، فإنه كان يحدث عن ذلك فيؤمن به إيمانًا

^{1 -} أخرجد البخاري (5514) ، ومسلم (4621 ، 4622) كلاها من حديث أبي هريرة مرضي الله عنه .

^{2 -} أخرج مسلم (5102) .

غيبيًّا ؛ لأن الله قاله ، وقد كان وقتها غيبًا ، واليوم أصبح مشهدًا ، فالذي وافق منهج الله وأطاع يجد ما آمن به حقًا ، وما قيل له صدقًا ، فيحـمد الله أن أنقذه ، ويشكره على توفيقه له ، ويذكر إيمانه ، ويذكر ورعه ، ويذكر متاعب إيمانه فيضحك ويستبشر .

أما القسم الثاني فقد كان يقال له: هناك يوم آخر ، ينادي فيه ويحدث فيه كيت وكيت ، وكان ذلك غيبًا ، فلم يصدقه ، ولكن بمجرد حـدوث أولى خطوة من خطوات الغيب وتحوله إلى مشهد تأكد أن كل ما كان يكذب به صحيح ، وأن ما فعله من أعمال سيئة سيحاسب عليها ، فماذا سيكون موقفه ؟! يحدث له انقباض نفسى ، ينطبع على وجهه ساعتها .

فالوجوه الأولى ابيضت ؛ لأنهم أيقنوا أن ما كان الله يعدهم بـه حـق ، وأن الحياة السابقة تهون متاعبها أمام ما يقدمه الله لهم من نعيم مقيم ، وما دامت هذه أولية النعيم ، وكانت كما قال الله ﷺ ، فالذي سيأتي بعد ذلك سيكون كما قـال الله ﷺ ، والوجوه الثانية على العكس من ذلك تمامًا والعياذ بالله.

﴿ أُولَئكَ هُمُ الْكَفَرَةُ الْفَجَرَةُ ﴾ . وبهذا التعقيب ختمت السورة الكريمة .

نسأل الله ﷺ أن بعدنا لهذا اليوم؛ حتى نكون فيه من الضاحكين المستبشريز ، وأن يكفينا شرأنفسنا ، وأن يكفينا شرالشيطان ، وأن يحقق لنا آمالنا أجمعين . .

والحمد لله ربالعالمين . .









بسم الله الرحمز الرحيم . أحمدك ربي ، وأصلي وأسلم على سيدنا

محمد رحمة الله للعالمين، وخاتم الأنبياء والمرسلين، وبعد . .

نحن الآن مع خواطرنا حول سورة (التكوير) ، وسورة (التكوير) ككل سور القرآن لها عطاؤها وإيجاؤها الخاص بها ، وإذا ما استعرضنا آيات السورة الكريمة وجدنا أنها تتعلق من ناحية الأغراض بغرض يتعلق بأهوال يوم القيامة ، وغرض آخر يتعلق بالوحي من الله ووسائله ، من رسول مصطفى من الملائكة ، وآخر من البشر ، ثم موقف الناس من ذلك الوحي ، ثم تحقيق قضية تتعلق بمشيئة الله الأعلى .

هذا من ناحية الأغراض التي تتعرض بها السورة ، وأما من ناحية الأسلوب الذي أدى هذه الأغراض .. فإن الأسلوب ينقسم فيها إلى قسمين :

القسم الأول: شرط بأداة التحقيق في الشرط ، وهي " إذا " وجواب يتبع ذلك الشرط.

التقسم الثاني: قسم ، وجواب يتبع هذا القسم ، ولكن القسم جاء على طريقة الإيجاب بنفي القسم ، وبعد ذلك المقسم عليه بأحواله .

إذًا فللسورة أغراض ، وأساليب تحقق هذه الأغراض .

فإذا ما استقبلنا الغرض الأول ، وهو شرح الأهوال التي تتعلق بقيام الساعة ، فإن هذا الشرح يأتي في اثنتي عشرة مورة ، كل صورة منها مقدمة بإذا والشرط في الاثنتي عشرة ، ثم يأتي جواب واحد على كل تلك الصور ، وهو : ﴿ عَلَمَتْ نَفْسٌ مَا أَحْضَرَتْ ﴾ . .

فإذا ما استقرأت الشرط وجدت قول الله عَلَيْ:

﴿ إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ ﴾ . . ثم عطف على الشرط في قوله رضي الشرط في الم

﴿ وَإِذَا النُّجُومُ انْكَدَرَتْ * وَإِذَا الْجَبَالُ سُيِّرَتْ * وَإِذَا الْعَشَارُ عُطَّلَتْ * وَإِذَا الْوُحُوشُ حُشرَت * وَإِذَا الْبِحَارُ سُجِّرَت * وَإِذَا السِّنْفُوسُ زُوِّجَت * وَإِذَا الْمَوْءُودَةُ سُئلَت * بأَيِّ ذَنْبِ قُتلَتْ * وَإِذَا الصُّحُفُ نُشرَتْ * وَإِذَا السَّمَاءُ كُشطَتْ * وَإِذَا الْجَحيـــــمُ سُعّرَتْ * وَإِذَا الْجَنَّةُ أُزْلِفَتْ ﴾ . .

فالشرط معطوف عليه باثنتي عشرة صورة ، ولكن جواب الشرط في الجميع واحد .. هو : ﴿ عَلَمَتْ نَفْسٌ مَا أَحْضَرَتْ ﴾ ، وهنا نجد أن الشرط بصوره المتعددة الاثنتي عشرة التي تتعلق بأحداث تتعلق بعضها بالسماء ، وبعضها تتعلق بالأرض ، وأخرى تتعلق بالأنعام المستأنسة ، وأحداث تتعلق بالوحـوش المتوحشـة ، وأحـداث تتعلق بالنفس الموءودة ، وأحداث تتعلق بالبحار ، وأحداث تتعلق بالنار ، وأحداث تتعلق بالجنة ، كل ذلك يلاحظ في ذلك الشسرط أنه يصور انقسلابًا هائلاً للوجود المعتاد والكون الموجود ؛ لأنَّ ما نعلمه واعتدنا عليه أن الشمس تؤدي مهمتها ، والنجوم تؤدي مهمتها ، والبحَّار كذلك ، ولا نلتفت إلى غير ذلك بسبب الرتابة والتعود.

وعرفنا أن الأنعام التي ننتفُع بها وتؤدي مهمتها ، وعرفنا وتعودنا أن الوحوش حينًا تنفر من بعضها ولا تتجمع وحينًا تثبت ، وعرفنا كل تلك الصور المألوفة المعتادة ، والإلف والعادة تقتضى أن الإنسان قد يغفل عن الحدث الكوني ، وأي شيء اعتدت عليه دائمًا ولا تنتبه إلى خطره إلا حين يخرج الشيء عما اعتدت وألفت ، فالإنسان منا له حواسه وله أجهزته المتعددة المعروفة باستقامتها وانسجامها وأداء مهامِّها على الوجه السليم المعافى ، فلا تكاد تشعر بجهد من أجل ذلك ، فأنت ترى بعينيك ، ولكنك لا تشعر بوجودهما دائمًا ، وتشم بأنفك ، وتتكلم بلسانك ، ولا تشعر أو تحس بها بسبب تلك الرتابة والتعود ، رغم ما تؤديه

جميعًا لك من مهام جيدة ومهمة .

فإذا ما حصل للعين آفة ، ابتدأت تنتبه إلى وجود تلك النعمة .

إِذًا فلابد من أن ينتبه الإنسان دائمًا إلى وجود نعمة معتادة مألوفة ؛ لأن رتابتها جعلته يفقد الشعور بها .

فوجود الأحداث في ذات النفس ضروري لينبه الإنسان إلى قيمة تلك الحواس فيه ؛ ولذلك تجد غالبًا أن أقرب الناس إلى الله هم أصحاب الابتلاء والآفات ؛ لأنه يشعر دائمًا بقيمة هذا العضو ، وما أصابه من عطب ، فيذكر نعمة الله فيه ،

وحين لا يجد العلاجات يلجأ إلى الله وحده

وإذا نظرت إلى " كلمة التوجع " التي يقولها الإنسان حيين يتألم ، كلمة : " آه " ، تشعر أنها مختول لكلمة : " الله " ، وكأن معناها أنه يفزع إلى من خلقه وكوَّنه وحده ، وهو الذي وهبه تلك النعم ، وهو وحده الذي يستطيع أن يحفظ له إياما .

تلك الأحداث في الكون تريئا أن الإنسان يفقد الإحساس بالنعمة عندما تكون رتيبة ولا تتغير ، فيظل الناس ينعمون بما تعطي الأمطار من خير ، ولكنهم لا يشمعرون بقسيمة هذه الأمطار إلا إذا انقطعت عنهم فترة ، وحسين تنعدم الأمطار لا يلتفت الناس إلى انعدامها إلا حين يرون آثار عنم المطر ، فلا يجدون تروعًا ولا عُشمبًا ، وبامتداد الأثر المباشر لهم في أن انعدمت حاجاتهم فيرجعون إلى المساء ويعمون .

إذًا فرتابة النعمة هي التي تُفقد الإنسان الشعور بها ، وهي التي تصيب الإنسان في نفسه أو فيما يحيط به مما ينفعه قيمة مذكرة بالخالق المنعم .

هذه القيمة المذكرة بالخالق المنعم تعطينا فكرة عن أن الوجود في نظامه العام قد تلحظ فيه بعض الشذوذ ، أو الخروج عن المألوف ، مما يعرفك أن هذا الوجود ليس آليًّا .

فالمكونات الفردية للأجناس العامة تنبيهك أن وراء الناموس الذي أراده الله يوجد ناموس



أكبر وأقوى .

فمثلا .. يشد العقل الإلكتروني فيقال: هو لا يُخطئ ، لماذا ؟! لأنه ليس له اختيار، فكيفما تعده وتبرمجه فإنه لا يخطئ فيما برمجته فيه ، لكن العقل العادى للإنسان قد يخطئ ، وهذه مزية فيه ، حيث يستطيع أن يفتى في مسألة ، يستطيع أن يجرب ، فهذا دليل على قدرته ؛ لأنه لو كان لا يخطئ أبدًا ، ولو لم يكن مخيرًا ، ولا يستطيع أن يخالف ، لكان آلة جافة جامدة.

إذًا فمخالفته للطبيعة دليل كونيته ودليل حياته .

وكذلك نواميس الوجود . . لو كانت أموره رتيبة في الكون كنا نقول : إن هذا الكون يعيش بصفة القيومية لله ، وأن الله يطلق القانون في كونه ، وهو من فوق القانون قد يعطل ذلك القانون ، ولكن تأتى هذه الشواذ ، فإذا نظرنا فيها ، وأخذنا منها العبرة وجدنا أن وراء الكون ونواميس الوجود قوة ، إن شاءت جعلتها تؤدي نتائجها ، وإن شاءت عطلتها .

هذه النواميس ، وذلك التعطيل لها يعطينا فوائد ، أولها الفائدة العقدية ، وهي تثبيت إيمان المؤمنين ، ولفت انتباه الكافرين إلى قدرة الله على ، وبعد ذلك لها فائدة أنها تلفت الإنسان إلى النعمة.

وقد يسأل سائل فيقول: وما ذنب هؤلاء في أن يكونوا وسيلة إيضاح لغيرهم ؟! فنقول له: هو جعلهم وسيلة إيضاح ، ولكنه عوَّض أمام ما أفقده ؛ فتجد كل من أصيب بإعاقة في ناحية من النواحي قـد أعطى شيئًا من المواهب التي تعوضه عن هذه الآفة ؛ ولذلك سمعنا قـديمًا في لغة الناس: "كل ذي عاهة جبار"، وربما كان النقص في التكوين في ناحية من النواحي سببًا من أسباب إيجاد موهبة من نوع آخر.

فمثلا قـد نجد اعتراضًا من الناس الذين لا دين لهم فيقولون : إن الإنسان أصله حيوان ، وإن هذا الإنسان قد تميز بـ فكره عن الجنس الذي سبقـ أي: الحيوان ، فلماذا خلق الله



مخلوقًا على صورة إنسان ، ثم بعد ذلك يسلب منه ما يميز هذا الإنسان وهو العقل ؟!

والجواب: لأن هذا العقل الذي هو أداة الإصلاح غالبًا ، يكون كذلك أحيانًا أداة إفساد ، فكما أن العقل يوجه الإنسان إلى الخير ، فإنه قد يمنعه عن الخير .

فإذا سلبه العقل ، وأعطاه شيئًا من صفاته فلا يُسأل عما يفعل ، لا في الدنيا ولا في الآخرة . فرتابة الأشياء ، واعتياد الإنسان لها هو الذي يفقده الإحساس بها ، فإذا ما فقدها فإنه يشعر بها ، فالكون أمامنا رتيب مستقر ، فكيف نلتفت إلى أن وراء هذا الكون قوة أخرى إلا إذا وجدنا أن ذلك الكون قد خرج عن المألوف ، فيحدث في منطقة من المناطق زلزال مثلاً ، في حين أننا لا نستطيع أن نسجل الزلزال إلا بعد أن يقع ، بل إن بعض الحيوانات قد تتنبه قبل الإنسان إلى حدوث الزلازل ، وهذا الزلزال لم يحدث بقدرة الإنسان ولا غيره من المخلوقات ، بل بقدرة الله على الله المناطق الم

فكل شيء لا يستطيع البشر أن يعرفوه دليلٌ على أن وراء الكون قوة أخرى ؛ ولذلك فعندما يظن الإنسان أنه يستطيع أن يتحكم في شيء من الكون تأتيه الأحداث لتخرج ذلك الكون عن المألوف ؛ حتى تلفت أنظارنا إلى الحق ﷺ

فالسورة تصور لنا هذه الأشياء التي قد فتن الناس بها وبثباتها ودوامها واستقرارها واستمرارها وأداء مهمتها ، فيأثي عليها يوم تتغير وتتبدل ، لأنها مخلوقة يطرأ عليها التغيير ممن خلقها عليها التغيير من خلقها الله المن خلقها التغيير وتتبدل ، الأنها مخلوقة يطرأ عليها التغيير من خلقها التغيير وتتبدل ، الأنها مخلوقة يطرأ عليها التغيير والتناسب وال

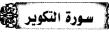
فالقطع الأول من السورة يحدثنا عن انقلاب هائل في الكون ، يجعل الإنسان يؤمن بأن هذا الكون متغير ، وما دام متغيرًا فهو مخلوق ، فلا دوام ولا استقرار له .

فيكون من النصاحة والوعي والعقل أن لا تتمسك بما يتغير ، وبما لا دوام له ولا استقرار ، بل يكون تعلقك بمن له الدوام والاستمرار ﷺ.

إدًا . . فمقدمة السورة تنبهنا إلى أن الأعمال التي يزاولها الإنسان غايات تدفع إلى وسائل ،



بمن لا يتغير ، وهو الحق ﷺ .



والإنسان لا يُقبل على الوسائل بهمة ونشاط وإقبال إلا أن تتضخم في نفسه الغاية ، فربنا سبحانه وتعالى يريد أن ينبهنا إلى أن الذي غايته هي الكون فسـتصير هذه الغاية إلى زوال ، وتلك الرتابة الموجودة في الكون ، وذلك المألوف كله سيتغير ، فوجب أن تقترن كل حركاتك

ولناهنا أن نتساءل تساؤلاهاما: لماذا يستهل الله على السورة بالغاية ؟! والجواب: لكي يُعرِّف الغاية بهذا الهول ، وبهذا الاضطراب ، وبهذا الفزع ، وأن كل ما تظنه أمامك رتيبًا وثابتًا ومستقرًّا سيزول .

خلق المتغير ، وهو الذي لا يتغير على ، وهذا يدفعك إلى التسمياؤل: إن الذي يغير هذه الأشياء عن رتابتها وعن نظامها .. ماذا يريد منى ؟!

فتكون الغاية قد اتضحت أمامك ، فتطلب الوسيلة عندئذ ، فتقديم الغاية والإشعار بها عن الوسيلة مراد ليوجهك إلى الوسيلة بحرارة وشوق، وما دمت توجهت إلى الوسيلة بحرارة وشوق ، وأنها هي المنفذ الوحيد لإنقاذك من ذلك الهول ، وتلك الثورة في الوجود ، فيجب أن

وكيف وصل إليك هذا المنهج ؟ لقد وصل إليك بواسطة الوحي ، الوحي من الله ﷺ لرسوله من الملائكة السِّيِّة ، ثم إلى رسوله من البشر عليه ؛ ليبلغه إلى الخلق ، فبعد أن ضخَّم لنا الغاية أعطانا الوسيلة .

ثم بعد ذلك تكلم عن قضيتين اثنتين متعارضتين ، ولكنهما في الواقع متفقـتان ، وهما : مشيئة العبد المختار فيما يختار ، ومشيئة المكوِّن له ﷺ فيختم السورة بقوله ﷺ : ﴿ وَمَا تَشَاءُونَ إِلاَّ أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ ﴾ .

9000

THE REPORT OF THE PERSON NAMED AND THE PERSON NAMED

نعود للحديث عن الشرطوجزئياته ، فالشرطيتكون عادة من مقدمة تأتي أولاً ، ثم نأتي لها بالجواب ، فإذا وُجد الشرطوُجد جواب الشرط ، نعم وجود الجواب متعلق بوجود الشرط ، لكن إذا لاحظت التحقق وجدت أن الشرط نابع من الجواب ، كأن تقول لولدك : إن تذاكر تنجح ، أي لما تذاكر ستنجح ، لكنه لكي يذاكر يجب أن تتضخم مسالة النجاح في نفسه ، فيعرف لها متصورات ، ويعرف لها تبعات ، ويعرف لها ثمارًا .

إذًا فوجود الشرط في الذهن أولاً هو الذي يدفعك إلى إيجاد الجواب في الواقع ، أي أنه هو الذي يدفعك إلى أن تُقبل على الشرط لتحقق الجواب واقعًا ، فكأن الشرط واقع بين جوابين : جواب دافع ، وجواب واقع ، فالنجاح هو الذي يدفع التلميذ إلى أن يذاكر ، ثم بعد أن يذاكر بالفعل يتحقق له ذلك النجاح واقعًا .

﴿إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ ﴾ .. الصور موجودة : تكوير الشمس .. انفجار النجوم .. تسجر البحار .. تعطيل العشار .. سؤال الموودة .. قرب الجنة .. وغير ذلك ، كل هذه المسائل تصويرية فقط لتقريب الصورة .



فنحن لا نستطيع أن نتصور أي شيء من الأشياء التي تغيب عنا إلا على ضوء ما نحسه .

فعندما يقول ﷺ : ﴿ إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ ﴾ . . فإن ذلك التعبير ليس فيه ما يدل على أن هذه الصورة ستحدث بالضبط ، وإنما هو يقرب لك الصورة تقريبًا يستوعبه الفهم من تصورات

تكويرها ، وماذا يعنى بمكورة ؟! فهى في واقعها مكورة .

﴿ إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ ﴾ .. وقد يقول قائل : هي بالفعل مكورة ، فكيف ستكور يومئذِ ؟!

نقول له: هل يصلك التكوير، أم أثر ذلك التكوير وما ينبعث منه من أشعة ؟ ولكن عندما تحجب أشعتها فلن تراها ، إذًا فأشعة الشمس منبسطة في الوجود ، ولكن هذه الأشعة ستنقبض يومًا ما ، ولن تراها .

إذًا فهناك شيء تأتى مهمته بالبسط ، فإذا انتهت مهمته جمعته وطويته ، وآخر تأتى مهمته بالطي ، فإذا انتهت مهمته بسط.

فالمعنى في الآية أن الشمس انتهت مهمتها في ذلك الوجود ؛ ولذلك طويت أشعتها .

﴿ وَإِذَا النُّجُومُ انْكُدَرَتْ ﴾ .. ومعنى الانكدار : هو الانصباب ، فالنجوم موجودة ، ومهمتها تتأتى وهي في وجودها ، فإذا ما هوت انتهت مهمتها.

﴿ وَإِذَا الْجَبَالُ سُيِّرَتْ ﴾ . . تلك الجبال الثابتة الراسية التي تتحكم في استقرار الأرض فلا يحدث فيها اضطراب أو اهتزاز ، تلك الجبال ستزول أيضًا هي الأخرى ، حتى كأنها

سراب ، كما في قول الحق ﷺ : ﴿ وَسُيِّرَتِ الْجَبَالُ فَكَانَتْ سَرَابًا ﴾ 1 .

﴿ وَإِذَا الْعَشَارُ عُطِّلَتْ ﴾ . وهنا نجد أن القرآن يأتى بكل الاستعمالات اللغوية ، وهو يستعمل أنسب معنى لغوي يؤدي هذا المفهوم .

العشار: هي النياق الحوامل ، ومفردها : عُشَراء ، والعشاراء هي التي مر على حملها عشرة أشهر ، أي قاربت أن تلد ، فبعد أن كانت واحدة ستصبح اثنتين ، ثم بعد ذلك يأتي

^{1 -} سورة: النبأ ، الانته: 20 .

منها اللبن ، وأهم شيء عند البدوي أن تأتيه الناقة باللبن الذي يكون منه غذاؤه ، وتلك هي أمتع أموال العرب . العشار .

فهذه العشار لا يصبح لها قيمة يوم القيامة ، رغم قيمتها بالنسبة لذلك العربي .

﴿ وَإِذَا الْوُحُوشُ حُشِرَتْ ﴾ .. ومعنى: "حشرت" أي: جمعت ، والوحــوش هي الأنعام غير المستأنسة ، وهي لا تقبل أي مخلوق أن يجتمع مع ذوات جنسها .

وهذه الوحوش رغم توحشها وخطرها إلا أن الله على ذللها ، وجعل لها ما تُقاد به ، فالحق على الله على خلقها ، وهو الذي ذللها ، بدليل أنه ترك بعض الحيوانات الضعيفة عن تلك التي استأنستها ، وأنت لا تستطيع أن تستأنسها ، وهذا هو الامتنان الذي امتن الله به على عباده في قوله على ﴿ وَذَلَانُهَا لَهُمْ ﴾ أ

وهو يلفتنا إلى أن القوة التي ذللت هي الأكبر ، والتي لم تذلل هي الأقل . . ﴿ أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّا خَلَقْنَا لَهُمْ ممَّا عَملَتْ أَيْدِينَا أَنْعَامًا فَهُمْ لَهَا مَالكُونَ ﴾2.

والتعبير بكلمة: ﴿ حُشِرَتُ ﴾ يشعرنا أنها في طبيعة تكوينها لم تكن محشورة ، فالوحوش لا تجتمع بجميع أنواعها واختلاف أجناسها ؛ لأنها نافرة من بعضها ، وكذلك نحن ننفر ونخاف منها ، وهي دائما تهاجم فرائسها ، وتخاف بعضها البعض ؛ لأنها – مع أنها متوحشة – إلا أن هناك وحسش يفترس آخر ، وهذا يفترس ذاك ، وهكذا ، فيخاف أحدهم من الآخر ، وكل وحش له وسيلة الدفاع التي يدافع بها عن نفسه ، فإذا صادف القوي ألضعيف أفترسه .

هذه الوحوش التي هذه هي صفاتها .. نجدها في ذلك اليوم قد جُمعت كلها ، بل ومذهولة أيضًا ، فكأن الهول والفزع الذي سيصيب الكون سيعم الجميع ، حستى تلك الوحسوش

^{1 -} سوسمة: يس، الآيته: 72.

^{2 -} سورة: يس، الآية: 71.

المتوحشة النافرة .

بمعنى : امتلأت ، و ﴿ سُجِّرَت ﴾ بمعنى : خُفظت من أن قميج وتضطرب ، ثلاثة معان في اللغة ، فأي معنى من هذه المعاني يقصده الحق على الله

إن إطلاق اللفظ يشتمل على كل هذه المعاني ، وهذا يعطينا الفائدة ، وهي زوايا متعددة من المعاني .

فستكون البحار كلها نارًا ، فهو يقرب لنا الصورة ، وسجرت التنور أي : ملأته بالحطب ، وسحرت بمعنى : منعت من أن تضطرب وتهيج ، فيكون أي معنى من هذه المعاني يمكن أن يذهب إليه الذهن ، والمراد أنها ستخرج عما ألفتم واعتدتم إلى أمر لم تعتادوه ولم تألفوه ، أمر مهول مفزع ، وهذا هو المعنى النهائي الراد .

﴿ وَإِذَا النُّفُوسُ زُوِّجَتْ ﴾ . .

ما هي النفس ؟ النفس: هي كلمة لم يستطع الفلاسفة من قديم أن يحددوا معناها، فتخبطوا فيها ، فمرة يقولون : هي الروح ، ومرة يقولون كلامًا آخر بعيدًا عن معناها ، فلم يستطع أن يأتي بتحديد لها إلا القرآن.

فكلمة نفس تطلق على امتزاج الروح بالمادة ، فقبل أن يمتزج عنصر الروح بالمادة لا يكون هناك نفس ، فالروح وحدها لا تكون نفسًا والمادة وحـدها لا تكون نفسًا ؛ ولذلك فإن الحق ﷺ حين أراد أن يعبر عن سلب الحياة عن أي إنسان قال: ﴿ اللَّهُ يَتَوَفَّى الْأَنْفُسَ حِينَ مَوْتِهَا ﴾ أ ومعنى : " يتوفاها " أي : يفصل روحها عن جســدها ، ومن هنا نفهم معنى الأنفس ، فمدلول النفس: هو امتزاج الروح والجسد معًا .

فما دام هذا هو مدلول النفس ، فكيف يقال : ﴿ زُوِّجَتْ ﴾ ؟! يقول بـعض العلماء : إن

^{1 -} سوسرة : الزمل ، الأيتر : 42 .

معنى: ﴿ زُوِّ جَتْ ﴾ أي: التقت الروح بالجسد يوم القيامة مرة أخرى ، بعد أن كانا قد افترقا في الدنيا ، فجمع الشيء إلى الشيء يسمى تزويجًا ، زوج المادة بالروح فعادت إليها مرة أخرى .

وهناك معنى آخر لقـــول الحق ﴿ وَإِذَا النَّفُوسُ زُوِّجَتْ ﴾ .. أي : أن خلق الله أصبحوا أزواجًا ، أي : أصنافًا ، فالمتقون في الدرجة الأولى وحدهم ، والمتقون في الدرجة الثالثة وحدهم ، وأهل الشمال وحدهم كلٌّ في درجة .. وهكذا .

وهذا هو ما جاء في سورة الواقعة ، حيث قال الله على : ﴿ وَكُنْتُمْ أَزْوَاجًا ثَلاَثَةً ﴾ أي : أصنافًا ثلاثات . ﴿ وَكُنْتُمْ أَزْوَاجًا ثَلاَثُمَّا أَمْ أَصْحَابُ الْمَشْأَمَةِ مَا أَصْحَابُ الْمَشْأَمَةِ * وَأَصْحَابُ الْمَشْأَمَةِ مَا أَصْحَابُ الْمَشْأَمَةِ * وَأَصْحَابُ الْمَشْأَمَةِ مَا أَصْحَابُ الْمَقْرَّبُونَ * فِي جَنَّاتِ النَّعِيمِ ﴾ . . ثم أصْحَابُ الْمَقْرَّبُونَ * فِي جَنَّاتِ النَّعِيمِ ﴾ . . ثم بعد ذلك : ﴿ ثُلَّةٌ مِنَ الأَولِنَ * وَثُلَّةٌ مِنَ الأَخرينَ ﴾ 1.

ف : ﴿ زُوِّ جَتْ ﴾ يعني وُزعت أصنافًا ، أو أنها في ساعة الحشر تأتي كل فرقة بإمامها ، كما قال الله ﷺ : ﴿ يَوْمَ لَدْعُو كُلَّ أُناسِ بِإِمَامِهِمْ ﴾ ?

وقد يكون معنى : ﴿ زُوِّجَتْ ﴾ أي : قرنت بعملها ، فهناك أشياء كثيرة تصير إلى الفناء والزوال ، وهناك أشياء قليلة تدوم بعض الدوام ، ومعنى ذلك أن هذه الأشياء التي تزول تفارقني لأني أفارقها ، أما تلك التي تدوم فهي لا تفارقني ولا أفارقها ، فاقتراني بعملي في الدنيا ليس طبيعيًا ، والإنسان قد يعمل العمل في الدنيا ويظن أنه قد انتهى ، أي : يذنب ذنبًا ويظن أن هذا الذنب قد انتهى وفارقه بعد أن فعله ، أو يعمل خيرًا ويظن أن ذلك الخير قد انتهى .

^{1 -} سوسة : الواقعة ، الآية : 7 - 14 .

^{2 -} سوسرة : الإسراء ، الآية : 71 .

فَ ﴿ زُوِّجَتْ ﴾ أي : قرنت بـأعمالها ، فالذي كنت تهرب منه ، أو كنت قــد نســيته ستجده أمامك

﴿ وَإِذَا الْمَوْءُودَةُ سُئِلَتْ * بِأَيِّ ذَنْبِ قُتِلَتْ ﴾ . . وهل تُسأل الموءودة ؟! أم أن وائدها هو الذي يُسأل ؟! تلك هي عظمة القرآن في العطاء اللغوي .

﴿ بِأَيِّ ذَنْبِ قُتلَتْ ﴾ .. وهذا التعبير الرائع بأن وأد البنات عملية فظيعة جدًّا ؛ لأنها اعتداء على جزء منك كنت أنت سببًا في إيجاده ، ومن مثله أنت وُجدت ، ومن مثله تطلب الكون نظامه ، والدليل على قسوة القلب وقسوة العاطفة ، أن السبب في مجيئها هو نفسه السبب في ذهابها .

أنت أقدمت على هذه العملية إقدامًا يخالف منطق العقل والوجدان وكل منطق ، فلابـد أن يكون هناك سبب قد دعاك إلى تلك الفعلة المشينة.

فالله عَلَىٰ يسأل تلك الموءودة: ماذا فعلتِ لكى يقتلك أبوك وأنت في هذا السن ؟! فهذا السؤال وإن كان موجهًا إلى الموءودة إلا أنه تقريع للأب ، كما يسأل الله عَلَى يوم القيامة عيسى ابن مريم الطِّيلان ، ولكن يكون هذا السؤال موجهًا إلى أولئك الذين ادعوا في عيسى أنه إله أو ابن إله ، فيقول له : ﴿ يَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ أَأَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ اتَّخِذُونِي وَأُمِّي إِلَهَيْنِ منْ دُونِ اللَّهِ ﴾ 1.

فكأن قوله على المَوْءُودَةُ سُئِلَتْ ﴾ أي : أخبريني أي ذنب فعلتِه حتى يئدك أبوك ، فكأن هذا تقريع للأب ، بأنه ما كان يصح أن يعتدي عليها أبدًا إلا إذا كانت قد ارتكبت ذنبًا ، وحيث لا ذنب ، فمعنى ذلك أنك قد افتريت عليها بدون ذنب تستحقه ، فهذا تقريع على أعنف صور التقريع .

﴿ وَإِذَا الصُّحُفُ نُشِرَتْ ﴾ . . ومعنى : ﴿ نُشرَتْ ﴾ أنها كانت مطوية ، وهذا النشر له

^{1 -} سورة: المائلة ، الآنة : 116 .

صُور ، لقد نشرت الصحف ليأخذ كل واحد صحيفته ، كأن صور الأعمال في الأرشيف ، ثم تأتي الريح وتبعثر ذلك الورق ، فتذهب كل صحفية إلى صاحبها لا تخطئه .. ﴿ كَفَى بِنَفْسكَ الْيَوْمَ عَلَيْكَ حَسِيبًا ﴾ أ.

ولذلك يقول الله عَلَى : ﴿ وَوُضِعَ الْكَتَابُ فَتَرَى الْمُجْرِمِينَ مُشْفِقِينَ مِمَّا فِيهِ وَيَقُولُونَ يَا وَيُلْتَنَا مَالِ هَذَا الْكَتَابِ لاَ يُعَادِرُ صَغِيرَةً وَ لاَ كَبِيرَةً إِلاَ أَحْصَاهَا وَوَجَدُوا مَا عَمِلُوا حَاضِرًا وَلاَ يَظْلِمُ رَبُّكَ أَحَدًا ﴾ 2.

﴿ وَإِذَا الْسَيَّمَاءُ كُشِطَتْ ﴾ .. حتى تلك السماء التي لا نعرف عنها إلا أنها شيء نراه فوقنا فحسب ، تلك السماء سوف نجدها غير موجودة ، وهذا أمر مفزع جدًا ، فالشمس والنجوم والبحار والسماء .. كلها ستتغير وتتبدل .

﴿ وَإِذَا الْجَحِيمُ سُعِّرَتْ * وَإِذَا الْجَنَّةُ أُزْلِفَتْ ﴾ ..

إذًا فتحدث أولاً عملية هول تفزع الناس جميعًا ، ثم بعد ذلك ينتهي الهول في الصورة بأن ترى الناس عيانًا بيانًا ويقينًا أمام أعينها ، وهذا هو معنى قول الحق الله الله الله التّكاثرُ مُ حَتَّى زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ * كَلاً سَوْفَ تَعْلَمُونَ * ثُمَّ كَلاً سَوْفَ تَعْلَمُونَ عِلْمَ النّقَينِ * كَلاً لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ * لَتَرَوُنَ الْجَحِيمَ * ثُمَّ لَتَرَوُنَهُا عَيْنَ الْيَقِينِ ﴾ 3. شاهده كان خبرًا سمعته ، فكان علم يقين ، فصار الآن عندك عين يقين .

فبعد أن كان صورة ذهنية ، وهي علم اليقين ، أصبحت صورة حسية تراها بعينك ، وهي عين اليقين ، ثم الصورة الثالثة والأخيرة ، والتي ليس فيها جدال ، وهي حق اليقين .

كما في قـــول الحق على الله عَلَوْ لا إِنْ كُنْتُمْ غَيْرَ مَدينِينَ * تَرْجِعُونَهَا إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ *

^{1 -} سورة: الإسراء، الآيته: 14.

^{2 -} سورة: الكف، الآية: 49.

^{3 -} سورة: النكاش، الآية: 1 - 7.

فَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنَ الْمُقَرَّبِينَ * فَرَوْحٌ وَرَيْحَانٌ وَجَنَّةُ نَعِيمٍ * وَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنْ أَصْحَابِ الْيَمِينِ * فَلَوُلٌ مِنْ حَمِيمٍ * فَسَلاَمٌ لَكَ مِنْ أَصْحَابِ الْيَمِينِ * وَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنَ الْمُكَذِّبِينَ الطَّالِّينَ * فَنُزُلٌ مِنْ حَمِيمٍ * فَسَلاَمٌ لَكَ مِنْ الطَّالِينَ * فَنُزُلٌ مِنْ حَمِيمٍ * وَتَصْلِيَةُ جَحِيمٍ * إِنَّ هَذَا لَهُوَ حَقُّ الْيَقِينِ ﴾ 1.

ففي قــول الحق على الله وإذا الْجَحِيمُ سُعِّرَت * وَإِذَا الْجَنَّةُ أُزْلِفَت * عَلَمَت نَفْسٌ مَا أَحْضَرَت أَنْ الْجَواب هو: "علمت نفس ما أُحضر أَحْضَرَت أَنْ النفس هي التي أحضرت ، فهي لها " ، إنما قال : ﴿ عَلَمَتْ نَفْسٌ مَا أَحْضَرَت ﴾ ، وكأن النفس هي التي أحضرت ، فهي لم يُحضر لها شيء ، وإنما هي التي فعلت ، ولو لم تفعل لما أحضرت ، فكأن هذه النفس هي أساس عملية الإحضار .

فَلَا أَقْسِمُ بِالْخُنُسِ ﴿ الْجُوَارِ الْكُنْسِ ﴿ وَالَّيْلِ إِذَا عَسْعَسَ ﴿ وَالصَّبْحِ إِذَا تَنَفَّسَ ﴾ وَالصَّبْحِ إِذَا تَنَفَّسَ ﴾ إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولِ كَرِيمِ ﴿ ذِى قُوَّةٍ عِندَ ذِى الْعَرْشِ مَكِينِ ﴾ مُطَاعِ تَنَفَّسَ ﴿ إِنَّهُ لِقَوْلُ رَسُولِ كَرِيمِ ﴾ وَلَقَدْ رَءَاهُ بِالْأُفُقِ اللّٰبِينِ ﴿ وَمَا هُو عَلَى ثَمَّ أَمِينِ ﴾ وَمَا هُو عَلَى الْغَيْبِ بِضَنِينِ ﴾ وَمَا هُو بِقَوْلِ شَيْطَن ِرَّجِيمٍ ﴾ الْغَيْب بِضَنِينِ ﴿ وَمَا هُو بِقَوْلِ شَيْطَن ِرَّجِيمٍ ﴾

THE RESERVE THE PROPERTY OF TH

تنتقل السورة بعد ذلك إلى الغرض الثاني ، وذلك بعد تضخيم الغاية بهذا التضخيم والتخويف ، ذلك الغرض هو أن لا تغتروا بثبات هذا الوجود أمامكم ، ولا برتابة هذه الموجودات ، فسوف يأتي عليها يوم لا تكون شيئًا ، وسيحدث ثورة في الكون ، وانقلاب في الوجود، ، وفي كل شيء ألفتموه .

^{1 -}سوئرة: الواقعة، الآية : 86 - 95 .

فبذلك يكون قد ضخم لنا تلك الغاية ، ونبهنا إلى أن نستعد لهذه الغاية بالوسيلة الناسبة .

فما هي تلك الوسيلة ؟!

إنها منهج الله عَجْكِّ.

وهذا المنهج العظيم . . كيف وصل إلينا ؟!

لقد وصل إلينا عن طريق الوحى.

وما هي مراحل ذلك الوحي و درجاته ؟!

إنها عبارة عن مصطفى من الملائكة يأخذ من الله ليعطي مصطفى من البشر ، وهذا المصطفى من البشر يبلغنا بمراد الله على منا ، إذن فكان ولابد أن يعالج الأمر بتلك الصورة .

هذه هي القضية باختصار . .

فإذا أردنا أن نتكلم عن تلك الوسيلة بشيء من التفصيل فنقول: الوسسيلة: هي أن يتبع الإنسان منهج الله ، ومنهج الله لا يمكن للعقل أن يبتكره ، فقصارى ما يفهمه العقل من قضية العقيدة هو أن يؤمن بوجود قوة عُليا وراء ذلك الكون ، أما اسم تلك القوة فالعقل لا يعرفها ، وكذلك مطلوبات هذه القوة لا يعرفها العقل ، والغاية التي تنشأ من مخالفتها كذلك لا يعرفها ، والغاية التي تنشأ من طاعتها لا يعرفها العقل أيضًا .

فمنتهى قدرات العقل هي أن يؤمن إيمان القمة بوجود قوة وراء ذلك الكون ، وهذه القوة هي التي تعبر عن نفسها ، فتقول: اسمي كذا ، ومطلوبي كذا ، ومن أطاعني فله كذا ، ومن عصانى فعليه كذا ، فلابد إذًا أن يوجد تبليغ .

فحتى ينجح المنهج أو الوسيلة في تلك الغاية فلابد أن يكون صادرًا عن الحق ، فنجد أن الحق ويتعد النهج الذي ينظم حركة حياتنا .

فإن كنت قد آمنت بوجود الله رضي الله وبأن الله والذي صنعك وخلقك ، وهو الذي سيضع لك قانون صيانتك ، لتكون صائرًا إلى غاية تحبها وتحمدها ، فلابد من أن تأخذ ذلك



👺 تفسير جزء 🎞 🍓 سورة التكوبر 🐉

المنهج من الله عمل ، وهذا أمر مفروغ منه ، فهذا المنهج لابد من أن يكون من الله على الله على الله الله

إذًا فما هي الآفات التي قد تطرأ على هذا المنهج ؟!..

من أخطر ما يطرأ من آفات على ذلك المنهج هو أن يقـــنن الخلق للخلق ، فالخلق جميعًا متساوون في كل شيء ، فما الذي يجعل واحدًا من الخلق أهلاً لأن يقنن لبقية الخلق ؟!

فالذي يقنن لحركة شيء يجب أن تتوافر فيه خصال ، وهي : أن يكون عالمًا بها ، وأن يكون حكيمًا ، وأن يكون لا هوى له ولا منفعة فيما يقنن ، وإلا فإن أي إنسان من البشر إذا قنًن فلابد أن يكون له هوى في نفسه يسبق تقنيناته بما يجعلها مجنحة إلى صالحه ، وهذا أمر لا يتأتى في الحق الله الله المنات الله المناتى في الحق الله المنات المنات المنات الله المنات المنات

فكيف وصل إلينا إذًا هذا المنهج من الحق علا ؟ أ. .

إن الحق الله الخبر يجب أن يأتينا منه بواسطة منه الواسطة منه التي تعطي من الأقوى إلى القوي منه بواسطة ، هذه الواسطة هي التي تقوم بعمليات التوالي التي تعطي من الأقوى إلى القوي إلى الأقل قوة ، فوسائل المنهج من الله هي رسول مصطفى من البشر ، يتلقى عن رسول مصطفى من الملائكة ، كما قال الله في الله يُصْطَفي من الملائكة وسلاً ومن النّاس الله أي قمة مصطفاة من الملائكة ، وهذه القمة المصطفاة من الملائكة تتلقى عن الحق الله الله المنافعة عن الحق الله الله المنافعة عن الحق الله الله المنافعة عن الحق الله المنافعة المصطفاة من الملائكة تتلقى عن الحق الله المنافعة المصطفاة من الملائكة المنافعة عن الحق الله المنافعة المنافعة

فالحق يريد أن يقول: إن المنهج الذي يحقق لك الغاية التي تقدمت في أول السورة ، وسبق الكلام عنها لا يتأتى إلا بـذلك المنهج ، من المنهج تطمئن إلى منهج دينك ، وتطمئن إلى منهج إسلامك ؛ لأن مبلغه مصطفى من الملائكة وصفته كذا وكذا ، إلى مصطفى من البشر وصفته كذا وكذا ، وهذا المصطفى من البشر نعرفه ، ونعرف طفولته ، ونعرف طباعه وصفاته ، ونعرف حياته كلها ؛ فلذلك لم يطنب الحق في في بيان صفته ، فقال في : ﴿ وَمَا صَاحبُكُمْ

^{1 -} سوبرة: الحج، الآية: 75.

🙈 سورة التكوير 🕪 تفسير جزء 🎞 🗬

بِمَجْنُونِ ﴾ ، وكلمة : "صاحبكم" أي : من تعرفونه جيدًا من قبل أن يؤدي هذا المنهج إليكم ، عرفتموه أمينًا ، عرفتموه حكيمًا ، عرفتموه عاقـلاً ، أي : لم آت إليكم برسـول من جهة أخرى بعيدة عنكم ، بـل هو منكم ؛ وهذا هو معنى قــول الحق ﷺ : ﴿ لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَحِيمٌ 1^1 .

ولكن جدريل الطِّيِّل المصطفى من الملائكة غائب عنا ؛ فلذلك أطنب الحق على أو وصف ذلك المصطفى من الملائكة.

فإن آفة المناهج التي سبقت الإسلام أنها فسدت بالتناولات ، فسدت من جهة المبلغين عن هؤلاء الرسل المصطفين من الله ﷺ ، فحرَّفوا ، ولووا ألسـنتهم ، وكتموا ، وزادوا ، وفعلوا كل شيء ، فالله عَلَقَ يريد أن يبين أن منهج الإسلام مخالف لكل هذه المناهج قبلنا ، فهو منهج موثق تمام التوثيق ، فصاحبكم **محمد ﷺ أ**نتم تعرفونه جيدًا ، وخبرتموه :

لَقَبْتُمُوهُ أَمِينَ القَومِ في صِغْرِ وَمَا الأَمِينُ عَلَى قُولَ بَمُتَّهُمَ

خاصة وأنكم حبتى بعد ما أخبركم بهذه الرسالة ، وكان بعضكم لا يزال كافرًا ، فكان لا يأتمن على ودائعه النفيسة إلا هذا الرجل ﷺ ، أليست هذه شهادة منكم لأمانته ؟!

وأما الذي لا تعرفونه وهو جبريل الطِّن فوقّر بحيثيات ، هذا هو الغرض ، فالغرض هـ و الوسيلة للغاية ، والوسيلة للغاية إنما هو المنهج ، والمنهج يحتاج إلى نقل ، والنقـل يحتاج إلى مصطفى من البشر ، ومصطفى من الملائكة .

فتكلم الحق ﷺ عن هذا الغرض في القسم الثاني من السورة ، وعالجه بأسلوب القسم ، فعالج الغرض الأول بأسلوب الشرط والجواب ، وهذا عالجه بأسلوب القسم ؛ لأن القسم هو غاية البرهان .

^{1 -} سورة : النوبة ، الآية : 128 .

158 💨 تفسير جزء 🎞 🍓 سورة التكوير 👺

وَالصُّبْحِ إِذَا تَنَفَّسَ ﴾ على أي شيء يقسم ؟! ﴿ إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولِ كَرِيم * ذِي قُوَّةِ عِنْدَ ذي الْعَرْشِ مَكِينٍ * مُطَاعٍ ثُمَّ أَمِينٍ ﴾ وهذا هو ما يتعلق بـــالمصطفى من الملائكة ، وهو جبريل الطَّيْلًا ، ذلك الغائب عنا ، ثم عن النبي على يقول : ﴿ وَمَا صَاحِبُكُمْ بِمَجْنُونَ ﴾ ثم يثبت الالتقاء بين المصطفى من البشر وبين المصطفى من الملائكة ، فيقول : ﴿ وَلَقَدْ رَآهُ بِالْأُفُقِ الْمُبِينِ ﴾ ، ثم يسد عليهم جميع الأبواب : ﴿ وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بضَنين * وَمَّا هُوَ بقَوْل شَيْطَانٍ رَجِيمٍ ﴾ .. كل المنافذ مغلَّقة عليكم .. ﴿ فَأَيْنَ تَذْهَبُونَ ﴾ ، فلا مذهب إلا أن نلتقى بذلك المنهج ، بواسطة ذلك الرسول .

﴿ فَلاَ أَقْسِمُ بِالْخُنَّسِ ﴾ . . وجاء القسم هنا على طريقة النفي ، وظاهر هذا القسمُ أنه لم يقسم ، ولكنه لو لم يكن قد أقسم لما أتى بجواب للقسم ، ولكنه أتى بـالجواب فقـال : ﴿ إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولَ كُرِيم ﴾ .. فهذا هو جواب القسم ، فكيف يكون جواب قسم مع قوله على: ﴿ فَلاَ أُقْسِمُ ﴾ ؟!

لابد أن نعلم أن القسم بكلمة: ﴿ فَلاَ أُقْسِمُ ﴾ آكد من قسم الإثبات ؛ لأنك حين تقسم بشيء على شيء فقد يكون عند المخاطب شبهة شك ؛ لأنك تؤكد له بالقسم ، والأعتراف بالشك يجعلك تؤكد ، لكن الحق ﴿ لَي الله الله على شيء يقسم على شيء يقسم لوجود شبهة فيه ، فهذا أمر لا يصح أن نقسم عليه ؛ لأنه من الوضوح بحيث لا يصح أن يتأتى فيه شك .

ومثل ذلك كمثل المريض يذهب للطبيب ، فالطبيب الذي يريد أن يؤكد له أنه بكامل صحته هل يصف له الدواء ؟! أم يقول له : أنت لا تستحق أن أكتب لك دواءً ، ومعنى أنه لا يستحق أن يكتب له دواء هو إزاحة ما بنفسه من شبهة المرض ، ولكن إذا كتب له دواء حتى وإن كان قليلاً يكون قد أكد على ما في نفسه من شبهة المرض ، فهذا آكد له أنه في منتهى



وكذلك الحق الله عن يقول: ﴿ فَلاَ أَقْسِمُ بِالْخُنَّسِ * الْجَوَارِ الْكُنَّسِ ﴾ ، بدليل أنه ذكر المقسم به ﴿ فَلاَ أُقْسِمُ بِالْخُنَّسِ ﴾ ، أي: لوكنت مقسمًا لأقسمت: ﴿ بِالْخُنَّسِ * الْجَوَارِ الْكُنَّسِ * وَاللَّيْلِ إِذَا عَسْعَسَ * وَالصَّبْحِ إِذَا تَنَفَّسَ * إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولَ كَرِيمٍ ﴾ .

إذًا فالقسم مؤداه كله أن يثبت صدق التبليغ عن الله على الله الله المسائط التي توسطت بيننا وبين الله على نقل ذلك العهد، وهو المصطفى من الملائكة والمصطفى من البشر، وتقوم

﴿ فَلاَ أُقْسِمُ بِالْخُنَّسِ ﴾ .. والخنس : هي الكواكب أو النجوم ، تطلع من أماكنها في أبراجها ، فتطلع من الأول ثم ترجع إلى الآخر ، ثم تعود إلى أبراجها ، فمعنى : (خنس) أي : خرج ورجع .

﴿ الْجَوَارِ الْكُنَّسِ ﴾ .. والكنس : مأخوذة من : كناس الظبي وهو مأوى الظبي .

فلو أننا استطعنا أن نعرف أن أوقات رؤيتنا لهذه الكواكب والنجوم التي يقسم ربنا علينا بها ليست مستمرة ، نعم وجودها مستمر ، ولكن أوقات رؤيتنا لها ليست مستمرة ، فمثلاً لما تطلع الشمس لا نرى النجوم أبدًا ، لكن لما تغيب الشمس نستطيع رؤية تلك النجوم ،

ونستطيع أن نرصدها . إذن فسبب عدم ظهور النجوم في النهار هو وجود ضوء أقسوى من ضوئها ، ذلك الضوء الأقوى جعل أعيننا لا تستطيع أن ترى تلك النجوم ، كما قيل : " ومن شدة الوضوح

الخفاء " ، وكما قيل : " بضدها تتميز الأشياء " . . ﴿ وَاللَّيْلِ إِذَا تَنفَّسَ ﴾ . .

العلاقة بين تنسيق هذا الطريق إلينا وبين القَسَم.

إن الرسالات التي سبقت الإسلام ظهرت جميعها ثم اختفت ، ولما اختفت وانطمست معالمها طمَّت الجهالة في الدنيا كلها ، فكأن الليل قد أصبح ثابتًا ، لذلك كان لابد من نهار

يأتي ليذهب بهذا الليل .

وكلمة : ﴿ عَسْعَسَ ﴾ في اللغة كلمة معبرة؛ لأنها تتكون من مقطعين، هما : " عس عس "

العين والسين والعين والسين ، ومعنى : "عسى أي : سار في الظلام ، ومنه : " العســس" أي : الذي يعس في الظلام ، ليس ماشـــيًا على هدى ، فهو يمد يديه كي يتعرف بــها على

الأشياء

ونلاحظ أنه لم يقبل: " والليل إذا عس فيه الناس " ، بل نسب العس إلى الليل نفسه ،

فالليل نفسه يعس ، فكأنه لا اهتداء له ، فنسب العس إلى الظرف ، فإذا كان الليل في ذاته - وهو الزمن - هو الذي يعس ، فكيف يكون حال الإنسان الذي يعيش فيه ؟! وهذه من بلاغة القرآن ، فعندما نعطى الشيء صفة منتهي الخفاء ، فهي للملتصق به أشد وأقوى .

فما دام الليل هو الذي يعسعس ، فيكون الذي فيه أشد عسعسة منه ، وذلك كما يقول الحق

وَ فَوْقِهِ مَوْجٌ مِنْ فَوْقِهِ سَحَابٌ ظُلُمَاتٌ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضِ إِذَا أَخْرَجَ يَدَهُ لَمْ يَكَدْ يَرَاهَا ﴾ أ ، فيده التي يعرف

مكانها جيدًا لا يراها ، فما بالك بالشيء الذي لا يعلم موقعه جيدًا ، فأتى بأشد شيء التصاقًا بالنفس ، ومع ذلك لا يراها .

فيقول : ﴿ وَاللَّيْلِ إِذَا عَسْعَسَ ﴾ ثم يقول : ﴿ وَالصُّبْحِ إِذَا تَنفُّسَ ﴾ . . وكأن الصبح من وطأة ظلمة الليل قد أُرهق بالظلمة ، ثم أخذ يتنفس ، كأنه كانت مخمودة أنفاسه .

وكذلك يعطينا هذا التعبير الحيوي معنى أن النهار وإشراق الضوء يمنحنا الهواء النقىي

للتنفس ، فبالليل يخرج ثاني أكسيد الكربون من الأشجار والخضروات ، ثم بالصبح تنتج النباتات كلها الأكسجين الصالح الذي يجعل الناس تستطيع التنفس ، فالكون بالصبح ابـتدأ

وكأن ذلك رمز للرسالات التي كانت موجودة ثم ذهبت ، ثم طمَّ الظلام بعدها ، فكان هذا

^{1 -} سورة: النوس، الآية: 40.

الظلام يحتاج أن يخرج الله صبحًا . . صبح هداية ، وصبح خير ببعث النبي على بالإسلام ، فكأن منهج النبي على الله الصبح للبشرية .

﴿ إِنَّهُ لَقُولُ رَسُولَ كَرِيمٍ ﴾ .. لم يبدأ بالكلام عن ذات الحق على هنا ؛ لأن مسألة الحق قضية منتهية ، كأنها أصل فطري ، فإن نشأ خلاف فيجب ألا يكون في القمة ، فالخلاف الذي قد ينشأ فيكون في الوسائط التي تبلّغ عن الله على فقط ، أما الله على فحقيقة فطرية لا يمكن للعقل أن يتوقف فيها ، وأما ما قد يتوقف فيه في الدين فهي تلك الوسائط التي يصلنا بها هذا المنهج .

فتكلم عن الوسيط الأول فقال: ﴿ إِنَّه لَقُوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ ﴾ .. أي المنهج الذي نزل به القرآن ﴿ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ ﴾ ، مع أنه قول الله ﷺ ، فمرة ينسبه إلى جدريل الشي ، كما جاء هنا في قوله : ﴿ إِنَّه لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ ﴾ ، ومرة أخرى ينسبه إلى النبي ﷺ ، كما قال : ﴿ إِنَّه لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ * وَمَا هُوَ بِقَوْلٍ شَاعِرٍ ﴾ أ، فالحدث الواحد إذا كان يمر بمراحل متعددة ، فينسب مرة إلى المصدر الأصيل منكم ، ومرة ينسب إلى الواسطة الأولى ، ومرة ينسب إلى الله ﷺ .

إذن فكلمة : ﴿ رَسُولٍ كَرِيمٍ ﴾ توحي بأن الرسول هو الواسطة في التبليغ بين مرسِل ومرسَل إليه ، فالمرسل إليه لا رأي له في الرسول الذي يبلغ ، إنما الرأي لمن جاء منه ذلك البلاغ ، فما دام هو رسوله فيجب أن يكون باختياره هو ، كما قد قال الله على : ﴿ اللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ ﴾ 2، فيكفيكم أن تعلموا أنه الله الله عند الله على مينه ، وما دام رسولاً من عند الله على حيث يجعل رسالته ، فهو الله مختار مصنوع على عينه .

تُم وصفه بأنه كريم ؛ وذلك لأن الكرم عندنا في التصوير البشري: مَلَكة في النفس يصدر

^{1 -} سورة: الحاقة، الآية: 40. 41.

^{2 -} سورة : الأنعام ، الآية : 124 .

عنها السخاء ، والسخاء فوق المطلوب ، فلا يقال لمن يؤدي حق الله في ماله : إنه كريم ، ولكن يقال له: هو مؤد َ لركن من أركان الإسلام ، إنما الذي يؤدي فوق ما طُلب منه فهذا هو الكريم .

فقوله : ﴿ إِنَّه لَقُو ْلُ رَسُولِ كَرِيمٍ ﴾ أي : يؤدي فوق ما طلب منه ، فكيف بما طلب منه ، هذه هي صفة الكرم ، وهي مع كل صفات التطوع في النفس البشــــرية الخارجة عن نطاق التكليف تدل في صاحبها على عشقه الأمر الذي كلف به ، فالذي يتطوع بصلاة فوق الصلوات

الخمس لم يتطوع بها إلا لأنه أحب وعشق التكليف بـهؤلاء الخمس ، فلو أنه شـعر بمشقـة في

التكليف بهذه الخمس ما تطوع بغيرها .

ولكن كلمة ﴿ كُرِيم ﴾ هنا لا تعني أنه قد أتى بشيء زائد عما طلب منه ، بل إنه أراد أن يثبت له أنه عاشق لأداء ما وُكل به ، وأنه إن كان على مقاييسكم أنتم فإنه يكون كريمًا ومؤديًا أكثر مما طلب منه.

﴿ ذِي قُوَّة عنْدَ ذِي الْعَرْش مَكين ﴾ . قد يكون الإنسان كريمًا بما يقدر عليه ، ثم قد تأتيه ساعة ليس عنده فيها إمكانيات ، أما هذا الرسول فهو كريم وعنده إمكانيات ، هو كريم وقادر ، كريم وقـوي . . ﴿ ذِي قُوَّة ﴾ ، وحـين يصف الحق ﷺ شيئًا من خلقـه بالقـوة فهي بمقاييس الحق وليست بمقاييس البشر.

وقد يكون كريمًا وذا قوة ، إلا أنه ليس ممكِّنًا في مكانته من الله عَجُّكٌّ ، أما هذا الرسول فهو : ﴿ عَنْدَ ذِي الْعَرْشِ مَكِينِ ﴾ .

وقد يكون كل ذلك ، ولكن الأقل منه لا يطيعون أوامره ، فقال : ﴿ مُطَاعِ ثُمَّ أَمِينِ ﴾ أي : لا يشذ واحد من جنوده عن أداء ما أمره به .

قـــيل : إن تلك الأوصاف خاصة بجدريل الطُّحَاثُ ؛ لأنه عطف بقــــوله : ﴿ وَمَا صَاحَبُكُمْ بمَجْنُونَ ﴾ . وقال آخرون: إن ذلك الوصف كله خاص برسول الله ﷺ.

وسواء كان الوصف خاصًا برسول الله ، أو خاصًا بجبريل العَلَى ، فالمهمة الأساسية من ذلك كله أن يطمئن الخلق على أن المنهج الصادر من الله إلينا منهج موثق بوثائق موثقة ، لا تقبل النقاش أو التبديل .

﴿ وَمَا صَاحِبُكُمْ بِمَجْنُونَ ﴾ .. وكلمة : ﴿ صَاحِبُكُمْ ﴾ توحي بأن الحكم كان منكم قبل أن يصدر مني لاصطفائه رسبولاً ، فالحكم صادر منكم أنتم ، ﴿ وَمَا صَاحِبُكُمْ ﴾ فهو ليس غريبًا عنكم ، وكلمة : ﴿ بِمَجْنُونَ ﴾ أنفى لكل خصال التلف والشر ؛ ولذلك جاء في سورة القسلم : ﴿ ن وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ * مَا أَنْتَ بِنعْمَة رَبِّكَ بِمَجْنُونَ * وَإِنَّ لَكَ لأَجْرًا غَيْرَ مَمْنُونٍ * وَإِنَّ لَكَ لَأَجْرًا غَيْرَ مَمْنُونٍ * وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾ أن الخلق العظيم ينافي أن يكون مجنونًا .

فربنا بهذه القضية القرآنية أعطانا كيفية حل إشكالات الحوار ، فإن أي حوار قد يفسده أن يكون الإنسان جاهلاً بالحقيقة ، أي عنده قضية مناقضة للواقع ، أو أن تكون نفس

^{1 -} سوسرة: القلم، الآيتر: 1 - 4.

^{2 -} سورة: سبأ ، الآيته : 46 .

الإنسان أعز عليه من الحق ، فهو لا يريد أن ينهزم أمام الناس ، ولذلك عندما يجلس اثنان مع بـعضهما ليتناقشــا في موضوع فإنهما عادة ما ينتهون إلى رأي ، ولكنهم إذا كانوا ثلاثة أو أربعة فلا يمكن أن ينتهوا لرأي بسهولة ؛ لأن كل واحد يكابر على أن الحق معه ، فكيف ينهزم أمام الناس ؟! فدخل هنا عنصر آخر غير عنصر الحق ، وهو عنصر النفس ، فقــال لهم الله ﷺ : دعوا هذه الغوغائية والجماهيرية واتبعوا الحق فقـط ، فقــال ﷺ : ﴿ قُلْ إِنَّمَا أَعِظْكُمْ بِوَاحِدَةٍ أَنْ تَقُومُوا لِلَّه ﴾ . . في قضية الحكم بجنونه . . ﴿ مَثْنَى وَفُرَادَى ﴾ ، أي : أن يقوم أحدكم ويتفكر ويرى ما هو الجنون ويعرِّفه ثم يطبق سلوكه ﷺ على ما عرفه من الجنون ، فسينتهي بنفسه ويقول : إنه على السي للله الله الله يستطع أن يحاور نفسه فليأتِ بآخر فقط معه ، ثم ليتحاورا وليتناقشا في ذلك الموضوع ؛ لأن الذي ينهزم منهما أمام الآخر فسينهزم بحق ، وليس له فضيحة ، ولا حرج فيما بعد أمام الناس .

وقــالوا : كذابٌ ومفتر ، فما دام هو كذابًا ومفتريًا وعرفتم أنه كذاب ومفتر ، فلتكذبـــوا لنا كذبة ولتأتوا لنا بقرآن مكذوب ومفتَرىً أنتم أيضًا ، فلم ينفعهم ذلك أيضًا .

فقالوا : هو شاعر .. فقال : ﴿ قُلِيلاً مَّا تُؤْمِنُونَ ﴾ ؛ لأن أي إنسان يعيش في أمة صنعتها البيان وسجيتها الأداء وشهرتها بالبلاغة والفصاحة فليس من المعقول أن لا تستطيع أن تفرق بين الشعر وبين هذا الكلام ، فهذا دليل على عدم وجود الإيمان فقط ، إنما هي حجة عقـلية ىاھتة .

ثم قال : ﴿ وَلاَ بِقَوْلِ كَاهِن قَليلاً مَا تَذَكَّرُونَ ﴾ 1.. فأسلوب الكهانة قد يكون أسلوبًا مسجوعًا وفيه ما قد يشتبـه على غير اللبـيب أنه مثل كلام **محمد** بـزعمكم ، لكنك لما تتبـينه تجد موضوعه تافهًا وسجعه قلقًا ، فالتذكر مناسب لكم هنا .

فلما لم ينفعهم قولهم : مجنون ، وشاعر ، وكاذب ، وكاهن قالوا : آخر ما نقول عليه :

^{1 -} سوبرة : الحاقة ، الآبة : 42 .

إنه ساحر، ولم يفطن أولئك المغفلون أن الحجة في هذه المسألة أقوى وأشد، فما دام هو ساحرًا فهل للمسحور اختيار مع الساحر؟! ثم لماذا سحر الذين آمنوا به ولم يسحركم أنتم؟! فلو كان ساحرًا لسحركم لتقروا له ، إنما بقاؤكم غير مسحورين دليل على أنه غير ساحر ، وبذلك انهدمت المسألة من أساسها ، وهذا يدل على أن العداوة فيه خاصة ، ليس في موضوع ما أتى به ، بدليل أنهم قالوا : ﴿ وَقَالُوا لَوْ لاَ نُزِّلَ هَذَا الْقُرْآنُ عَلَى رَجُلٍ مِنَ الْقَرْيَتَيْنِ عَظِيمٍ ﴾ أ ، إذن فالقرآن ليس فيه كلام ، ولكن الذي يغضبهم أنه نزل على محمد من الطائف أو ثقيف لكان مقبولاً عندهم .

ومن الأدلة أيضًا على أن ما جاء به محمد حق وصدق أنكم قلتم له : ﴿ إِنْ نَتَّبِعِ الْهُدَى مَعَكَ نُتَخَطَّفُ مِنْ أَرْضِنَا ﴾ 2. فإن كانوا قالوا : إن نتبع الضلال معك نتخطف من أرضنا ، لكان أوجه لما يزعمونه ، ولكن الحق أبلج ، ويظهر دومًا في المقدمة ، فيجعل الله على الله المفتى المفسه ينطق به .

﴿ وَلَقَدْ رَآه بِالأَفْقِ الْمُبِينِ ﴾ .. وما دام قد رآه بالأفق المبين فهي ليست صورة نفسية ، فلا يستطيع أحد أن يقول : إن هذا حديث نفس عند محمد الله المعاد أن يقول : إن هذا حديث نفس عند محمد الله المعاد في أي صورة ، ثم بعد ذلك يأتيه على حقيقته ، فيعرف أنه أمام قوة أخرى لها ذات مستقلة ولها شكل مستقل ، إذن فهي ليست من نفسه ، ولا هي خواطر نفس ، ولا

^{1 -} سومة: الزخرف، الآية: 31.

^{2 -} سورة: القصص، الآيتر: 57.

^{3 -} سورة : الأنفال ، الآيته : 32 .

هواجس فكر ، ولا شيء من هذا القبيل .

فحين يظهر الله على جبريل العلى لحمد الله على البسر أن لا يرى الملائكة ، فحتى لا يعتقد محمد ﷺ أن هذا حديث نفس فيمثل له الذي يوحي إليه مرة بشكله الخاص فيقدره على أن يراه على صورته ، حتى يحكم الحكم بأمر خالص عن ذات

ونحن نعرف أن جبريل المليخ كان يأتي رسول الله على صور متعددة ، ولم يره على صورته الحقيقية غير مرتين: مرة عند سيدرة المنتهى ، ومرة في الأرض .. ﴿ وَلَقَدْ رَآه نَزْلَةً أُخْرَى * عنْدَ سدْرَة الْمُنْتَهَى ﴾ 1. أي على صورته الحقيقية ؛ وعلى صورته الحقيقية ليبين له المصدر الذي يتلقى منه بــأنه ليس خواطر نفس ولا هواجس فكر ولا أي شــيء ، بــل أمر جاءت به ذاتية منفصلة عنه وهذه صورتها ، فإذا ما عرف ذلك اطمأن إلى ما يأتي بعد ذلك .

﴿ وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بَضَنِينَ ﴾ .. وكلمة : ﴿ ضَنِينَ ﴾ فيها قــــــراءتان : ﴿ ضَنِينَ ﴾ بالضاد ، و ﴿ ظَنِين ﴾ بالظاء ، وكلتاهما تؤديان لمعان عدة ، وذلك اسمه تربيب الفائدة ، فالقراءات حين تأتي تربب الفائدة التي تؤكدها الآية ، أي تزيد فيها وتكثرها .

تعرفونه ، فلا يمكن أن يتهم بأنه لم يبلغ ؛ لأنه أمين ، ﴿ وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بظَنين ﴾ أي : بمتهم ، أو : ﴿ وَمَا هُو عَلَى الْغَيْبِ بضَنين ﴾ أي : لا يكتم شيئًا أمره الله أن يؤديه ، فالكلمتان تعطيان معًا مَعنى قوة الآية .

﴿ وَمَا هُوَ بِقَوْلِ شَيْطَانِ رَجِيمٍ ﴾ . . لأن هناك سوابق ؛ فمن قومه من كان الشياطين يسترقون السمع ثم يلقونه لهم، كما جاء على لسان الجن \emptyset وَأَنَّا كُنَّا نَفْعُدُ مِنْهَا مَقَاعِدَ للسَّمْع \emptyset^2 ؛

^{1 -}سوبرة : النجير، اكايته : 12 - 14 .

^{2 -} سومرة : الجن ، الآيته : 9 .

فلذلك نفى تلك الصورة الموجودة في أذهان البشر من هؤلاء الناس.

﴿ وَمَا هُوَ بِقُولٍ شَيْطًانٍ رَجِيمٍ ﴾ . . لأن مما قاله حرب على الشيطان ، وما دام مما فيه حرب على الشيطان فلا يمكن أن يكون من الشيطان أبدًا .

MARKET MARKET STATES OF THE ST

فَأَيْنَ تَذْهَبُونَ ﴿ إِنْ هُو إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ ﴾ لِمَن شَآءً مِنكُمْ أَن يَسْتَقِيمَ ﴿ وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَن يَشَآءَ ٱللَّهُ رَبُ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ تَشَآءُونَ إِلَّا أَن يَشَآءَ ٱللَّهُ رَبُ ٱلْعَلَمِينَ ﴾

حين سدَّ الَحق ﷺ عليهم جميع المنافذ ، وعلموا أنه لا سبيل إلا منهج الله ﷺ ، الواصل لكم عن محمد ﷺ ، المبلغ له عن جبريل السين ، فإذا كان لا سبيل إلا هذا فلا تحاولوا أن تذهبوا إلى أي سبيل آخر ، فأخبروني الآن .. أين تذهبون ؟!

وكلمة : ﴿ فَأَيْنَ تَذْهَبُونَ ﴾ لا يقولها إلا من حبس جميع الطرق المؤدية للغاية ، ولم يُبقِ إلا طريقًا واحدًا ، وهو قائم على هذا الطريق .

﴿ فَأَيْنَ تَذْهَبُونَ ﴾ .. سؤال من الحق الله ولا ينبغي أن يجيب الخلق إلا بشيء واحد ، وهو : لا سبيل إلا هذا ، وكان الأسلوب هو أسلوب الاستفهام حتى لا يكون كلامًا خبريًا ، فالكلام الخبري يكون حجة من جهته ، أما عندما يقول : ﴿ فَأَيْنَ تَذْهَبُونَ ﴾ فمعنى ذلك : لقد سألتكم سؤالاً فأجيبوني ، فإذا أرادوا أن يجيبوا لا يجدون إلا إجابة واحدة ، وهي : ليس إلا هذا السبيل ، وهذا يسمى بسؤال التضييق ، أي أنه لا سبيل من السبل إلا هذا السبيل .

﴿ إِنْ هُوَ إِلاَّ ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ ﴾ . وكلمة : ﴿ ذِكْرٌ ﴾ تلفتنا لفتة ثانية ؛ لأن معنى الذكر

هو أن شيئًا كان عندك فغفلت عنه ، فكأن الأصل الأصيل في الإنسان أنه حين خلقه الله تلقى ذلك المنهج ، وكان ذلك عند خلق آدم الصَّكِّلا ، وكان الواجب أن يبــلغه آدم لأمته ، ولكن مع تباعد الزمن تغفل النفس عن المنهج رويدًا رويدًا ، فيبعث ربنا رسولاً مذكرًا ، ليبلغ منهج الله المطلوب إلى الخلق بعد أن انطمست معالم ذلك المنهج.

والدليل على ذلك هو قـول الله عَلَى : ﴿ وَإِذْ أَحَذَ رَبُّكَ مَنْ بَنِي آدَمَ مَنْ ظُهُورِهِمْ ذُرَّيَّتَهُمْ وَأَشْهَدَهُمْ عَلَى أَنْفُسهمْ أَلَسْتُ برَبِّكُمْ قَالُوا بَلَى شَهِدْنَا أَنْ تَقُولُوا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّا كُنَّا عَنْ هَذَا غَافلينَ ﴾ 1.

فكأن الإيمان أمر مركور في الفطرة ، وكان من الواجب أن ينقل إلينا كما نقل إلينا كثير من أصول حياتنا بواسطة آبائنا ، ولكن قضية الدين بالذات يغفل أغلب الناس عن نقلها إلى الناس ، ولماذا لم يُخفوا عنهَم كيف يُخبِرُ الخبرُ ؟! بَل بالله قل لي : هل من أحد يعلم من هو أول من فكر في طحن الحب وعجن العجين وتركه يخمر ؟! من أين أتتنا هذه الطريقة ؟ إنها منقولة إلينا من الابتداء الأول ، فما دام قد نُقل لنا أصول حياتنا كلها فكيف لم يُنقل لنا منهج الدين ؟!

إن المنهج دائمًا يضيق حركة الإنسان في هذه الحياة ، والنفس تحب أن لا تضيق حركتها ، ولكن منهج الله دائمًا يقف أمام شهوات النفس ، والنفس تريد أن تنطلق من شهواتها .

﴿ لِمَنْ شَاءَ مِنْكُمْ أَنْ يَسْتَقِيمَ ﴾ . فهو ذكر لمن يبحث عن منهج الاستقامة ، ولكن أغلب الناس لا يبحثون عن منهج الاستقامة ؛ لأنه يقيد شهواتهم ، إنما الذي يبحـث عن ما ينجيه ويضع ذلك في عقله فيجب عليه أن يؤمن بالقرآن.

ولكن الناس مهملون في هذا الأمر ، فالرجل من هؤلاء لو توجع ابـنه فإنه يهتم ويذهب بــه للطبيب، ويقلب الدنيا رأسًا على عقب، إنما حين يعرف أن ابنه لم يُصَلِّ فإنه لا يهتم،

^{1 -} سويرة: الأعراف، الآبية: 172.

فلماذا نحرص على منهج دنياه ، ونحافظ على بدنه ؟! ولماذا يؤرقك منهج الشهادة الدراسية التي تريده أن يحصل عليها ؟! فلماذا يأخذ هذا المنهج الدنيوي القليل اهتمامك واهتمام كل من حولك كي تصلح له شيئًا من بدنه أو ماديات حياته ، بينما منهج الدين ليس في بالك ولا من اهتماماتك ، لو كان في بالك أو من اهتماماتك لكان لك تصرف عندما يضعف الابن في أي خلق أو تصرف شرعى كما كان لك عند ضعفه في الدنيا أو الصحة .

169

﴿ لِمَنْ شَاءَ مِنْكُمْ أَنْ يَسْتَقِيمَ ﴾ .. لا تظنوا أن هذا الذكر كالمغناطيس سيجذب كم غصبًا عنكم ، كلا ، بل يجب أن يكون لديكم استعداد ، وتريدون صلاح أمركم ، فإذا وجد عندكم هذا الاستعداد لصلاح أمركم فالقرآن يعطيكم هذه الاستقامة .

فإن هناك فرقًا بين الفاعل والقابل ، فالقرآن واحد ، يسمعه رجل فيجنح بروحه ، ويسمو بنفسه وتصفو ، وآخر يسمعه ولا شيء ، كما قال الله رضي الله عنه مَنْ يَسْتَمِعُ إِلَيْكَ حَتَّى إِذَا خَرَجُوا مِنْ عِنْدِكَ قَالُوا لِلَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ مَاذَا قَالَ آنِفًا ﴾ أ ، ولكن .. ﴿ قُلْ هُوَ لِلَّذِينَ آمَنُوا هُدًى وَشْفَاءٌ وَاللَّذِينَ لا يُؤْمنُونَ في آذَانهمْ وَقُرٌ وَهُوَ عَلَيْهِمْ عَمًى ﴾ 2.

لذلك يجب أن يُفهم الأسلوب على معناه الحقيقي ، فإن هذه لها مدلول وتلك لها مدلول آخر ، فإن الإنسان يعيش في الحياة فيجد نفسه مقهورًا على أشياء ، ومهما حاول أن يخرج عنها فإنه لا يستطيع ، ويجد نفسه مختارًا في أشياء أخرى ، هذا هو واقع الحياة كله ، فأنا مثلاً أختار أن ألبس ثوبًا أبيض أو ثوبًا أسود ، وأختار من القماش له كما أشاء ، أو أبنى بيتًا

^{1 -} سوبرة : محمل، الآيته : 16 .

^{2 -} سورة: فصلت، الآيته: 44.

👺 تفسير جزء 🎞 🗞 سورة التكوير

في مكان معين ، وأن أفعل في ذلك البيت شكلاً معينًا ، فهذه وغيرها مسائل كثيرة خاضعة لاختياراتي ، ولكن هناك مسائل أخرى ليست خاضعة لاختياراتي ، فأنا لا أختار مثلاً أن تشرق الشمس في أي وقت ، ولا أختار بعد أن سرت في طريق قد اخترته أن تحدث لي حادثة أو لا تحدث ، فهناك مسائل داخلة في اختياراتي ، وذلك مثل المسائل التي تدخل تحت علمي ، وهناك مسـائل لا تدخل تحت علمي ، ولا تدخل تحت اختياراتي ، وأيضًا الذي يعلم متفاوت في علمه .

فلا أنا صاحب المشيئة بإطلاق ، ولا أنا مسلوب المشيئة بإطلاق ، فعندما يجد الإنسان نفسه مقيد المشيئة في أشياء ومطلقها في أشياء فإنه يتأكد أن القوة الكبرى لشيء آخر ، فلا تكون القوة لي وأنا مقيد في أمور ، فلو أنني لست مقيدًا في الكل كانت القوة المطلقة قـوتي أنا ، لكن مشيئتي مطلقة في أشياء ومقيدة في أشياء ، فأعلم حينها أن الأقوى منى هو الذي يقيدني . وتلك الأشياء التي ليس لي فيها مشيئة ليست داخلة في نطاق تكليفي ، أما الأشياء الأخرى الداخلة في نطاق تكليفك فهي داخلة في نطاق التكليف ؛ لأن لله عَيْكِ صفات ، وكل صفة تطلب مجالاتها في الكون ، فمن صفاته أنه الجبــــار على الله العبان على الله المعلق ، والرحيم . . ويجب أن يكون لها متعلق كذلك ، وقــادر . . ويجب أن يكون لها متعلق أيضًا ، وكذلك هو عادل ﷺ ، فيجب أن يكون لها متعلق ، فلو أنك أخذت صفتي القـــدرة والخلق وصببتهما على كل شيء فإنك تكون قـد عطلت صفة العدل عن الله عَظِلٌ ، فعندما تقول: إن الله قد قهرك على ترك الصلاة مثلاً فإنك تكون قد سلبت من الله على صفة من صِفاته ، وهي العدل ، وإن أثبت أنه ليس من شيء يخرج عن قدرته ، وليس هناك صفة تأخذ حظها على حساب صفة أخرى ، فهذه يجب أن تأخذ مجالها وهذه يجب أن تأخذ مجالها ، فعند ذلك يجب أن تعرض آيات القرآن ، وعندما تعرض آيات الإطلاق يجب أن تبحث وتنقب عن آيات التقييد ، فإذا بحثت ونقبت عن آيات التقييد مع آيات الإطلاق علمت أن المقيد حجة على المطلق ، فإن الله يهدي من يشاء ويضل من يشاء ، ثم بيَّن في آيات أخرى من شاء هدايته ومن شاء إضلاله ، كما قال 1 : ﴿ وَاللَّهُ لاَ يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ﴾ 1 ، ﴿ وَاللَّهُ لاَ يَهْدِي الْقَوْمَ الْظَّالِمِينَ ﴾ 2 ، ﴿ وَاللَّهُ لاَ يَهْدِي الْقَوْمَ الْفَاسقينَ ﴾ 3 .

فيكون قوله ﷺ : ﴿ يُضِلُّ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ ﴾ ⁴. مطلقًا ، ثم بين في آية التقييد من يشاء هدايته ومن يشاء إضلاله .

ثم بعد ذلك يجب أن تعرف معاني هذه الهداية في القرآن ، فإن هناك آيات في القرآن أثم بعد ذلك يجب أن تعرف معاني هذه الهداية في القرآن ، فإن هناك آيات في الثبت أنه أثبت الهداية لقوم ثم نفتها عنهم مثل قوله في : ﴿ وَأَمَّا ثَمُودُ فَهَدَيْنَاهُمْ ﴾ .. فأثبت أنه هداهم ، ثم قال : ﴿ فَاسْتَحَبُّوا الْعَمَى عَلَى الْهُدَى ﴾ 5 ، فإذا كان الله قد هداهم ، فكيف يكون لهم اختيار كي يستحبوا العمى على الهدى ؟! فلابد أن يكون للهداية هنا معنى آخر ، وأوضح من ذلك قول الله في النبي في الهدى أله الهداية هنا ، ثم في موضع آخر قال له : ﴿ وَإِنَّكَ لَا تَهْدِي مَنْ أُحْبَبْتَ ﴾ فنفى عنه أثبت له الهداية هنا ، ثم في موضع آخر قال له : ﴿ إِنَّكَ لاَ تَهْدِي مَنْ أُحْبَبْتَ ﴾ فنفى عنه هنا الهداية ، ولكننا نقول : إن هذا كلام ربِّ حكيم ، ولا يمكن أن يتضارب أبدًا ، فيجب أن تجمع بين الجميع .

فإن الهداية ترد على معنيين في القرآن:

فقد تأتي بمعنى مطلق الدلالة على طريق الخير ، والدلالة فقط.

وقــــد تأتي مرة أخرى بمعنى المعونة على الخير ، أي : يدلك أولاً على الطريق الموصل للخير ، ثم يحملك على الطريق الموصل إلى الخير ، فهذان معنيان ، ومثال ذلك ، ولله المثل

^{1 -}سوبرة : البقرة ، الآيته : 258 .

^{2 -} سوبرة : البقرة ، الآيته : 264 .

^{3 -} سورة: المائلة ، الآيته : 108 .

^{4 -} سوبرة : النحل، الآيتر : 93 .

^{5 -} سوئرة: فصلت، الآيته: 17.

الأعلى في السماوات والأرض ، ولكننا نضرب المثال للتقريب ، فمثلاً عندما تكون سائرًا في طريق ما ، وتريد أن تذهب إلى مكان ما ، وعند مفترق الطرق وجدت خمس طرق مثلاً ، فقلت لرجل: ما هو الطريق المؤدى إلى مدينة كذا؟ فقــال لك: إن الطريق المؤدى إليها هو طريق كذا ، فهو هنا قد هداك بمعنى أنه دلك ، ثم بعد ذلك إن عملت بكلامه أو لم تعمل فإنك تشكره بكلام طيب ، فإذا وجدك الرجل قد أقبلت على كلامه وصدقته فإنه يقول لك: والله أنت أهل لأن أدلك أكثر ، فهذا هو الطريق ، ثم يزيدك : أن تنبه ، فبعد كيلو متر واحد ستجد حفرة أو عقبة هناك صعبة ، فسأقوم معك وأنقدك منها ، فبهذا يكون قد عمل معك عملين:

العمل الأول: هو الدلالة على الطريق.

والعمل الثاني: لما آمنت به وشكرته واعتقدت أن هذا نعمة أعانك.

وكذلك الحق ﷺ يدل الناس على الخير ، فمن آمن بــه ســـهل عليه مهمة الخير ، فليس منك إلا أن تتوجه لتفعل الخير ، ثم بعد ذلك يعينك الحق ، وييسر لك الأسباب .

فإذا أثبيت الله الهداية لرسوله فهي هداية الدلالة .. ﴿ وَإِنَّكَ لَتَهْدِي إِلَى صراط مُسْتَقِيمٍ ﴾ ، وإذا نفاها الله كَال عنه فإنما ينفي هداية المعونة .. ﴿ إِنَّكَ لاَ تَهْدي مَنْ أَحْبَبْتَ ﴾ . . أي : لا تعين على الهداية من أحببت .

فكأن هذا الأسلوب في ظاهره متناقـض ، ولكن حـين ننظر بدقـة في الآيات جميعًا نجد بالجمع بينها منتهى التوافق .

نسأل الله على أن مدينا دائمًا إلى الخير، وأن يوفقنا إلى الخير في كل ما نأتى وكلمانذر .

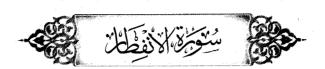
إنه ولي ذلك والقادر عليه .











بسمالله الرحمن الرحيم . . أحمدك ربي ، وأصلي وأسلم على سيدنا محمد رحمة الله للعالمين، وخاتم الأنبياء والمرسلين، وبعد . .

نحن الآن مع سورة الانفطار ، تلك السورة القصيرة التي تتحدث عن الانقلاب الكوني الذي قد تحدثت عنه سورة التكوير ، ولكنها تتخذ لها شخصية أخرى ، وسمتًا خاصًا بها ، وتتجه إلى مجالات خاصة بها تطوّف بالقلب البشري فيها ؛ وإلى لسات وإيقاعات من لون جديد .. هادئ .. عميق .. لسات كأنها عتاب ، وإن كان في طياته وعيد .

ومن ثم فإنها تختصر في مشاهد الانقلاب ، فلا تكون هي طابع السورة الغالب كما هو الشأن في سورة التكوير ؟ لأن جو العتاب أهدأ ، وإيقاع العتاب أبطأ ، وكذلك إيقاع السورة يحمل هذا الطابع أيضًا ، فيتم التناسق والتوافق في شخصية السورة .

إنها تتحدث في المقطع الأول عن انفطار السماء وانتثار الكواكب ، وتفجير البحار وبعثرة القبور . . كحالات مصاحبة لعلم كل نفس بما قدمت وأخرت ، في ذلك اليوم الخطير .

وفي المقطع الثاني تبدأ لمسة العتاب المبطنة بالوعيد لهذا الإنسان الذي يتلقى من ربه فيوض النعمة في ذاته وخلقته ، ولكنه لا يعرف للنعمة حقها ، ولا يعرف لربه قدره ، ولا يشكر على الفضل والنعمة والكرامـة : ﴿ يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ مَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيمِ * الَّذِي خَلَقَكَ فَسَوَّاكَ فَعَدَلَكَ * في أَيِّ صُورَة مَا شَاءَ رَكَّبَكَ ﴾ .

وفي المقطع الثالث يقرر علة هذا الجحود والإنكار .. وهي التكذيب بالدين .. أي التكذيب بالحساب ، وعن هذا التكذيب ينشأ كل سوء وكل جحود ، ومن ثم يؤكد ذلك الحساب

^{*} مقدمة تسير السورة والمقطع الأول مقنس بنص ف من: "في ظلال القرآن".

توكيدًا ، ويؤكد عاقب ته وجزاءه المحتوم : ﴿ كَلاَّ بَلْ تُكَذِّبُونَ بِالدِّينِ * وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَافظينَ * كَرَامًا كَاتبينَ * يَعْلَمُونَ مَا تَفْعَلُونَ * إِنَّ الأَبْرَارَ لَفِي نَعِيــــــمِ * وَإِنَّ الْفُجَّارَ لَفِي جَحِيمٍ * يَصْلُونَهَا يَوْمَ الدِّينِ * وَمَا هُمْ عَنْهَا بِغَائِبِينَ ﴾

وأما المقطع الأخير فيصور ضخامة يوم الحساب وهوله ، وتجرد النفوس من كل حول فيه ، وتفرد الله عَلَى الله عَلَى المره الجليل: ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمُ الدِّينِ * ثُمَّ مَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمُ الدِّينِ * يَوْمَ لاَ تَمْلِكُ نَفْسٌ لِنَفْسِ شَيْئًا وَالأَمْرُ يَوْمَئِذِ لِلَّه ﴾ .

فالسورة في مجموعها حلقة في سلسلة الإيقاعات والطرقات التي يتولاها هذا الجزء كله بشتى الطرق والأساليب.

إِذَا ٱلسَّمَاءُ ٱنفَطَرَتْ ١ وَإِذَا ٱلْكُواكِبُ ٱنتَثَرَتْ ١ وَإِذَا ٱلْبِحَارُ فُجِرَتْ ١ وَإِذَا

ٱلْقُبُورُ بُعْثِرَتْ ﴿ عَلِمَتْ نَفْسٌ مَّا قَدَّمَتْ وَأُخَّرَتْ ٥

ACCOUNTAGE AND ASSESSED ASSESS

﴿ إِذَا السَّمَاءُ انْفَطَرَتْ ﴾ .. يذكر هنا مظهرًا من مظاهر الانقلاب ، وهو انفطار السماء .. أي : انشقاقها ، وقد ذكر انشقاق السماء في مواضع أخرى ، كما في سـورةالرحمن : ﴿ فَإِذَا الْشَقَّتِ السَّمَاءُ فَكَانَتْ وَرْدَةً كَاللَّهَانِ ﴾ أ ، وكذلك في سروره الحاقة : ﴿ وَالْشَقَّتِ السَّمَاءُ فَهِيَ يَوْمَئِذِ وَاهِيَةٌ ﴾ 2 ، وقال في سورة الانشقاق : ﴿ إِذَا السَّمَاءُ انْشَقَّتْ ﴾ 3.

فانشقاق السماء حقيقة من حقائق ذلك اليوم العصيب ، أما المقصود بانشقاق السماء على وجه التحديد فيصعب القول به ، كما يصعب القول عن هيئة الانشقاق التي تكون آنذاك ،

^{1 -} سوبرة: الرحمن، الآية: 37.

^{2 -} سوبرة: الحاقة، الآية: 16.

^{3 -} سورة : الانشقاق ، الآيته : 1 .

ولكن كل ما يستقر في الحس هو مشهد التغيّر العنيف في هيئة الكون المنظور ، وانتهاء نظامه المعهود ، وانفراط عقده الذي يمسك به في هذا النظام الدقيق .

﴿ وَإِذَا الْكُواكِبُ الْتَثَرَتُ ﴾ .. ويشارك في تكوين هذا المشهد ما يذكر عن انتثار الكواكب بعد تماسكها هذا الذي تجري معه في أفلاكها بسرعات هائلة مرعبة ، وهي ممسكة في داخل مداراتها لا تتعداها ، ولا تهيم على وجهها في هذا الفضاء الذي لا يعلم أحدد له نهاية ، ولو انتثرت كما سيقع لها يوم ينتهي أجلها وأفلتت من ذلك الرباط الوثيق غير المنظور الذي يشدها ويحفظها لذهبت في الفضاء بددًا ، كما تذهب الذرة التي تنفلت من عقالها .

﴿ وَإِذَا الْبِحَارُ فُجُرَتْ ﴾ .. وتفجير البحار يحتمل أن يكون هو امتلاؤها وغمرها لليابسة وطغيانها على الأنهار ، كما يحتمل أن يكون هو تفجير مائها إلى عنصريه : الأكســـجين والهيدروجين ، فتتحـول مياهها إلى هذين الغازين كما كانت قبـل أن يأذن الله بـتجمعهما وتكوين البحار منهما ، وكذلك يحتمل أن يكون هو تفجير ذرات هذين الغازين ، كما يقع في تفجير القنابل الذرية والهيدروجينية اليوم .. فيكون هذا التفجير من الضخامة والهول بحيث تعتبر هذه القنابل الحاضرة المروعة لعب أطفال ساذجة .

أو أن يكون بهيئة أخرى غير ما يعرف البشر على كل حال .. إنما هو الهول الذي لم تعهده أعصاب البشر في حال من الأحوال .

﴿ وَإِذَا الْقَبُورُ بُعْثِرَتْ ﴾ .. وبعثرة القبور إما أن تكون بسبب من هذه الأحداث السابقة ، وإما أن تكون حادثًا بذاته يقع في ذلك اليوم الطويل ، الكثير المشاهد والأحداث .. فتخرج منها الأجساد التي أعاد الله إنشاءها ، كما أنشأها أول مرة ، لتتلقى حسابها وجزاءها .

ويؤيد هذا ويتناسق معه قوله بعد عرض هذه المشاهد والأحداث: ﴿ عَلَمَتْ نَفْسٌ مَا قَلَّمَتْ وَأَخَّرَتْ ﴾ . . أي ما فعلته أولاً وما فعلته أخيرًا ، أو ما فعلته في الدنيا ، وما تركته وراءها من آثار فعلها ، أو ما استمتعت به في الدنيا وحدها ، وما ادخرته للآخرة بعدها .



💨 تفسير جزء كل 🍇 سورة الإنفطار 💨

على أي حال سيكون علم كل نفس بهذا مصاحبًا لتلك الأهوال العظام ، وواحد منها مروّع لها كترويع هذه المشاهد والأحداث كلها

﴿ عَلَمَتْ نَفْسٌ مَا قَدَّمَتْ وَأَخَرَتْ ﴾ .. والتعبير القرآني الفريد يقول : ﴿ عَلَمَتْ نَفْسٌ ﴾ .. وهو يفيد من جهة المعنى : كل نفس ، ولكنه أرشق وأوقع ، كما أن الأمر لا يقف عند حدود علمها بما قدمت وأخرت .

فلهذا العلم وقعه العنيف الذي يشبه عنف تلك المشاهد الكونية المتقلبة ، والتعبير يلقي هذا الظل دون أن يذكره نصًا ، فإذا هو أرشق كذلك وأوقع .

ANNOUNCE THE PROPERTY OF THE P

يَتَأَيُّهُا ٱلْإِنسَنُ مَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ ٱلْكَرِيمِ ۞ ٱلَّذِى خَلَقَكَ فَسَوَّنكِ فَعَدَلَكَ ۞ فِي

أَيِّ صُورَةٍ مَّا شَآءَ رَكَّبَكَ ۞ كَلَّا بَلْ تُكَذِّبُونَ بِٱلدِّينِ ۞ وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَنفِظِينَ ۞

كِرَامًا كَتِبِينَ ﴿ يَعْلَمُونَ مَا تَفْعَلُونَ ﴿

Marian Company Company

 لأن الغرور غفلة من المغتر عن وضعه بالنسبة للقيم التي يغتر بها ، فالإنسان إذا شاء أن يغتر فيجب عليه أن يغتر بشيء ذاتي فيه ، أما بشيء موهوب له من غيره فلا يصح أن يغتر به ، فلو أن أمور حياته والوجود الذي يعيش فيه كان من صنعة نفسه لكان من المكن أن يغتر بتلك الصنعة ، ولكن بما أنه لم يدَّعها ولو دعوى ، فمن الواجب أن لا يغتر بشيء ليس ذاتيًا فيه .

فتصدير الآية القرآنية بقوله الله الله الله الإنسان الله الم الم النه الم الم الم الصفة التي الصفة التي العطيتك إياها ما كان ينبغي أن يوجد معها الغرور ، ومع ذلك وجد منك الغرور ، واغتررت بربك الكريم ، فلو أنك اغتررت بالذي وهب لو كان غير كريم لكان من المكن أن تكون حفيظة نفسك قد أثرت فيك ، ولكنه الله ولكنه م المكان أن تكون حفيظة المحلق المرور إذًا ؟!

فأنت تغتر بشيء لا ذاتية لك فيه ، بل هو لغيرك ، والذي تغتر به ليس لك ، بل للواهب

إذًا .. فكل الحيثيات تشير إلى أن الذي يغتر غافل عن إنسانيته وهاجر لها ، فلو كان مقيمًا لإنسانيته لما صدر منه ذلك الغرور بالذي وهب ، وهو الموصوف بأنه كريم .

﴿ اللَّذِي حَلَقَكَ فَسَوّاكَ فَعَدَلَكَ ﴾ .. يعدد الحق شيئًا من مواد إكرامه .. الخلق والتسوية والتعديل ، وهذا أمر لا يشك فيه إنسان حين يجد فكره ، وحين يجد شكله ، وحين يجد تسويته واعتداله عن سائر ما خلق الله على بطنه ، فلم يخلقه الله ماشيًا على بطنه ، ولم يخلقه الحق على يمشي على أربع ، ولم يجعل قامته ملتوية إلى أسفل ، بل جعله مرتفع القامة ، هذا بخلاف التسوية والتعديل في أجهزته الدقيقة التي لا يزال علماء كل جهاز من هذه الأجهزة يقفون دائمًا عندها عجبًا ، ويكتشفون سرًّا .

﴿ فِي أَيِّ صُورَةٍ مَا شَاءً رَكَبُكَ ﴾ . . أراد الحق الله بعد ذلك أن يزجر ذلك الإنسان ، ومن حق الإله الخالق المنعم أن يزجر عباده ؛ لأن ذلك الزجر وسيلة من وسائل التربية ، وهو رب وهب ويؤدب ، وقد وهب ما تقدم ، فليؤدب الله الله الله الإنسانُ مَا غَرَّكَ

بِرَبِّكَ الْكَرِيمِ * الَّذِي خَلَقَكَ فَسَوَّاكَ فَعَدَلَكَ * في أَيِّ صُورَة مَا شَاءَ رَكَّبَكَ * كَلا ﴾ . . وكلمة : ﴿ كُلًّا ﴾ إذا وجدتها في كتاب الله فافهم أنها تعطى معنى الردع والزجر عـن أمـر ما كان ينبغي أن يكون ، والأمر الذي تقدم كلمة : ﴿ كُلاَّ ﴾ هنا هو الغرور ، أي : كلا .. ما كان يصح لك أن تغتر أبدًا ؛ لأنك إنسان تغتر بمن وهب لك ، ومن وهب لك كريم ، فحيثيات الردع والزجر في الصيغة: إنسان ورب وكريم.

وهل انزجر ذلك المغرور؟! هل انزجر الإنسان ؟! ﴿ كَلاَّ إِنَّ الإِنْسَانَ لَيَطْعَى * أَنْ رَآهُ اسْتَغْنَى ﴾ 1 ، فساعة أن خُلق ، وسـاعة أن رُزق ، وسـاعة أُمد بالقـيومية .. فَهمَ أن هذه أمور رتيبة له ؛ لأنه لم يشهد يد الله محسوسة في عملها ، فاغتر بأنها له ، وآمن ووقف عند الأسباب وترك المسبب، فالحق على يريد أن يقول: أنا سأزجره، ولكنه أيضًا لن يرتدع، سيظل في هذا الغرور .

﴿ كَلاَّ بَلْ تُكَذِّبُونَ بِالدِّينِ ﴾ . . أي بيوم الجزاء .

والحق ﷺ بعد أن ربِّي بقوله: ﴿ كُلاًّ ﴾ . . أي: لا يصح لك أن تغتر ، بيَّن الحق ﷺ أن المنصرف عن الإيمان بالله ، وعن الاعتبار في ملكوته وفي نفسه سيظل سادرًا في غلوائه ، ولن يرتدع بهذا الزجر ، وإذا رأيت كلمة : ﴿ بَلْ ﴾ فاعلم أن هناك إضرابًا عن شيء وإثباتًا لشيء آخر ، ما قبلها مضرب عنه ، لن يزجر ، وما بعدها مثبت له .

﴿ كَلاَّ بَلْ تُكَذِّبُونَ بِالدِّينِ ﴾ .. وهنا نلاحظ أن الأسلوب انتقل من الفردية في : ﴿ يَا أَيُّهَا

الإِنْسَانُ ﴾ إلى الجمع في قـــــوله : ﴿ كَلاَّ بَلْ تُكَذِّبُونَ بِالدِّينِ ﴾ ، فكلمة : ﴿ تُكَذِّبُونَ بِالدِّينِ ﴾ جمع ، وكلمة : ﴿ الإِنْسَانُ ﴾ مفردة في ظاهرها ، ولكن الحق الله حسينما خاطب

الإنسان بلفظ الإفراد جاء بـــ (ال) ، وهي تفيد الاستغراق في الأفراد ، فمعنى : ﴿ يَا أَيُّهَا الإنْسَانُ ﴾ أي : يا كل إنسان فيه هذه الصفة ، فما دام هناك استغراق فمن الممكن أن يأتي

^{1 -}سوبرة : العلق، الآيته : 6 , 7 .

بالجمع: ﴿ كَلاّ بَلْ تُكذَّبُونَ بِالدِّينِ ﴾ ، أي: أيها الناس ، والذي يدل على أن كلمة: ﴿ الإِنْسَانُ ﴾ تأتي للاستغراق في الأفراد أن الله ﷺ في آياته قد استثنى منها الجمع ، ونحن نعرف أن المستثنى دائمًا يكون أقل من المستثنى منه ، فأنت لا تستثني من شيء إلا إذا كان الشيء المستثنى منه أكثر ، فلما قال الحق ﷺ : ﴿ وَالْعَصْرِ * إِنَّ الإِنْسَانَ لَفي خُسْرٍ ﴾ ، ثم بعد ذلك استثنى من الإنسان جمعًا ، فلو أنه يدل على فرديته لما صح منه الاستثناء ، ولكنه قسال ﷺ : ﴿ وَالْعَصْرِ * إِنَّ الإِنْسَانَ لَفي خُسْرٍ * إِلاَّ الّذِينَ آمَنُوا وَعَمَلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَاصَوْا بِالْحَبْرِ ﴾ أ، فاستثنى ﷺ ﴿ اللّذِينَ آمَنُوا ﴾ ، وهم جمع ، من وَتَوَاصَوْا بِالْصَبْرِ ﴾ أ، فاستثنى من الإنسان ، وما دام الجمع قد استثني من الإنسان المفرد فهذا دليل على أن الإنسان المفرد حينما دخلت عليه (الل) صار مستغرقًا لكل الأفراد ، ولذلك استثنيت منه جماعة .

﴿ كَلاَّ بَلْ تُكَذِّبُونَ بِاللَّينِ ﴾ . زجرهم بـ "كلا" ، ثم أضرب بـ "بل" ، أي أنهم لا ينتهون بهذا الزجر ، بل إنهم يكذبون بيوم الدين .

وكل شيء يصيب الإنسان من إهمال منهج الله ، والغفلة عنه ، وعدم الاستعداد للقائه ، كل ذلك تكذيب بيوم الدين ، فكأن يوم الدين قضية كاذبة عندهم ، ولو أن يوم الدين قضية صادقة عندهم لما كان منهم إلا أن يستعدوا لذلك اليوم ، وأن لا يغفلوا عنه أبدًا .

فكل غفلة عن منهج الله منشؤها إما التكذيب بيوم الدين الذي يرد فيه الإنسان إلى ربه ليجازيه على أعماله ، وإما الارتياب فيه ، ومعنى الارتياب أنه يذكره تارة ، ويغفل عنه تارة ، فحين يذكره يعمل العمل الصالح ، وحين يغفل عنه يلتوي عن منهج الله على العمل العمل

﴿ وَإِنْ عَلَيْكُمْ لَحَافِظِينَ ﴾ .. وهنا نجد أن الحق ﷺ يستدل على الشيء بما يكون بسببه ، فيوم الدين يوم فصل بين الناس ؛ ليُجزى كل إنسان بعمله ، فلابد وأن يكون العمل المسئول عنه الإنسان والمحاسب عليه مسطورًا ومكتوبًا ، فأراد الحق ﷺ أن يؤكد المسطور

⁻ سوبرة : العص .

والمكتوب هنا ؛ لأن الناس لا يألفون التوثيق إلا في المدوّن ، فالمدون شهادة لا يمكن أن تُزوَّر ، والمكتوب هنا ؛ لأن الناس لا يألفون التوثيق إلا في المدوّن ، ولكن المكتوب عليه شيء ولو أن الكلام غير مدون فقد يُنسى ، وقد يغفل الإنسان عنه ، ولكن المكتوب عليه شيء موثق ، والكتابة هي أوثق آلات التسجيل على الإنسان ، فأراد الحق الله أن يقول : إن هذا الذي تعترفون به في التوثيقات فيما بينكم أمر موجود عندكم ، وإن كان غيبًا

فالغيب الذي يتكلم عنه الحق واقع عنه الحق النصاب واقع ، ولكن زمانه لم يأت بعد ، كغيب الساعة ، وهي يوم القيامة ، فهو واقع لا محالة ، ولكن زمنه لم يأت بعد ، وغيب موجود الآن ، ولكننا لا ندركه ، فمسألة الكتابة والحفظ والإحصاء كل ذلك غيب ؛ لأني لا أدركه : لا أرى الملك ، ولا أحسه ، ولا أعرف كيف يكتب ، ولا بماذا يكتب ، وكل ذلك أمر لا ضرورة للإنسان في معرفته ، ولكن زمن الكتابة موجود الآن .

وبحث العقل في هذه المسألة حيث يبحث: أين الملكان ؟ وكيف يكتبان ؟ وبأي شيء يكتبان ؟ فهذه مسألة فوق نطاق الإيمان ، لأن هناك فارقًا بين أن يوجد الشيء وبين أن يدرك الشيء ، فليس إدراك كل شيء دليلاً على وجوده ، وليس عدم إدراك أي شيء دليلاً على عدم وجوده ، فكم من الأشياء كانت غيبًا عنا وغير مدركة ، ثم شاء الله أن يأذن للسر أن ينكشف فانكشف ، وذلك في ماديات الوجود ، وساعة كان غيبًا غير مدرك لم يكن ذلك يعني عدم وجوده ، بل كان موجودًا قبل اكتشافه ، بدليل أنك اكتشفته ، وما دمت قد اكتشفته ، وقد كان غيبًا عنك ، إذًا فهناك غيب لا يمكن لك أن تدركه إلى أن يأذن الله لك أن تكتشفه .

فكأن الحق و الغيب المادي الموجود أمورًا ظلت غائبة مدة طويلة ، ثم أذن للعقل أن يكتشفها بنشاطه ؛ ليستدل من ذلك على أن هناك غيبًا آخر يجب أن نؤمن به من قبل اكتشافه

إن اكتشاف الغيب ما هو إلا إيناس للغيب ليس إلا ، مثال ذلك كما نقول لك : عقال عند ومن بحيزه المحدود إذا ما أردت أن تستعيد منه الصور والأقوال والأفعال التي صدرت منك ومن



غيرك ممن وقع تحت حسك وجدتها مختزنة فيه ، فإذا وجد استدعاء معان تذكرت أشياء حدثت منذ ثلاثين سنة ، ومعنى ذلك أنها محفوظة في ذهنك ، فكيف يفكر هذا الحيز الذي يسع تلك المعلومات الكثيرة ؟! وكيف تأتي الصورة فتستعيدها كما كانت ؟!

علاوة على ذلك أن المسألة الإيمانية لا تكون للأمر الذي يُحس فقط ، فالأمر الذي يمكن أن يحس ليس مناط إيمان ، فأنا حين أجلس بين الناس لا أقول : أنا أؤمن بأني أجلس بينهم ، وأتكلم معهم ؛ لأن هذا أمر محسوس ؛ فالمسألة ليست قضية إيمانية ، فالقضايا المحسة كلها ليست قضايا إيمان ، وإنما الإيمان دائمًا يكون في القضايا الغيبية .

ولكن هناك من يفرق بين الإيمان وبين اليقين ؛ لأنهم قالوا في قول الله الله و المراء الأحكام التكليفية للتقرب من الله و عنى يأتيك الْيقين الله و إجراء الأحكام التكليفية للتقرب من الله و هذه لا يأتي بها إلا مؤمن .. (واعْبُدْ ربَّك) .. يعني : أن العبادة تكون عن إيمان ، وهذه لا يأتي بها إلا مؤمن .. (وكأن في أول العبادة لم يوجد يقين ، وإنما كان هناك إيمان ، ثم بعد ذلك بالعبادة ، وبترددك على حضرة ربك ، وبتوددك إليه بما شرع .. يأتيك اليقين ، إذن فالإيمان مرتبة تدعو إلى العبادة، والعبادة حين تتم بإخلاص وصفاء يترتب عليها اليقين . ولكي نعرف الفارق بين الإيمان وبين اليقين ، نجد أن سيدنا عليا وهو من هو حين سئل : كم بين الإيمان واليقين ؟ أي : ما الفارق بين الإيمان وبين اليقين ؟ فقال : الفارق بين الإيمان واليقين أربع أصابع !! فقيل له : وكيف ذاك ؟! قال : الإيمان هو ما تسمعه أذناك فتصدقه ، والفرق بين العين والأذن أربع أصابع ؛ ولذلك فصل في تلك المسألة وقال : لو انكشف عني الحجاب ما ازددت يقينًا .

وكما جاء عن الحارث بن ما لك الانصاري أنه مر بالنبي الله فقال له: " كيف أصبحت يا حارثة ؟ " قال: أصبحت مؤمنًا حقًا. قال الله : " انظر ما تقول ، فإن لكل قول

^{1 -} سويرة : الحجن الآية : 99 .



حقيقة ، فما حقيقة إيمانك ؟! " قال : عزفت نفسي عن الدنيا ، فأسهرت ليلي وأظمأت نهاري ، وكأنى أنظر عرش ربى بارزًا ، وكأنى أنظر إلى أهل الجنة يتزاورون فيها ، وكأنى أنظر إلى أهل النار يتضاغون فيها . قال على الله الله الله عرفت فالزم "1.

ولذلك نجد أن الحق على النبي الله النبي الله النبي الله النبي الله الفيل عبر بقوله

يَ ﴿ أَلَمْ تَرَكَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ 2 ، ولم يعبر بـ : "ألم تعلم " ، في حـين ﴿ أَلَمْ تَرَكَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ 2 ، ولم يعبر بـ : "ألم تعلم " ، في حـين أن الآية تتحــدث عن عام الفيل ، ذلك العام الذي ولد فيه النبي رضي المعقـول أن يكون ﷺ قـد رأى هذه الحادثة ، ولكن الحق ﷺ خاطبه بـــ : ﴿ أَلَمْ تَرَ ﴾ ، ومعناها : ألم

تعلم ؟! وكأن الحق ﷺ يريد أن يقول: إذا أخبرتك بشيء فكن أوثق بـه مما تراه . . فما دام أن الله

ر الني أخبر بـذلك فيجب أن يكون ما يخبر بــه كأنه رأي العين ، وتلك هي مرتبــة اليقين .

إذن فالأشياء الغيبية التي يتحـدث الحق ﷺ عنها يكفى فيها أن تُعقـل ، ولا ضرورة في أن تُتصور ، وإنما كانت متاهات العقول في إرادة تصور المعقول .

فإن الفلاسـفة لم يضلوا إلا حـينما تجاوزوا مطلوب التعقـل إلى مطلوب التصور ، وإلا فلماذا بحث الفلاسفة الأقدمون فيما وراء المادة ؟! وما الذي جعلهم يبحثون في شيء وراء المادة ؟! فكأن فطرتهم أخبرتهم بأن وراء هذه المادة شيئًا ، ومن غير المعقول أن تنتهي هذه المادة ، وهذا كافٍ في التعقل ، إلا إنهم تعبوا وأتعبوا حينما أرادوا أن يتصورا ما وراء تلك المادة ، ولو أنهم

ولذلك نقول للذين يطلبون الدليل على وجود الله كَظَّكْ : ما الذي جعل أول من وضع دليلاً

اكتفوا بفكرة التعقل لانتهت مشكلتهم.

^{1 -} أخرجه الطبراني في الكبير.

^{2 -} سورة: النيل، الآنة: 1.

على وجود الله عَلَى يجهد عقله ليبحث عن دليل لوجود الله ، ما لم تكن هناك فطرة تقول له : إن هناك شيئًا وراء الكون ؟!

إذن فالدليل الأول على وجود الله على وجود الله الدليل على وجود الله ، سواء استدللت أم لم تستدل ، فطلبك دليلاً على وجود الله هو عين الدليل على وجود الله ، وإلا فما الذي جعلك تجهد عقلك لتبحث عن دليل على وجود الله إلا لأنك مؤمن بأن هناك إلها ، فأجهدت عقلك لتستدل على ذلك ؟!

إذا كان هناك ألف محطة إرسال تليفزيونية ، وألف جهاز تليفزيون ، وهناك عدة موجات تبث على هذه المحطات ، وكل أولئك يلتقطون من الجو ، فما الذي يميز هذه الصورة عن الأخرى بحيث لا تختلط تلك الصور ببعضها ، وتعطي محطة الإرسال محطة إرسال أخرى ، مع أن كل ذلك يأتي من الأثير ، والأثير كله مختلط ، فما الذي ينقي هذه العملية ويعطي كل جهاز اختياره ؟! وما الذي يقوم بعملية التوزيع ؟!

إنها مسألة تحتاج إلى هندسة معقدة ، وقد استفاد العقل بها ، ولكنه لا يعرف كيف تتم .

﴿ كُرَامًا كَاتبِينَ * يَعْلَمُونَ مَا تَفْعَلُونَ ﴾ .. فلا ينبغي أن تكذبوا بالدين ؛ لأن عليكم حافظين .. كرامًا .. كاتبين .. يعلمون ما تفعلون ، ومعنى ذلك أن هؤلاء لم يوجدوا عبقًا ، وإنما وجدوا ليوثقوا ، وما داموا وجدوا ليوثقوا فإن التوثيق له قضية وله مطلوب ، وسيُنشر هذا الكتاب ، وستحاسبون عليه .

﴿ حَافِظِينَ ﴾ أي : حافظين بناتهم ، وحافظين بما يكتبون ، و ﴿ كُرَامًا ﴾ فلأن الكريم من شأنه أن يُسَرَّ من عمل الخير ، ويتأذى من عمل الشر ، فطبيعتهم تناسب المهمة ، وما دام الكريم يُسر من عمل الخير ، فساعة أن يعمل خيرًا يكتبه كتابة المسرور به ، أي أنه حريص على أن يسجله لك ، ويتألم من عمل الشر ، ويسجله عليك أيضًا .

فهناك مهمة وهناك استعداد ذاتي للمهمَّة ، وهناك فرق بين المهمة وبين الاستعداد الذاتي



تفسير جزء كك الانفطار الانفطار الانفطار الها

للمهمة ، فمهمتهم هي أنهم كاتبون ، وأنهم كرام ، فلو أن إنسانًا وُكِّل بأمر من الأمور ولم يكن كريمًا فإن الحق قد يلتبس عنده ، أما الكريم فإنه يُسر من فعل الخير ، ويألم من فعل الشر ، وما دام يُسر من فعل الخير ، ويألم من فعل الشر بطبيعة ذاته ، فذاته وطبيعته مناسبتان لهمته .

﴿ كَرَامًا كَاتِينَ ﴾ ، ومع أنهم حافظون ، أي : يحفظون الكتابة ، وبإمكان الملك الموكل بالحسنات والملك الموكل بالسيئات أن يسردا للإنسان ما عمله من عندهما ، إلا أن الله على معتمد على حفظهما ، فأمر أولئك الحفظة بأن يكتبوا ، وكأنه على عندهما ، فأمر أولئك الحفظة بأن يكتبوا ، وكأنه على عندهما ، فأمر أولئك الحفظة بأن يكتبوا ، وكأنه على عنده المعادة ، لكن كتابتكم سوف تبقى حجة ، وسنعطيهم الكتاب ، ونقول لهم : اقراوا الكتاب .

فكأن الحق وكلمة: "قرآن "مصدر، معناه: مقروء، أي مضموم فيه لفظ إلى لفظ حـتى يكون آيات وكلمة: "قرآن "مصدر، معناه: مقروء، أي مضموم فيه لفظ إلى لفظ حـتى يكون آيات وسورًا، كما يطلق على القرآن لفظ: "الكتاب"، وهذا يدل على أنه مكتوب، فكأن للقرآن وسيلتين اثنتين: أولا: أنه محفوظ في الصدور، وثانيًا: أنه مسجل في السطور، ومهمة الوسيلتين أن تكون كل واحدة منهما عونًا للأخرى على التذكر، ولا يمكن أن نقول عن أي نص: إنه نص قرآني إلا إذا وافق المحفوظ المكتوب، بدليل أننا نجد ألفاظً في القرآن الملفوظ فيها شيء والمكتوب شيء آخر، مثال ذلك كلمة: "الم " قرأناها في أول سورة البقرة: النا لا يكن مرتبطًا بين القراءة الذي جعلك تقرؤها هنا بطريقة وهناك بطريقة أخرى لو أن الأمر لم يكن مرتبطًا بين القراءة والكتابة ؟!

فقول الحق الله على أدوات التسجيل على أنهما أداتان من أدوات التسجيل .

^{1 -} سورة: الشرح ، الآيت : 1 .

وذلك لأن الهمَّ من عمل القلب ، ويكفي أنك ضمنت قلب إنسان ليفكر في نية الخير برهة ، فما دام القلب فكر في نية الخير برهة فإنه يستحق أن نكتبها له حسنة ، وإن لم يحولها إلى واقع الوجود ، أما من يهم بسيئة ولا يفعلها فيكتبها حسنة ؛ لأنه همَّ بسيئة انشغل قلبه بها ، ثم وقفت أوامر الشرع دونه فلم يفعلها ، فمن هاجت نوازع الشر عنده ، ثم بعد ذلك تغلب عليها فهو خير من الغافل الذي لم تهج عنده نوازع الشر أصلاً .

فمن فكر في سيئة ولم يفعلها أكثر حيظًا من الذي لم يفكر في السيئة أصلاً ، ولذلك تكتب له حسنة ، لأن لوازم السيئة وجدت ، وشغل البال بما وُجِدَ ، ولكن وقوفه أمام المنهج منعه ، فما دام قد صمد أمام شواغل النفس فإنه يستحق أن يعطى حسنة .

﴿ يَعْلَمُونَ مَا تَفْعَلُونَ ﴾ .. وهذه الكلمة لا تفيد مجرد العلم المتحقق بالإحصاء ، ولكنه العلم مع الفهم ، وعلم ما يخفى ، مثل النوايا وأمراض القلوب كالحقد ، حيث لا يظهر ما لم يدل عليه بأي شيء .

إذن فالتوثيق عليك أيها الإنسان ثابت ، وما دمت تفهم أن التوثيق عليك ثابت فتنبه إلى

^{1 -} أخر جدالبخاري (6010) ، ومسلم (187) .

تفسير جزء كلك ﴿ سورة الإنفطار ﴾

أنك لم تخلق عبثًا ، وأن كل أمر من أمورك مسطور ومسجل عليك ، كما قال الله ﴿ وَلَقَدْ حَلَقْنَا الْإِنْسَانَ وَنَعْلَمُ مَا تُوَسُوسُ بِه نَفْسُهُ وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيسِدِ * إِذْ يَتَلَقَّى الْمُتَلَقِّيَانِ عَنِ الْيُمِينِ وَعَنِ الشِّمَالَ قَعِيدٌ * مَا يَلْفِظُ مِنْ قَوْلَ إِلاَّ لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ ﴾ أ ، فإذا نظرنا إلى التعبير القرآني بكلمة : ﴿ قَعِيدٌ ﴾ نجد أنها لا تعني قاعدًا ، لأن القاعد هو الجالس الذي يستطيع أن يقوم ، أما القعيد فهي صفة لازمة للملك ، فلا يأمل إنسان أن يتركه أبدًا ،

ولكن الإنسان هو الذي يفارقه في الأوقـات التي فيها فضح للعورة: عند الخلاء ، والجنابـة ،

وعند الغسل ، ولكنهم عند هذه المفارقة لا ينقطع علمهم أيضًا .

zannumunumun XŞŞŞX pannumunum

إِنَّ ٱلْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمِ ﴿ وَإِنَّ ٱلْفُجَّارَ لَفِي جَحِيمِ ﴿ يَصْلُوْنَهَا يَوْمَ ٱلدِّينِ ﴿ وَمَا هُمْ عَنْهَا بِغَابِينِ ﴾ وَمَا أَدْرَبْكَ مَا يَوْمُ ٱلدِّينِ ﴾ ثُمَّ مَا أَدْرَبْكَ مَا يَوْمُ ٱلدِّينِ ﴾ ثَمَّ مَا أَدْرَبْكَ مَا يَوْمُ ٱلدِّينِ ﴾ تَمْلِكُ نَفْسٌ لِيَنفْسِ شَيْءً وَٱلْأَمْرُ يَوْمَبِذِ لِلَّهِ ﴾ يَوْمَ لَا تَمْلِكُ نَفْسٌ لِيَنفْسِ شَيْءً وَٱلْأَمْرُ يَوْمَبِذِ لِلَّهِ ﴾

ATTENDED TO SECOND TO SECO

﴿ إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ * وَإِنَّ الْفُجَّارَ لَفِي جَحِيمٍ ﴾ .. ما دامت هناك كتابة ، والكتابة والحفظ من الكرام ، فسيكون هناك تعلقًا بعمل الخير ، أو بعمل الشر ؛ ولذلك فلابد وأن تكون النتيجة المترتبة على ذلك أن يوجد مصير إلى النعيم أو إلى الجحيم ، فأكد الحق على الله النعيم أو إلى الجحيم ، فأكد الحق الله النعيم أو إلى البحيم ، فأكد الحق الله النعيم أو إلى البحيم ، فأكد الحق الله النعيم أو إلى النعيم أو إلى البحيم ، فأكد الحق الله النعيم أو إلى البحيم ، فأكد الحق الله النعيم أو إلى البحيم ، فأكد الحق الله النعيم أو إلى البعد الله النعيم أو إلى البعد الله النعيم النعيم النعيم أو إلى النعيم أو إلى النعيم أو إلى البعد العن النعيم ال

^{1 -}سوبرة: ق ، الآيتة: 16 - 18.

الأمر ، وقال بصيغة التأكيد : ﴿ إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ * وَإِنَّ الْفُجَّارَ لَفِي جَعِيمٍ ﴾ .

"الأبرار".. جمع: بر، و"البر" هو من يفعل البردائمًا، وكلمة: "برر" صيغة مبالغة، تعني أنه ملازم لفعل البر، وحينما تحدث القرآن الكريم عن البر تحدث عنه مرة بالإجمال، ومرة بالتفصيل.

فعدد الحق و المُمَلائكة و الْكتاب و النّبيّين ، ثم عقب عليها بالسلوك العملي .. ﴿ وَ آتَى وَالْيَوْمِ الآخِرِ وَ الْمَلائكة وَ الْكتاب و النّبيّين ﴾ ، ثم عقب عليها بالسلوك العملي .. ﴿ وَ آتَى الْمَالَ عَلَى حُبِّه ذَوِي الْقُرْبَى وَ الْيُتَامَى وَ الْمَسَاكِينَ وَ ابْنَ السّبيلِ وَ السّائلينَ وَ فِي الرِّقَابِ الْمَالَ عَلَى حُبِّه ذَوِي الْقُرْبَى وَ الْيُتَامَى وَ الْمَسَاكِينَ وَ ابْنَ السّبيلِ وَ السّائلينَ وَ فِي الرِّقَابِ وَ أَقَامِ السّعيلِ وَ السّائلينَ وَ فِي الرِّقَابِ وَ أَقَامَ السّطّلَةَ وَ آتَى السزّعَاةَ وَ الْمُوفُونَ بِعَهْدَهِمْ إِذَا عَاهَدُوا وَ الصّابِرِيسنَ فِي الْبَأْسَاء وَ الضّرّاء و حِينَ الْبَأْسِ ﴾ ، إذن فكل هذا يأتي في السسلوك العملي ، وعند الحديث عن السلوك العملي يكون الكلام أولاً عن المال ، فكأن مسألة المال هي المحك في البر ؛ لأن المال في أعرافنا هو الوسيلة لتحقيق المتع والشهوات وتأمين الحياة في نظرنا نحن ، وكأنه يريد أن

^{1 -} سوبرة : البقرة ، الآيته : 189 .

^{2 -} سوسرة : البقرة ، الآيته : 177 .

يعقد شركة مع الله ﷺ ، فالمحك السلوكي لمن عنده مال يأتي بعد الناحية العقدية ، ولذلك يقول : ﴿ وَآتَى الْمَالَ عَلَى حُبِّه ﴾ ، ثم يذكر ﴿ وَأَقَامَ الصَّلاَةَ وَآتَى الزَّكَاةَ ﴾ في آية واحدة ، والزكاة هي المفروضة ، وتختلف عن إيتاء المال على حبه ؛ لأنه زائد عن المفروض ، فقد تجاوزوا مرتبة الإيمان إلى مرتبة الإحسان ، فهم يضعون أنفسهم في موضع التكليف في شيء لم يكلفهم الله به ؛ لأنهم عشقوا التكليف فزادوا على ما كلفهم الله به ، فلم يقبلوا على الزيادة إلا لأنهم قد عشقوا ذلك العمل ، وأحبته نفوسـهم ، كما قـال الله ﷺ : ﴿ فَمَنْ تَطُوَّ عَ خَيْرًا فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ ﴾ 1.

كما في قـول الله ﷺ : ﴿ كَانُوا قَليلاً منَ اللَّيْلِ مَا يَهْجَعُونَ ﴾ 2، وهل فرض الله ﷺ عليًّ ألا أهجع من الليل إلا قليلاً ؟! كلا ، لم يقل أحد ذلك ، فإذا صليت العشاء ونمت ولم تقم إلا عند أذان الفجر ، فقد أديت ما عليك .

والشاهد هنا في هذه الآيات قوله على : ﴿ وَفِي أَمْوَ الهِمْ حَقٌّ للسَّائِلِ وَالْمَحْرُومِ ﴾ 3، حيث لم يقل : ﴿ حَقٌّ مَعْلُومٌ ﴾ كما جاء في سورة المعارج ، حيث قال الحق ﷺ هناك : ﴿ وَالَّذِينَ فِي أَمْوَالِهِمْ حَقٌّ مَعْلُومٌ * للسَّائِلِ وَالْمَحْرُومِ ﴾ 4؛ لأن المعلوم هو المفروض ، وهو ﷺ يتكلم هناك عن أولئك الذين يؤدون ما عليهم فحسب ، ولكن المقام هنا مقام إحسان ، ففي مقام تأدية الفريضة يجب عليك إخراج ربع العشر من المال ، ولكن في مقام الإحسان فحسب همتك الإيمانية ، فهي التي تحدد مقدار هذا الحق .

﴿ إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ ﴾ . . إن : توكيدية للجملة الاسمية ، واللام أيضًا للتوكيد ، فإن هذه المسألة نتيجة للكتابة التي يقوم بها الحفظة .

^{1 -} سورة: البقرة ، الآبته : 184 .

^{2 -} سورة: الذاريات، الآية: 17.

^{3 -} سورة: الذامريات، أكايت: 18.

^{4 -} سورية: المعارج، الآيته: 24. 25.

﴿ وَإِنَّ الْفُجَّارَ لَفِي جَحِيمٍ ﴾ .. وهنا مقابلة لبيان مصير من هم خلاف أولئك الأبرار ، ومعنى كلمة جحيم : هي شدة تأجج النار وتلهبها ، ولذلك يقولون : فلان جحمه الغضب .. يعني جعل الغضب عنده حرارة شديدة ، وجعل وجهه يغلى حتى التهب ، وأصبح مثل شعلة النار .

ونجد هنا انسجامًا تناغميًّا بين كلمة: "الفجار" وبين كلمة: "جحيم" لفظًا ومعنى ، فكلمة: "الفجار" تعني أنهم خرقوا ستر أوامر الله وونواهيه ، و "فجر": يعني خرج عن مطلوب الطاعة منه ، وما دام قصد خرج عن مطلوب الطاعة فيكون مصيره الجحيم ، فهناك انسجام في اللفظ والمعنى .

﴿ يَصْلُونَهَا يَوْمَ الدِّينِ ﴾ . . وعندما نستعرض كلمة يصلى في القرآن نجدها تأتي دائمًا في الكلام عن النار .

﴿ وَمَا هُمْ عَنْهَا بِغَائِينَ ﴾ .. يزيد الله ﷺ الأمر توكيدًا وتقريرًا ، فيقول : ﴿ وَمَا هُمْ عَنْهَا بِغَائِينَ ﴾ ، لا فرارًا ابتداءً ، ولا خلاصًا بعد الوقوع فيها ، ولو إلى حين ، فيتم التقابل بين الأبرار وبين الفجار ، وبين النعيم وبين الجحيم ، مع زيادة الإيضاح والتقرير لحالة رواد الجحيم .

ولما كان يوم الدين هو موضع التكذيب ، فإنه يعود إليه بعد تقرير ما يقع فيه ، ليقرر حقيق عند النقوس فيه من عجز كامل وتجرد من كل شبهة في عون أو تعاون ، وليقرر تفرد الله الله الأمر في ذلك اليوم العصيب ..

تدريه؛ لأن النفي قــــد جاء في الزمن الماضي ، ولكن " ما يدريك " فالنفي فيها في الزمن المستقبل.

﴿ ثُمَّ مَا أَدْرَاكَ مَا يَوْهُ الدِّين ﴾ . وهنا تكرار للجملة ، وتقرير لها بـ : " ثم " ، فكأن هناك إدراءين : إدراءً إخباريًّا وإدراءً واقعيًّا ، الإدراء الإخباري : هو ما يخبرنا الله على عنه ، والإدراءالواقعي: فهو ما سوف يشاهده الإنسان بنفسه ؛ ولذلك قال الحق ﷺ : ﴿ ثُمَّ مَا أَدْرَاكَ مَا يَوْهُ الدِّينِ ﴾ ، فالصور الكلامية لن تفي بالمطلوب من الإدراء الواقعي ؛ لأن الصور الكلامية تأتي على وفق أداء لغة الإنسان ، واللغات ألفاظ وضعت لمعان ، والمعنى دائمًا متقدم على وجود اللفظ ، حيث يوجد المعنى فيوجد له اللفظ ، وحيث كانت تلك الأشياء غيبية كلها ، فإن معناها ليس عندنا ؛ لذلك فلم توضع لها ألفاظ نســـتطيع أن نعرفها أو نفهمها ، وكل ما يأتي بــه الحق على فمجرد تقريب لذلك اليوم ، فالذي يجعلك تفهم ذلك اليوم على حقيقته هو أن تشاهده.

﴿ يَوْمَ لاَ تَمْلِكُ نَفْسٌ لِنَفْسِ شَيْئًا وَالْأَمْرُ يَوْمَئِذِ للَّه ﴾ . وتلك قصية فاصلة في حسياة الإنســـان ، وهذا اليوم يمتاز بخاصيتين : الخاصية الأول : أنه لا توجد نفس تملك لنفس شـــيئًا ، والخاصية الثانية : أن الأمركله لله عَلَى الله عَلَى الأمركله لله عَلَى في الدنيا وفي الآخرة ، إلا أن الحق صلى حلق الخلق في الدنيا سـخر الكون للإنسـان ، وأعطاه من أسباب الفكر والقوة والطاقة ما يتفاعل به مع ذلك الكون ، فتعطيه الأسباب مسبباتها ، فيظن الإنسان أن علاقته بالأسباب ، فالسحاب مثلاً هو الذي يأتي بالمطر ، والتربة الخصبة هي التي تنبت الزرع ، وكلها أسباب ، ولكن الله على الله عند المؤمن ، ولا يقول ذلك إلا المؤمن ، فالمؤمن المتيقن يرى يد الله صلى الله عليه الله عليه عنه الله في العطاء فقط ، وقد يقف الغافل عند الأسباب الظاهرية ، لكن المؤمن ينظر إلى ما وراء ذلك ، وفي الآخرة تنفض الأسباب ولا يبقى إلا المسبب وحده ﷺ.



لا وزير ، ولا مشير ، ولا مجير ، ولا نصير ، ولا صداقة ، ولا خلة ، ولا شفاعة ، ولا أي شيء من ذلك ، فما كان يعرفه الناس في الوجود الدنيوي من الأسباب ومن النصراء ومن الأولياء سيُمنع ، فهناك حياة مع المسبب فقط ، وما دامت حياة مع المسبب فقط فيكون الأمر لله على ظاهرًا وباطنًا .

فإذا اغتر إنسان بجاهه عند إنسان فقل له: إن هذا لا ينفعك ﴿ يَوْمَ لاَ تَمْلِكُ نَفْسٌ لِنَفْسٍ شَيْئًا ﴾ .

نسأل الله ﷺ أز يمدنا بما نعد به أنفسنا لهذا اليوم؛ حتى نظفر بلقائه وحسن

إنه ولي ذلك والقادر عليه

والحمد لله ربالعالمين. .









سرومران المراس سراي المرافقين







بسم الله الرحمن الرحيم . . أحمدك ربي ، وأصلي وأسلم على سيدنا

محمد خاتم الأنبياء والمرسلين، ورحمة الله للعالمين، وبعد . .

فمع سورة جديدة من سور الجزء الأخير من القرآن الكريم ، وهذه السورة تأخذ سياقها من التي قبلها ، ويلتقي سياقها مع ما بعدها في الغرض العام الشائع في هذا الجزء من أجزاء القرآن ، وهو تأكيد أمر البعث واليوم الآخر ، ذلك التأكيد الذي يتكرر في كل مناسبـة في سـور هذا الجزء ، وإذا كان أمر البعث قد أخذ هذا الحيز ؛ فلأنه يأتي في الناحية الثانية من القمة الإيمانية التي بـدأت بـالإيمان بـالله عَلَق ، ثم ثنت بـالإيمان بما يخبر الله كَالّ بــه من أمور الغيب كلها كالملائكة والكتب والرســل والقــضاء والقــدر واليوم الآخر ، فإن اليوم الآخر هو الحصيلة النهائية لذلك الإيمان كله ، فمن لم يؤمن بـالله راغبًا فليؤمن بـالله راهبًا ؛ لأنه سیلتقی به .

وسورة المطففين ترتبط بما قبلها وبما بعدها ، فسورة التكوير وسورة الانفطار تعلقتا بمقدمات اليوم في قول الله عظل : ﴿ إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ * وَإِذَا النُّجُومُ انْكَدَرَتْ ... ﴾ الله آخره ، وكذلك في قوله على في سوره الانفطار : ﴿ إِذَا السَّمَاءُ انْفَطَرَتُ * وَإِذَا الْكَوَاكِبُ انْتَشُرَتْ ﴾2 إلى آخره ، وهذه مقدمة لليوم .. أي : الأهوال التي تصيب الكون لتنبئ بمجىء ذلك اليوم .

^{2 -} سورة: الانطاس، الآبته: 1, 2.



^{1 -} سورة: النكوين، الآية: 1, 2.

198 🛞 تفسير جزء 🕰 🏶 🕷 سورة

ثم بعد تلك المقدمة لليوم يأتي شيء آخر ، وهو القيام لله رب العالمين ، وقد تعرضت هذ السورة لهذا الجزء من ذلك اليوم . . ﴿ يَوْمَ يَقُو مُ النَّاسُ لِرَبِّ الْعَالَمينَ ﴾ [.

" ثم تأتى سورة الانشقاق بعد ذلك لتدلنا على النهاية النهائية لذلك اليوم بعد مقدماته ، وبعد الوقوف بين يدي الله رَهِكُكُ . . يوم أن يأتي أصحاب الإيمان فرحين بإيمانهم ، وينقلبون مسرورين . . ﴿ فَأَمَّا مَنْ أُوتِي كَتَابَهُ بِيَمِينه * فَسَوْفَ يُحَاسَبُ حسَابًا يَسيرًا * وَيَنْقَلَبُ إِلَى أَهْله مَسْرُورًا ﴾ 2 ، ويأتي أصحاب الشمال ينقلبون في غم وحسرة وحيرة . ﴿ وَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كَتَابَهُ وَرَاءَ ظَهْرِه * فَسَوْفَ يَدْعُو ثُبُورًا * وَيَصْلَى سَعِيرًا ﴾3.

فالسياق كله يتعلق بمقدمات اليوم الآخر ، ثم بالوقوف بين يدي الله ﷺ لانتظار الفصل ، ثم بالنهاية التي يتوزع فيها الناس حسب أعمالهم حين يأخذون كتبهم إما بأيمانهم وإما بشمائلهم ، أو من وراء ظهورهم .

وأيضًا هناك مناسبة بين هذه السورة وبين السورة التي سبقتها وهي سورة الانفطار، والسورة التي تليها وهي سورة الانشقاق ؛ لأن سورة الانفطار إنما تعرضت للكتبة الذين يكتبون أعمال الناس . . ﴿ وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَافظينَ * كَرَامًا كَاتبينَ * يَعْلَمُونَ مَا تَفْعَلُونَ ﴾ 4 ، فمهمة هؤلاء هي أن يكتبوا ، ثم بعد ذلك تأتي السورة التي نحن بـصددها ، وهي سـورهٔ المطفضين تتكلم عن المكتوب نفســـه . . ﴿ كَلاَّ إِنَّ كَتَابَ الْفُجَّارِ لَفي سجِّينَ ﴾ ، ﴿ كَلاَّ إِنَّ كتَابَ الأَبْرَارِ لَفي علِّينَ ﴾ ، فتعرضت السورة الأولى للكتبة ، وتعرضت السورة الثانية للمكتوب نفسه ، ثم نتيجة ذلك المكتوب فتتعرض له سورة الانشقاق . ﴿ فَأَمَّا مَنْ أُو تي كتَابَهُ بِيَمِيــــنه * فَسَوْفَ يُحَاسَبُ حسَابًا يَسيرًا * وَيَنْقَلَبُ إِلَى أَهْله مَسْرُورًا * وَأَمَّا مَنْ

^{1 -} سومرة: المطنفين، الآيت: 6.

^{2 -} سوبرة: الانشقاق، الآبتر: 7 - 9.

^{3 -} سوبرة : الانشقاق ، الآبته : 10 - 12 .

^{4 -} سورة: الانفطاس ، الآية : 10 - 12.

أُوتِيَ كِتَابَهُ وَرَاءَ ظَهْرِهِ * فَسَوْفَ يَدْعُو ثُبُورًا * وَيَصْلَى سَعِيرًا ﴾ 1. فهذه السور تتعرض للكتاب كتبة ومكتوبًا وغاية واستلامًا .

فتناسب السياق موجود ، ولكن الملاحظ في هذه السورة هو أنها اتجهت إلى شيء آخر يتأتى بعد العقيدة ، وهو المنهج السلوكي للبشر .. واقع الحياة .. طبائع النفوس .. انتقلت فجأة من أمر عقدي كانت الدعوة مستهلة به في العهد المكي ، إلى أمر تقريري يقرر نظم الحياة والسلوك ، والعجيب أن بدء السورة كان بهذه المسألة .

ANNEXE PROPERTY AND ASSESSED FOR THE PROPERTY OF THE PROPERTY

وَيْلٌ لِلْمُطَفِّفِينَ ﴿ اللَّذِينَ إِذَا اكْتَالُواْ عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ ﴿ وَإِذَا كَالُوهُمْ أَو وَّزَنُوهُمْ شُخْسِرُونَ ﴾ أَلَا يَظُنُ أُوْلَتِهِكَ أَنَّهُم مَّبْعُوثُونَ ﴿ لِيَوْمِ عَظِيمٍ ۞ يَوْمَ يَقُومُ النَّاسُ لِرَتِ الْعَالَمِينَ ﴾

﴿ وَيْلٌ لِلْمُطَفِّفِينَ * الَّذِينَ إِذَا اكْتَالُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتُونُفُونَ ﴾ .. انتقال الحق عَلَى النَّاسِ عَلْمَ النَّاسِ عَلَى النَّاسِ عَلْمَ النَّاسِ عَلَى النَّاسِ عَلْمَاسِ عَلَى النَّاسِ عَلْمَ النَّاسِ عَلَى النَّاسِ عَلْمَ النَّاسِ عَلَى النَّاسِ عَلْمَ النَّلْمِ عَلَى النَّاسِ عَلْمَاسِ عَلْمَ عَلْمَ النَّاسِ عَلْم

الحديث عن العقيدة إلى الحديث عن أمر سلوكي ينظم تعامل الناس في الأرض ، مع أن هذا الانتقال إنما كان من شأن السور المدنية ، بعد أن صار للإسلام دولة تقنن النظم ، وتضع الأسس للمجتمع ، وتضع أسس الإيفاء وأداء الحقوق ، والمعايير الدقيقة بين الحق والواجب في الناس ، أما أن يكون في سورة مكية فهذا أمر عجيب يستلزم النظر .

والحق عن الإيمان واليقين باليوم الشحنة الإيمانية بالحديث عن الإيمان واليقين باليوم الآخر ، أراد عن الإقرار باللسان القتد الله المقائد ليست مطلوبة لذاتها ، وليس الإقرار باللسان بهذه العقيدة مطلوبًا لذاته ، وإنما العقيدة وإعلانها ، أي : الدخول في الإسلام بشهادة أن

^{1 -} سورة: الانشقاق، الآيته. 7 . 12 .

لا إله إلا الله ، وأن محمدًا رسول الله ، كل ذلك وسيلة لغاية ، تلك الغاية هي أن ينظم الحق سياسة البشر وحركة حياتهم .

إذن فالعقيدة والنطق بالشهادتين ، بـل والإسـلام كله إنما جاء ليؤكد نظامًا يسـوس هذه الحياة وينظم حركتها .

فإن الخالق و بسل من الخالق و بسل من الكون خلقه على لونين : لون لا اختيار للمكوَّن فيه ، بل هو مسخر مُسَيَّر لا يملك أن يختار غير الطريق الذي قد رُسم له لتحقيق هدفه ، وهذا هو الكون كله باستثناء الإنسان ، وهو اللون الثاني : الإنسان ، فكل شيء ما عدا حركة الإنسان جاء بقانون التسخير .

ثم بعد كل ذلك التنسيق يفسد الكون حين يتدخل الإنسان بحركته وبجهله وبتنظيمه وبتشريعاته للأشياء ، ولذلك نقول : إن الحق و الله الفتة حينما قال : ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ الله يَسْجُدُ لَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَات وَمَنْ فِي الأَرْضِ ﴾ .. من في السماوات ومن في الأرض من الغيبيات كالجن والملائكة ، بدليل أنه سيتكلم عن الإنسان بعد ذلك ، ﴿ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنَّجُومُ وَالْجَبَالُ وَالشَّجَرُ وَالدَّوَابُ ﴾ .. هذه هي أجناس الوجود كلها ، ثم لما جاء الحديث عن الإنسان لم يقل : والإنسان ، وإنما قال : ﴿ وَكَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ وَكَثِيرٌ حَقَّ عَلَيْهِ الْعَذَابُ ﴾ أ. إذا فلم ينقسم الكون أبدًا إلا عند الإنسان ، لأن الإنسان له فكر وله غاية ، يختار بفكره ، أو يجمح بهواه إلى أشياء قد تخالف النظام المفروض على الناس ، لأنها تحقق للإنسان شهوة عاجلة ، ولا ينظر فيها إلى الجزاء الأخروي .

والمجال المقصود لهذا الكون كله هو أن يسير على قانون ثابت ، هذا القانون الثابت يعبر المحق على المعتار المعتار

^{1 -} سوبرة : الحج، الآية : 18 .

^{2 -} سوسرة: الرحمن ، الآية: 7. 9.

حرج سورة



الكون منتظمة في سيرها بشيء من الدقة لا تتصادم ولا تتعارض ، ولا يتأتى لها عطب فاعلموا أنها موضوعة في نظامها بميزان ، فإن أردتم أن تستقر أمور حياتكم هذا الاستقرار الدقيق فخذوا ذلك الميزان ممن خلقكم ، وما يجعل عالمكم يفسـ دهو أن تتركوا الميزان الذي وضعه لكم الله على الله الله الله عندكم موازين بشرية ، ﴿ وَالسَّمَاءَ رَفَعَهَا وَوَضَعَ الْمِيزَانَ ﴾ .. هذه واحـــدة ، ﴿ أَلاَّ تَطْغُواْ فِي الْمِيزَانِ ﴾ وهذه هي الثانية ، ﴿ وَأَقِيمُوا الْوَزْنَ بِالْقِسْطِ وَلاَ تُخْسِرُوا الْمِيزَانَ ﴾ . إذا أردتم أن تستقيم أموركم - حتى الاختيارية منها - كما استقام الكون كله في نظمه العليا فخذوا نظام اللَّهُ اللَّهُ وحكموه في حياتكم وأموركم .

ومن هنا جاءت هذه السورة لتؤكد أمر الميزان ، والميزان هو الآلة التي عرفها البشر أولاً في تقرير استيفاء الحقوق وأداء الواجبات ، فكل شيء بميزان دقيق .

إِذًا فالحق صلى الله عنه الله عنه المنافع المن الشيء العملي يقرر مبدأ عامًّا ، فقد أخذ الحق عليها مبدأ من المبادئ التي هي الأساس في قـوام الحياة ؛ لأن علم الإنسان في هذه الحياة محدود ، وزمنه لتعليم الأشياء محدود ، وحاجاته لا تنتهي ، فمع علم محدود وزمن محدود يواجه حاجات لا تتناهى ، فليس من المكن أن يوجد إنسان يكون أمة وحده ، يستطيع أن يقوم بكل زوايا حياته لنفسه ، ولكن لابـد من أن يقـوم بزاوية من زوايا حياته ، ويصنع فيها شيئًا ، ويترك للآخرين مجالاً ليصنعوا في زوايا حياته ما لا يعرفه هو .

وهذا هو مبدأ التكامل بين الناس ، وما دام الناس متكاملين .. هذا يعطي هذا ما عجز عنه ، ثم يأخذ من الآخر ما عجز هو عنه ، فكل واحد يأخذ زاوية من زوايا الحياة يتفوق فيها حسب موهبته وقدراته ، ويؤدي مهمة لنفسه وللوجود من حـوله ، فإذا ما أدى الإنسـان ذلك كان هناك وسيلة للتبادل ، هذا التبادل ينشأ من وجود منتج ينتج أكثر من شيء ، فيأخذ حاجته ، ويرد ما زاد على حاجته على من لم ينتج أصلاً .



202 💨 تفسير جزء 🕰 🍓 سورة

إذن فعملية التكامل لا يمكن أن تتأتى إلا بالتبادل ، هذا التبادل هو أن يصبح كل إنسان منتجًا في زاوية من زوايا الحياة ، ينتج لنفسه ولغيره ، والآخر هكذا ، أنا آخذ من غيري ما لا أحســن عمله ، وهو يأخذ منى ما لا يحســن عمله ، وذلك يؤدي إلى التكامل في المجتمع ، فهناك شبيء اسمه الحق ، أنا آخذه ، وهناك شبيء اسمه الواجب ، ينبغي عليَّ أن أؤديه ، والفيصل بين الحق والواجب هو أن توزن الأمور بموازين العدل والإنصاف .

إن مكونات الحياة — كما خلقها الله على الله على الله الناس من جوع ، وأن يؤمنهم من خوف ، فكل حركة الحياة للإطعام من الجوع وللأمن من الخوف ، والأمن من الخوف قــوام المعانى النفسية ، والإطعام من الجوع قوام الحياة المادية .

﴿ وَيْلٌ لِلْمُطَفِّفِينَ * الَّذِينَ إِذَا اكْتَالُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ * وَإِذَا كَالُوهُمْ أَوْ وَزَنُوهُمْ يُحْسرُونَ ﴾ . . يستهل الحق ﷺ هذه السورة بأداة من أدوات الاستيفاء ، وعملية من عمليات أخذ الحقوق وأداء الواجبات ، فيقول : ﴿ وَيْلِّ لِلْمُطَفِّفِينَ * الَّذِينَ إِذَا اكْتَالُوا عَلَى النَّاس يَسْتَوْفُونَ * وَإِذَا كَالُوهُمْ أَوْ وَزَنُوهُمْ يُخْسرُونَ ﴾ ، فقــــد اختل عندهم ميزان الاستيفاء والأداء ، فيجب أن يكون الميزان واحدًا ، ما تستوفي به يجب أن تؤدي بـ ، أما أن تستوفي بالمعيار الواسع ، وتؤدي بالمعيار الضيق فذلك هو الظلم الذي ينشأ عنه الفساد في المجتمع .

ففساد المجتمع ينشأ من حرص الناس جميعًا على أن يأخذوا حقوقهم كاملة غير منقوصة إن لم تكن زائدة ، ثم حـين يطلب منهم الواجب يؤدونه مطفوفًا ، فلو أن كل إنســان حـــرص على أن يؤدي واجبــه كما يحرص على أن يأخذ حقــه لاستقــامت أمور الدنيا ، فالحق على الله الله الماء الم يعرض هذه السورة فيقول: ﴿ وَيُلِّ للمُطَفِّفِينَ ﴾ . . ثم بعد ذلك يشرح معنى المطففين فيقول: ﴿ الَّذِينَ إِذَا اكْتَالُوا عَلَى السِّنَّاسِ يَسْتَوْفُونَ * وَإِذَا كَالُوهُمْ أَوْ وَزَنُوهُمْ يُخْسرُونَ ﴾ . . واستهل الحق ﷺ السورة بـكلمة: ﴿ وَيْلِّ ﴾ ، وهي نهاية العذاب المؤلم من الهلاك و الحزن

والغم والشر الذي يكتنف الإنسان من كل ناحية ، فالإنسان قد يصيبه عذاب يؤلمه في مادته ، ولكن الغاية من هذا العذاب قد تحبب للإنسان ذلك العذاب فينعم به نفسيًا ، ولكن الويل مختلف ، فهو عذاب مؤلم للحس ، وهو أيضًا هم بالقلب وشرً محيط ، فليس هناك أي منفذ . ومعنى : ﴿ وَيُلٌ ﴾ هو واد في جهنم ، وهو مكان تجتمع فيه هذه الأمور كلها : المتاعب المنفسية التي لا حد له ، وكل ذلك يعبر عنه الله على بكلمة ويل .

وهناك من يقول: إن الويل هو الهلاك، ومن يقول: هو عذاب مؤلم، ومن يقول: شر محيط، ولا مانع أبدًا أن يكون الويل واديًا في جهنم، وتتحقق فيه جميع هذه الأشياء، فإن الإنسان إذا عُذب وآلمه العذاب يظل ينتظر غاية من الغايات تخفف عنه هذا العذاب، أما إذا كان مصيره جهنم خالدًا فيها، فلن يخرج منها، ولن يكون عنده أمل في أن يخفف عنه.

إذن فاستهلال السورة ب: ﴿ وَيُلِّ ﴾ وهو العنف في العذاب الشديد ، لم يأت بعد ذلك بما هو متوقع ، فلم يقل مثلاً : ويل للقتلة ، أو : ويل لأصحاب الفحشاء ، أو ما شابه ذلك ، ولكنه يذكر شيينًا مما يستصغره الناس : ﴿ وَيْلٌ لِلْمُطَفِّفِينَ ﴾ .. والتطفيف هو الازدياد اليسير ، من طَفَّ الصاع أو الكيل ، وذلك حين تأخذه من جانب وتضعه في جانب آخر فقد تخونك يدك ، فيكون ذلك سببًا في الويل .

وهل يستحق هذا التطفيف القليل أن يكون جزاؤه هذا الجزاء الشديد؟! نعم ؛ لأن هذا الشيء القليل يدل على حقارة النفس ، كأن تكون غنيًا ، وتمتلك الجاه من الشيء التافه ، وإذا كنت تفتري في الشيء التافه فالافتراء على الشيء الأكثر منه وارد ؛ لأنه ما دامت النفس قد وصلت إلى هذا المستوى وتريد أن تأخذ من الشيء الحقير ، فمن باب أولى أن تأخذ من الشيء الأكبر .

﴿ الَّذِينَ إِذَا اكْتَالُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ ﴾ . وعندما ننظر إلى الأداء القـــرآني نجده



تفسير جزء كك السورة

يصور لنا حالة اجتماعية كانت شائعة وموجودة ، فهناك من يملكون أقوات الناس بجاههم وبسلطانهم وبمركزهم وبما يملكون من أموال ، ولذلك تجد العبارة القرآنية : ﴿ اكْتَالُوا عَلَى النَّاسِ ﴾ .. فكان القياس أن يقول : اكتالوا من الناس ، يعني : أخذوا منهم كيلاً أو وزنًا ، ولكنه قال : ﴿ اكْتَالُوا عَلَى النَّاسِ ﴾ ، فكأن الاكتيال ليس منهم ، لأن : " منهم " تدل على المساواة ، أما : " عليهم " فتدل على أن الذي اكتال له من السلطان ومن السيطرة ومن القهر ومن الإرهاب ومن التمكن ما لا يجعل للمكتال منه سببًا في اختياره .

- ﴿ وَإِذَا كَالُوهُمْ أَوْ وَزَنُوهُمْ يُخْسِرُونَ ﴾ . فلم يقلل : "كالوا " ، وإنما قلل :
 ﴿ كَالُوهُمْ ﴾ ، فهم ليسوا ملحوظين في الصفقة ، كأن شخصًا يعقد صفقة مع غيره ، وذلك الذي يعقد معه الصفقة لا وجود له ، فلا هو آخذ ولا هو معطٍ ، فالآية تفيد أن هناك جماعة مسيطرين على اقتصاديات الناس ، ومسيطرين على مقومات الحياة ، فإذا أخذوا منهم أخذوا حقوقهم باستيفاء يصل إلى درجة الجور ، وإذا أدوا هم فإنهم يُخْسِرون .
- ﴿ وَإِذَا كَالُوهُمْ ﴾ .. تدل على أن الطرف الأخير معطٍ ، والطرف الأول آخذ ، وكالوهم : اكتالوا منهم ، وكالوهم يدل على العكس ، وهذا يدلنا على أن أصحــــاب المحاصيل أو المنتجين يذهبون بإنتاجهم أول العام ويعطونها للسادة ، ثم بعد ذلك يأتون تباعًا ، فيأخذون أقواتهم يومًا بيوم ، وذلك يدل على سيطرة غاشمة ، يريد الحق من عالجها .

ومما يثير العجب أن هذه السورة مكية ، أي نزلت بمكة ، ونحن نعلم أن السور المكية لم يكن من خصائصها تقنين القوانين ، ولا سن التشريعات أ

^{1 -} نعر .. هناك من قال: إلها مدنية، كالحسن وعكرمة، ومن قال: إلها نزلت بين مكة والمدينة، ولكن الراجع كما قال ابن مسعود والضحاك ومقاتل ألها مكية والشا أعلم .

ويلاحظ أنه حين قال : ﴿ إِذَا اكْتَالُوا عَلَى النَّاسِ ﴾ لم يأت بالميزان ، ولكن حين قال : ﴿ وَإِذَا كَالُوهُمْ أُو ْ وَزُنُوهُمْ ﴾ أتى بالكيل والميزان معًا ، مما يدل على أنهم من جبروتهم وقسوتهم كانوا يأخذون كل شيء بالكيل ، وعندما يعطون ويبيعون ، فإنهم يبيعون شيئًا بالكيل وشيئًا بالوزن ؛ لأن الكيل قد يمكنهم من التطفيف ، ولكن الميزان عملية واضحة والتطفيف فيها صعب نوعًا ما .

فأراد الحق و خضم إهاجة الناس بذكر البعث واليوم الآخر والإيمان به أن يدخل في صميم المسألة التي تتعلق بأوليات الحياة ، وهي الكيل والوزن ، ليس المراد هو الكيل والوزن فقط ، وإنما المراد هو استيفاء الحقوق ، فالأجير مثلاً كما أنه يأخذ حقه فلابد وأن يؤدي واجبه ، والموظف يأخذ راتبه فلابد وأن يقوم بدوره ، فكل أداء وكل إيفاء لابد أن يخضع لمنطق الميزان والعدل والحق ، فإن أراد الناس أن تستقر أمورهم اقتصاديًا ومعنويًا وأدبيًا واجتماعيًا فليضعوا هذا المبدأ نصب أعينهم ، وهو أن يستوفوا بالمعيار الذي يؤدون به ، فمن أراد أن يستوفي حقًا له فلابد وأن يؤديه حين يكون عليه يومًا ما ، ولا تجد فسادًا في أي مجتمع إلا حين يخالف الناس هذه القاعدة .

وقد يتساءل البعض: ما الذم في أنهم إذا اكتالوا على الناس يستوفون ؟! فنقول: إن الويل في الآية للمجموع، أي أنهم عندما يأخذون يستوفون، وعندما يعطون ينقصون، فليس الويل للاستيفاء في الأخذ فقط، وإنما لقرنهم الاثنين معًا، فيكون ذلك نموذجًا سلوكيًّا في النفس، فلماذا عندما تأخذ تستوفي، وعندما تعطى تنقص؟!

وعندما نتدبر في كلمة : ﴿ وَيُلُّ ﴾ ، هل هي خبر أم دعاء .



206 💨 تفسير جزء 🎜 🕷 سورة

فمن المعلوم أن الذي يدعو على إنسان بالويل لا يملك أن ينزل به الويل ، فهو يدعو من يقدر على إنزال هذا الويل بالمدعو عليه ، فإن دعوته تدل على عجزه عن أن يلحق الويل بخصمه ؛ لذلك دعا من يملك ويقدر على أن إنزال هذا الويل .

لكن إذا كان الله ﷺ هو الذي يقول هذه الكلمة ، وهو القادر على أن ينزل ذلك الويل ، فقـد التقى الدعاء والإخبار في قول الله رَجُّكُ ، فالدعاء من العبيد شيء والإخبيار شيء آخر ، ولكن

حين يصدر من الله رَجُّكْ ، فالدعاء من الله على خلقه بالويل معناه أن الويل واقع لا محالة .

بالنسبة لله ﷺ سيان ، فما داما صادرين منه فهما واقعان ، فإذا كان الله ﷺ هو الذي يدعو فقد التقى الدعاء مع الخبر ، وتكون : ﴿ وَيْلِّ للْمُطَفِّفِينَ ﴾ دعاء عليهم ، وفيها إخبار كذلك بأن ذلك حاصل.

إذن فلا مجال لاختلاف المفســـرين فيها: هل هي دعاء، أم خبر؛ لأن الدعاء والخبر

﴿ أَلاَ يَظُنُّ أُولَئكَ أَنَّهُمْ مَبْعُوثُونَ ﴾ . . يعود مرة أخرى لنفس الموضوع ، وقد استثهل الأسلوب بإهاجة النفس للإيمان باليوم الآخر ، ثم يذكر قضية اجتماعية تتعلق بمعاش الناس ، ثم بعد ذلك يعود إلى القضية الأصلية ، ﴿ أَلاَ يَظُنُّ أُولَئكَ ﴾ . . والسبب في أنه ذكر الظن هو أن مجرد ظن الشريكون كافيًا في أن يردع الإنسان عن العمل، فلو قال لي شخص:

لا تسر من هذا الطريق ؛ لأننى أظن أن فيه خطرًا . فدفع الشــر في هذه الحالة يجعلني أعتبر الظن كأنه يقين ، فإذا كان مجرد الظن يكفي هؤلاء في أن يرتدعوا عن التطفيف ، فما بالك إن كان يقينًا ؟!

﴿ أَلاَ يَظُنُّ أُولَئكَ أَنَّهُمْ مَبْعُوثُونَ ﴾ . . وهنا استفهام تعجب لحالتهم ؛ لأن مقاييس النفع والانتفاع يجب على العاقــل ألا ينظر إليها نظرة آنية ، فالنفع ليس هو ما ينفعني الآن ، لكن النفع هو الذي لا منغصات بعده ، فليس كل شيء يحقق لي نفعًا ذاتيًّا الآن يكون حسـنًا ،

فهذا التطفيف سيؤدي إلى نفع عاجل بشيئ بسيط ، ولكن لو نظروا إلى نتائج الأشياء

فسيجدون أنه يحقق ضررًا أكثر وأكبر وأخلد .

وفي هذه الآية فائدة عظيمة أيضًا ، وهي أن الذين يصنعون ذلك شر من الكفار ؛ لأن الله ﷺ قــــال عن الكفار: ﴿ وَإِذَا قِيلَ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَالسَّاعَةُ لاَ رَيْبَ فِيهَا قُلْتُمْ مَا نَدْرِي مَا السَّاعَةُ إِنْ نَظُنُّ إِلَّا ظُنًّا وَمَا نَحْنُ بِمُسْتَيْقِنِينَ ﴾ أ، ولكن هؤلاء لا يوجد عندهم حـتى الظن في اليوم الآخر ولقاء الله رَّحَالُ .

﴿ لِيَوْمٍ عَظِيمٍ ﴾ . . ووصف الحق ﷺ ذلك اليوم بالعظمة ؛ لأنك إذا قارنته بأي شيء وجدته أعلى منه وأعظم .

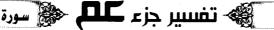
فإذا ما قارنت النفع العاجل في يومك الحاضر بالنفع الآجل يوم القيامة وجدت أن نتيجة المقارنة واضحة ، فمن مبادئ الاقتصاد أنني إذا أردت أن أقوم بصفقة تجارية فإن ذلك لكي تحقق لي نفعًا أكبر مما بذلته فيها ، فإن لم تحقق لي ذلك النفع فإنها تكون صفقة فاشلة .

فهؤلاء الذين يطففون المكيال يريدون أن يحققوا لدنياهم شيئًا من الرخاء والرفاهية ، وهذا في حد ذاته حسن ، ولكنهم ليسوا اقتصاديين ؛ لأن هذه الصفقة لم تحقق الربح المناسب ، وهو أنهم ضحوا بآخرتهم لأجل متاع قليل من متاع الدنيا ، وهذا من الخسران المبين .

فهذه الدنيا مثلاً لا نتعب أنفسنا في حساب عمرها ؛ لأن عمر الدنيا عندي هو مقدار حياتي فيها ، فإن بقيت الدنيا مليوني سنة فإنما تبقى لغيري ، ولكنها منتهية لا محالة ، إذن فأنا عندما أقيس النفعية أبحث في مقدار حياتي في الدنيا ، فإذا ما كانت حياتي فيها غير متيقنة ، فمن المكن أن أعيش سبعين سنة أو مائة سنة ، ومن المكن أن أموت الآن ، فمع كونها محدودة فهي ليست متيقنة أيضًا ، وأيضًا فالنعيم فيها يكون على قــدر إمكانياتي في أسباب المعيشة ، ولكن النعيم في الآخرة إنما يكون على حسب قدرة الحق على .

إذن فحينما أقارن الدنيا بالآخرة تكون الآخرة هي الراجحة في أنها غير محدودة ، أما

^{1 -} سوبرة : الجاثية ، الآية : 32 .



الدنيا فمحدودة ومرجوحة ، وأيضًا من ناحية أن عمري في الحياة الدنيا غير متيقن ، ولكن حياتي في الآخرة متيقنة ، والنعيم هنا على قـدر إمكانياتي ، ولكن هناك فعلى حسب قـدرة

إذن فالمقارنة من ثلاثة أوجه تجعل اليوم الآخر هو الراجح ، وهو العظيم ، وما عداه فليس عظيمًا ولا راجحًا ، فعندما تقارن الأشياء لا تقارنها بما أنت فيه الآن ، ولكن قارنها بما تؤول إليه تلك الأشياء ، فإذا قارنتها بما تؤول إليه هان عليك أمر الدنيا ، وتبين لك أنها زخرف

وغرور ، وأنها متاع زائف إذا ما قورنت باليوم الآخر ، فإذا كان ذلك اليوم هو الذي يحقق المتعة الدائمة والنعيم المقيم فإنه يكون هو اليوم العظيم.

﴿ يَوْمَ يَقُومُ النَّاسُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ . وهنا جانب آخر من جوانب العظمة ؛ لأن ضبط أمور الناس في الحياة ترجع إلى بعض الأسباب الكونية ، فهذا يقف أمام قـاض ، وذاك يقـف أمام وزير ، والمرءوس يقف أمام رئيسه ، يعني أنت واقف موقف المسئول كسبب أمام سبب ، أما في هذا اليوم فلا أحد يقف أمام أحد أبدًا ، بل الكل سيقف أمام الله عَلَى الأسباب والأشياء التي خلقها الله كَأَكِّ من أجل صلاحية الكون ونظامه ، كل ذلك سينتهى ﴿ يُوْمُ يَقُومُ النَّاسُ لرَبِّ الْعَالَمينَ ﴾ .

فهذا موقف يجب أن نخاف منه ، فأنت ساعة ما تقرأ : ﴿ يَوْمَ يَقُومُ النَّاسُ لرَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ .. تشعر بهيبة الوقوف ورهبته ، وكلمة : ﴿ يَقُومُ ﴾ تدل على فزعة الوقفة ، فساعة ما يكون الناس جالسين ثم يدخل عليهم رئيسهم أو المتولي شئونهم فإنهم في الغالب يهبون للوقوف له ، ولله المثل الأعلى ، فما بالك برب العالمين الله الله المثل المالك المالك الله المالك المال

فكلمة : ﴿ يَقُومُ ﴾ هذه تنبــه على أن الناس في غير ذلك اليوم كانوا قــاعدين في تراخ وتكاســل ، ولكن عندما جاء هذا اليوم فإن الكل يقـوم ينظر ؛ ولذلك فمن هول ذلك الموقــف وشدته أن الناس يتمنون انصرافهم ولو إلى النار ، وكل ذلك يدل على هول الموقف وشدته . ﴿ يَوْمَ يَقُومُ النَّاسُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ .. وكلمة : ﴿ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ أيضًا فيها إيحاء وإشارة ، حيث يكون القيام أمام الرب وهي الرب المتولي التربية ، المتولي التأديب ، أي أنك لا تقف أمام من ليس لديه عنك فكرة ، أو من لا علم له بك ، كلا .. إنه ربك ، مربيك ومعدك الإعداد التربوي العقدي الذي يجعلك لا تقف له في هذا اليوم إلا موقف العزة ، إذن فأنت تقف أمام من يعلم كل شيء عنك ، لا تستطيع أن تقول : أنا لا أعرف .. لأنه أرسل إليك رسلاً ، ولا تستطيع أن تقول : ليس عندي استعداد .. لأن الله من قد خلق لك عقلاً تفكر به وتعقل .

كُلَّا إِنَّ كِتَنبَ ٱلْفُجَّارِ لَفِي سِجِّينِ ﴿ وَمَاۤ أَذْرَنكَ مَا شِجِينٌ ﴿ كِتَنبٌ مِّرْقُومٌ ۞ وَيْلٌ يَوْمَبِذِ لِلْمُكَذَّبِينَ ۞ ٱلَّذِينَ يُكَذِّبُونَ بِيَوْمِ ٱلدِينِ ۞ وَمَا يُكَذِّبُ بِهِۦٓ إِلَّا كُلُّ مُعْتَدٍ أَثِيمٍ ۞ إِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِ ءَايَنتُنَا قَالَ أَسَلطِيرُ ٱلْأَوَّلِينَ ۞

﴿ كَلاّ إِنَّ كِتَابَ الْفُجَّارِ ﴾ .. بعد ذلك يتحدث الله عن الفجار ، ثم يرجع إلى الكتاب ، وكما قلنا : إن السورة السابقة تعرضت للكاتبين ، وهنا يتعرض للكتاب نفسه : ﴿ كَلاّ إِنَّ كَتَابَ الْفُجَّارِ لَفِي سِجِّين ﴾ ، ثم يشرح معنى سلجين ، ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا سِجِّينٌ ﴾ ، يعني : شيء يُستفهم عنه ، شيء لا يمكن للعقل العادي أنه يعرفه ما لم يُخبر به من يعرفه ، فعندما يقول لك : وما أدراك ما كذا ؟! يعني : لا توجد عندك أسباب تعرفك ما هو ، إلا إذا كنت أنا أعرفك ، فكأنه بلغ من دقته ، وبلغ من عظمته ، وبلغ من غيبيته عن مستويات



الناس ، أنه لا يمكن أن تعلمه إلا إذا أخبرك به خالقك .

وكلمة : ﴿ كُلَّا ﴾ كما قلنا : تفيد الردع والزجر ، والردع والزجر منصب على ما قبلها ، وهو : ﴿ أَلاَ يَظُنُّ ﴾ ، أي : أنهم لا يظنون أنهم مبــــعوثون ، فزجر عن هذا ، ثم سماهم فجارًا ؛ لأن الفاجر هو الذي يخرق ستر التكليف ، فَجَر يعنى : شق ستر الطاعة ، أو شق ستر التكليف ، ﴿ كَلاَّ إِنَّ كَتَابَ الْفُجَّارِ لَفي سجِّين ﴾ .

﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا سَجِّينٌ ﴾ . . يشرح لنا الحق على معنى كلمة سجين ، فيقول : ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا سَجِّينٌ ﴾ . . أدرانا هو ، فق الله : ﴿ كَتَابٌ مَرْقُومٌ ﴾ . . فإذا وجدت : ﴿ مَا أَدْرَاكَ ﴾ في القرآن فانتظر أن يُعْلِمَك الله بـ ، أما إذا وجدت : ﴿ مَا يُدْرِيكَ ﴾ فلا تنتظر أن تعرفه ؛ لأن ﴿ مَا يُدُريكَ ﴾ نفي للإعلام في المستقبل ، أما ﴿ مَا أَدْرَاكَ ﴾ فهي نفي للإعلام في الماضى ، ونفي الإعلام في الماضي يمكن أن يتم الإخبار بـ في الحاضر أو المستقبـل ، أما

عندما ينفي الإعلام في المستقبل فذلك يعني أنه لن يتم الإخبار به ، فتكون المسألة قد انتهت . ﴿ كَتَابٌ مَرْ قُومٌ ﴾ . . وكلمة : ﴿ مَرْقُومٌ ﴾ يفسرها العلماء بقولهم : الرقْم وسيلة من وسائل التوثيق ، وهذا دليل على أنه لا يضيع أبدًا ، هذا معنى ، وهناك معنى آخر ، وهو : مرقوم: أي له رقم بحيث يعلم به ويعرف ، وبحيث يكون سمة له ، فعندما يراه الناس يقولون: هذا كتاب الفجار.. وكأنه كتاب فيه من سمت البشاعة ما يوحيى لمن يراه بأنه كتاب فجار ، وهذا معنى ثان ، والمعنى الثالث هو أن : ﴿ مَرْقُومٌ ﴾ أي : مخطوط ، ومعنى الخطِّهنا: أنه لا يتخطِّي شيئًا مما كُتب فيه ، ولا يتصور أحد أنه يُزاد فيه أو يُنقص .

إذن فهو كتاب موثق أتم التوثيق ، والذي كتبــه هم الذين قـــال عنهم من قبـــل : ﴿ وَ إِنْ عَلَيْكُمْ لَحَافظينَ * كرَامًا كَاتبينَ * يَعْلَمُونَ مَا تَفْعَلُونَ ﴾ أ ، وكلمـــة : ﴿ سَجِّين ﴾ مأخــوذة من السجن ، وهو الحبس ، فكأن الكتاب موضوع أيضًا في سجين مبالغة في السجن ، فيكون

^{1 -} سورة: الانفطاس، الآنة: 10 - 12.

معنى ذلك أنه كتاب محافظ عليه ؛ لأنه مرقـوم ، ومُعلَّم بـعلامة ، بحيث أنك عندما تراه تقول : هذا كتاب الفجار .. لأن له بشاعة وشدة ، فينفر منه الناس ، ومختوم بختم بحيث لا يمكن لأحد أن يفتحه ، أو أن يغير فيه شيئًا .

﴿ وَيْلٌ يَوْمَئِذُ لِلْمُكَذِّبِينَ ﴾ .. عاد ثانية للويل ، ولكنه في هذه المرة للذين يكذب ون ، وهؤلاء المكذبون كثيرون ، والكذب هو أن لا يطابق كلام الإنسان الواقع ، والكذب أنواع ، وكذلك التكذيب أنواع ، وشره أن يكون تكذيبًا ليوم الدين ، لأنه يكون تكذيبًا بالقمة ، فمن المعقول أن نكذب في جزئية من جزيئات الحياة ، أما التكذيب بالقمة فهذه مسألة صعبة .

﴿ وَمَا يُكَذِّبُ بِهِ إِلاَّ كُلُّ مُعْتَد أَثِهم ﴾ . . والمعتدي هو الذي يجترئ على الحق ، ويوم الدين حق ، فالذي يكذب به يكون معتديًا ؛ لأن الله ذكر أصلاً عقديًّا أنت تريد أن تخالفه ، وأثيم لأن عدم إيمانه بـــه ، وإعراضه عنه جعله يلج في الإثم ؛ لأن هناك فرقًا بـــين الآثم والأثيم ، فإن الآثم هو الذي قد يفعل الإثم ، أما الأثيم فهو الذي قد اعتاد الإثم ، فأصبح الإثم ملكة عنده ، وما دامت عنده ملكة الإثم فسيتكرر منه ذلك الإثم لا محالة .

إن الذي يكذب بيوم الدين رغم كل تلك الآيات التي تذكره بذلك اليوم ، وتذكره بهوله ، وتذكره بأنه حق ، عندما يقرؤها يكذب نفسه ، فهذا الإنسان ليس عنده قدرة على أن يحمل نفسه على مشقة التكاليف ، وعندما لا يجد من نفسه القدرة على حمل مشقة التكاليف تجده يكذب نفسه ، فيقول : إن اليوم الآخر ليس له وجود ، فنقول له : إن اليوم الآخر له وجود ، ولكن أنت الذي تكذب نفسك ؛ لأنك غير قادر على أن تحمل نفسك على مشقة التكاليف ، ولذلك تريد أن تجعل لنفسك ؛ لأنك غير قادر على أن يكون اليوم الآخر غير موجود ، ولكن الرسل كلهم حذروا أقوامهم منه ، جميع الأنبياء تحدثوا عن اليوم الآخر .

﴿ إِذَا تُتْلَى عَلَيْهِ آيَاتُنَا قَالَ أَسَاطِيرُ الأُوَّلِينَ ﴾ . . فأسلطير الأولين هذه في السورة كالأساطير التي تحدث عنها السابقون : ﴿ وَقَالُوا أَسَاطِيرُ الأَوَّلِينَ اكْتَتَبَهَا فَهِيَ تُمْلَى عَلَيْه



👺 تفسير جزء كك 🍇 سورة

بُكْرَةً وَأَصِيلاً ﴾ 1، وقالوا: إن الأسطورة هي الشيء من الأباطيل ، وما ليس له وجه ، وآباؤنا أيضًا استقبلوه وأنكروه ، ونحن لسنا بدعًا في هذه المسألة ، فكما عملوا عملنا .. وهذا أيضًا لون من ألوان تكذيب النفس ، حين لم يقدروا على أن يحملوا أنفسهم على مشقة التكاليف .

TOTAL TOTAL

كَلَّ آبَلْ رَانَ عَلَىٰ قُلُوبِهِم مَّا كَانُواْ يَكْسِبُونَ ﴿ كَلَّاۤ إِنَّهُمْ عَن رَّبِهِمْ يَوْمَبِن ِ لَّحْجُوبُونَ ﴿ كَلَّا آلَانِي كُنتُم بِهِ - تُكَذِّبُونَ ﴿ ثُمَّ يُقَالُ هَنذَا ٱلَّذِي كُنتُم بِهِ - تُكَذِّبُونَ ﴿

﴿ كَلاَّ بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُون ﴾ .. يذكر الحق الله الله على أخرى ؛ ليعطي السبب الذي من أجله تمسكوا بهذا الموقف : الاعتداء والإثم ، وبعد ذلك قالوا : أساطير الأولين ، وهذا الذي حملهم على هذا الهروب من التصديق بهذا اليوم وهم مشركون ؛ لأنهم لو صدقوا باليوم وهم مشركون ، فإنهم يعتبرون عذابهم صحيحًا ؛ لذلك فالأفضل لهم من وجة نظرهم أن يكذبوا بهذا اليوم .

إن الذي جعلهم يقفون هذا الموقف ، أن الرين ، أو طبقة الحجاب ، أو طبقة الصدأ على اليقين ، قد دخلت قلوبهم ، فموقفهم هذا نتيجة ما كسبته أيديهم ، فالذي كسبته أيديهم جعل الران على قلوبهم ، وهذا الران هو الذي أشار إليه رسول الله في حديث حديث حديث الميمان أنه ، إذ قال : سمعت رسول الله في يقول : " تعرض الفتن على القلوب كالحصير عودًا عودًا ، فأي قلب أشراها نكت فيه نكتة سوداء ، وأي قلب أنكرها نكت فيه نكتة

^{1 -} سوبرة: الغرقان، الآبته: 5.

بيضاء ، حتى تصير على قلبين : على أبيض مثل الصفا ، فلا تضره فتنة ما دامت السماوات والأرض ، والآخر أسود مربادًا كالكوز مجحيًا ، لا يعرف معروفًا ولا ينكر منكرًا إلا ما أشرب من هواه "1" ، ونحن نعرف أن الحصير حين تجف أعواده تُضم وتُربط ببعضها البعض ، إذن فهذه الحصيرة الكبيرة تتكون من عود مع عود ، فالرسول على يشبه الفتنة التي تأتي على القلب بعود الحصير .

﴿ كَلاَّ بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ ﴾ .. يعني : غطى على قلوبهم ، أو عمل طبقة صدأ على قلوبهم ، أو عمل حجابًا على قلوبهم ، وسبب ذلك هو ما كانوا يكسبون ، إذن فكثرة الغفلة هى التى أدت إلى هذا الران ، فلم يجدوا منفذًا ولا خلاصًا أمام نفوسهم إلا أن يكذبوا بيوم الدين ، فتكذيبهم بيوم الدين جاء من الران الذي على قلوبهم .

﴿ كَلاّ إِنَّهُمْ عَنْ رَبِّهِمْ يَوْمَئِذَ لَمَحْجُوبُونَ ﴾ .. وتأتي كلمة : ﴿ لَمَحْجُوبُونَ ﴾ بـعد : ﴿ لَمَحْجُوبُونَ ﴾ بـعد : ﴿ لَمَحْجُوبُونَ ﴾ بـعد : ﴿ لَمَحْجُوبُونَ ﴾ بل رَانَ ﴾ ؛ لأن الران هو الحجاب الذي يأتي على القـــــلب ، فكأن الذي لا يريد أن يُحجب عن ربه لا يحجب قلبه ، ومن يحجب قلبه فسيُحجب عن ربه ؛ لأن القلب هو محل الاعتقاد واليقين ، فعندما تحجبه بالإثم والاعتداء والمعاصي فإنك تُحجب عن ربك .

﴿ كَلاَّ إِنَّهُمْ عَنْ رَبِّهِمْ يَوْمَئِذَ لَمَحْجُوبُونَ ﴾ قد يظن البعض أن هذا معنى نفسي ؛ لأن ذلك الحجب إنما يؤلم النفوس ولا يؤلم الأبدان ، فنقول له : إن أمر النفوس والمعنويات ليس لها عندهم اعتبار ، فلو أن عندهم إحساسًا أو شعورًا أو كرامة لكان كافيًا أن لا تجعلهم هذه الأعمال يلتقون بحضرة الحق عَنْ ، فإذا لم يهمهم ذلك ، فإن جزاءهم في قول الحق الأعمال يلتقون بحضرة الحق عَنْ ، فإذا لم يهمهم ذلك ، فإن جزاءهم في قول الحق عَنْ الله عنى المنهم عنه أنه الله عنى الحسي المادي .

﴿ ثُمَّ إِنَّهُمْ لَصَالُو الْجَحِيمِ * ثُمَّ يُقَالُ هَذَا الَّذِي كُنْتُمْ بِهِ تُكَذَّبُونَ ﴾ . . في هذه الآيات

^{1 -} أخرجه سلم (207) .



لون من التقريع يلفتهم إلى الأسباب التي من أجلها وقفوا ذلك الموقف ، كالتلميذ الذي يرسب آخر العام ، فيقول له أبوه : هذا الرسوب نتيجة إهمالك لدروسك ، أو نتيجة عدم انتظامك في دراستك ، أو نتيجة عدم إنصاتك لأستاذك .. إذًا فهذا لون من التقريع ليستحضروا الأسباب التي من أجلها وقفوا ذلك الموقف ، فهي ثلاثة أشياء : ﴿ كَلاَّ إِنَّهُمْ عَنْ رَبِّهِمْ يَوْمَئِذَ لَمَحْجُوبُونَ * ثُمَّ إِنَّهُمْ لَصَالُو الْجَحِيمِ * ثُمَّ يُقَالُ هَذَا الَّذي كُنْتُمْ به تُكَذَّبُون ﴾

كَلَّآ إِنَّ كِتَنبَ ٱلْأَبْرَارِ لَفِي عِلِّين ﴿ وَمَآ أَدْرَنكَ مَا عِلْيُونَ ﴿ كِتَنبٌ مَّرَقُومٌ ﴿ كَلَّآ إِنَّ كِتَنبُ آللاً وَمُ اللهُ وَمُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ ال

﴿ كَلاَّ إِنَّ كِتَابَ الأَبْرَارِ لَفِي علِيِّينَ ﴾ .. أراد الحق الله النكر المقابل ، فيذكر كتاب الأبرار ، حيث يقول : ﴿ كَلاَّ إِنَّ كِتَابَ الأَبْرَارِ لَفِي علِيِّينَ ﴾ ، فكتاب الفجار في سجين ، وكتاب الأبرار في عليين ، وعليون : كلمة تشعر بمقام العلو تحت عرش الرحمن ، أو في مكان معين ، المهم أنهم في عليين .

ثم يقول: ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا عَلَيُّونَ * كَتَابٌ مَرْقُومٌ * يَشْهَدُهُ الْمُقَرَّبُونَ ﴾ .. وكأن للعلو في لغة الناس وفي استعمالهم له معان حسب أداء لغتهم ، ولكن لا نأخذ تلك المعاني حسب مدلولات لغتنا ؛ لأن هذه معان فوق مدلولات لغتنا ، إلا أن الحق على خاطبنا بالألفاظ التي نعرفها ؛ لأن اللغة ألفاظ توضع بعد وجود المعاني ، ولما كانت هذه الأشياء ليس عندنا لها معنى ، فليس عندنا ألفاظ تؤديها ، فيعطينا الله تمثيلات لها كأنه يقول : لا تظن أن عليين أو سجين كما تفهم من لغتك .

﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا عِلِّيُّونَ * كَتَابٌ مَرْقُومٌ ﴾ . . هنا تجد : ﴿ مَرْقُومٌ ﴾ ، وهناك في الكِتاب المقابل تجد : ﴿ مَرْ قُومٌ ﴾ أيضًا ، ولكن لا يتفلت شيء من الشر منه إلى الآخر ؛ لأن المكتوب فيه شر ، وهنا : ﴿ مَرْ قُومٌ ﴾ لا يتفلت شيء من الخير منه إلى الآخر .

إذن فكلمة : ﴿ مَرْ قُومٌ ﴾ لها معنى هنا ، ومعنى آخر هناك ، واللفظ واحد ، ومقصود بــه أنه كتابٌ سجينٌ ؛ لأن صاحب الشركان يحب أن يتفلت شيء مما كتب في ذلك الكتاب ؛ لأنه كله شر، أما صاحب الخير فلا يحب أن يتفلت شيء من الخير فيه.

إذًا ، مرقوم : أي ممنوع أن يتفلت منه شيء .

فكلمة ﴿ مَرْ قُومٌ ﴾ : أعطت هناك معنى ، وأعطت هنا معنى آخر ، أعطت هناك معنى مسيئًا ؛ لأن الحق في الكافر أن يساء ، وأعطت هنا معنى يفرح ؛ لأن الحق في البار أن يفرح .

﴿ يَشْهَدُهُ الْمُقَرَّبُونَ ﴾ . وكأنه كتاب مفرح ، فكل مقرب من الله و من عالمه الأعلى يحب أن يشـــهده ؛ لأنه ينعم بما فيه ، ويحب الثناء بما فيه ؛ لأن الملائكة ﴿ عَبَادٌ مُكْرَمُونَ * لاَ يَسْبِقُونَهُ بِالْقَوْلِ وَهُمْ بِأَمْرِهُ يَعْمَلُونَ ﴾ أ، وهم كذلك : ﴿ لاَ يَعْصُونَ الـــلَّةَ مَا أَمَرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ ﴾2

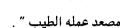
إذن .. فالذي يؤدي طبيعة التكليف ، والأداء التعبدي على حق ، مثل هذا يسر من كل عمل وينسجم معه في الخير ، ويفرح عندما يرى أحدًا منسجمًا معه ؛ ولذلك تنسجم الأمكنة بالعباد ، فالعابد عندما يعبد الله في مكان ويصلى فيه ، فالكان ينسجم معه ، فيصبح المكان عابدًا لا تأتى منه معصية .

وذلك كما قال علي رضي : " إذا مات ابن آدم ، بكي عليه موضعان : موضع في السماء ، وموضع في الأرض ، أما موضعه في الأرض فموضع مصلاه ، وأما موضعه في الســــماء ، فهو

^{1 -} سورة: الأنبياء، الآيته: 26, 27.

^{2 -} سورة: النصرير، الآية: 6.

💨 تفسير جزء 🕰 🗞 🐗 سورة



وكما قال ﷺ: " أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد "1.

ولذلك قال الحق عن قسوم فرعون: ﴿ كُمْ تَرَكُوا مِنْ جَنَّاتٍ وَعُيُونِ * وَزُرُوعٍ وَمَقَامٍ كَرِيمٍ * وَنَعْمَة كَانُوا فِيهَا فَاكِهِينَ * كَذَلِكَ وَأُوْرَثْنَاهَا قَوْمًا آخَرِيسَ * فَمَا بَكَتْ عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ وَالأَرْضُ ﴾ أَن تبكي عليهم السماء والأرض ، وهذا يعني أنها تبكي على مقابلهم ، وإلا لو كانت طبيعتها أنها لا تبكي ، لم يكن البكاء يذكر في حقها ، ولكن الله على مقابلهم ، وإلا لو كانت طبيعتها أنها لا تبكي ، لم يكن البكاء يذكر في حقها ، ولكن الله على أنها تبكي على المقابل الذي هو من المسلمين القائمين بمنهج الله المنظيق .

وقد يكون معنى .. ﴿ يَشْهَدُهُ الْمُقَرَّبُونَ ﴾ .. أي أنهم يشهدون لصاحبه على صلاح حاله وأعماله شهادة تقربه من الله ﷺ في ذلك اليوم العصيب ، أي يكون ذلك توثيق شهادة بعد أن كان توثيق تثبيت .

G COCK

^{1 -} أخرجه سلم (744)، وأحد (9083)، وأبو داود (741)، والنمائي (1125)، جميعهم من حديث أبي هريرة برضي الله عنه .

^{2 -} سورة: اللخان، الآية: 25 - 28.

إِنَّ ٱلْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمِ ﴿ عَلَى ٱلْأَرْآبِكِ يَنظُرُونَ ﴿ تَعْرِفُ فِي وُجُوهِهِمْ نَضْرَةَ ٱلنَّعِيمِ ﴿ يُسْقَوْنَ مِن رَّحِيقِ مَّخْتُومِ ﴿ خِتَنْمُهُ وَمِسْكُ ۚ وَفِي ذَٰ لِكَ فَلْيَتَنَافَسِ ٱلْمُتَنَافِسُونَ ١ وَمِزَاجُهُ مِن تَسْنِيمٍ عَيْنًا يَشْرَبُ بِمَا ٱلْمُقَرَّبُونَ ٢

ATTICLE OF THE PROPERTY AND ASSESSED TO THE PROPERTY OF THE PR

﴿ إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيم ﴾ .. ما هو النعيم ؟! إن النعيم هو ما يتنعم به الإنسان ، أو هو ما يبلغ به الإنسان أوج الرضا وأعلى شيء منه ، وهذا النعيم يجعله أوجب بهذا الاسم من أي نعيم في الدنيا ؛ لأن أي نعيم في الدنيا يكتنفه أمران : إما أن أفارقه ، وإما أن يفارقني ، فإن النعيم لا يدوم ، إما أن أموت وأترك النعيم ، وإما أن يتركني ذلك النعيم ، بـــل عندما يكون عند إنسان في الدنيا حيظ من النعيم ، فلابد وأن يأتيه شيء يعكر عليه هذا النعيم ، فإما أن أفارق النعيم ، وإما أن يفارقني النعيم ، لكن النعيم في الآخرة يبقى خالدًا ، وكذلك صاحبه .

﴿ عَلَى الْأَرَائِكُ ﴾ . وهذه هي عادة العرب ، وكما قللنا من قبلل : إن الصور التي في الآخرة عن الجنة وعن النار وما فيهما إنما يعبِّر عنها بـ ألفاظ لغتنا ، واللغة يوجد المعنى فيها أولاً ، ثم يوجد له اللفظ ، فنحن لا نضع في لغتنا ألفاظًا إلا لما نعرفه من معان ، والشيء الذي يكون في الجنة لا يخطر على قلب بشر ، ولذلك لا يوجد أبدًا لفظ في اللغة يؤديه ، ولذلك يقول الحق عَيْنَ : ﴿ مَثَلُ الْجَنَّة الَّتِي وُعِدَ الْمُتَّقُونَ ﴾ 1، فذلك مثل فقط، وليس وصفًا للجنة ؟ ولذلك يقول : ﴿ فَلاَ تَعْلَمُ نَفْسٌ مَا أُخْفِي لَهُمْ مِنْ قُرَّةٍ أَعْيُنِ ﴾ 2، وما دامت النفس لا تعلم ،

^{1 -} سورة: الرعل، الآية: 35.

^{2 -} سورة : السجلة ، الآيت : 17 .

فإن أي لغة ليس فيها من الألفاظ ما يؤدي المعاني التي تكون في الجنة ؛ ولذلك فإن الله يذكر لها صورة تقريبيية ، بما نعلم من لغتنا منزوعًا منها المكدرات ؛ لأن كل نعمة موجودة عندنا يكون فيها شيء يكدر ، أما حين يتحدث الله ﷺعن الجنة فيقول : ﴿ مَثْلَ الْجَنَّة الَّتِي وُعْلَ الْمُتَّقُونَ فيهَا أَنْهَارٌ مِنْ مَاء غَيْر آسِن ﴾ ، ويشبهه لنا أيضًا بالماء عندنا ، ولم يذكر فيه شيئًا غير ما في الدنيا ، ﴿ وَأَنْهَارٌ مِنْ لَبَنِ لَمْ يَتَغَيَّرْ طَعْمُهُ وَأَنْهَارٌ مِنْ خَمْرِ لَذَّة للــشَّارِبينَ ﴾ 1، وذكر وصف ﴿ لَذَّة للشَّارِينَ ﴾ لأن خمر الدنيا ليس فيها لذة ، فهم يشربونها لأجل السكر فقـــط، ولكنها في ذاتها ليس فيها لذة ، أما خمر الجنة فاللذة الكاملة ، وخمر الدنيا تغتال العقول وتحجبها ، أما خمر الجنة فلا تغتال العقل ، فمع أن الله على قد أعطانا صورة من الدنيا ، إلا أنه نفي المكدرات الموجودة في تلك الصورة .

إذن فقول الحق عَنَّ : ﴿ إِنَّ الأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ * عَلَى الأَرَائِكِ يَنْظُرُونَ ﴾ . . يعطينا صورة للنعيم الذي كان موجودًا عند العربي ، و صور النعيم تختلف من مكان لآخر ، فكل إنسان له تصورات في النعيم حسب مرائيه وتصوراته ، فالعربي - مثلاً - أقصى ما يصل إليه من النعيم أن يجلس على الأريكة جلوسًا مريحًا ، وتلك هي فكرة التسامي في النعيم ، لدرجة أنه يعطى الإنسان الجلوس المريح ، وينفى عنه كل المكدرات.

﴿ عَلَى الْأَرَائِكِ يَنْظُرُونَ ﴾ . ومعنى ينظرون ، أي : أنهم ليس عندهم مشاغل نفسية تشغلهم ، لذلك فهم ينظرون في جمال الوجود ؛ لأن فيه مشاهد لا تتناهى ، وجمالاً ليس له

فأعطانا صورة للنعيم ممثلة في حياة البيئة على أرقى ما يتصور من النعيم في تلك الحياة . ﴿ تَعْرِفُ فِي وُجُوهِهِمْ نَصْرَةَ النَّعِيمِ ﴾ . . كأن اسمه النعيم الناضر ، الذي ينضح على الوجه ؛ لأن الوجه هو المرآة المعبرة عما في النفس البشرية ؛ ولذلك فنحن نستطيع أن نعرف

^{1 -} سورة: محمل، الآنة: 15.

حال الإنسان .. هل هو فَرِحُ أم حزين ، أم عنده مشاغل ، وذلك من خلال وجهه .. فلا يوجد شيء ينغص عليهم حياتهم تنغيصًا تنم عنه هذه الوجوه .

﴿ يُسْقَوْنَ مِنْ رَحِيقٍ مَخْتُومٍ ﴾ .. وقال : ﴿ يُسْقَوْنَ ﴾ ، ولم يقل : يشربون ؛ لأنهم لا يتكلفون عناء سقيا أنفسهم ، وإنما إذا أرادوا أن يشربوا وجدوا فورًا من يسقيهم من الرحيق المختوم .

وكلمة: ﴿ رَحِيقٍ ﴾ ، تدل على أنه هو الشراب الخالص المصفى ، وهو أيضًا مختوم .

﴿ حَتَامُهُ مِسْكُ ﴾ ، فالرحيق في ذاته مصفى من كل الشوائب ، أي معقم وليس فيه عنصر غير المراد منه ، وبــــعد ذلك مختوم ، والختم دليل على الصيانة المتناهية ، و ﴿ حَتَامُهُ مَسْكُ ﴾ ، فإذا كان الغطاء الذي تغطى به الزجاجة مسكًا فما بالنا بالرحيق نفسه ؟!

﴿ وَفِي ذَلِكَ فَلْيَتَنَافَسِ الْمُتَنَافِسُونَ ﴾ .. وهذا هو الموضع الذي يصح أن يكون السباق فيه ، فيكون الحرص عليه ، لا على الطفيف من الأشياء ، أو المهين الحقير من حطام الدنيا وعرضها الزائل .

إذن: فالمنافسة هي أن أجتهد وأجد لأظفر بشيء ظفر به فضلاء ، بدون أن ألحق ضررًا بالآخرين ، وبدلك تختلف المنافسة على الخير عن التمني ؛ لأن مراتب التمني في الخير عديدة :

أولاً: إنسان يرى إنسانًا في خير ، فيحزنه ذلك ، وإن كان هو نفسه في خير .

ثانيًا: إنسان آخر يحزنه أن يكون غيره في خير ، وهو في ضد ذلك الخير . كإنسان فقير مثلاً يرى إنسانًا غنيًا ، فإما أن يتمنى أن يزول ما عنده وإن ظل هو على فقره ، وإما أن يتمنى أن يزول الذي عنده ويأتي إليه ، أو يتمنى أن يكون مثله ، لكن كل ذلك لم يتعدّ التمني ، والتمني كما يقول الأدباء: بضاعة الحمقى ، فكونك تتمنى الأشياء دون أن تعمل للوصول إلى هذه الأشياء ، فهذه سمة الحمقى الذين ليست عندهم همة .



👺 تفسير جزء 🕰 🍇 سورة

سورة 🗫

أما المنافسة فهي غير ذلك ؛ لأن المنافسة التي نحن بصدد عرضها ، فمنافسة في شيء من الممكن أن يأخذ المتنافسون جميعًا حظهم منه ولا ينقص ؛ لأنها في أمور الآخرة ، أما في أمور الدنيا فالخير فيها محدود ، فهذا يريد أن يأخذه ، وهذا يريد أن يأخذه ، بحيث إذا أخذه هذا لم يظفر به الآخر ، لكن المنافسة التي عند الله راح فقد قال الله راح عنه : ﴿ مَا عِنْدَ كُمْ يَنْفَدُ وَمَا عِنْدَ اللّه بَاق ﴾ أن فحظك لا يوقف حظي ، وحظي لا يوقف حظك ، إذن فتلك هي أشرف ألوان المنافسة .

﴿ وَمَزَاجُهُ مِنْ تَسْنِيمٍ ﴾ .. إن الذين يشربون الخمر نوعان : نوع يشرب ليغيب عن الوجود ، ونوع آخر يريد أن يأخذ من الشراب المسرة فقط دون أن يغيب ، فهذا النوع الثاني كان يشرب الخمر ممزوجًا بشىء ، كالماء مثلاً ، فأراد الحق الله أن يبين أنها حتى وإن كانت ممزوجة بشيء فإن مزاجها من تسنيم .

والتسنيم هو أعلى شراب الجنة ، تقول : سنمت التراب ، أي : جعلته سنامًا للبعير ، وهو أعلى شيء فيه . فمعنى : ﴿ وَمِزَاجُهُ مِنْ تَسْنِيمٍ ﴾ .. أي : من أعلى شراب في الجنة .

﴿ عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا الْمُقَرَّبُونَ ﴾ .. أراد الحق الله أن يفسر لنا التسنيم فقال : ﴿ عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا ﴾ ، ولم يقل : "يشرب منها " ؛ لأننا لن نشرب في الآخرة عن ظمأ ، ولكن عن تلذذ ، فلا نأكل عن جوع ، ولا نشرب عن ظمأ ، فكأنه قال : تنبه أن يشرب هنا معناها : يتلذذ ، فأعطانا يشرب ، وجاء بالباء لنوصل بها المعنى .

क्रिक्र

1 - سوسمة : النحل ، الآيته : 96 .

إِنَّ ٱلَّذِيرَ أَجْرَمُواْ كَانُواْ مِنَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ يَضْحَكُونَ ﴿ وَإِذَا مَرُّواْ بِمَ يَتَغَامَرُونَ ﴿ وَإِذَا رَأُوْهُمْ قَالُواْ إِنَّ هَتَوُلاَءِ لَضَآلُونَ ﴾ وَإِذَا رَأُوْهُمْ قَالُواْ إِنَّ هَتَوُلاَءِ لَضَآلُونَ ﴿ وَإِذَا رَأُوْهُمْ قَالُواْ إِنَّ هَتَوُلاَءِ لَضَآلُونَ ﴾ وَوَمَا أُرْسِلُواْ عَلَيْمِ حَنفِظِينَ ﴿ فَٱلْيَوْمَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مِنَ ٱلْكُفَّارِ يَضْحَكُونَ ﴾ عَلَى ٱلْرَبِّكِ يَنظُرُونَ ﴿ هَا ثُوبَ ٱلْكُفَّارُ مَا كَانُواْ يَفْعَلُونَ ﴾ عَلَى ٱلْأَرْآبِكِ يَنظُرُونَ ﴿ هَا ثُوبَ ٱلْكُفَّارُ مَا كَانُواْ يَفْعَلُونَ ﴾

﴿إِنَّ الَّذِينَ أَجْرَمُوا كَانُوا مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا يَضْحَكُونَ ﴾ .. بـ عد أن نقـل لنا الصور السابقة ، والصورة المقابلة ، واتضحت لنا المسألة ، انتقل إلى معنى هو في الواقع غير مادي ، لأنه ليس متعلقاً بالاختيار ، المطففون والمسألة السابقة كانت متعلقة بالاختلاف المادي ، بعد ذلك تعرض الحق الله إلى صورة من الصور الإيذائية التي كان يتعرض لها المؤمنون ، فالتعرض كان نفسيًا وليس ماديًا ، يتحكمون في أقواتهم ويسيطرون عليهم بدليل قوله : ﴿ اكْتَالُوا ﴾ ، فهم يكتالون على الناس سيطرة وجبروتًا واحتكارًا ، لكنه سوف يعرض للصورة معنى نفسيًا أخر ، وهنا يعرض السخرية ، فالكفار كانوا بقوتهم وجاههم وسيطرتهم ومنعتهم وعدتهم ، أمام المؤمنين في ضعفهم وقلتهم وفقرهم ورقة حالهم وعدم القدرة على الدفاع عن أنفسهم ، فكان الكفار في موقف المستعلي ، والمستعلي عادة يهزأ ممن دونه ، فالحق يريد أن يعطي لنا صورة فيقول : حبتى غمزة العين استهزاء نحن نراها ونعلمها ، فمثلاً : عندما ترى إنسانًا يعذب بسببك ، ويعذب فيك ، ثم تقول له : أنا أعلم ما يفعلون بك ، إنهم يفعلون كذا وكذا ، يعدب بسببك ، ويعذب فيك ، ثم تقول له : أنا أعلم ما يفعلون بك ، إنهم يفعلون كذا وكذا ، فعدد له ما يحدث معه ، فهذا دليل على أنك معتبر له ، وبصير به ، فذلك لون من إدخال الطمأنينة على النفس ، فعندما يضحك الكفار من المؤمنين ، ويعلم المؤمن أن الضحكة التى الطمأنينة على النفس ، فعندما يضحك الكفار من المؤمنين ، ويعلم المؤمن أن الضحكة التى



يضحــكها الكافر القــوي من المؤمن الضعيف ، أو غمزة عينه ، أو لزة ، أو أي حــركة من حركات الاستهزاء والسخرية والتهكم ، عندما يعلم المؤمن أن ربه يرى هذا الاستهزاء بـألوانه المتعددة ، فهذا وحــده يعزيه عما يحدث ، لماذا؟! لأن الذي يجازي عليها يراها ، وأخبره بِها في الدنيا ، يقول : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ أَجْرَمُوا كَانُوا مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا ﴾ .. أولاً : قابل أجرموا بــــآمنوا ، لنعلم أن الجريمة العظمى ، أو الخيانة الكبرى ، هي خيانة الكفر ، ﴿ كَانُوا مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا ﴾ وهنا في الأسلوب لفتتان : أولاً : كلمة ﴿ كَانُوا ﴾ تدل على أن إخبار الحق بهذه الصورة ، إخبار عن شيء كان وانتهى ، معنى ذلك أن هذا الأمر الذي يقع بكم أيها المؤمنون من استهزاء هؤلاء وضحكهم ، سيصير مدلولاً عليه بـ ﴿ كَانُوا ﴾ ، فلو قال : إن الذين أجرموا ضحــكوا ، أو يضحــكون من الذين آمنوا ، فمن المكن أنهم ضحــكوا قبــل ، وسيظلون يضحكون أيضًا ، ولكنه جاء بكلمة : ﴿ كَانُوا ﴾ التي هي للماضي ، على أن الفعل لا يفيد الاستمرار ، فهذا تبشير بأن هذه الحالة ستنتهي ، وأن الكفار سيعودون إلى رشدهم الإيماني ، وسيرجعون مؤمنين ، وتنتهي هذه الحالة ، أو أنهم سيموتون وينتهون ، وهذا في الدنيا ، لكن عندما قال ذلك ، لم يقل : ضحكوا ، ولم يقل : يضحكون دون ﴿ كَانُوا ﴾ ، وإنما .. ﴿ كَانُوا مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا يَضْحَكُونَ ﴾ .. يريد استحـــــضار الصورة ، ومعنى استحــضار الصورة : أن الفعل المهين ، أو القــزز ، عندما تحكي عنه أنه مضى تنتهي صورة وقوعه الإيلامية ، ولكن عندما تريد تبشيع صورتها ، فإنك تستحـضرها حـالة وقـوعها ، فلو قال : ضحكوا ، فإن الصورة تنتهي ، بخلاف كلمة ﴿ يَضْحَكُونَ ﴾ .

فكأنه بهذا الأسلوب أراد شيئين : أراد أن يدل على أن هذه حالة لا تدوم ، وعلى أنها حالة أصبحت في عداد الماضي ، وأراد كذلك الحق أن يستحضر لنا الصورة التبدية في الفعل ، لا لكي أستحضرها خبرًا ، بل لأستحضرها عيانًا .

﴿ كَانُوا مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا يَضْحَكُونَ ﴾ . . ونحن نعرف أن الضحــــــك : أنفعال من

المفارقات ، هذا الانفعال لا يصطنع ؛ لأنك إذا سألت عن ماهية الضحك ، لا يستطيع أحد أن يعبر ما هي الأعضاء التي تجعل الإنسان يضحك ، إذن : فنحن لا نعرف ماهية الضحك ، ولا نعرف ما هو تكوينه ، ولا ما هي الأعضاء التي تنفعل له ، ولا ما هي الحالة النفسية التي تتسبب في الضحك .

ولذلك فالحق المحق المحقول : إن هذه من خصوصياتي : ﴿ وَأَلَّهُ هُوَ أَصْحَكَ وَأَبْكَى ﴾ أ، فلا يستطيع العلماء أن يبحثوا في الوظائف العضوية للإنسان ليعرفوا كيف يضحك الإنسان ، والإنسان هو الخاص بهذه الظاهرة ، الضحك والبكاء .. ﴿ وَأَلَّهُ هُوَ أَصْحَكَ وَأَبْكَى ﴾ ، يأتي بها في يأتي بها في المسائل التي هي مثل الموت والحياة ، ﴿ وَأَلَّهُ هُوَ أَمَاتَ وَأَحْيا ﴾ 2 ، يأتي بها في الخصوصيات ﴿ وَأَلَّهُ هُو اَعْنَى ﴾ 3 ، دليل على أن مسالة الضحك هذه ، لا يمكن للعقل البشري أن يتسامى ليعرف ماهيتها أبدًا ، ولا يستطيع أن يتحكم في ضحكه ، ولا في بكائه .

﴿ وَإِذَا مَرُّوا بِهِمْ يَتَعَامَزُونَ ﴾ .. أطلق الضحك دائمًا ، ثم عند المرور بهم أتى بالتغامز ، والتغامز : هو غمز العين لتشعر من معك أنك تهزأ ، ولا تحب أن يعرف ذلك من تهيبه ، وإلا كانت المسألة واضحة ، إذن : فكأن صورة الضحك : أنهم إذا جلسوا في مجالسهم الخاصة ولو لم يمر بهم المؤمنون ، يغتابونهم ويهزؤون بهم ، وساعة أن يغمزوا ، يقولون : هؤلاء الذين كنا نغتابهم ونهزأ بهم ، فأتى بصورة مشهدية وصورة غيبية ، الصورة الغيبية : أنهم كانوا منهم يضحكون في مواجهتهم وغير مواجهتهم ، كأنهم أصبحوا مادة للضحك ، وبعد ذلك الصورة المشهدية : أنهم إذا مروا بهم يتغامزون .

أين يعود الضمير في قوله: ﴿ وَإِذَا مَرُّوا بِهِمْ ﴾ ؟ أي الضمير في مروا ، والضمير في بهم ؟

^{1 -} سورة: النجم، الآيت: 43.

^{2 -} سوبرة : النجمر، الآيتر : 44 .

^{3 -} سورة : النجر، الآية : 48 .

أولاً: الإسناد في الفعل الأول: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ أَجْرَمُوا كَانُوا مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا يَضْحَكُونَ ﴾ ، ففاعل الضحك : هم الذين أجرموا ، والمضحوك منه : هم الذين آمنوا ، ﴿ وَإِذَا مَرُّوا ﴾ من

الذي مر بالآخر ؟ إن سياق الجمل يقتضى أن يكون المجرمون هم الذين مروا بالمؤمنين ،

ويصح أن يكون المؤمنون هم الذين مروا بالكافرين ، وقيل : إن سياق الأسلوب يدل على أن الذين ضحكوا هم الذين مروا ، هم الذين حين انقلبوا إلى أهلهم ، انقلبوا فكهين ، أو أن يكون

الأسلوب قد بدأ بالضمير لمن أجرموا ، وبعد ذلك جاء بالضمير للمستهزأ بهم .

وقيل : إن الضمير إذا عاد على شيء ثم بعد ذلك يعود على شيء آخر ، فهذا الشيء مألوف يحدث كثيرًا ، مثال ذلك قــوله ﷺ : ﴿ وَاتَّقُوا يَوْمًا لاَ تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا ﴾ 1، فهنا نفسان ، أي : لا تجزي نفس : هي النفس الجازية ، عن نفس : هي النفس المجزي عنها ، أي : لا يجزي الوالد عن ابنه ، ولا يجزي الابن عن والده ، إذن . . فهنا نفسان : نفس جازية ، ونفس مجزي عنها ، مرة يأتي الضمير للنفس الأولى ، ومرة يأتي الضمير للنفس الثانية ، فيقول : ﴿ وَلاَ يُقْبَلُ مِنْهَا عَدْلٌ وَلاَ تَنْفَعُهَا شَفَاعَةٌ ﴾ 2، ولذلك يأتي بالأسلوب بما يناسب عودة الضمير، فمرة يعود الضمير على النفس الأولى: ﴿ لاَ تَجْزِي نَفْسٌ ﴾ التي هي الفاعل ، ومرة أخرى يعود على النفس الثانية التي هي المجرورة بـ على ، وســواء كان هذا أو

هذا فإن المجرمين ضاحكون مستهزئون وذاهبون إلى أهلهم فرحين . ﴿ وَإِذَا انْقَلَبُوا إِلَى أَهْلُهُمُ انْقَلَبُوا فَكُهِينَ ﴾ . . وفي ذلك دليل أن ذلك أصبح غريزة فيهم ؟ لأن الإنسان ذا المروءة إذا حدث منه شيء مخالف للأدب والمروءة مع أي إنسان آخر ، فبعد أن يحدث ذلك منه وتذهب منه الحالة الأولى وهي إرادة السـخرية ، يندم وتتأذى نفسـه من فعلته ، فكأن الحق ﷺ يقول : حـتى لوم النفس على ما اقـترفوه لم يحدث ، فإذا ذهبـوا إلى

^{1 -} سورة: البقرة ، الآنة: 48.

^{2 -} سومة: البقرة، الآبة: 123.

أهلهم يقولون لهم : ضحكنا من المؤمنين ، واستهزأنا بهم ، ويفرحون بـفعلتهم ، أما الذي عنده بقية من كرم النفس ، فبمجرد أن ينفس عن نفسه بالفعل ، يعود إليه بعض ما عنده من كرم النفس ، فتتأذى نفســه من فعلته ، ويحزن على فعلته ، أما هؤلاء فعندما يذهبون إلى أهلهم فإنهم يكونون فرحين بفعلتهم ، حتى لوم أنفسهم لم يحدث منهم ، ﴿ وَإِذَا الْقُلْبُوا إِلَى أَهْلِهِمُ الْقَلَبُوا فَكِهِينَ ﴾ ، وفي قراءة أخرى : ﴿ فَاكِهِينَ ﴾ ، أي : ناعمين مسرورين فرحين ؛ لأنهم فعلوا ذلك بالمؤمنين .

إن المؤمن عندما يسمع هذه الآية ، يقول في نفسه : إن الله على يرى كل هذه الأشياء ، ويحصيها عليهم ، فيبدأ هو بالسخرية منهم حستى في الدنيا ، فكأن الحق يقسول لهم : سنجازيهم في الآخرة بما عملوا من السخرية والضحك والاستهزاء ، فضحك اليهود والمشركين لا دوام له ، وسينقلب الأمر عليهم ، فتضحكون منهم بدلاً من أن يضحكوا هم منكم ، والفائدة ستعود عليكم ، فالضحك عليهم سيكون أبديًا .

﴿ وَإِذَا رَأُوهُمْ قَالُوا إِنَّ هَوُ لا ءِ لَضَالُونَ ﴾ .. فمن الضالُّ عندهم ؟! إنه هو الخارج عن نظامهم ، حيث إنهم لم يقصدوا الضلال الأخروي ؛ لأنهم لا يؤمنون بالآخرة ، ولكن ذلك بمفهوم الهداية عندهم ؛ لأنهم لا يعترفون بغير هذه الدنيا الفانية ، فالذي ينجح فيها ويفلح يكون هو صاحب الفلاح عندهم ، ومادام المؤمنون قد اشتروا شيئًا غيبيًّا ، إذن فهم الضالون من وجهة نظرهم ، إذن : ﴿ إِنَّ هَوُّ لاَّءِ لَضَالُونَ ﴾ . بحكمهم في الهداية وفي الضلال ، لا في حقيقة الهداية والضلال .

﴿ وَمَا أَرْسِلُوا عَلَيْهِمْ حَافِظِينَ ﴾ .. من هم الذين أرســـلوا ؟ يصح أنهم هم المؤمنون ، أو أنهم هم المجرمون .. يصح هذا ويصح ذلك ، فمعنى : ﴿ وَمَا أُرْسِلُوا ﴾ .. أي : كأن الكفار أو المجرمين يقولون : ﴿ إِنَّ هَؤُلاءِ لَضَالُّونَ ﴾ ، ﴿ وَمَا أُرْسِلُوا ﴾ ، أي : ما أرسلوا على الذين يتكلمون حُفاظًا عليهم ، أي : أنهم لم يأتوا إليهم ليعدلوا لهم الموازيين وليحــفظوهم ؛



👺 تفسير جزء 🕰 🍓 سورة

سورة 👺

لأنهم منكرون ويعتقدون أن هذه دعوة كذب أو افتراء ، يقدولون : إن هؤلاء لضالون ، وما أرسلوا ليحفظوا لنا قيمنا ، أو ليحفظوا لنا نفوسنا ، أو ليحفظوا لنا منهج الحياة .

أو: ﴿ وَمَا أُرْسِلُوا عَلَيْهِمْ حَافِظِينَ ﴾ أي: أن هؤلاء الذين يحكمون بضلال المؤمنين ، ما أرسلوا عليهم حافظين ليقوموهم ، ليس هم المقومين لهؤلاء ، إذن : فيحتمل أن يكون المعنى هكذا ، وأن يكون هكذا .

﴿ فَالْيَوْمَ الَّذِينَ آمَنُوا مِنَ الْكُفَّارِ يَضْحَكُونَ ﴾ .. اليوم ، أي : يوم القيامة الذي هو : ﴿ يَوْمَ يَقُومُ النَّاسُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ ، والذي قال عنه : ﴿ لِيَوْمٍ عَظِيمٍ ﴾ ، وفيه يقول : ﴿ لِمَن الْمُلْكُ الْيَوْمَ ﴾ ، بكل ما تؤديه كلمة : اليوم .

﴿ فَالْيَوْمَ الَّذِينَ آمَنُوا مِنَ الْكُفَّارِ يَصْحَكُونَ ﴾ . . ضحك مثل الضحك ، ولكنه للأبد ، لا ينتهي ولا ينفد .

﴿ عَلَى الْأَرَائِكَ يَنْظُرُونَ ﴾ .. ينظرون ماذا ؟! وكأن هناك مرور ذليل ، مرور مضطهد ، عندما يرون الموقف ، المؤمنون في النعيم ، والكفار في العذاب ، وقد قيل : إن الكفار يفتح لهم يوم القيامة باب إلى الجنة ، فيقال لهم : "هلم هلم " .. فيأتي الكافر ، فيغلق الباب دونه ، حتى يقال للرجل منهم بعد ذلك : "هلم " .. فلا يأتي ؛ لأنه يعرف النتيجة ، سيذهب فيغلق الباب دونه ، هذا موقف يجعل المؤمنين يتذكرون ما كان منهم ، ويعقدوا المقارنات .

﴿ هَلْ ثُوِّبَ الْكُفَّارُ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴾ . وكأن هذه أخبار يجب أن تكون مشهودة ؛ لأن قائلها هو الحق عليه الذي آمنتم به ، فتكون عملية الجزاء عملية يقينية .

إن كلمة ثواب هنا مثل كلمة : ﴿ فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴾ 2 ؛ لأن القرآن يبدأ الأسلوب بقول مفرح ، وبعد ذلك ينهيه بانتهاء مؤلم .

^{1 -} سوبرة : غافي، اكايتر : 16 .

^{2 -} سوبرة : الانشقاق ، الآيته : 24 .

227

كما قلنا من قبل مثال ذلك: إنسان ظمآن ، فأتيت له بكوب من الماء ، وعندما مد يده ليأخذه سكبته ، فهذا الابتداء المفرح ، يعقبه ذلك الانتهاء المؤلم ، فلو قال لك: "اسقني ".. ثم لم تعطه من أول الأمر ، لكان أفضل ، وكما قال الشاعر:

كما أبرقت قومًا عطاشًا غمامة فلما رجوها أقشعت وتجلت

إذن ، فقوله : ﴿ فَبَشِّرْهُمْ ﴾ . تهدي للنفس شيئًا من الانبساط ، وبعد ذلك يقول : ﴿ بِعَذَابِ ﴾ ، فهذا الابتداء المفرح يعقبه ذلك الانتهاء المؤلم ، ومثل ذلك قوله ﴿ وَإِنْ يَسْتَغِيثُوا يُغَاثُوا بِمَاء كَالْمُهْلِ يَشْوِي الْوُجُوهَ ﴾ أ ، فالإغاثة تكون بماء شــديد الحرارة ، فهي ليست إغاثة ، وكذلك كلمة : ﴿ ثُوِّبَ ﴾ هنا ، فهي بهذا المعنى ، فهي شبيهة بكلمة : ﴿ فَبَسِّرْهُمْ ﴾ ، وفي هذا الوقت يحدث الألم ؛ لأنه عذاب كان من المكن أن يكون في مقامه ثواب .

يلاحظ أن الحق و حينما يتكلم عن الكفار يتكلم بالنار وغيرها من ألوان العذاب ، وحينما يتكلم عن المؤمنين يتكلم بالجنة وغيرها من ألوان النعيم ، لم يأتِ في السور المكية ذكر أنه سيأتي يوم وينصرهم على الكفار ، إلا كلامًا رمزيًا ، كقوله : ﴿ سَيُهْزَمُ الْجَمْعُ وَيُولُونَ الدُّبُرَ ﴾ 2، وكقوله : ﴿ وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَعَملُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلفَنَّهُمْ في الأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلفَ اللَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ ﴾ 3، ونلاحظ أن القرآن يتحدث عن الآخرة ، ونعيم الآخرة ؛ لأن الله لا يريد من المؤمن أن يستقبل منهج الله ولكنه يريد من المؤمن أن يطرح الدنيا وراء ظهره .

ولذلك فقد روى الإمام أحمد في مسنده قال: حدثنا يحيى بن زكريا بن أبي زائده ،

^{1 -} سورة: الكهف، الآبت: 29.

^{2 -} سوبرة : القس، الآية : 45 .

<u>3 -</u> سومة: النوس، الآيته: 55 .

🎏 تفسير جزء 🎞 🏶 سورة

حدثني أبي ، عن عامر، قال: انطلق النبي الله ومعه العباس عمه إلى السبعين من الأنصار عند العقبة تحت الشجرة ، فقال : "ليتكلم متكلمكم ولا يطيل الخطبة ؛ فإن عليكم من المشركين عينًا ، وإن يعلموا بكم يفضحوكم ". فقال قائلهم ، وهو أبو أمامة : "سل يا محمد لربك ما شئت ، ثم سل لنفسك ولأصحابك ما شئت ، ثم أخبرنا ما لنا من الثواب على الله عَلَى وعليكم إذا فعلنا ذلك ". قال: فقال: "أسألكم لربي عَلَىٰ أن تعبدوه و لا تشركوا به شيئًا ، وأســـألكم لنفســـى والأصحــابي أن تؤوونا وتنصرونا وتمنعونا مما منعتم منه أنفسكم " . قالوا : " فما لنا إذا فعلنا ذلك ؟ " . قال : " لكم الجنة " . قالوا : " فلك ذلك " أ فنلاحظ أن النبي عِلَيْهُ لم يقل لهم: سينصركم الله ، وسيكون لكم في الدنيا كذا وكذا ؛ لأنه كان في وقت تربية الجنود للمعركة ، وهو لا يريد أن يشغلهم بالدنيا ، أو يجعلها في حسابهم أبدًا ، وإن أدخلها في حسابهم بعد ذلك : ﴿ وَعَدَكُمُ اللَّهُ مَغَانِمَ كَثيرَةً تَأْخُذُونَهَا فَعَجَّلَ لَكُمْ هَذه وَكَفَّ أَيْديَ النَّاسِ عَنْكُمْ وَلَتَكُونَ آيَةً للْمُؤْمنينَ وَيَهْديَكُمْ صرَاطًا مُسْتَقيـــمًا * وَأُخْرَى لَمْ تَقْدرُوا عَلَيْهَا قَدْ أَحَاطَ اللَّهُ بِهَا وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءَ قَديسرًا ﴾ 2، فألم بذلك ، ليس على أن هذا هو الجزاء ، ولكن حتى لا ينشغل المؤمن بالدنيا ويجعلها في منهجه وفي حسابه أبدًا ، ولكن لماذا جاء في الآيات المدنية بهذا المعني ؟! لأن العقيدة تربت ودخلوا الدين على أن هذا الدين رافض للدنيا في منهجه وفي حسابـــه ، ولكن إذا انتصرتم عليهم ، فالغنائم هذه ليست جزاءً لكم على النصر ، ولكن المسألة أن هناك منهجًا للسماء أريد أن يطبق في الأرض ، وأنتم مخرجون لقيادة الناس ، فكأن ما يحدث لكم من الغلبة والفتح والنصر ليس جزاء ؛ لأننا ربيناكم على أن الدنيا مطروحـة من حســاب النصر ، ولكن نصرناكم لتحــملوا منهج الله ﴿ اللهِ اللَّهِ اللّ

^{1 -} أخرجه أحمل في مسئلة (34 / 447) .

^{2 -} سوبرة : الفنح ، الآيته : 20 , 21 .

أن الدنيا ساقطة من حسابه ، فإنه عندما يدخل المعركة الإيمانية ، يدخل وليس في ذهنه إلا هذه الغاية .

نسأل الله ﷺ أن يجعلنا دائمًا من المصدقين بالساعة ، وأن يكفينا شر أنفسنا ، وشر أعدائنا ، وأن يحقق لنا آمالنا أجمعين . .

والحمد لله ربالعالمين. . .



¹ _ أخرجه أحمد في المسندعن ثوبان (45 / 378) ، وأبو داود في السنن (3745) .











سِيُورِيُّ الْانشِيْقَاتَ الْ

بسمالله الرحمز الرحيم . . أحمدك ربي ، وأصلي وأسلم على سيدنا

محمد خاتم الأنبياء والمرسلين، ورحمة الله للعالمين، وبعد . .

تبدأ سورة الانشقاق ببعض مشاهد الانقلاب الكونية التي عرضت بتوسع في سورة التكوير، ثم في سورة الانفطار، ومن قبل في سورة النبأ، ولكنها هنا ذات طابع خاص، طابع الاستسلام لله عَظَلَ ، استسلام السماء واستسلام الأرض ، في طواعية وخشوع ويسر : ﴿ إِذَا السَّمَاءُ الْشَقَّتُ * وَأَذِنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ * وَإِذَا الْأَرْضُ مُدَّت * وَأَلْقَتْ مَا فِيسِهَا وتَخَلَّتُ * وَأَذْنَتْ لرَبِّهَا وَحُقَّتْ ﴾ .

ذلك المطلع الخاشع الجليل تمهيد لخطاب الإنسان ، وإلقاء الخشوع في قلبه لربه على ، وتذكيره بأمره ، وبمصيره الذي هو صائر إليه عنده .

حين ينطبع في حسه ظل الطاعة والخشوع والاستسلام الذي تلقيه في حسه السماء والأرض في المشهد الهائل الجليل : ﴿ يَا أَيُّهَا الإِنْسَانُ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَى رَبِّكَ كَدْحًا فَمُلاَقِيه * فَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كِتَابَهُ بِيَمِيسِنِهِ * فَسَوْفَ يُحَاسَبُ حسَابًا يَسيرًا * وَيَنْقَلَبُ إِلَى أَهْلِهِ مَسْرُورًا * وَأَمَّا مَنْ أُوتِي كِتَابَهُ وَرَاءً ظَهْرِهِ * فَسَوْفَ يَدْعُو ثُبُورًا * وَيَصْلَى سَعِيرًا ﴾ ..

والمقطع الثالث عرض لمشاهد كونية حاضرة ، مما يقع تحت حس الإنسان لها إيحاؤها ، ولها دلالتها على التدبير والتقدير ، مع التلويح بالقسم بها على أن الناس متقلبون في أحـوال مقدرة مدبرة ، لا مفر لهم مِن ركوبهم ومعاناتها : ﴿ فَلاَ أَفْسِمُ بِالشَّفَقِ * وَاللَّيْلِ وَمَا وَسَقَ *

^{*} متلمة تسير السورة والمقطِّه التالث متنس بنص ف من: "في ظلال الترآن".

234 💨 تفسير جزء كك 💸 سورة الانشقاق

وَالْقَمَر إِذَا اتَّسَقَ * لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَنْ طَبَق ﴾ . .

ثم يجيء المقطع الأخير في السورة تعجيبًا من حسال الناس الذين لا يؤمنون ، وهذه هي حقيقة أمرهم ، كما عرضت في المقطعين السابقين ، وتلك هي نهايتهم ونهاية عالمهم ، كما جاء في مطلع السورة : ﴿ فَمَا لَهُمْ لاَ يُؤْمنُونَ * وَإِذَا قُرئَ عَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ لاَ يَسْجُدُونَ ﴾ . .

ثم بيان لعلم الله ﷺ بما يضمون عليه جوانحهم ، وتهديد لهم بمصيرهم المحتوم : ﴿ بَلِّ الَّذينَ كَفَرُوا يُكَذَّبُونَ * وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُوعُونَ * فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابِ أَلِيم * إِلاَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَملُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونِ ﴾ .

إنها سورة هادئة الإيقاع ، جليلة الإيحاء ، يغلب عليها هذا الطابع حـتى في مشاهد الانقلاب الكونية التي عرضتها سورة التكوير في جو عاصف .. سورة فيها لهجة التبصير المشفق الرحيم ، خطوة بخطوة ، في راحـة ويسـر ، وفي إيحاء هادئ عميق ، والخطاب فيها هو : ﴿ يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانَ ﴾ . . فيه تذكير واستجاشة للضمير .

وهي بترتيب مقاطعها على هذا النحو تطوف بالقلب البشـري في مجالات كونية وإنسـانية شتى ، متعاقبة تعاقبًا مقصودًا . فمن مشهد الاستسلام الكوني ، إلى لمسة لقلب الإنسان ، إلى مشهد الحساب والجزاء ، إلى مشهد الكون الحاضر وظواهره الموحية ، إلى لمسة للقلب البشري أخرى ، إلى التعجيب من حال الذين لا يؤمنون بعد ذلك كله ، إلى التهديد بالعذاب الأليم ، مع استثناء المؤمنين بأجر غير ممنون . .

كل هذه الجولات والمشاهد والإيحاءات واللمسات في سورة قصيرة لا تتجاوز عدة أسطر . وهو ما لم يعهد إلا في هذا الكتاب العجيب! فإن هذه الأغراض يتعذر الوفاء بــها في الحيز الكبير ، ولا تؤدى بهذه القوة وبهذا التأثير .. ولكنه القرآن .. ميسر للذكر ، يخاطب القـلوب مِباشرة من منافذها القريبة . . صبغة العليم الخبير ﷺ .

إِذَا ٱلسَّمَآءُ ٱنشَقَّتُ ﴿ وَأَذِنَتَ لِرَبِّهَا وَحُقَّتُ ﴿ وَإِذَا ٱلْأَرْضُ مُدَّتَ ﴿ وَأَلْقَتْ مَا فِيهَا وَحُقَّتُ ﴿ وَأَلْفَتُ مَا فِيهَا وَحُقَّتُ ﴿ وَكُفَّتُ اللَّهِ مَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّلْم

AND THE RESIDENCE AND THE RESI

أما قوله: ﴿ إِذَا السَّمَاءُ الْشَقَّتُ * وَأَذَنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتُ * وَإِذَا الأَرْضُ مُدَّتْ * وَأَلْقَتْ مَا فِيهِ الْإِنْسَانُ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَى رَبِّكَ كَدْحًا مَا فِيهًا وَتَحَلَّتُ * وَأَذَنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتُ * يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَى رَبِّكَ كَدْحًا فَمُلاَقِيهِ ﴾ .. فلا يوجد جواب للشرط، ومعنى ذلك: أنه لما تقدمت سور عُرف منها جواب الشرط، حذف هنا جواب الشرطاستغناء لما ذكر في نظيره، وهذه ظاهرة في القرآن، حتى الشرط، حذف هنا جواب الشرطاستغناء لما ذكر في نظيره، وهذه ظاهرة في القرآن، حتى يقبل الإنسان على قراءة النصوص بتدبر وتمعن، فمثلاً في قوله ﷺ: ﴿ كَانَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً فَبَعَثَ اللَّهُ النَّبِيِّينَ مُبَشِّرِينَ وَمُنْذِرِينَ وَأَنْزَلَ مَعَهُمُ الْكَتَابَ بِالْحَقِّ لِيَحْكُمَ بَيْنَ



النَّاس فيمَا احْتَلَفُوا فيه ﴾ أ ، فهنا قد يطرح إنسانٌ سؤالاً : طالما أنهم كانوا أمة واحدة ، فلا اختلاف بينهم ، فلم أرسل الله النبيين ؟! فنقول له : هذا دليل على أنك لم تستوعب قراءة القرآن الكريم كاملاً ، فلا تحكم على نص أبدًا إلا بعد أن تبحث عن نظائره في القرآن ؛ لأنه قد يحذف من نص ما يوجد نظيره في نص آخر ، أو في نفس النص .

فَقـول الحق ﷺ : ﴿ فَبَعَثَ اللَّهُ النَّبِيِّنَ ﴾ ، ليسـت معطوفة على الأولى ، وهي قـوله عَلَى : ﴿ كَانَ النَّاسُ أُمَّةً ﴾ ، ولكنها معطوفة على محذوف مقدر ، والمقدر له قرينة تدل عليه ، وهي : ﴿ لِيَحْكُمَ بَيْنَ النَّاسِ فِيمَا اخْتَلَفُوا فِيه ﴾ ، إذن فالتقدير هو : كان الناس أمة واحدة ، ثم اختلفوا ، فبعث الله النبيين ليحكموا بينهم في ذلك الذي اختلفوا فيه .

إذن فالحذف من النظير جائز ، فهذا الذي ذكرناه من هذا اللون ، وهناك معنى آخر ، وهو أن الحق ﷺ عندما أعطانا ألوانًا متقدمة من أدوات الشرط وأفعال الشرط، وأبسهم جواب الشرط؛ فإن ذلك لأجل أن تذهب فيه نفسك مذاهب شتى ؛ لأن الإتيان بجواب الشرطيضع الحقيقة في صورة واحدة ، أما الإبهام فيجعل كل إنسان يأخذ الصورة الانفعالية التي تحدث ، كما عند سماعك قوله على : ﴿ إِذَا السَّمَاءُ انْشَقَّتْ * وَأَذَنَتْ لَرَبِّهَا وَحُقَّتْ ﴾ إلى آخر الآيات . . فيتبادر إلى أذهان بعض الناس أنه قـد يحدث ما يهول أمره ، أو قـد يحدث ما يغير نظام العالم الذي ألفته ، أو ماذا يحدث حين يعرض الناس على ربــهم ، فيكون عندك عينات من جواب الشرط ؛ لينبهك حتى يكون ذهنك مستعدًا .

وقد يكون قوله على : ﴿ يَا أَيُّهَا الإنسَانُ ﴾ هي نفسها جواب الشرط، وقد يكون قوله عَلَىٰ : ﴿ فَأَمَّا مَنْ أُوتِي كَتَابَهُ ﴾ هي الجواب ، فعندما يقول : ﴿ وَأَذِنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ ﴾ ، ما الذي يحدث ؟ يأخذ كلُّ كتابٍ ، فأما من أوتي كتابِه بيمينه فيحــدث له هذا ، وأما من أوتي كتابه بشماله فيحدث له هذا ، فوزع الشرط في الطرفين ، إذن : فكأنه يقول :

^{1 -} سومرة : البقرة ، الكانة : 213 .

پ سورة الانشقاق که تفسیر جزء کم

﴿ وَأَذِنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ ﴾ . فإذا حدث هذا ، وحدث هذا ، يأخذ المؤمنون كتبهم بأيمانهم ويحاسبون حسابًا عسيرًا .

فكأنه حينما شققت الشرط جاء منه مجموع الشرط، وبعد ذلك يأتي بالتمجيد: ﴿ يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ مَا الْإِنْسَانُ مَا كَلَمَة الإنسان التي في سورة الانفطار في قوله عَنْ الْإِنْسَانُ مَا عَرَكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيمِ الْأَنْسَانُ الله الإنسان المخلوق في أسمى تكوين ، الذي أمدك الحق عَرَكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيمِ الله الإنسان المخلوق في أسمى تكوين ، الذي أمدك الحق عَرَكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيمِ الله الله الله الله الله الله عالى وأمدك بالروح التي لها تحليق ، وأمدك بكل ذلك ، ما كان يجب أن تقف هذا الموقف من ذلك اليوم العظيم ، وأنت – أيها الإنسان – كادح إلى ربك كدحًا فملاقيه .

﴿إِذَا السَّمَاءُ الْشَقَّتُ ﴾ . وكيف تنشق السماء ؟! ليس من الضروري أن نعرف هذا ، ولكن المهم أن نعرف أنها ســـتخرج عما ألفناه منها ، وتنتهي إلى أمر لم نألفه ، وتخرج عن رتابتها ، ويخرج الكون كله عن الرتابة المعهودة له .

﴿ وَأَذِنَتْ لِرَبُّهَا وَحُقَّتْ ﴾ . . إن الأذن هي آلة الاستماع ، والاستماع نوعان :

النوع الأول: أن تستمع ، وأنت حربعد ذلك في أن تطيع وأن تعصى .

والنوع الثاني: أن تستمع وليس لك إلا أن تطيع.

فأذنت هنا معناها: استمعت ، كما قال الشاعر:

صم إذا سمعوا خيرًا ذُكرتُ به وإن ذُكرتُ بشر عندهم أذنوا

سورة: الانبطار، الآية: 6.

^{2 -} سوبرة : فصلت، الآيته : 11 .

💨 تفسير جزء كل 🐗 سورة الانشقاق 😭

فمعنى أذِن ، أي : استمع ؛ لأن الأذن هي آلة الاستماع ، وهل كل من يسمع ممن له خيار في أن لا يستجيب ؟ كلا ، فهذه خاصية خاصة بالإنسان فقط ، بينما المسخرات التي ليس لها أن تخرج عما أمرت به ، بمجرد الاستماع يكون الانصياع ، إذن : ﴿إِذَا السَّمَاءُ انْشَقَّتُ * وَأَذِنَتْ ﴾ ، أي : واستمعت ، و معناها انصاعت ؛ لأنها بمجرد أن تسمع فليس لها خيار ، وحق لها ذلك ؛ لأنها استمعت ممن لا تملك معه خيارًا ، ومن القادر على إنفاذ ما يراد منها ، فعندما يقول : ﴿أَذِنَتْ ﴾ ، أي : انقادت ، فهذا تفسير بالأمر النهائي ، ومادام الاستماع من السماء ، والسماء لا خيار لها في أمر ، بل هي مسخرة ، مجبورة ، مقهورة على تنفيذ ما يراد منها ، فيكون مجرد السماع كاف ، فأذنت بالنسبة للأرض ، وبالنسبة للآمر وهو الله ما يراد منها ، فيكون مجرد السماع كاف ، فأذنت بالنسبة للأرض ، وبالنسبة للآمر وهو الله النهائي : انقادت لمراده ، وحق لها ذلك ، أي : هي حقيقة وجديرة بذلك ؛ لأنه ليس لها اختيار مع خالقها ، فهي مخلوقة على هيئة الانصياع والالتزام ، بمجرد أن يقول لها : انشقى .. تنشق .

وَإِذَا الأرْضُ مُدَّتُ ﴾.. قـديمًا كان العرب يقـولون: "مددت الأديم"، عندما يسلخون الجلد عن الذبيحة لينتفعوا به ، فعند دبغه على الطريقة البدائية ، يحدث له تقلص فيقل حجمه ، يحدث فيه نتوءات ، فإذا بسطت هذه النتوءات عاد إلى حجمه الطبيعي ، فكأن الحق في يقول: إن الجبال ستكون كالعهن المنفوش ، والأرض والنتوءات والارتفاعات سـوف تمد ، كما جاء في آية أخرى: ﴿ فَيَذَرُهَا قَاعًا صَفْصَفًا * لاَ تَرَى فيهَا عورَجًا وَلاَ أَمْتًا ﴾ أي: مدت واتسعت لأجل أن يقف الخلق عليها جميعا ، ليس الوقوف لضيق المكان ؛ لأن المقصود أن نقف ، لا نستريح إلى أن يأتى وقت حسابنا.

﴿ وَأَلْقَتْ مَا فِيهَا وَتَحَلَّتْ ﴾ .. ألقت الأرض ما فيها ، إما القبور ، أي : الأموات بعثوا ، أو الكنوز والدفائن ، إلى آخر ذلك ، وكلمة : ﴿ وَتَحَلَّتُ ﴾ تفيد الاحــــتياط في تنفيذ الأمر بشدة .

^{1 -} سوسرة: طير، الآبتر: 106 ، 107 .

سورة الانشقاق 🗫 تفسير جزء كل 💸 239

﴿ وَأَذَنَتْ لَرَبِّهَا وَحُقَّتْ ﴾ أي : انقادت لأمر الله ﷺ، مثل السماء تمامًا .

﴿ يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَى رَبِّكَ كَدْحًا فَمُلاَقِيهِ ﴾ . عرفنا الإنسان ومقوماته العليا وما ميزه الله على به في الخلق ، فما معنى كادح ؟ الكدح هو : مجاهدة النفس في أمر من الأمور مجاهدة يظهر أثرها المادي فيها ، كما قال الشاعر :

وما الدهر إلا تارتان فمنهما أم واخرى أبتغي العيش أكدحُ يكدح أي يتعب في الحياة تعبًا يبدو أثره على نفسه ، فأنت أيها الإنسان سواء كنت كافرًا أو مؤمنًا كادح لل ربك كدحًا ، أي : غايتك إلى ربك من بدايتك إلى نهايتك ، ولكن هناك فرق في من يكدح في أمر محمود ، ومن يكدح في أمر مذموم ، فهذا كادح في طلب الدنيا والإقبال عليها ومجهد نفسه في تحصيلها ، وهذا أيضًا كادح ، ولكن في طلب الآخرة ، ويحمل نفسه المشاق ، ويقف أمام شهوات نفسه ويتعرض لكذا وكذا ، فهذا كادح وذلك كادح ، ولكن شتان ما بينهما .

وهناك معنى آخر: وهو أن الحق على يريد أن يعطينا صورة، وهى: أن الإنسان هو الذي يكدح ويجاهد لأجل لقاء الله على ، فكأن اللقاء أمر حتمى لا مفر منه، ومشوارك في الحياة هو هرولة تجاه ذلك الأمر.

ومادمت كادحًا إلى ربك كدحًا فملاقيه ، فتكون كلمة : ﴿ فَمُلاَقِيه ﴾ عندها تتحدد المواقف الجزائية ، فإن كنت على وفق ما أحب ، سيلقاك اللقاء الكريم ، ويلقاك بنعيمه ، وإن كنت على المنهج المضاد فسيلقاك بعذابه ، والعياذ بالله .

فيا أيها الإنسان ، إنك سائر إلى ربك لا محالة ، سواء بكدحك للدنيا ، أو بكدحك للآخرة ، فالاثنان في كدِّ ونصب ، كما تبين ذلك في قول الحق الله الله و كله خَلَقْنَا الإِنْسَانَ فِي كَبَدٍ الله المناف عَبَدٍ الله الله عَلَيْهِ الله الله الله عَلَيْهِ الله الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ الله الله عَلَيْهِ الله عَيْهِ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهِ عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ عَ

^{1 -} سوسرة : البلد ، الآيته : 4 .

240 💨 تفسير جزء 🕰 🍇 سورة الانشقاق

فَأَمَّا مَنْ أُوتِ كِتَنبَهُ بِيَمِينِهِ عَ فَسَوْفَ يُحَاسَبُ حِسَابًا يَسِيرًا ﴿ وَيَنقَلِبُ إِلَى

أَهْلِهِ مَسْرُورًا ١٥ وَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كِتَلَبَهُ وَرَآءَ ظَهْرِهِ ٥ اللَّهِ فَسَوْفَ يَدْعُوا ثُبُورًا ١ وَيَصْلَىٰ سَعِيرًا ۞ إِنَّهُۥ كَانَ فِيَ أَهْلِهِۦ مَسْرُورًا ۞ إِنَّهُۥ ظَنَّ أَن لَّن يَحُورَ ۞ بَلَىٰ إِنَّ

رَبَّهُ وَكَانَ بِهِ عَبِصِيرًا ﴿

﴿ فَأَمَّا مَنْ أُوتِي كَتَابَهُ بِيَمِينه * فَسَوْفَ يُحَاسَبُ حسَابًا يَسيرًا ﴾ .. ومعنى ذلك أننا جميعا سنتعرض للحساب ، وهذا هو منطق العدل ، ولكن الحساب نوعان : حساب لعرض ذنوب الإنسان ، يقول الله له: فعلت كذا يوم كذا ، وفعلت كذا يوم كذا ، لكني غفرت لك ذنوبك ، وهذا هو معنى قول النبي ﷺ لأم المؤمنين عائشة رضي الله عنها : " من حوسب

عذب " .. قالت عائشة : " أو ليس يقول الله ﷺ : ﴿ فَسَوْفَ يُحَاسَبُ حَسَابًا يَسيرًا ﴾ أبا قال: " إنما ذلك العرض، ولكن من نوقش الحساب يهلك " 2.

فالله ﴿ لَيْ عَلِينا دُنوبِ نا لنعرف النعم التي منَّ بِها علينا ، فأنت أدنبت ، وأنا غفرتُ ، ثم أذنبتَ ، وغفرتُ ، فهذا اسمه العرض ، واسمه الحساب اليسير .

﴿ وَيَنْقَلَبُ إِلَى أَهْلَهُ مَسْرُورًا ﴾ .. هذا هو السرور الحقيقي ، وليس سرور الذين قال الله عَلَىٰ فيهم : ﴿ وَإِذَا الْقَلَبُوا إِلَى أَهْلَهُمُ الْقَلَبُوا فَكِهِينَ ﴾ 3.

^{1 -} سورة: الانشتاق، الآبته: 8.

^{2 -} أخرجه الخامري (4558 ، 5506 ، 6504) ، وسيلم (5122 ، 5123) .

^{3 -} سورة: المطلبين، الآية: 31.

﴿ وَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كَتَابَهُ وَرَاءَ ظَهْرِهِ ﴾ .. وفي سورة الحاقة : ﴿ وَأَمَّا مَنْ أُوتِي كَتَابَهُ بِشَمَالِهِ ﴾ أ، وقد قلنا : إن التوفيقات دائمًا عند النصوص تأتي بالتوفيق الذي يكون جامعًا للصورتين ، فالمعنى أنه يأخذه بشماله من وراء ظهره ، وكأنه يأخذه على استحياء من الذي يعطيه الكتاب ، فإما أن يكون عدم المواجهة خجلاً منه وحسياءً ، وإما أن يكون الذي يعطيه الكتاب لا يريده أن يرى وجهه .

﴿ فَسَوْفَ يَدْعُو ثُبُورًا ﴾ .. والثبور : هو الهلاك ، والعياذ بالله ، ومعنى : ﴿ يَدْعُو ثُبُورًا ﴾ يقول : يُعْورًا ﴾ يقول : يا هلاكي .. وا هلاكاه ، وهذا هو المعنى الذي أراده المتنبي وهو يقول :

كَفى بِكَ داءً أَن تَرى المُوتَ شافيا وَحَسبُ المَنايا أَن يَكُنَّ أَمانِيا ومعنى ذلك : أن الذي هو فيه شر من الموت ، فيقول : وا ثبوراه ، أي : وا هلاكاه ، كما يقول في موضع آخر على لسان الكافرين : ﴿ يَا لَيْتَنِي كُنْتُ ثُرَابًا ﴾ 2، كل هذا من الهول الذي داه .

- ﴿ وَيَصْلَى سَعِيرًا ﴾ .. وهذا هو الذي يدعو الهلاك لينقذه منه ، وهيهات هيهات!! وأمام هذا المشهد التعيس يكر السياق راجعًا إلى ماضي هذا الشقي الذي انتهى به إلى هذا شقاء.
- ﴿ إِنَّهُ كَانَ فِي أَهْلِهِ مَسْرُورًا ﴾ . . رجع أيضًا إلى الأسباب الحقيقية لهذه المواقف ، حيث إن ذلك الإنسان كان غافلاً عما وراء اللحظة الحاضرة ، لاهيًا عما ينتظره في الدار الآخرة ، لا يحسب لها حسابًا ، ولا يقدم لها زادًا .
- ﴿ إِنَّهُ ظُنَّ أَنْ لَنْ يَحُورَ ﴾ .. إلى ربــه ، ولن يرجع إلى بـــارئه ، أو ظن أنه لن يرجع عن حالته التي كان فيها ، فأهل النعيم في الدنيا يظنون أنهم سيظلون في هذا النعيم ، ولكن كلا ،

^{1 -} سورة : الحاقة ، الآية : 25 .

²⁻سورة: النبأ ، الآية: 40.



فالأمر على خلاف ما يظنون ، ولو ظنوا الرجعة في نهاية المطاف لاحتقبـــوا بـــعض الزاد ، ولادخروا شيئًا للحساب .

﴿ بَلَى إِنَّ رَبَّهُ كَانَ بِهِ بَصِيرًا ﴾ . . لقد ظن أنه لن يحور ، ولكن الحقيقة أن ربـه كان مطلعًا على أمره ، محيطًا بحقيقته ، عالمًا بحركاته وخطواته ، عارفًا أنه صائر إليه ، وأنه مجازيه بما كان منه .

وكذلك كان ، حين انتهى به المطاف إلى هذا المقدور في علم الله عَهِّكٌ ، والذي لم يكن بدُّ أبدًا أن يكون .

وصورة هذا التعيس وهو مسرور بين أهله في حياة الأرض القصيرة المشوبة بالكدح في صورة من صور الكدح تقابلها صورة ذلك السعيد ، وهو ينقلب إلى أهله مسرورًا في حياة الآخرة المديدة ، الطليقة ، الجميلة ، السعيدة ، الهنيئة ، الخالية من كل شائبة من كدح أو عناء .

فَلَآ أُقْسِمُ بِٱلشَّفَقِ ﴾ وَٱلَّيْلِ وَمَا وَسَقَ ﴾ وَٱلْقَمَر إِذَا ٱتَّسَقَ ﴾ لَتُرَكُبُنَّ طَبَقًا عَن طَبَقِ، فَمَا لَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿ وَإِذَا قُرئَ عَلَيْهِمُ ٱلْقُرْءَانُ لَا يَسْجُدُونَ ١ ﴿ بَل ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ يُكَذِّبُونَ ﴾ وَٱللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُوعُونَ ﴾ فَبَشِّرْهُم بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴿ إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَنتِ لَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمَّنُونِ ﴿

يعود بهم القرآن من هذه الجولة الكبيرة العميقة الأثر بمشاهدها ولمساتها الكثيرة ، إلى لمحات من هذا الكون الذي يعيشون فيه حياتهم ، وهم غافلون عما تشي به هذه اللمحات من التدبير والتقدير ، الذي يشملهم ويقدّر بإحكام ما يتوارد عليهم من أحوال . وهذه اللمحات الكونية التي يلوح بالقسم بها لتوجيه القلب البشري إليها ، وتلقي إيحاءاتها وإيقاعاتها .. لمحات ذات طابع خاص ، طابع يجمع بين الخشوع الساكن ، والجلال المرهوب ، وهي تتفق في ظلالها مع ظلال مطلع السورة ومشاهدها بصفة عامة .

﴿ فَلاَ أُقْسِمُ بِالشَّفَقِ ﴾ .. والشفق هو الوقت الخاشع المرهوب بعد الغروب ، وبعد الغروب ، وبعد الغروب تأخذ النفس روعة ساكنة عميقة ، ويحس القلب بمعنى الوداع ، وما فيه من أسى صامت وشجى عميق ، كما يحس برهبة الليل القادم ، ووحشة الظلام الزاحف ، ويلفه في النهاية خشوع وخوف خفي وسكون .

﴿ وَاللَّيْلِ وَمَا وَسَقَ ﴾ .. هو الليل وما جمع وما حمل .. بهذا التعميم ، وبهذا التجهيل ، وبهذا التهويل ، والليل يجمع ويضم ويحمل الكثير ، ويذهب التأمل بعيدًا ، وهو يتقصى ما يجمعه الليل ويضمه ويحمله من أشياء وأحياء وأحداث ومساعر وعوالم خافية ومضمرة ، ساربة في الأرض وغائرة في الضمير ، ثم يؤوب من هذه الرحلة المديدة ، ولم يبلغ من الصور ما يحتويه النص القررآني القررور : ﴿ وَاللَّيْلِ وَمَا وَسَقَ ﴾ .. إنما يغمره من النص العميق العجيب رهبة ووجل ، وخشوع وسكون ، تتسق مع الشفق وما يضفيه من خشوع وخوف وسكون .

﴿ وَالْقَمَرِ إِذَا اتَّسَقَ ﴾ .. مشهد كذلك هادئ رائع ساحر ، وهو القمر في ليالي اكتماله ، وهو يفيض على الأرض بنوره الحالم الخاشع الموحي بالصمت الجليل ، والسياحة المديدة ، في العوالم الظاهرة والمكنونة في الشعور ، وهو جوَّ له خفية بجو ذلك التعبير : ﴿ فَلاَ أُقْسِمُ بالشَّفَق * وَاللَّيْل وَمَا وَسَقَ ﴾ .. يلتقى معهما في الجلال والخشوع والسكون ..

هذه اللمحات الكونية الجميلة الجليلة الرائعة المرهوبة الموحية يلتقطها القرآن لقطات سريعة ، ويخاطب بها القلب البشري ، الذي يغفل عن خطابها الكوني ، ويلوح بالقسم بها

🍑 تفسير جزء 🎜 🍓 سورة الانشقاق 👺

ليبرزها للمشاعر والضمائر في حيويتها وجمالها وإيحائها وإيقاعها ، ودلالتها على اليد التي تمسك بأقدار هذا الكون ، وترسم خطواته ، وتبدل أحواله وأحوال الناس أيضًا وهم غافلون .

وَلَرْكُبُنَّ طَبَقًا عَنْ طَبَقٍ ﴾. أي لتعانون حالاً بعد حال ، وفق ما هو مرسوم لكم من تقديرات وأحوال ، ويعبر عن معاناة الأحوال المتعاقبة بركوبها ، والتعبير بركوب الأمور والأهوال والأحوال مألوف في التعبير العربي ، كقولهم : "إن المضطريركب الصعب من الأمور ، وهو عالم بركوبه " ، وكأن هذه الأحوال مطايا يركبها الناس واحدة بعد واحدة ، وكل منها تمضي بهم وفق مشيئة القدر الذي يقودها ويقودهم في الطريق ، فتنتهي بهم عند غاية تؤدي إلى رأس مرحلة جديدة مقدرة ، كذلك مرسومة ، كتقدير هذه الأحوال المتعاقبة على الكون من الشفق ، والليل وما وسق ، والقمر إذا اتسق ، حتى تنتهي بهم إلى لقاء ربهم ، الذي تحدثت عنه الفقرة السالفة ، وهذا التتابع المتناسق في فقرات السورة ، والانتقال اللطيف من معنى إلى معنى ، ومن جولة إلى جولة ، هو سمة من سمات هذا القرآن البديع .

وفي ظل هذه اللمحات الأخيرة والمشاهد والجولات السابقة لها في السورة يجيء التعجيب من أمر الذين لا يؤمنون ، وأمامهم هذا الحشد من موحيات الإيمان ودلائله في أنفسهم وفي الوجود :

﴿ فَمَا لَهُمْ لاَ يُؤْمِنُونَ * وَإِذَا قُرِىَ عَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ لاَ يَسْجُدُونَ ﴾ .. أجل! فما لهم لا يؤمنون ؟! إن موحيات الإيمان في لمحات الوجود ، وفي أحوال النفوس ، تواجه القلب البشري حيثما توجه ، وتتكاثر عليه أينما كان ، وهي من الكثرة والعمق والقوة والثقل في ميزان الحقيقة ، بحيث تحاصر هذا القلب لو أراد التفلت منها ، بينما هي تناجيه وتناغيه وتناغيه وتناديه حيثما ألقى بسمعه وقلبه إليها .

إن القرآن يخاطبهم بلغة الفطرة ، ويفتح قلوبهم على موحيات الإيمان ودلائله في الأنفس

والآفاق ، ويستجيش في هذه القلوب مشاعر التقوى والخشوع والطاعة والخضوع لبارئ الوجود .. وهو " السجود " ..

إن هذا الكون جميل وموحٍ ، وفيه من اللمحات والومضات واللحظات والسبحات ما يستجيش في القلب البشري أسمى مشاعر الاستجابة والخشوع .

وإن هذا القرآن جميل وموحٍ ، وفيه من اللمسات والموحيات ما يصل القلب البشري بالوجود الجميل ، وببارئ الوجود الجليل ، ويسكب فيه حقيقة الكون الكبيرة الموحية بعظمة خالقه العظيم .

﴿ فَمَا لَهُمْ لاَ يُؤْمِنُونَ * وَإِذَا قُرِئَ عَلَيْهِمُ الْقُوْآنُ لاَ يَسْجُدُونَ ﴾ . . إن الأمر عجيب حقًا ، يضرب عنه السياق ليأخذ في بيان حقيقة حال الكفار ، وما ينتظرهم من مآل .

﴿ بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا يُكَذِّبُونَ ﴾ .. بل الذين كفروا يكذبون .. يكذبون إطلاقًا ، فالتكذيب طابعهم وميسمهم وطبعهم الأصيل .

﴿ وَالسَّلَهُ أَعْلَمُ بِمَا يُوعُونَ ﴾ .. والله أعلم بما يكنون في صدورهم ، ويضمون عليه جوانحهم ، من شروسوء ودوافع لهذا التكذيب .

ثم يترك الحديث عنهم ، ويتجه بالخطاب إلى الرسول الكريم ﷺ ..

﴿ فَبَشَرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴾ . ويا لها من بشرى لا تسر ولا يودها متطلع إلى بشرى من بشير!

وفي الوقت ذاته يعرض ما ينتظر المؤمنين الذين لا يكذَّبون ، فيستعدون بالعمل الصالح لما يستقبلون ، ويجيء هذا العرض في السياق كأنه استثناء من مصير الكفار المكذبين ..

﴿ إِلاَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونِ ﴾ .. وهو الذي يقال عنه في اللغة استثناء منقطع ، فالذين آمنوا وعملوا الصالحات لم يكونوا داخلين ابتداء في تلك البشارة

السوداء ثم استنثوا منها، ولكن التعبير على هذا النحو أشد إثارة للانتباه إلى الأمر المستثنى. والأجر غير المنون هو الأجر الدائم غير المقطوع في دار البقاء والخلود .

وبهذا الإيقاع الحاسم القصير، تنتهى السورة القصيرة العبارة، البعيدة الآماد في مجالات الكون والضمير.

نسأل الله ﷺ أن يجعلنا دائمًا من المصدقين بالساعة ، وأن يجعلنا يوم القيامة من الفائزيز بالنعيم المقيم، وأنب يحقق لنا آمالنا أجمعين .

والحمد لله ربالعالمين...







و من و المن و ال







بسم الله الرحمز الرحيم . . أحمدك ربي ، وأصلي وأسلم على سيدنا

محمد خاتم الأنبياء والمرسلين، ورحمة الله للعالمين، وبعد . .

فمع سورة الدبروج ، تلك السورة القصيرة التي تعرض حقائق العقيدة ، وقواعد التصور الإيماني .. أمورًا عظيمة .. وتشع حولها أضواء قوية بعيدة المدى ، وراء المعاني والحقائق المباشرة التي تعبر عنها نصوصها ، حتى لتكاد كل آية وأحيانًا كل كلمة في الآية أن تفتح كوة على عالم مترامي الأطراف من الحقيقة ..

والموضوع المباشر الذي تتحدث عنه السورة هو حادث أصحاب الأخدود .. وقصته هو أن فئة من المؤمنين السابقين على الإسلام ، والذين قيل إنهم من النصارى الموحدين ابتلوا بأعداء لهم طغاة قساة شريرين ، أرادوهم على ترك عقيدتهم والارتداد عن دينهم ، فأبوا وتمنعوا بعقيدتهم ، فشق الطغاة لهم شقًا في الأرض ، وأوقدوا فيه النار ، وكبوا فيه جماعة المؤمنين فقتلوهم حرقًا ، على مرأى من الجموع التي حشدها المتسلطون لتشهد مصرع الفئة المؤمنة بهذه الطريقة البشعة ، ولكي يتلهى الطغاة بمشهد الحريق .. حريق الفئة المؤمنة .

SO SO

^{*} معدمة تفسير السورة معنبس بنص ف من: " في ظلال العرآن ".

A STATE OF THE PROPERTY OF THE وَالسَّمَاءِ ذَاتِ ٱلْبُرُوجِ ٢ وَٱلْيَوْمِ ٱلْمَوْعُودِ ١ وَشَاهِدٍ وَمَشَّهُودٍ ١ فُتِلَ أَصْحَبُ ٱلْأُخْدُودِ ﴾ ٱلنَّارِ ذَاتِ ٱلْوَقُودِ ﴿ إِذْ هُرْ عَلَيْهَا قُعُودٌ ﴿ وَهُمْ عَلَىٰ مَا يَفْعَلُونَ بِٱلْمُؤْمِنِينَ شُهُودٌ ٢ وَمَا نَقَمُواْ مِنْهُمْ إِلَّا أَن يُؤْمِنُواْ بِٱللَّهِ ٱلْعَزِيزِ ٱلْحَمِيدِ ﴿ ٱلَّذِي

لَهُ مُلْكُ ٱلسَّمَاوَاتِ وَٱلْأَرْضَ وَٱللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ١

﴿ وَالسَّمَاء ذَات الْبُرُوج ﴾ . . بدأت بقسم مشهدي ، وهي السماء وما فيها من البروج التي لها آثارها في نظام الكون وسنن الوجود .

﴿ وَالْيَوْمِ الْمَوْعُودِ ﴾ .. وهو يوم القيامة ، وهو غيب ، فاستشهد الحق على بالعظمة في السماء ذات البروج ، وذلك أمر مشهود ، بشيء غيبي وهو : ﴿ الْيَوْمِ الْمَوْعُودِ ﴾ .

﴿ وَشَاهِدُ وَمَشْهُودَ ﴾ . عطف الحق على القسم بعد ذلك ، وبيَّن لنا معنى المشهود .

﴿ قُتلَ أَصْحَابُ الْأَخْدُود ﴾ . ويجيء جواب القسم ليصور لنا حادثة من حـوادث الإيمان مع الكفر . . ﴿ قُتلَ أَصْحَابُ الأَخْدُودِ ﴾ .

﴿ النَّارِ ذَاتِ الْوَقُودِ * إِذْ هُمْ عَلَيْهَا قُعُودٌ * وَهُمْ عَلَى مَا يَفْعَلُونَ بِالْمُؤْمِنِينَ شُهُودٌ ﴾ . . وهذا تبيين أكثر للحادث.

ثم بعد ذلك أراد الحق ﷺ أن يصور لنا مبادئ المعركة بين الإيمان والكفر ، بين الإيمان المفتون في ضعفه ، والكفر الفاتن في طغيانه ، فعرض الحق على صورة لهذا الصراع ليبين لنا أن الموقف من هؤلاء الطاغين ضد المستضعفين من المؤمنين ، موقف لا تقره الفطرة ولا العقل .

فالصراع دائمًا يكون بين قوتين ، وحين يكون الصراع بين قوتين ، إنما يكون بين حق

وباطل ، وإذا كان الصراع بين حق وباطل ، فلا يطول ذلك الصراع أبدًا ، لأن الباطل زهوق ، وإما أن يكون صراعًا بين حقين ، فذلك لا يوجد ، لأنه لا يوجد في قضية واحدة حقان يتصارعان ، وإما أن يكون بين باطلين ، وذلك هو الصراع المشهود الذي يطول ولا ينتهي أبدًا ؛ لأن أحد الباطلين ليس أولى بأن ينصره الله على غيره ، فيظل الصراع طويلاً ، فإذا رأيت معركة بين فريقين ولم تنته ، فاعلم أن الصراع فيها بين باطلين .

هذه المعركة التي يصورها لنا الحق الله يقسول فيها بمنتهى الوضوح: ﴿ وَمَا نَقَمُوا مِنْهُمْ إِلاَ أَنْ يُؤْمِنُوا بِاللّهِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ ﴾ .. نقسموا منهم أي: كرهوا وأنكروا ، إذن فالفئة الفاتنة ، أصحاب الأخدود ، الذين أوقدوا النار ، وطرحوا فيها المستضعفين من المؤمنين ، الذين لا ذنب لهم إلا أنهم آمنوا بالله العزيز الحميد ، كرهوا منهم ذلك الإيمان .

﴿ وَمَا نَقَمُوا مِنْهُمْ إِلاَ أَنْ يُؤْمِنُوا بِاللّهِ الْعَزِيزِ الْحَمِيلِ ﴾ .. يريد الحق وأن النصور أساس الفساد في الوجود كله ، فإذا رأيت فسادًا ، فاعلم أن ذلك الفساد ناشئ من هذه القضية الخطيرة ، كيف هذا ؟! حين ينقم فريق على قوم أنهم آمنوا بالله فكان المفروض أن تجد الخطيرة ، كيف هذا ؟! حين ينقم فريق على قوم أنهم آمنوا بالله فكان المفروض أن تجد على الحال بعد : ﴿ وَمَا نَقَمُوا مِنْهُمْ ﴾ .. أن تجد صفة مذمومة ، فأنت تقول : ما أنكرت على فلان شيئًا إلا كذا وكذا ، فمعنى ذلك أنه كان يجب أن يأتي بعد : " إلا " صفة من الصفات التي المكروهة التي تنكر ، لكنه حينما جاء بالصفة بعد : " إلا " وجدناها ليست من الصفات التي تزيدنا حبًّا لهم ، تقول : ما نقمت على فلان ، أو ما أنكرت على فلان إلا أنه كافر ، ما أنكرت على فلان إلا أنه نمام ، فهي صفة الذم التي تنكرها عليه ، لكن هنا ما أنكروا عليهم إلا أنهم يؤمنون بالله ، فنجد أن ما بعد : " إلا " ليس من طبيعته أن ينكر ، وليس من فطرته أن يكره ، فما داموا كرهوا الأمر الذي ليس من طبيعته ولا من فطرته أن يكره ، فذلك فساد في عقلية من حكم بهذا الحكم ؛ لأنهم اعتبروا قمة الخير مما ينكر ويكره وينقم .



وهذا دليل على فساد طبعه ، وكأن القرآن يشير إلى أن هؤلاء لو عددوا صفات هؤلاء الذين فتنوهم في دينهم ، وحرقوهم بسبب هذا الدين ، لو استعرضوا صفاتهم أو استعرضوا خلقهم ، أو استعرضوا سلوكهم ، لم يجدوا فيهم شيئًا يكره .

فما هو الشييء الذي كرهوه منهم ؟! ﴿ أَنْ يُؤْمِنُوا بِاللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ ﴾ ، وهذا نوع من الأداء البياني ، يسميه العلماء: " تأكيد المدح بما يشبه الذم " ، فهو لما قال: ﴿ وَمَا

نَقَمُوا ﴾ وكأنه لا يوجد شيء عندهم يكره ولا ينكر ، ولما جاء ب: " إلا " قلنا: إنه سيأتي

بشيء يكره ، فإذا به شيء يحب ، فلم يجدوا مذمة فيهم إلا صفة مدح أخرى ، فأكد المدح بما يشبه الذم ، كأن تقول : لا عيب في فلان إلا أنه كريم ، معنى ذلك أنك مدحته بقولك :

لا عيب فيه ، فنفيت عنه أصل العيب ، ثم استثنيت ، فظن السامع أنك ستأتي بخصلة ذميمة ، فإذا بك تأتي بعد الاستثناء بخصلة كريمة ، إذن فقد أكدت المدح بأسلوب يشبه

الذم.

ونظيره قول النابغة:

ولا عيب فيهم غير أن سيوفهم

بهن فلول من قراع الكتائب وقول الآخر: لا عيب فيهم سوى أن التريل بمم يسلو عن الأهل والأوطان والحشم

وهذا وارد في أسلوب العرب ، وفي القرآن منه أمثلة كثيرة ، ومن مادة نقم أيضًا : ﴿ قُلْ يَا أَهْلِ الْكِتَابِ هَلْ تَنْقِمُونَ مِنَّا إِلاَّ أَنْ آمَنَّا بِاللَّهِ ﴾ 1. لماذا أنتم كارهون لنا ؟! وماذا صنعنا ؟! لم نصنع إلا أن آمنا بالله ، فإذا كنتم تكرهون منا أن نؤمن بالله على النساد من طبعنا أم من طبعكم أنتم؟! بل في طبعكم وفي مقاييسكم .

كأن الحق ﷺ يريد أن يصور لنا المعركة ، وهي أن هؤلاء الفاتنين للضعفاء من المؤمنين لم

^{1 -} سوسرة : المائلة ، الآيته : 59 .

يجدوا فيهم عيبًا حين يستعرضون صفاتهم وخلقهم وسلوكهم ، إلا أنهم مؤمنون بالله على مومنون بالله على ما تكرهونه وما دمتم لم تجدوا فسادًا في سلوكهم ولا في خلقهم ، فهل الإيمان بالله على هو ما تكرهونه فيهم فقط الإيمان على مركزهم الطغياني ، فيهم فقط العبودية لغيرهم يكون مجنونًا .

وكأن نقل المؤمن العبودية لغير هؤلاء الطغاة يكون هو الذنب ، فلا يشفع لهم أنهم مصلحون ، ولا يشفع لهم أنهم متخلقون بخلق كريم ، إنما الذنب كله أنهم صرفوا عبوديتهم الرب واحد هو الله على مصرفوها عن هؤلاء الطغاة ، أما أولئك الذين لا يصرفون عبوديتهم إلى الإله الواحد ، ويوجهونها إلى هؤلاء الطغاة ، فالطغاة يغضون أبصارهم عن كل مساوئهم ، ولذلك لا تجد فسادًا في الأرض من حاكم إلا من القوم الذين يؤلهون الحاكمين ، وإن فسقوا ، وإن ارتشوا ، وإن أفسدوا ، وإن سرقوا ، كل ذلك مغتفر ما داموا يؤلهونهم ، وما دامت عبوديتهم لحسابهم .

والقوم الذين هم ضدهم وإن كانوا مصلحين ، وإن كانوا على خلق ، وإن كانوا مستقيمين ، فهذا لا يعجبهم ؛ لأن هذا هو ميزانهم الذي يزنون به الناس .

﴿ وَمَا نَقَمُوا مِنْهُمْ إِلاَ أَنْ يُؤْمِنُوا بِاللّهِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ ﴾ .. جاء الحق بـــوصفين ، كان مقتضى القياس أن لا ينكرا ، فالله له صفتان : عزيز ، وهيد ، أما صفة : " العزيز " فتدل على الغلبة ، وأنه عَلَى لا يُقهر ، وأما صفة : " الحميد " فتدل على أنه منعم ، إذن فهناك جانبان ، جانب الغلبة لمن يرهب ، وجانب الإنعام لمن يرغب .

﴿ وَمَا نَقَمُوا مِنْهُمْ إِلاَ أَنْ يُؤْمِنُوا بِاللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ ﴾ .. أي : الغالب ، فلم يذهبوا إلى ناحية ضعيفة ، بل لناحية لها الغلبة المطلقة ، فالكون كله في قبضته ، وحميد لأنه منعم يستوجب الحمد ، والحمد صفة ملازمة له ، فإذا كان الذي آمنوا به عزيزًا غالبًا لا يُغلب ، وحميدًا منعمًا نعمًا بقيوميته لا تنفد ، ولا ينفد من أجلها الحمد .. إذن فقد توجهوا بعقيدتهم







وإيمانهم إلى موطن حقيقي للإيمان ، إذن يصور لنا فساد الذين فَتنوا ، ويصور لنا صلاح الذين

وكلمة : ﴿ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ ﴾ لا نقولها هكذا بـلا دليل ، والدليل أن له ملك السـماوات والأرض ، وما دام له ملك السماوات والأرض ، فتكون الغلبة له مشهودة .

﴿ الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْء شَهِيدٌ ﴾ .. صفتان أيضًا ، ما دام له ملك السماوات والأرض ، وهذه حتى الكافر يؤمن بها ، لماذا ؟! لأنه وإن كان للكافر لون اختيار في بعض أعماله ، فهو مقهور في جمهرة أعماله ، وما دام مقهورًا في جمهرة أعماله فمن الذي يقهره ؟ إنه هو من له ملك السماوات والأرض.

﴿ الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْء شَهِيدٌ ﴾ . . وانظر إلى الدقـة الأدائية ، لم يقل : وهو على كل شيء شهيد ، وإنما جعلها جملة استسلامية ؛ حــتي لا تحتاج صلة الضمير إلى مرجع ، وجملة : ﴿ عَلَى كُلِّ شَيْء شَهِيدٌ ﴾ تناسب ما كان مذكورًا في أول السورة ؛ لأنه يقول : ﴿ وَهُمْ عَلَى مَا يَفْعَلُونَ بِالْمُؤْمِنِينَ شُهُودٌ ﴾ ، فهم شهود ؛ أي مشاهدون لما يفعلونه بأولئك المؤمنين ، والله رهج شاهد أيضًا .

وكلمة : " شهيد " لها معنيان : شهيد أي : " كل شيء يحضره ، لا يغيب عنه شيء أبدًا " ، أو هو : " شهيد لمن لا شاهد له ممن ظلمه " ، فمن ظلم خفية ولا حجة عليه أنه ظلم، فالحجة عند الله ر الله على أنه ظالم.

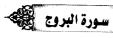
S S S S S S S

A COOL A

إِنَّ ٱلَّذِينَ فَتَنُواْ ٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنِينَ تُمَّ لَمْ يَتُوبُواْ فَلَهُمْ عَذَابُ جَهَمَّ وَهَكُمْ عَذَابُ آلِهُوْ مِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ ثُمَّ لَمْ يَتُوبُواْ فَلَهُمْ جَنَّتُ تَجَرِى مِن تَحَيِّمَ عَذَابُ ٱلْحَرِيقِ فَي إِنَّهُ مَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَنتِ هَمُ جَنَّتُ تَجَرِى مِن تَحَيِّمَ الْأَنْهَرُ أَنْ اللَّهُ اللَّ

بعد ذلك يعرض الحق ﷺ لجزاء الفئة الأولى فيقول . .





﴿إِنَّ الَّذِينِ فَتَنُوا الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ لَمْ يَتُوبُوا فَلَهُمْ عَذَابُ جَهَنَّمَ وَلَهُمْ عَذَابُ الْحَرِيقِ ﴾ . والحريق لون من جهنم ، إنما أراد الحق الله أن يذكرهم بلقطة : ﴿ النَّارِ ذَاتِ الْوَقُود ﴾ ، أو أن عذاب جهنم ليس كل النار ، فهناك عذاب بالزمهرير ، وهو البرد الشديد ، فسيجمعون بين اللونين ، ولذلك عقب : ﴿ لَهُمْ عَذَابُ جَهَنَّمَ وَلَهُمْ عَذَابُ الْحَرِيقِ ﴾ ، أو أن المعنى : أن الذين كفروا بــالله ولم يتعرضوا للمؤمنين ليفتنوهم عن دينهم ، جزاؤهم ليس كجزاء من كفروا بالله ثم تعرضوا للمؤمنين ليفتنوهم عن دينهم .

إذن : ﴿ فَلَهُمْ عَذَابُ جَهَنَّمَ ﴾ . على كفرهم ، وإن لم يتعدُّ ذلك إلى المؤمنين ليفتنهم في دينهم ، ثم ﴿ وَلَهُمْ عَذَابُ الْحَرِيقِ ﴾ ؛ لأنهم تعدوا وفتنوا المؤمنين في دينهم ، وحرقوهم في النار ، فالجزاء يتضاعف .

﴿ إِنَّ الَّذِينَ فَتَنُوا الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ لَمْ يَتُوبُوا فَلَهُمْ عَذَابُ جَهَنَّمَ وَلَهُمْ عَذَابُ الْحَرِيقِ ﴾ . إذا كانت القصة عن أصحاب الأخدود ، فإنهم ماتوا ولم يتوبوا ، ولكن ذلك الْمُؤْمنينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ ﴾ ، يقول لهم : إن كان قد سبق منكم مثل هذا ، فاعلموا أنكم إن تبتم فقد انتهى كل شيء ، ويكون ذلك حسمًا لباب الفتنة والشر .

﴿ إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ذَلكَ الْفَوْزُ الْكُبيرُ ﴾ . وكما قيل : بالضد تتميز الأشياء .

إن المعركة حين تكون بين حق وباطل ، أو بين باطل وباطل ، فإما أن تتساوى الكفتان فلا يوجد منصور ومنصور عليه ، وإما أن يوجد منصور ومنصور عليه ، فأهون الأشياء في المعارك أن تتذبـــذب المعركة ، ويكون الســـجال هو النتيجة ، لا يوجد منصور ولا منصور عليه ، أو يوجد منصور ، ويوجد منصور عليه ، إذن فالمنصور عليه فاته خير النصر وأدركته ذلته

للمنصور ، كمثل رجلين مع كل منهما سيف ، فضرب أحدهما على يد الآخر فأخذ سيفه ، فأصبح السيفان معه ، وصار الآخر بلا سيف ، فلو أن هذا ظل بسيفه ، وظل ذلك بسيفه ، ولم يحصل بينهما طعان فلا لون للفوز ، فهذا تعادل ، لكن إذا انتصر أحدهما على الآخر ، فقد فعل شيئين : أنه تخطى منطقة التعادل ، وهذه لم يأت منها غرم ، ثم بعد ذلك أخذ مرتبة النصر ، وهذا هو الفوز الكبير .

فقول الحق على : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ذَلِكَ الْفَوْزُ الْكَبِيرُ ﴾ .. فأما الفوز الأول : فإنهم زحزحوا عن النار ، ولو زحزحوا عن النار وأدخلوا جنة ، ثم لما عن النار ولم يدخلوا الجنة لكان فوزًا ، فكيف بهم لو زحزحوا عن النار وأدخلوا جنة ، ثم لما يزحزح عن النار ويدخل الجنة ، يأخذ فيها كل واحد منازله ، على قدر الفتنة التي فتن فيها في الله على الله المناز الله المناز ويدخل الجنة ، يأخذ فيها كل واحد منازله ، على قدر الفتنة التي فتن فيها في الله المناز الله الله المناز الله المناز الله المناز الفتنة التي فتن فيها في الله المناز المناز الله المناز الله المناز الله المناز المناز المناز الله المناز المناز المناز المناز المناز المناز المناز المناز المناز الله المناز المناز

﴿ إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ لَسَدِيدٌ ﴾ .. وهذه قصفية ديمومة ، أي : لم يكن الله ذا بسطش عند أصحاب الأخدود فقط ، بل القضية العامة أن ربنا ذو بطش شديد ، ومعنى البطش : هو الصرامة والعنف في الأرض ، فتجد الأداء البياني فيه ثلاثة أمور تلفت النظر : ﴿ إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ ﴾ .. إذن هذا التهديد فيما يتعلق بيامره ، وأمر دعوته ، وأمر الخارجين عليه ، لأنه أضاف الرب على إلى الرسول على ، فهذا هو التهديد للمعاصرين للرسول ، الذين كانوا يفتنون المؤمنين استهزاءً أو تعذيبًا أو تحريقًا أو رميًا على الرمضاء .

^{1 -} سوبرة: النوبة، الآبة: 72 .

﴿ إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ لَشَدِيدٌ ﴾ .. ويصف كلمة : ﴿ بَطْشَ ﴾ بالشدة ؛ ليزيد من هول ذلك

﴿ إِنَّهُ هُوَ يُبْدئُ وَيُعِيدُ ﴾ . . والبطش معناه الأخذ بصرامة وعنف ، والأخذ بـصرامة وعنف يريد قوة قوية ، ولماذا قوة قوية ؟! لأنه ليس أقوى منه ، فهو صاحب البدء وصاحب الإعادة ، يعني قوسا الوجود عنده : ﴿ يُبْدئُ وَيُعِيدُ ﴾ ، وما دام قوسا الوجود عنده من بـدْء وإعادة ، إذن فلا يوجد معه أحد ، فلا يوجد نصير لأحد من الله أبدًا ، فإذا أخذ الله أحدًا فلا يحميه أحد ، ﴿ وَهُوَ يُجِيرُ وَلاَ يُجَارُ عَلَيْه 1 .

يبدئ ويعيد ، أي: يبدئ الخلق والوجود، ويعيده إليه، أو يبدئ الأفعال، ويعيدها إليه ، أو كما حدث ذلك عند أمم سابقة ، فيعيد الكرة ويكون البطش الشديد على من يكونون ضدك كما كان بطشه شديدًا على من كانوا ضد الرسل الذين سبقوك ، أو يعيد الكون كله في حلقات متطورة وراجعة ، وأنت لو نظرت إلى أي شبيء في الوجود من عناصر الحياة ، تجد إبداء وإعادة ، فهذا الماء الموجود في الكون هل زاد أو نقص منذ أن خلق الله رَجُّكُ الكون ؟ إنه ما زاد ولا نقص ، والذي نشربه في حياتنا يعود بالتبخر منه ، أو مع بـوله ، أو عرقــه ، أو مخاطه ، فإذا بقي في الجسم بعض الماء تبخر أيضًا بعد موت الإنسان ، وذلك يدلنا على أن الوجود كله حركة دائرية .

﴿ وَهُوَ الْغَفُورُ الْوَدُودُ ﴾ . . كلمة : الغفور تشي بالمذنبين ؛ لأن هناك ذنوبًا ، وهو غفور لهذه الذنوب ، وكلمة : الو**دود** أي : ودود بالمحبين ، فإذا كان غفورًا لمن يذنب ، وودودًا لن يحب ، أفلا يجعلك هذا تحب هذا الإله على حق الحب؟!

إذا ما وجدنا صفة من صفات الله ﷺ فيها مبالغة ، فيجب أن نفهم المبالغة على حقيقتها بالنسبة للحق ﷺ ؛ لأن المبالغة إنما تكون في صفات الحوادث ، الذين تقـوى صفاتهم تارة ،

^{1 -} سورة : المؤمنون، الآية : 88 .

259

وهنا قد يرد إشكال في قول الحق في المبالغة ، فإذا قلت فلان علام ، فتكون المبالغة إذا أثبتت ، ثبتت الصفة المحضة ، أي : للمبالغة ، فإذا قلت ؛ فلان علام ، فتكون قد أثبت له أنه عالم ما دمت أثبت له الوصف الكبير ، فلابد أن يكون له الوصف ، فمن أثبت له أنه علامة ، فتكون أثبت له أنه علامة ، وأثبت له أنه عالم ، لأن ما أثبته الأقوى له أنه علامة ، فتكون أثبت له أنه علام بدون تاء ، وأثبت له أنه عالم ، لأن ما أثبته الأقوى يثبت به الأقل والأضعف ، لكن إذا نفيت صفة المبالغة ، أيستلزم ذلك نفي الصفة الأصلية ؟ لا ، تقول : فلان ليس علامة ، وقد يكون عالما فقط ، إذن فصفات المبالغة إذا أثبتت ثبت ما دونها من باب أولى ، وإذا نفيت لم ينف ما دونها ، لأن من الجائز أن فيه الأقل وليس فيه الأكثر .

فإذا أورد أحدهم إشكالاً في قوله : ﴿ وَمَا رَبُّكَ بِظَلاَّمٍ لِلْعَبِيدِ ﴾ ، فقال : إنه نفى أن يكون ظلامًا ، ولا يعني هذا أنه ليس ظالًا !

نقول له: لا ، أنت أخذت الوصف على أن المبالغة صفة بالنسبة لله ، ولكن المبالغة بالنسبة لله ، ولكن المبالغة بالنسبة للمتعلق المقابل ، فقد قال : ﴿ وَمَا رَبُّكَ بِظُلاّمٍ ﴾ ، ولم يقل : للعبد ، فلو كان قال : بظلاً م للعبد ، لكنت تستطيع أن تقول هذا ، ولكنه قال : ﴿ بظَلاّم للعبيد ﴾ ، فهناك عبيد كثيرون ، والفعل مبالغ فيه إما للقوة في ذاته ، وإما لكثرة متعلقه ، فإذا قالت : فلان أكول ، أو أكال ، فلو وصفته هذا الوصف ؛ لأنه عندما يأكل يأكل كعشرة ، فيكون هذا في قوة الفعل ذاته وقوة الحدث ، أو أنه كل ساعتين يريد أن يأكل ، فتقول : أكول ، أو

^{1 -} سورة: فصلت، الآيته: 46.



أكال ، فأنت لم تعطه الوصف للمبالغة في الحدث ، ولكن لتكرار الحدث .

فلو أن الله ظلام للعبيد كلهم ، يظلم هذا ، ويظلم هذا ، فتكون البالغة من ناحية تعدد المتعلق ، والظلم على قدر المقدرة ؛ لأن العاجز لا يظلم ، فالذي يظلم دائمًا في مرتبة القوي ، فلو أراد الله أن يظلم فسيكون ظلمه صعبًا جدًّا ؛ لأن الظلم على حسب القدرة .

فإذا ما رأينا صفات مبالغة ، يجب أن نتنبه إلى أن الصفات في الله تبـارك وتعالى لا تتحـمل تشكيكًا ، أي : قـوة وضعفًا ، ولكن صفة الكمال في الله كمال مطلق ، لا تكون مرة ضعيفة ، ومرة قوية ، وإنما تكون بالنسبة لمتعلقها ، يقول مثلاً : تواب ؛ لأننا نكثر الذنوب ، ونتوب ، ونتوب ، ونتوب ، وهو يتوب علينا ويتوب ويتوب ، فيكون توابــــا ؛ لأنه مع ضخامة الذنب يكون أيضًا توابًا .

﴿ وَهُوَ الْغَفُورُ الْوَدُودُ ﴾ . . ورد هذا اللفظ بعدة مشتقات له : غافر . . ﴿ غَافِرِ الذُّنْبِ ﴾ أ و غفار 🔃 ﴿ وَإِنِّي لَغَفَّارٌ لَمَنْ تَابَ ﴾ 2°، و الغفور كالآية التي معنا ، فيكون من هـذه المـادة ثلاث كلمات : غافر الوصف الأصيل ، وبـعد ذلك : غفار ، وبـعد ذلك : غفور ، وهي ليست تكرارًا هنا كلها بالنسبة لمتعلقاتها ، لكن مرة تكون المبالغة الغفر ، ومعناه : الستر ، ومنه سمى الِغفر الذي يلبسه الشجعان ليقى رءوسهم في الحرب ، والغفر : هو ستر الذنب ، بحيث لا يفضح العبد بذنوبه عند الناس ، ويكره من يفضحه بتتبع العورة ، وبعد ذلك تكون هذه صفة الدنيا .

و الغفور: للجزاء على الذنوب، أي: مرة غفر للذنب في ذاته، ومرة غفور للجزاء على الذنوب ، أو غفار لمن تاب .

وبعد ذلك تأتي مبالغة ثالثة في المغفرة وهي : أن الذي لم يتُب ، طالما أنه آمن به ولقيه غير

^{1 -} سورة: غافر، الآنة: 3.

^{2 -} سوسرة: طبي، الكابية: 82.

مشركِ به ، فإنه يغفر له ، قال على الله على الله عبادي الله الله الله على أَنْفُسهم لا تَقْنَطُوا منْ رَحْمَة اللَّه إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا ﴾ أ ، لكن نستثنى من ذلك الشرك ؛ ولذلك كان ابن عباس عندما يقرأ هذه الآية يقول: إلا الشرك ؛ وذلك جمعًا بين النصوص مع قوله وَإِنَّ اللَّهَ لاَ يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ ﴾ ، حتى لا يتعارض

وكذلك وإن لم يذكر هذا الاستثناء ، فهي مفهومة من كلمة الذنب ، ومن قــوله : ﴿ يَا عِبَادِيَ ﴾ وكلمة : " عبادي " عندما تذكر ، نفهم أنها للمخلصين ، وبعد ذلك : ﴿ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ لا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَة اللَّه إِنَّ اللَّهَ يَغْفُرُ الذُّنُوبَ جَميعًا ﴾ .. ولا يقال لذي الكفر أو لذي الشـرك: إنه مذنب ؛ لأن المذنب هو الذي عنده مقـاييس يؤمن بــها ثم خالفها في شيء منها ، والمشرك ليس عنده مقاييس ، فالمشرك ليس داخلاً في : ﴿ يَا عبَاديَ ﴾

إذن الغفار: ستار الذنوب في الدنيا، بحيث لا يفضح العبد بذنبه أمام الناس، أو غفار لمن يتوب بالفعل ، وبعد ذلك : غفور ، إما في الآخِرَة لجزاء الذنوب ، أو غفور لمن لم يتب ؛ لأنه و يصح أنه يعامل بعض عباده بهذه المسألة .

﴿ وَهُوَ الْعَفُورُ الْوَدُودُ ﴾ .. الودود من صفات المبالغة ، ودود على وزن فعول ، وصيغة فعول ، هل هي بمعنى إسم الفاعل ، أم بمعنى اسم المفعول ؟! ودود فعول ، ورسول فعول أيضًا ، ولكن رسول معناها : مُرسَل من عند الله ، أما ودود فمعناها : واد لمن يحبه ، أو مودود لمن يحبه ، فيصح فيها المعنيان ، أنها بمعنى فاعل ، أوبمعنى مفعول ، واد لمن يحب ، ومودود لمن أحبه ، فالمسألة متبادلة ، أي أن : الود مرة يكون من الله عَلَى الى العبد ، ومرة

نص مع نص .

^{1 -} سوبرة : الزس ، الآية ، 53 .

^{2 -} سوسرة: النساء، الكابته: 48.

من باب الجود ، والثاني : يتودد إلى الله على الله المجهود ، فذلك من فضل الجود ، وذلك من بذل المجهود .

فمن الناس من يصل بكرامة الله عنها إلى طاعته عنها ، ومنهم من يصل بـ طاعة الله إلى كرامة الله ، حـتى لا نحجرعلى أي طريق إلى الحق على أنه ففيه شيء من فيض الجود ، وشـيء من بذل المجهود.

ف ﴿ الْوَدُودُ ﴾ : تأخذها من واد ، وهي اســـم الفاعل ، أو من مودود ، وهي اســم المفعول ، أو ودود يوَدِّد أهل محبـته إلى خلقـه ، وذلك كما جاء في حـديث أبــيـهريـره 🝩 قال: قال رسول الله ﷺ: " إن الله إذا أحب عبدًا دعا جدريل فقال: إني أحــب فلائًا فأحبه ، قال : فيحبه جدريل ، ثم ينادي في السماء فيقول : إن الله يحب فلانًا فأحبوه ، فيحبه أهل السماء ، قال : ثم يوضع له القبول في الأرض ، وإذا أبغض عبدًا دعا جبريل فيقول: إني أبغض فلائا فأبغضه ، قال: فيبغضه جدريل ، ثم ينادي في أهل السماء: إن الله يبغض فلانًا فأبغضوه ، قال : فيبغضونه ثم توضع له البغضاء في الأرض $^{-1}$.

﴿ ذُو الْعَرْشِ الْمَجِيدُ ﴾ . . طبعًا إذا سمعنا كلمة : العرش ، وكلمة : الكرسي ، و كلمة : الميزان ، و كلمة : اللوح المحفوظ ، كل هذه الأمور التي نسميها السمعيات ، سمعية أي : حجتنا فيها السماع ، إنما ليس السماع المطلق ، السماع ممن تثق بصدق تبليغه عن الحق ﷺ ، فعند ذلك لا ينبغي لعقالك أن يقف على كيفية الأشياء ، لا تقل : ما هو العرش ؟ أو ما شكله ؟ حيث إن عدم قدرتك على وصف العرش لا تمنع من وجوده .

فإدراك كنه الأشياء ، أو إدراك صفات الأشياء ، لا يتعلق عليه الحكم بـوجود الأشياء ، والأشياء إذا أخبرت بها ممن تثق بصدقه عن الحق ﷺ فإن كان له نظير في كونك فتأخذ من

^{1 -} أخر جدالخاس (2970 ، 5580 ، 6931)، ومسلم (4772) .

النظير نظيره ، نحن نسمع كلمة : العرش ، ونفهم أنه هو عرش الملك ، فعندما يقول الله على لك : إن لي عرشًا ، فليس في ذهنك وتصوراتك أن تعرف ما هو ذلك العرش ، ولو قال : إن لي كرسيًا ، فنؤمن بوجود الكرسي ، وبعد ذلك فاترك كيفيته ، وأترك وصفه على منهاج الله على فيه ؛ لأنك تأخذ كل شيء ينسب إلى الله على كما قال الله على به فأعط وصف الخلق بما يناسب الخلق ، وأعط وصف الخالق بما يناسب الخلق ، وأعط وصف الخالق بما يناسب الخلق ، في إطار قاعدة : ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهُ شَيْءٌ ﴾ أ.

وليس هذا هو الشيء الوحيد الذي يقف العقل عند تصوره ، فهناك في ماديات الحياة وكونياتها المحسة أشياء لها آثارها ، ومع ذلك لا نستطيع أن نصف كنهها ، مثل الكهرباء ، فإلى الآن لا نستطيع أن نعرف ماهيتها ، ولكنها موجودة بلاشك ، وآثارها موجودة ، ومع ذلك فنحن لا نعرف كنهها ، فإذا وقف عقلك في تصور هذا الشيء ، فاعلم أن توقف عقلك في التصور هو الجواب ، وأنه شيء مما لا يتصور ، وما دام شيء مما لا يتصور ، فيكون فوق مستوى الإدراك ، وإذا أتيت بشيء فوق مستوى إدراكك وقلت : أنا غير مدرك له ، تكون بهذا قد أدركت ، ولذلك قيل : " العجز عن الإدراك إدراك " ، فحين يذكر الحق بهذا قد أدركت ، ولذلك قير ذلك من الغيبيات ، يجب علينا أن نؤمن بها بدون تفكير العرش ، أو اللوح المحفوظ ، أو غير ذلك من الغيبيات ، يجب علينا أن نؤمن بها بدون تفكير أو تكييف .

﴿ ذُو الْعَرْشِ الْمَجِيدُ ﴾ . . كلمة : مجيد في اللغة مأخوذة من الواسع ، ولذلك من أسمائه ﴿ الواسع أيضًا ، الواسع ، أي : الذي يتسع عطاؤه لكل مطلوبات الوجود ، ولذلك ما دام قد اتسع عطاؤه لكل مطلوبات الوجود ، فيجب أن يُعَظَّم ، فينشأ من سعة عطائه ، وقيوميته في العطاء ، أنه يُمَجَّد ويُعَظَّم .

﴿ فَعَّالٌ لِمَا يُرِيدُ ﴾ . . قد يقول قائل : كيف يُمَكِّن اللهُ ﴿ الكافرين من الذين آمنوا بالله

^{1 -} سورة: الشوري، الآية: 11.



وبالرسل؟! وهل تمكين الكافرين هذا على غير مراد الله؟! فنقول: بالطبع لا، بـل هي من الكاذبين ، ولذلك تجد المواجهة الشديدة بين الرسل وبين خصومهم دائمًا ، فلم نعرف رسـولاً انتصر ودانت له الدنيا بمجرد أن أرسل ، وحتى تعرف لؤم الإنسانية ، وخسة العقل البشري الذي لم يرتض بمنهج الله على الستعرض مثلاً قصة سليمان المليم ، هل رأيت معركة حدثت بين سليمان وبين أحد ، كلا ، أتدري لماذا ؟ لأن سليمان التي كان معه الملك والقوة ، وكأن الناس حين يؤخذون بالشدة ينتهى الأمر ، وانظر لحال بلقيس ملكة سبا حين قالت : ﴿ وَأَسْلَمْتُ مَعَ سُلَيْمَانَ للَّه رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ 1، فهي على قوتها وشدتها ، أذعنت السليمان، وذلك معناه: أن القوة هي التي تحكم الإنسان المتخطي عن النهج، فلو أرسل الحق ﷺ رسولاً ملكًا ، ما استطاع أحد أن يعارضه ؛ لأن الناس يعلمون أنه سيبطش بهم ، وهم لا يعرضون أنفسهم لهذا ، ولكن لو أرسل رسولاً غير ملك ، تمر عليه تجربة المبادئ ، فمرة يجعل الكافرين كفتهم عالية ، ومرة يجعل المؤمنين كفتهم عالية ، وهكذا . . سجال ، لحكمة يعلمها الحق ﷺ ، ثم تكون الغلبة للمؤمنين في النهاية ولا شـك ؛ وذلك لأن المؤمن الذي يدخل الدين على أنه دين منصور ، لا يهزم أبدًا ، وأنه سيغنم ، فهذا يسقط مع أول اختبار ، وأول شدة ، ويكون عامل الثبات على الدين عنده معدومًا ، أما الذي يدخل هذا الدين وهو مستعد للابتلاء ، والضرب ، والسجن ، والإخراج من بلده ، والقتل ، والذل ، فهذا هو الذي يصمد ، ويتحـمل تبـعات هذا الدين ، ويكون قلبـه قــد تربــى ، وأُعِدَّ إعدادًا

إذن فأول درس إعدادي في الدعوة والتربية هو أن يُعَدّ المدعو ويربى على التحمل والثبات ، ولذلك قلنا: إن المسلمين في الطور المكي لم يوعدوا بنصر أبدًا ؛ لأنه أراد أن يُسقِط الدنيا من

جبدًا .

^{1 -} سورة : النمل ، الآية : 44 .

26

حساب هؤلاء السابقين ، وبعد بيعة العقبة قالوا : وما لنا إن وفينا ، لم يقل : ستنتصرون على أعدائكم ، وستدخلون فاتحين ، بل قال : "لكم الجنة " أ ، لم يأت بالدنيا لهم ، لأنهم كانوا في أول التربية ، فلا نربيهم إلا على أنهم داخلون في محنة ، فالذي يدخلها هو الذي يقارن بين الصفقتين ، صفقة الجنة في الآخرة ، وصفقة الدنيا ، لكن ليس معنى ذلك أن المسألة تستمر بهذه الشكل ، فالله لا ينصر المؤمنين لأنه يعطي لهم ثمن مجهودهم ، كلا ، بل ينصر المؤمنين ، لأن لهم رسالة في الإيمان يؤدونها ، وعندما ينتصر الكفر على الإيمان ، أو عندما ينتصر الفاتنون على المفتونين ، فإنما هناك نصر آخر للطرف الآخر ، نصر للمفتونين على الفتنة ذاتها ، هذا هو الأهم ، المفتون انتصر على الفتنة في الدنيا ؛ لأنه يعلم أن كلمة على الفتنة ذاتها ، هذا هو الأهم ، المفتون انتصر على الفتنة في الدنيا ؛ لأنه يعلم أن كلمة الكفر تجعله يعيش سعيدًا آمنًا ، ومع ذلك لم يقلها ، فهو نصرٌ على الفتنة في ذاتها .

إذن ، فحينما يكون هناك نصر للفاتن ، فهناك نصر للمفتون من نوع آخر ، وفي أوليات كل دعوة لابـــــد أن يوجد النصر على الفتنة في ذاتها ، فأنا عندما أكون في المعركة وأنا ضعيف والآخر قــوي ، فإن اخترت ما أنا عليه ، لا سبــيل لي إلا أن أموت ، فإذا كانت الصفقــة متضحة في ذهني ، أكون قد انتصرت على الفتنة في ذاتي ، لأن هناك شيئًا يجذب نفسي إلى الدنيا ، وصفقة عقدت بالإيمان عليها تجذبني للناحية الأخرى .

إذن ، فعندما تجد نصرًا لفاتن على مفتون ، فاعلم أن هناك نصرًا للمفتون على الفتنة ذاتها ، وحين يوجد النصر على الفتنة ذاتها ، يوجد الجنود الذين يحملون الدعوة ، وعندما تتأصل في نفوسهم هذه المعاني كلها ، يعطيهم الله بعد ذلك نصرًا ، لا على أنه جزاء ، ولكن لأن لهؤلاء مهمة لاعتدال ميزان الدنيا

Sec.

1 - تقلم قرَّج، وانظر مسند أحد: (34 / 447) .



THE RESERVE THE PROPERTY OF TH

هَلْ أَتَنكَ حَدِيثُ آلْجُنُودِ ﴿ فِرْعَوْنَ وَتُمُودَ ﴿ بَلِ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ فِي تَكْذِيبِ ١ وَٱللَّهُ مِن وَرَآيِهِم مُحِيطٌ ﴿ بَلِّ هُوَ قُرْءَانٌ عَجِيدٌ ﴿ فِي لَوْحٍ مَّحْفُوطٍ ٥

ACCOUNTS AND A SECOND ASSESSMENT ASSESSMENT

﴿ هَلْ أَتَاكَ حَديثُ الْجُنُود ﴾ . كلمة : ﴿ حَديثُ ﴾ تدل على أنه أصر تحدث الناس به ، وتناقلته السير والأخبار ، أي إنه ليس كلامًا جديدًا من عندنا .

ثم يأتي بكلمة : ﴿ الْجُنُودِ ﴾ ، والتجنيد ، أي : العسكرة ، ومنه كلمة : جندية ، أي فيها شبه إعداد للشراسة ، وإعداد للقتال ، وإعداد لكل شيء .

ومعنى ﴿ هَلْ أَتَاكَ حَديثَ الْجُنُودِ ﴾ : إما أن يكون رسول الله ﷺ قد علم بهذا القصص أو لم يعلم بها ، فإن لم يكن قد علم ، فهذا هو أول إعلام من الله رضي الله على إليه ، وحين يقول الله عَلَى : ﴿ هَلُ أَتَاكَ حَديثُ الْجُنُودِ ﴾ أي : هل أتاك مني أنا ، وإذا كان ربنا عَلَى هو الذي يخبر ، فالحقيقة تكون واقعة .

لكننا لم نلاحظ في المكذبين مع حرصهم على تكذيب رسول الله ﷺ أنهم قالوا: ما هي قصة شمود؟ أو ما هي قصة فرعون؟ ومرت المسألة دون اعتراض من أحد منهم ، مع رغبتهم الشديدة في الاعتراض ، مما يدل على أن بعضهم قد تنقّل في الرحلات ، وعرف مدائر: صالح وغيرها ؛ لأنهم كانوا يمشون في هذه الأماكن فلابد من أنها أمور معلومة لهم .

﴿ فَرْعَوْنَ وَتُمُودَ ﴾ . . ولاحــظهنا أنه أفرد فرعون ، وصحــيح أن كلمة " تمود " كلا مفردة ، ولكن معناها : قبيلة تمود ، أو قوم ، أو جماعة ، لكن فرعون كان وحده ، وذ يدلك على أن الذين كانوا في ثمود ، كانوا كلهم مجمعين على مناقضة الرسالة ومحاربتها 267

فرعون فإن قومه لم يكونوا كلهم مقتنعين بـذلك ، ولكن فرعون الذي جعل نفسـه إلهًا ، هو الذي حملهم على هذا الأمر ، ولذلك قال : ﴿ فَرْعَوْنَ ﴾ ، ولم يقل : قوم فرعون .

ونلاحظأنه أتى في القرآن بضرعون و شمود ، كما في سورة الضجر أيضًا : ﴿ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادِ * إِرَمَ ذَاتِ الْعَمَادِ * الَّتِي لَمْ يُخْلَقْ مِثْلُهَا فِي الْبِلاَدِ * وَتَمُودَ الَّذِينَ جَابُوا الصَّحْرَ بِالْوَادِ * وَفَرْعَوْنَ ذِي الأُوْتَادِ * الَّذِينَ طَغَوْا فِي الْبِلاَدِ * فَأَكْثَرُوا فِي هَا الْفَسَادَ * الصَّحْرَ بِالْوَادِ * وَفِرْعَوْنَ ذِي الأُوْتَادِ * الَّذِينَ طَغَوْا فِي الْبِلاَدِ * فَأَكْثَرُوا فِي هَا الْفَسَادَ * فَصَبَّ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ سَوْطَ عَذَابٍ * إِنَّ رَبَّكَ لَبِالْمِرْصَادِ ﴾ أ، أي : كلما يتكرر منهم الطغيان والفساد ، فربك لهم مترصد .

﴿ بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي تَكُذْيب ﴾ .. وصلهم هذا الخبر ، ومع ذلك فكلهم يكذب ون ، للذا ؟! ليوجدوا لأنفسهم مبررات للسلوك المعاند ، فلا يمكن أن يكونوا مصدقين لهذه الأمور ، ثم بعد ذلك يعادونها ، فهذا التكذيب مطية تبريرية للإنسان ، يبرر بها سلوكه ؛ لأنه لولم يكذب للزمته الحجة .

﴿ وَاللَّهُ مِنْ وَرَائِهِمْ مُحِيطٌ ﴾ .. وقال : ﴿ مِنْ وَرَائِهِمْ ﴾ ؛ لأنهم جعلوا الله ﷺ وراء ظهوركم ، فالذي جعلتموه وراء ظهوركم طهورهم ، فالذي جعلتموه وراء ظهوركم محيط بسكم ، وما دام محيطاً بسكم ؛ لأنه من وراء ظهوركم ، فعندها يخيل إليكم أنكم سبقتموه ، فيقول : ﴿ وَمَا نَحْنُ بِمَسْبُوقِينَ ﴾ 2.

﴿ بَلْ هُو َ قُو آنٌ مَجِيدٌ ﴾ . . ويدل ذلك على أن التكذيب كان للقرآن بكونه من الله عَلَيْ ،

^{1 -} سوسرة: الفجل، الآية: 6 - 14.

^{2 -} سوسرة : الواقعة ، الآية : 60 .

وفيما يُحدِّث به القرآن ، فقال : القرآن صادق البلاغ ، ومحمد ﷺ صادق التبليغ فيه عن الله ر وهذا القرآن يتميز عن غيره بأنه محفوظ...

﴿ فِي لَوْحٍ مَحْفُوظ ﴾ .. ولذلك تجد الدقة في كلمة : لوح ، حيث لم يقل : قسرآن محفوظ ، فقوله : مَحْفُوظ ليست صفة للقرآن ، بل هي صفة للوح ، فإذا كان اللوح الذي فيه القرآن محفوظًا ، فما بالك بالقرآن ذاته .

فيجب أن تصبريا محمد ؛ لأن هؤلاء يكذب ون ، ولكن القرآن الذي أنزل عليك لم ولن تمسُّه يد تحريف ، لا في السماء العُلا ولا عندك ، وسيظل كما أنزله الله ﷺ عليك .

نسأل الله على أن يجعلنا من المتمسكين بهذا الكتاب العظيم، وأن يكفينا شر أنفسنا ، وشر أعدائنا ، وأز يحقق لنا آمالنا أجمعين . . .

والحمد لله رب العالمين



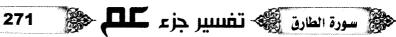




سيوه والم









أحمدك ربي ثناء بلاحد ، وأصلي وأسه لم على خير رسه للك من اشتقة ت

اسمهمز الحمد، وبعد:

فمع سورة الطارق ، تلك السورة التي تمثل طرقات متوالية على الحس . طرقات عنيفة قوية عالية ، وصيحات بنوِّم غارقين في النوم .. تتوالى على حسهم تلك الطرقات والصيحات بإيقاع واحد ، ونذير واحد ، وكأنه ينادي فيهم : اصحوا . . تيقظوا . . انظروا . . تلفتوا . . تفكروا .. تدبروا .. فإن هناك إلهًا ، وإن هناك تدبـــيرًا ، وإن هناك تقــــديرًا ، وإن هناك

إن هذه السورة نموذج واضح لهذه الخصائص ، ففي إيقاعاتها حدة يشارك فيها نوع المشاهد ، ونوع الإيقاع الموسيقي ، وجرس الألفاظ ، وإيحاء المعاني .

ومن مشاهدها: الطارق ، والثاقب ، والدافق ، والرجع ، والصدع .

ومن معانيها: الرقابة على كل نفس: ﴿ إِنْ كُلَّ نَفْسِ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ ﴾ . ونفي القوة والناصر : ﴿ يَوْمُ تُبْلَى السَّرَائِرُ * فَمَا لَهُ مِنْ قُوَّةٍ وَلاَ نَاصِرٍ ﴾ . . والجد الصارم : ﴿ إِنَّهُ لَقُواْلُ فَصْلٌ * وَمَا هُوَ بِالْهَزْلِ ﴾ .

والوعيد فيها يحمل الطابــــع ذاته : ﴿ إِنَّهُمْ يَكِيدُونَ كَيْدًا * وَأَكِيدُ كَيْدًا * فَمَهِّل الْكَافِرِينَ أَمْهِلْهُمْ رُوَيْدًا ﴾ .

^{*} مقدمة تفسير السورة مقنبس بنص ف من: "في ظلال القرآن".

وبين المشاهد الكونية والحقائق الموضوعية في السورة تناسق مطلق دقيق ملحوظ ، يتضح مر استعراض السورة في سياقها القرآني الجميل . .

وَٱلسَّمَآءِ وَٱلطَّارِقِ ١ وَمَاۤ أَدْرَنكَ مَا ٱلطَّارِقُ ١ النَّجْمُ ٱلثَّاقِبُ ١ إِن كُلُّ نَفْسِ لَّمَا عَلَيْهَا حَافِظٌ ١

﴿ وَالسَّمَاء وَالطَّارِق ﴾ . تقدمت سور كثيرة فيها لفت الإنسان إلى مظاهر الكون الثابتة الرتيبة ، وإلى ما يعقب ذلك من تغيير لهذه الثوابت ، بما يحدث من انقلاب في الوجود ، كقول الحق عِنْ : ﴿ إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ ﴾ أ ، وقوله عِنْ : ﴿ إِذَا السَّمَاءُ انْفَطَرَتْ ﴾ 2 ، وسبق أيضًا أن سمعنا قول الحق على : ﴿ وَالسَّمَاء ذَاتِ الْبُرُوجِ ﴾ 3 ، قسمًا ، وهنا يقول الحق ﷺ : ﴿ وَالسَّمَاء وَالطَّارِق * وَمَا أَدْرَاكَ مَا الطَّارِقُ * النَّجْمُ النَّاقبُ ﴾ . . والسماء: هي كل ما علاك فأظلك ، ذلك هو معناها في اللغة .

ومعناها المراد في بنائية الكون هو: السماء ذات الجرم ، التي خلقها الله كَانَ سقفًا للأرض كلها ، والعلماء حينما تكلموا عن السماء ، نظروا فقـط إلى جهة العلو ، وكلما اهتدى كشـفهم وعقلهم إلى وجود شيء أعلى ظنوه سماء ، ففسروا مثلاً في القرن الماضي الكواكب السيارة حول الشمس ، بأنها هي السماوات السبع ؛ لأن العقل لم يكن قد اكتشف سيارات حول الشمس إلا هذه السبع ، ثم بعد ذلك اكتشفت سيارات أخرى ، فبطل تفسيرهم بأن السماوات هي

^{1 -} سورة: النكور، الآبت: 1.

^{2 -} سورية: الانفطاس ، الآبته: 1.

^{3 -} سوئرة: البروج، الآية: 1.

هذه الكواكب التي كانت تدور حول الشمس ؛ لأنها وصلت الآن إلى أكثر من عشر ةكواكب .

273

والواقع أن كل ما نراه من كواكب ، ونجوم ، وأفلاك .. كل ذلك من السماء الدنيا ، فكأن السماء الدنيا بعد ذلك كله ، وكان يجب على الذين يستنبطون هذه الاستنباطات ، أن يلتفتوا إلى أن الحق من هذه الكواكب قائلاً : ﴿ إِنَّا زَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِزِينَةَ الْكُواكِبِ ﴾ إلى أن الحق من يعلموا أن كل ما نراه من نجوم ، وكواكب ، وأفلاك .. كل ذلك ضمن السماء فكان يجب أن يعلموا أن كل ما نراه من نجوم أرادها الله من مبنية ، أما من أي شيء الدنيا ، ثم بعد ذلك بقيت السماء سقفًا محفوظًا كما أرادها الله والله من نعرفه كسائر المدركات التي بنيت ، أو كيفية ذلك البناء ، فهذا أمر لم يطلب منا الحق الله المن أن نعرفه كسائر المدركات التي لا تدخل تحت التجربة ، ولا يمكن أن ينالها أحد .

﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الطَّارِقُ ﴾ .. إن الحق عَن الفتنا في قوله : ﴿ وَالطَّارِقِ ﴾ إلى شيء ننتفع بآثاره ، ثم يدلنا على أن الطارق هذا أمر لا يمكن للعقل البشري وحده أن يعرفه ، ولذلك يقول فيه : ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الطَّارِقُ ﴾ ، أي : أي شيء أعلمك بــذلك الطارق ، فكأنه لا يمكن لعقولنا أن تعرف ماهية ذلك الطارق أبدًا ، وإنما نتلقى آثار ذلك الطارق .

﴿ النَّجْمُ النَّاقِبُ ﴾ .. يعرفنا الحق عند الله الطارق فيقول : ﴿ النَّجْمُ النَّاقِبُ ﴾ .. إذن ، وينبغى أن نقف وقفة عند تعريف الحق عند الله الطارق بالنجم الثاقب ، أولا : كلمة :

^{1 -} سويرة: الصافات، الآية: 6.

" طارق " اسم فاعل من طرق ، وطرق معناها : ضرب بوقع وشدة حـتى أحـدث صوتًا ، ومنه مطرقة الحداد ؛ لأنها تحدث ذلك الصوت ، ومنه سمى الطريق ، وهو السبيل الذي نسلكه ؛ لأن السابلة تطرقه بأقدامها ، ثم بعد ذلك وُجد عرف دلالي ، أن الطارق هو السائر ، أو السالك السبيل ، وبعد ذلك خص بالسائر ليلاً ، ولماذا جعلت اللغة هذا اللفظ ينحاز أخيرًا إلى الطارق ليلاً ؟ ذلك لأن الليل ســـكون ، ومعنى الســكون هو أن تهدأ الحركة ، ويذهب الضجيج ، فلما تهدأ الحركة في الكون ويذهب الضجيج ، فأي حركة تحدث حينها تُسمع ، فالذي يفسد على الناس سماع المشي هو حـركة الكون التي تحدث ضجيجًا على الناس ، لكن إذا كان هناك سكون ، فمن المكن أن يُسمع للطارق صوت ؛ أو لأن طارق الليل يأتي والأبواب مغلقة دائمًا ، فهو يدق عليها ليستأذن ، أما في النهار فهي مفتوحة ، إذن ، انحازت الكلمة

إلى أن الطارق هو الذي يسير ليلا. وبعد ذلك ، تُوسِع فيها نوع توسع آخر ، وهو أن يكون كل ما يطرق على الوجدان من هم أو فعل يسمونه طارقًا ، ولذلك يقولون : نعوذ بالله من طارق الهم ، فطارق الهم هو خاطر يأتي بالسوء ، فيفسد على الإنسان مزاجه ، ليس له أمر محدد ، وكما قيل : إن الطارق من المكن أن لا يؤذن له ، أو من المكن أن يُدفع إذا كان ماديًّا ، فإذا كان غير مـادى ، لا تعـرف كيـف يتسلل إلى نفسك ، ذلك هو شر أنواع الطارق ، وهو الذي لا تستطيع أن تحجبه ، لا بـأن تغلق الباب في وجهه ، ولا بأن تدفعه إن رأيته ، ولكنه يتسلل عليك بلطف ، ويدخل على قلبك ، فهذا هو طارق الهم .

﴿ النَّجْمُ النَّاقِبُ ﴾ . . ومعنى كلمة : ثاقب . . أن النجم يثقب الظلام وينفذ فيه ، فثقب الظلام هذا آية من الآيات الكونية ؛ لأن الله على الله عنيت لنا عنايته بخلقه ، فهو حين يرسل الشمس ضياء بالنهار ، فينشط الناس إلى حركاتهم ، ويعرفون ما يتناولون وما يحتاجون إليه ، فإذا ما جاء الليل بظلامه ولفَّ الكون ، قد يضطر الإنســان إلى أن يعمل ليلاً

پ سورة الطارق 🐎 تفسير جزء 🎞 🎕

، أو إلى أن يسير ليلاً ، فالحق ﷺ لم يمنع هذا اللون من الحركة ؛ ولذلك فقد خلق النجوم ، كما يقول في آية أخرى : ﴿ وَعَلاَمَاتِ وَبِالنَّجْمِ هُمْ يَهْتَدُونَ ﴾ 1.

وثقب الظلام بضوء الطارق ، هو أمر منظور ، فكيف نجد القرآن قد تكلم عن الأمر المنظور بلفظ الطارق ؟! في حين أن الطارق يكون للأمر غير المحدد!!

نقول: ذلك لأن المعنى الأخير الذي انتهت إليه كلمة: طارق هو الوافد عليك من أي لون كان ، ولو كان وهمًا ، أو خيالاً ، أو أمرًا لا صوت له .

وحين يقول الحق الله النَّجْمُ النَّاقِبُ) ، يدل على أن الإشعاع الذي يأتي من النجم لو لم يوجد لكان الليل كتلة واحدة ، فيكون الظلام شاملاً ، وإذا كان الليل كتلة واحدة ، فيكون الظلام شاملاً ، وإذا كان الليل كتلة واحدة ، فيكون الظلام شاملاً فالحركة غير متأتية ، فيقول الحق الله : إن هذا النجم يثقب الليل بذلك الضوء ، هذا مبلغ العناية بذلك الإنسان ، يعطيه في النهار الشمس ، ويعطيه أيضًا في الليل ، حتى لا يمتنع من يريد الحركة عن الحركة .

﴿ إِنْ كُلَّ نَفْسٍ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ ﴾ .. من المعلوم أن كل قَسَم في القرآن لابد أن تكون له صلة بالمقسم عليه المراد تأكيده ، فما علاقة الطارق ، الذي هو : ﴿ النَّجْمُ النَّاقِبُ ﴾ بما يقسم عليه الحق عليه الحق عليه الحق الله وهو : ﴿ إِنْ كُلُّ نَفْسَ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ ﴾ ؟!

كلمة: ﴿ حَافِظٌ ﴾ هذه إما أن تؤخذ من الحفظ ، بمعنى: الرعاية والعناية من الحافظ للمحفوظ ، وإما أن تأتي من الحافظ ، الذي هو الرقيب ، الذي لا يغيب عنه شيء أبدًا ، فإذا توجهنا بكلمة: حافظ إلى المعنى الذي يرعى به المحفوظ بحفظه ، نجد الحق على يقول في آية أخرى من آياته: ﴿ لَهُ مُعَقّبَاتٌ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ يَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ اللّهِ ﴾ 2 ، أي أن ذلك الحفظ من أمر الله على الإنسان تمر عليه أحداث كثيرة لا يمكن لقوته أن

^{1 -} سورة: النحل، الآية: 16.

^{2 -} سورة: الرعل، الآية: 11.

تفسرها ، ولا لحيلته وأنَّاته ورويته أن تفكر فيها .

ومعنى ذلك أن الحق ﷺ وَكُل بالإنسان من يحفظه من كل ما قد يفوق طاقـته، أو قـدرته، أو تُعَجِّل أناته ، ورويته .

فق ول الحق عَن الله من أَمْرِ اللَّه عَقبًات مِنْ بَيْنِ يَدَيْه وَمِنْ خَلْفه يَحْفَظُونَهُ منْ أَمْرِ اللَّه الله الله يعنى : أنك لست متروكًا لرعاية نفسك ، ولا للعناية بـها ، فهناك أحـداث وأشـياء فوق عنايتك ورعايتك ، ولولا أنى ســـخرت لك من جنودي ما لا تعلم ممن يحوطك ويحفظك ، لكانت فتكت بك تلك الأشياء.

وهذا يدل على أن الحفظ هنا هو: العناية والرعاية للمحفوظ.

وقد يكون الحفظ معناه: الرقابة ، والعلم بكل ما يكون من هذا المحفوظ كما قال الحق 2 گِلّ : ﴿ وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَافظينَ * كَرَامًا كَاتبينَ 2 .

إذن فكلمة: حَافظٌ هنا ، تعطي ما للإنسان ، وتعطي ما على الإنسان ؛ لأن كل شيء لك يقابله شيء عليك ، والذي لك كان على الله ﷺ ، والذي عليك كان لله ﷺ .

فعدَّى الحق ﷺ الفعل في الآية الأولى بـــــاللام : ﴿ لَهُ مُعَقِّبَاتٌ مَنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمَنْ خَلْفه يَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ ﴾ 3، وعدَّى الفعل في الثانية بعلى : ﴿ وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَافظينَ ﴾ 4، ثم جاءت هذه الآية : ﴿ إِنْ كُلُّ نَفْسِ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ ﴾ لتؤيد هاتين الآيتين .

﴿ إِنْ كُلَّ نَفْسِ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ ﴾ . . لما تأتي بمعان متعددة . . المعنى الأول : أنها تأتي للنفي ، أي : لنفي الفعل سابـقًا نفيًا يتصل بـالحال ، تقـول : لما يجيء زيد ، مثل : زيد لم يجئ ، أي : حكمت بعدم مجيئه في الماضي ، إلا أن الفرق بين لم وبين لما : أنه قيل : لما

^{1 -} سورة: الرعل، الآية: 11.

^{2 -} سوبرة : الانفطاس ، الآبة : 10 ، 11 .

^{3 -} سوسرة: الرعل، الآيت: 11.

^{4 -} سوبرة : الانفطاس ، الكايته : 10 .

متصل بالحال ، أي : لم يجئ ، وإلى الآن لم يأت ، لكن مفهوم لل ينفي مجيئه في الماضي ، إنما من الجائز أن يأتي الآن ، فعندما ترى لما ، اعرف أن الفعل بـــعدها منفي في الماضي ، واستمر نفيه إلى الحال الذي تتكلم فيه ، ولكنه يكون متوقع الحضور .

ولذلك إذا قـــرأنا قـــول الله عَلَى : ﴿ قَالَتِ الأَعْرَابُ آمَنَا قُلْ لَمْ تُؤْمِنُوا وَلَكِنْ قُولُوا أَسْلَمْنَا ﴾ أ، فهم نافقوا مع أنهم أظهروا مطلوبات الإسلام ، إنما الإيمان لم يدخل قلوبهم بعد : ﴿ وَلَمَّا يَدْخُلِ الْإِيمَانُ ﴾ ، جملة : ﴿ وَلَمَّا يَدْخُلِ ﴾ ، أي : عند أسلوب الخطاب هذا ، لم يكن الإيمان قد دخل قلوبهم ، ولكنه متوقع أن يدخل ، هذا هو الأمل .

فمنفي لما فيه خصوصية ، فالخصوصية : أنه ينفي الفعل ماضيًا ، ويستمر نفيه إلى الحال الذي تتكلم فيه ، بخلاف لم ، فإن لم تنفي في الماضي ، ويجوز أن ينقطع الحال ، مثال : (لم يحضر زيد ، ولكنه حضر الآن) ، أي : لم يحضر في الماضي ، و لما تمتاز أيضًا بأن منفيها يتوقع أن يحدث ، مثال : (لما يثمر بستاننا ، وقد أثمرت البساتين) ، فيه توقع أن يثمر .

فكلمة لل : تقلب الفعل المضارع بعدها إلى الماضى .

ولها استعمال آخر: لما التي تدل على الوجود للوجود ، أي وجود شيء ، لوجود شيء ، آخر: ﴿ فَلَمَّا ذَهَبَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ الرَّوْعُ وَجَاءَتُهُ الْبُشْرَى يُجَادِلُنَا فِي قَوْمٍ لُوطٍ ﴾ 2، كأن الحق يقول: إن المجادلة وجدت لما ذهب الروع وجاءت البشرى ، فهذا الحرف يسمونه حرف وجود لوجود.

وهناك استعمال آخر نحن بصدده الآن: أنها تأتي بمعنى: إلا الاستثنائية، أي أن المعنى: إن كل نفس إلا عليها حسافظ، فتكون كلمة إن هنا معناها: النفي؛ لأن إن تكون شرطية، (إن قام زيد، قام عمرو)، تكون مخففة وليست مثقلة، وتكون بمعنى النفي:

^{1 -} سوبرة : الحجرات ، الآية : 14 .

^{2 -} سورة: هود ، الآية : 74.

﴿ الَّذِينَ يُظَاهِرُونَ مِنْكُمْ مِنْ نِسَائِهِمْ مَا هُنَّ أُمَّهَاتِهِمْ إِنْ أُمَّهَاتُهُمْ إِلاَّ اللاَّئي وَلَاْنَهُمْ ﴾ 1، أي : ما أمهاتهم إلا اللائي ولدنهم فإن هنا للنفي ، إن كل نفس إلا عليها حافظ ، ضع بدلا

من إن ، ما ، فيكون : ما كل نفس إلا عليها حافظ ، أي : لم توجد نفس منفلتة من الخالق .

لو قيل مثلا في غير القرآن : **إن نفس إلا عليها حــافظ** ، فيكون الكلام مستقيمًا ؛ لأن النكرة في سياق النفي تعم ، لكن جاءت النكرة في سياق النفي ، ثم جاء لها بكلمة كل ، لكي تفيد الإحاطة ، إفادة من طريقين :

الطريق الأول: النكرة في سياق النفى.

الطريق الثاني: الإحاطة الكلية ، أي: لا تظن نفس من النفوس أنها بمنأى عن الرقابة

والمحاسبة ، فهذه الرقابة هي رقابة الحق ﷺ ، أو رقابة من وكُّله الحق ممن يكتبون .

ثم تجد المناسبة هنا بين : ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الطَّارِقُ * النَّجْمُ النَّاقِبُ ﴾ ، فكأن الحافظ الرقيب يطلع على الأشياء ، كما أن النجم الثاقب يثقب الظلام ، وينفذ إلى دقائق الأشياء وتفاصيلها ، إذن . . فالقسم نفسه دليل على المقسم عليه .

ف: ﴿ الطَّارِقُ * النَّحْمُ النَّاقِبُ ﴾ الذي يثقب الظلام ، فيري الإنسان خبايا الأشياء ، يكون منسجمًا مع : ﴿ إِنْ كُلَّ نَفْس لَمَّا عَلَيْهَا حَافظٌ ﴾ ، وهذا الحافظ ثاقب يثقب عليها سرائرها ؛ ولذلك جاء بعد ذلك : ﴿ يَوْمَ تُبْلَى السَّرَائرُ ﴾ .

فالحق ﷺ نقلنا من آية كونية إلى آية نفسية ، فالآية الكونية : ﴿ وَالسَّمَاء وَالطَّارِقَ * وَمَا أَدْرَاكَ مَا الطَّارِقُ * النَّجْمُ النَّاقِبُ ﴾ ، نقلنا من ذلك إلى آية في النفس الإنسانية .

وهنا تتجلى لنا دقــة الأداء القــرآني في قــول الحق ﷺ: ﴿ إِنْ كُلَّ نَفْس لَمَّا عَلَيْهَا

حَافظٌ ﴾ ؛ لأن العطاء الأول لصالح النفس ، النجم الثاقب حستى نعرف به حركاتنا ومصالحنا ، فكأن الحق على يقول لك : كل شيء يعطى لك لابد أن يكون له مقابل ، فلا

^{1 -} سورة: المجادلة، الآية: 2.

نعتني بــــك تلك العناية ، ثم نتركك ، وعنايتنا بـــك دليل على أن لك مهمة معنا ، ولذلك سيبتدئ في شرح الإنسان كقضية كونية أخرى .

فَلْيَنظُرِ ٱلْإِنسَانُ مِمَّ خُلِقَ ﴿ خُلِقَ مِن مَّآءِ دَافِقِ ﴿ يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ ٱلصُّلْبِ وَٱلتَّرَآبِبِ وَالْتَرَآبِبِ وَالْتَرَآبِدِ ﴿ وَفَمَا لَهُ مِن قُوَّةٍ وَلَا نَاصِرِ ﴾ إِنَّهُ وَ عَلَىٰ رَجْعِهِ عَلَىٰ رَجْعِهِ عَلَىٰ السَّرَآبِرُ ﴿ فَمَا لَهُ مِن قُوَّةٍ وَلَا نَاصِرٍ ﴾

﴿ فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ * خُلِقَ مِنْ مَاءِ دَافِقٍ * يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ وَالتَّرَائِبِ * إِنَّهُ عَلَى رَجْعِهِ لَقَادِرٌ ﴾ .. نجد هنا أيضًا انسجام القسم في قوله ﴿ وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ * وَمَا أَدْرَاكَ مَا الطَّارِقُ * النَّجْمُ الثَّاقِبُ ﴾ ، مع قسوله ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الطَّارِقُ * النَّجْمُ الثَّاقِبُ ﴾ ، مع قسوله ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الطَّارِقُ * خُلِقَ مَنْ مَاءِ حَافِظٌ ﴾ ، وينسجم انسجامًا آخر مع قوله ﴿ وَلَا يَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ * خُلِقَ مِنْ مَاءِ دَافِقِ * يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ وَالتَّرَائِبِ ﴾ ، وينسجم أيضًا انسجامًا مع الحفظ في قوله ﴿ إِنَّهُ عَلَى رَجْعِهِ لَقَادِرٌ ﴾ ، متى ؟ ﴿ يَوْمَ تُبْلَى السَّرَائِرُ * فَمَا لَهُ مِنْ قُوَّةٍ وَلاَ نَاصِرٍ ﴾ .

﴿ فَلْيَنْظُرِ الإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ ﴾ .. خَلْق الإنسان أمر لا شك فيه ، ولكن المطلوب منه أن ينظر فيه ، فيقول له : انظر أيها الإنسان في صورتك الكمالية في الكون ؛ لأن الإنسان هو السيد المتميز في الكون ، وكل أجناس الكون في خدمته ؛ لأنه يتميز بالخصوصيات المتتالية ، فالنبات يتميز عن الجماد بحركة النمو ، والحيوان يتميز عن النبات بالحس ، والإنسان يتميز عن الحيوان بالفكر ، إذن ، فالقمة في جميع الأجناس هو ذلك الإنسان .

فكأن القرآن يقول له: يا أيها الإنسان ، يا من في هذا المستوى العالي من الكمال ، انظر ممَّ خلق؟ خلقت ، فلينظر الإنسان العالى الشامخ السيد في ذلك الكون ممَّ خلق؟

كىف خُلق .

وكلمة : ﴿ فَلْيَنْظُر ﴾ إذا سمعتها في القرآن لا تفيد النظر بمعنى الرؤية ، بل النظر بمعنى التفكر ، والفكر هو ثلث النظر ، فكأن هذا هو معنى الملاحـــظة ، وهذه الملاحـــظة تؤدي إلى

حقيقة ، وقد عرفنا أن كل التجارب العلمية تبدأ بالملاحظة ، ثم إجراء التُجربـة المعملية على الملاحظة ، ثم نقوم بعمل النظرية ، وبعد ذلك حقيقة علمية ، إلى ما شاء الله .

إذن ، فأساس كل شبيء هو النظر ، لا النظر الضيق ، ولكن النظر المدقق المحقق ، فكان يجب على الإنسان – ما دام أنه لم يخلق نفسه ، ولم يخلق هذه الماديات التي يستخدمها في

حياته ، ولم يأخذها بقوته — أن يفهم أصل الحكاية . ﴿ فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ ﴾ .. ما المراد بالإنسان ؟! يجب أن يكون الخطاب موجهًا إلى الإنسان

الذي خلق من ماء دافق ، فما موقف أبي البشرآدم الطَّيْكُ الذي خلقه الله رَّجَالُ من طين ؟ والجواب: أن الحق علا يريد أن يلفت الإنسان إلى اعتبار أصلية وجوده ، ولا يلفته إلا إذا

كان هناك غفلة ، ولا تكون هناك غفلة إلا لأنه لم يشهد ذلك الأمر ، ولكن آدم الطَّيْكُم شهد التكوين بيد الله رَجُّكُ ، وشهد النفخ فيه بيد الله رجُّكُ ، فلا شك عند آدم الطَّيْكُ في هذه المسألة ، إنما الشك في الناس الذين ينضجون بعد أن يكون الخلق قد انتهى ، فلا يستطيع أن يدرك

الصُّلْب وَالتَّرَائب ﴾ ، وفكرة الخلق قائمة على الإيجاد من العدم ، هذا الإيجاد من عدم ، إما أن يكون العدم حقيقة ، وإما أن يكون قــد وجد على شــكل لا يليق بما ينتهى إليه كمال الإنسان.

فلو نظرت إلى مادة خلق الإنسان ، تجد أن ماء الرجل يلتقي ببويضة المرأة ، فتنشأ الخلية ، ثم تنقسم هذه الخلية ، وهذه الخلية لا عقـل لها ولا إدراك ولا إرادة ، ولكن عندما تنقسم الخلية ، يحدث شيء عجيب ، فالذي خلقها على هداها إلى ما تصير إليه في مسارها ، تجد بعد انقسام الخلايا ، أن بعض الخلايا تتكتل حــتى تكون عظامًا ، وبعض الخلايا لأخرى تتكتل حـتى تكون أعصابًا ، والتى تكون عظامًا تتكون على أشكال ، فالعظم نفسه أنواع ، فخلية تشكل العظم المجوف ، وأخرى تشكل العظم المنبسط ، وأخرى تشكل العظم النبسط ، وأخرى تشكل العظم الدقيق ، فهي عملية لا يمكن أبدًا أن تكون إلا إذا كان وراءها مدبر وضع في كل هذه الأشياء الغرائزية تكويناتها ، بحيث تسير في مسارها لتؤدي المهمة المنوطة بها ، كل هذا والمادة الأصلية واحدة .

فهذا يدل على أن وراء ذلك الإنسان العظيم قدرة عالية فائقة ، وهندسة وضعت في مادة وجوده ، المسار الذي يهيئ كل خلية إلى ما تكونه من ذلك الإنسان .

إن الحق عندما يحدثنا عن مسألة الخلق ينزع من رءوس الناس أن الخلق لابد له من تلك السببية ، التي هي الماء الدافق الذي يخرج من بين الصلب والترائب ، بل إنه إذا أراد أن يخلق ، فإنه يخلق بدون ماء دافق ، ولا صلب ، ولا ترائب ، بدليل أنه خلق الأب الأصيل بغير تلك الطريقة ، ثم خلق منه على هذه الطريقة .

ولذلك تجد العجب في أن الحق الله أدار عملية خلق الإنسان على القسمة العقلية النهائية ، فنحن نجد أن كل ما في الكون من ذكر وأنثى ، والشيء المردد بين شيئين ، لا ينتج عنه منطقيًّا إلا صورًا أربعة : إما أن يوجد بوجود الزوجين ، الذكر والأنثى ، أو يوجد بدونهما ، أو يوجد بوجود الأنثى فقط ، فيكون عندي أربع صور عقلية .

فالحق علمنا أن السبب ليس هو الموجد ، ولكن المسبب هو الموجد ، فحين ينعدم الماء الدافق من بين الصلب والترائب ، يقدر الخالق أن يخلق ، وقد خلق أباكم آدم المسلام على هذه الصورة بغير ذكر ولا أنثى ، وقد خلق أمكم حواء من ذكر دون أنثى ، وخلق عيسى البشر من الزوجين الذكر والأنثى .

إذن فالمسألة ليست دائرة على الأسباب ، لأن السببين منعا في آدم الطِّيِّكُ ، وأحدهما منع في





ولذلك تجد الحق على يقول: ﴿ لِلَّهِ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ يَهَبُ لِمَنْ يَشَاءُ إِنَاتًا وَيَهَبُ لِمَنْ يَشَاءُ السَّسَاءُ إِنَاتًا وَيَهَبُ لِمَنْ يَشَاءُ السَّسَاءُ إِنَاتًا وَيَهَبُ لِمَنْ يَشَاءُ السَّسَدُّ كُورَ * أَوْ يُزَوِّ جُهُمْ ذُكْرَانًا وَإِنَاتًا وَيَجْعَلُ مَنْ يَشَاءُ عَقِيمًا ﴾ أ، فمع اكتمال السببين ، تكلم عن العقم ، فالعملية الرتيبة هي أن الله عَلَيْ يخلق بسبب ، لكن ذلك لا يحدد مجال قدرته ، فإنه يخلق أيضًا بلا سبب ، وقد يوجد السببان في

أقوى ما يكون ، ومع ذلك لا يتأتى النتاج منهما .

ومرة أخرى يصفه الحق بانه خلق من ماء مهين ، ومعنى : "مهين " أنك عندما تنظر إلى ذاتية الماء ، تجد أنه ليس فيه قلل والدة ولا إرادة ، إنما إرادة الحق أن يتكون منه ذلك الإنسان العالي ، وإذا نزلت إلى الجنس الذي هو أقل منه ، وهو الحيوان ، تجد أن الحيوان أيضًا يتكون من الماء الدافق ، ومن الصلب والترائب ، فلماذا يخلق منه حليوان لا فكر له ، ويبقى في المنزلة الدنيا ، ويخرج إنسان بكل هذه الخصائص المتميزة ؟! فالمسألة إذن مسألة إرادة المكون بأن يكون ذلك الكائن .

الملكات الواعية الواسعة ، فكان يجب أن يقول : هل أصل تكوينك يفي بما ستكون أنت عليه ؟ لا ، بل أصل تكويني لا يفي بهذه الأشياء ، ولا يعطيني هذه الخصائص ، إذن فإرادة الحق عليه ؟ لا ، بل أصل تكويني لا يفي بهذه الأشياء ، ولا يعطيني هذه الخصائص ، إذن فإرادة الحق عليه عليه التي جعلت مني ذلك الإنسان ، وإلا فشيء آخر يشترك معي في الماء الدافق ، والصلب ، والترائب ، وغيرهم ، ومع ذلك لا يصير إنسانًا ، بل يكون حيوانًا ، ويظل في هذه الحياة الحيوانية .

إذن ، فتكريم الحق للإنسان بما صوره هذه الصورة الجمالية ، وبعد ذلك بما آتاه من هذه

وذلك هو السبب في أن العلماء عندما يتكلمون عن الإنسان وهو في بطن أمه يقولون : إنه لا

^{1 -} سورة : الشوري ، الآنة : 50 .

يكون إنسانًا إلا بعد مائة وعشرين يومًا ، ولذلك لما وصلوا إلى قول الصادق المصدوق : " إن أحدكم يُجمع خلقه في بطن أمه أربعين يومًا ، ثم يكون علقة مثل ذلك ، ثم يبعث الله ملكًا فيؤمر بأربع كلمات ، ويقال له : اكتب عمله ورزقه مثل ذلك ، ثم يبعث الله ملكًا فيؤمر بأربع كلمات ، ويقال له : اكتب عمله ورزقه وأجله وشقي أو سعيد ، ثم ينفخ فيه الروح ، فإن الرجل منكم ليعمل حتى ما يكون بينه وبين الجنة إلا ذراع فيسبق عليه كتابه فيعمل بعمل أهل النار ، ويعمل حتى ما يكون بينه وبين النار إلا ذراع فيسبق عليه الكتاب فيعمل بعمل أهل الجنة "أ .. قالوا : وهل هذا النمو ليس روحًا ؟ فنقول : هذه ليست الروح الإنسانية ، أما الروح الإنسانية فتأتي بعد فترة المائة والعشرين يومًا ، إنما هناك نامية حيوانية ، ومعنى النامية الحيوانية : أي عندما تأتي المائة والعشرين يومًا ، إنما هناك نامية نباتية بالقوة ، ثم عندما تنمو يكون فيها نامية نباتية بالفعل ، والحيوان المنوي فيه النامية الحيوانية بالقوة ، ثم عندما تنمو يكون فيها نامية نباتية يكون فيه نامية حيوانية ، وبعد ذلك حين يوجد في البويضة يكون فيه نامية حيوانية بالفعل ، وبعد ذلك حين يريد الله الها له الإنسانية ، يأتي له الملك ، فينفخ فيه الروح الإنسانية . يأتي له الملك ،

إذن ، فليست كلمة الروح هي التي ينشأ عنها النمو ، فالنبات ينمو ، ولا ندعي أن في النبات روحًا .

﴿ خُلِقَ مِنْ مَاءِ دَافِقٍ ﴾ .. وهذه حقيقة تعرض لها القرآن من قبل أن يكتشفها العلم الحديث ، وهي ماء الصلب وماء الترائب ، و" الصلب " : هو عظام الظهر ، و" الترائب " : هي عظام صدر المرأة ، أو موضع القلادة منها ، والعلم التجريبي انتهى إلى هذه الحقيقة .

وكلمة: ﴿ مِنْ مَاءٍ دَافِقٍ ﴾ أســندت دفقًا للماء ، مما يدل على أنه غير مدفوق بـــإرادة الإنسان ؛ لأن هذه العملية لو لاحظها الإنسان ، يجد أنه يُغلب على هذه المسألة ، بحيث أنه لا خيار له في تدفق هذا الماء منه ، فكأن الدفق خاصية موجودة في الماء ذاته ، وينزل بالشــدة

^{1 -} أخرجه البخاري (2969) ، ومسلم (4781) كلاها من حديث ابن مسعود مرضى الله عنه .

👺 تغسير جزء كلكم 🍪 سورة الطارق 👺

والقـوة ، بحيث لو أراد الإنسـان أن يمنعه ما اسـتطاع ، ولذلك لم يقـل : " من ماء مدفوق " ، لكى لا يكون الفعل للغير ، بـل دافق ، فحـين ينضج الرجل ، ويصل إلى القـمة الجنسـية ، يغلبه ذلك الماء ، بحيث لا يستطيع مطلقًا أن يمنعه .

فنسبة التدفق إلى الماء ينبهك إلى أنه خرج رغم إرادة ذلك الإنسان ، هو فقـط له أن يمنع الوسائل التي تؤدي إليه ، لكنه إذا ترك تلك الوسائل فلا قدرة له عليه أبدًا .

وقــول الحق ع الله على الله عنه الله عنه العبير العالم السلم العالم المراكب ال من الباحثين أن ماء الرجل الذي نسميه نطفة من منى يمنى ، وماء المرأة يظنون أنه الماء الذي يأتي عقب العملية الجنسية ، نقول لهم : لا ، بل إن ماء المرأة في العملية الجنسية لا دخل له في تكوين الإنسان ، فإن المرأة تفرز البويضة سواء تعرضت لعملية جنسية أم لم تتعرض لها ، والبـويضة لها وقــت توجد فيه ، فإن صادفت وجود ماء الرجل تم التخصيب بــإذن الله ﷺ وتنتهى المسألة .

إذن فالمراد بــــكلمة : ﴿ مَاءِ دَافِق * يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ وَالتَّرَائِبِ ﴾ : هو ذلك الماء الذي ينزل في العملية الجنسية من الرجل ، ولكنه بالنسبة للمرأة ليس بالماء الذي يأتي في العملية الجنسية ، بل هو البويضة نفسها ، سواء تعرضت لعملية جنسية أو لم تتعرض .

وهنا حصل إشكال ، فبعض الناس ينقّبون في القرآن وفي الحديث ليعرفوا آثار الكمال فيه ، والبعض الآخر ينقبون ليعرفوا آثار التضارب فيه ، فالمستشرقون درسوا وقاموا بعمل فهارس للقرآن الكريم وللحديث الشريف ، ثم تجدهم بعد ذلك يثيرون في الحديث أو في القرآن أشياء ، ومن العجيب لمكرهم أنهم قبل أن يتكلموا عن الحديث يقولون : هذا الحديث موثق ، ويقوم بالأبحاث التي تقوم أنت بها حينما تصحح الحديث لتستنبط منه حكمًا ، فيعطيك فكرة أن هذا إخلاص في البحث ، ولكنه يأتي من ناحية أخرى ليبرز إشكالًا ، هذ الإشكال سطحي يعارض بعض قضايا العلم ، فلو أنه لا يريد أن يبين هذا الإشكال ، لكان لا يتعب نفسه في التوثيق ، هو يوثق الحديث ليس إخلاصًا للحديث ، بل ليوثق الضربة .

فلما وصلوا إلى قول رسول الله على عندما سئل: كيف ينزع الولد إلى جنس أبيه أو إلى جنس أمه ؟ فقال: " إذا سبق ماء الأنثى ماء الأنثى ماء الذكر نزع الولد إلى أبيه ، وإذا سبق ماء الأنثى ماء الذكر نزع الولد إلى أمه "1

فقالوا: أولا: ماء المرأة لا دخل له في هذه العملية ، ففسروا الماء على أنه هو الذي يكون أثناء العملية الجنسية من صلب الرجل ، وترائب المرأة ، حتى لا يتفق الحديث مع الحقائق الكونية والعلمية .

ثانيًا: في مسألة النزوع .. ثبت علميًّا أن ماء المرأة هو البويضة ، فقالوا : البويضة لا دخل لها في تحديد جنس الذكورة والأنوثة ، وإنما الذي يتحكم في ذلك هو ماء الرجل نفسه ، فهذه مسألة جعلتنا ننظر في الحديث : "إذا سبق ماء الذكر ماء الأنثى "، فظن الناس أن ماء الذكر من الذكر ، وماء الأنثى من الأنثى ، ولكن كلمة : "إذا سبق "هي التي تعطينا الجواب ، فكلمة : "سبق "إذا سمعتها تفهم منها أن الاثنين يستبقان ، والمتسابقان لابد أن يكونا

ومعنى سبق هنا: أن ماء الذكر وماء الأنثى من جهة الرجل ، وإلا فإذا كانا متقابلين فكيف يقال عن أحدهما: "سبق" ؟! إذن ، فالمنطلق من مكان واحد ، وما دام المنطلق من مكان واحد ، فالمراد بماء الذكر وماء الأنثى: الماءان الصادران من الرجل ، وهذا هو الذي أثبته العلم: أن الرجل يخرج من مائه الذكور والإناث ، ويتسابق الماءان ، فإن غلب ماء الذكورة يصبح المولود ذكرًا ، وإن غلب ماء الأنوثة يصبح المولود من جنس أمه أنثى .

منطلقين من مكان واحد ، وفي اتجاه واحد ، إذن ، فلابد أن نقف عند كلمة : " سبق " .

﴿ إِنَّهُ عَلَى رَجْعِهِ لَقَادِرٌ ﴾ .. وما دام أنه قد أثبت العظمة في التكوين ، والعظمة في الإيجاد ، والعظمة في أنه خلق ذلك الإنسان العظيم بكل مواهبه وملكاته من ماء مهين ،

^{1 -} أخرجمالبخاري (3645 ، 4120) من حليث عبد الله بن سلام ، ومسلم بنحوة (469) من حليث أمرسليم.

💨 تفسير جزء كل 🍇 سورة الطارق

فمعنى ذلك أن النهاية له ، فماذا بقي عليه ؟ إن ربنا يطلب لنفسه أشياء ، ويكتب على نفسه أشياء : ﴿ كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ ﴾ أ إذن فكل : " لك " يجب أن يقابلها : " عليك " ، فبعد هذه العناية التي رفعتك على كل الأجناس ، وجعلتك صاحب هذه المنزلة العظيمة ، أتظن بعد ذلك أنك متروك .

وبعد أن تجتاز مرحلة الحياة الطويلة اجتيازًا لا تشعر بهذه الحياة ، ينقلك من الإيجاد الأول إلي الإيجاد الثاني ، ليدلنا على أن خلقي كهذه المسألة ، فمرحلة الحياة كلها مرحلة مطمورة ، هذه المرحلة المطمورة مطمورة في حساب الزمن ، والحق الله أوجدك لهذه الغاية .

كما في قـــول الحق على المحتود المنافع المناف

﴿ يَوْمَ تُبْلَى السَّرَائِرُ ﴾ .. ومعنى ﴿ تُبْلَى السَّرَائِرُ ﴾ : تختبر بـــإخراج المكنون فيها ، والسرائر : هي كل ما يسره الإنسان ، وإذا كانت الأمور التي أسرها الإنسان ستبلى وتختبر وتخرج ، فالأمور التي أعلنها الإنسان من باب أولى واضحة ، ولكن لما كان الإنسان يظن أنه بكتمانه وبإسراره لكثير من الأشياء قد أخفاها ، نقول له : كلا ؛ لأن الحق على قال : ﴿ يَعْلَمُ

^{1 -} سوسرة : الأنعام ، الآيته ، 54 .

^{2 -} سوسة: التيامة، الآية: 36 - 39.

≪ 28'

السِّرَّ وَأَخْفَى ﴾ أ، وقد يقول قائل: السرهو الذي أسررته في نفسي ، فما هو الأخفى ؟ نقول له: السريطلق إطلاقين: ما تسره إلى الغير في أذنه ، فإن كان السرمعناه هذا ، فيكون أخفى منه وجوده في نفسك قبل أن تسره للغير ، أو إن كان السرهو ما أسررت به في نفسك ولم تقل به لأحد ، فالأخفى هو ما يعلمه قبل وجوده فيك ، فكلمة : ﴿ السِّرَّ وَأَخْفَى ﴾ أي : قبل أن يكون سرًا عندك ، فهو عالم أن سيوجد سرٌ هنا .

وَالسَّهَآءِ ذَاتِ الرَّجْعِ ﴿ وَالْأَرْضِ ذَاتِ الصَّدْعِ ﴾ إِنَّهُ, لَقَوْلٌ فَصْلٌ ﴿ وَمَا هُوَ لِلَّهُمْ مِ بِالْهُزْلِ ﴾ إِنَّهُمْ يَكِيدُونَ كَيْدًا ﴿ وَأَكِيدُ كَيْدًا ﴾ فَمَهِّلِ الْكَنفِرِينَ أَمْهِلْهُمْ رُوَيْدًا ﴾

﴿ وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الرَّجْعِ ﴾ .. و " الرجع " : هو المطر الذي ينزل ، ثم يتبخر ، ثم يعود ، هذا هو الرجع ، أي : الماء الذي يرجع ويأخذ دورته ثم يعود .

ولماذا: ﴿ وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الرَّجْعِ ﴾ ؟! لأنه لا يفيد الإنسان الفائدة إلا إذا نزل من السماء ؛ لأنه لو أتى من البحر المالح فلا يفيد الإنسان ، فيجب أن يكون ماء عذبًا مبخرًا صالحًا للشرب وللري .

وكذلك قول الحق ﷺ : ﴿ وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الرَّجْعِ ﴾ يعطينا ملابسة للخلق الأول ؛ لأن الماء الدافق يشبه الرجع .

وكذلك فإن الإنسان سيرجع كما أن الماء يرجع.

. 1 - سورة: طبي، الآنة: 7 .

﴿ وَالأَرْضَ ذَاتَ الصَّدْعِ ﴾ . . الأرض التي تتشقق وتنبت النبات ، مثل الماء الدافق ينزل في الرحم ، وبعد ذلك يأخذ صورته وينمو ... إلخ .

إذن ، فالحياة كلها عبارة عن قوانين منسجمة ، هذه القوانين المنسجمة ، يحكمها قــانون واحد ، هذا القانون الواحد ، سائر في كل ألوان الوجود ، في الكونيات العليا ، والكونيات السفلي .

والحق عن الماء الدافق الذي يخرج من بين الصلب والترائب ليوجد ذلك الإنسان العجيب ، هذا هو بدء الخلق ، ثم بعد ذلك يريد قيومية عليه لكي يعيش ، فمن وهبه الحياة يريد استبقاء هذه الحياة ، فتكلم الحق ﷺ أولاً عن وهبه الحياة : ﴿ مَنْ مَاءَ دَافَق * يَخْرُجُ منْ بَيْنِ الصُّلْبِ وَالتَّرَائبِ ﴾ ، ثم بعد ذلك تكلم عن استبقاء تلك الحياة : ﴿ وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الرَّجْع * وَالأرْض ذَات الصَّدْع ﴾ .

وبعد ذلك يعرض القـرآن الكون والنفس هذا العرض ، ليعطينا هذا التمازج على أن خالق الكون هو خالق الإنسان ، هو قائل ذلك القرآن ، وما دام يلفتنا إلى أن خالق الكون ، هو خالق الإنسان ، هو قائل القرآن ، إذن فلابد أن نأخذ هذا المنهج منه ، ونعلم أن هذا هو المنهج الفصل ، فيقول ﷺ : ﴿ وَالسَّمَاء ذَاتِ الرَّجْعِ * وَالأَرْضِ ذَاتِ الصَّدْعِ ﴾ .

﴿ إِنَّهُ لَقَوْلٌ فَصْلٌ * وَمَا هُوَ بِالْهَزْلِ ﴾ . . وذلك يعني : أن كل ما جاء من أقضية القرآن هو الفصل في هذه الأقضية ، ومعنى القول الفصل : أنه ستوجد خصومات حول أشياء ، وكأن الطرفين المتخاصمين يريدان من يفصل بينهما ، ولابد وأن يكون كل واحـد منهما في جانب ، فيفصل الحق ﷺ بينهما ، فإما أن ينصر جانبًا على جانب ، وإما أن يبين خطأ الجانبين .

كما قال الحق على الدَّكُونَ الرَّسُولُ شَهِيدًا عَلَيْكُمْ وَتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ ﴾ أ، فإن الله ﷺ أخرج هذه الأمة ، وأنزل فيها رسوله ﷺ ، وأنزل القرآن ليكون شهيدًا علينا ،

^{1 -} سورة: الحج، الآيت: 78.

4€ 289

المطلوب منا أن نكون شهداء على الناس ، فأنت لا تقول : أنا شهدت على فلان إلا إذا كان لحق في غير جانبه ، وإلا لو أن الحق في جانبه فتكون قد شهدت له ، فكأن الحق في يقول : أنا أتيت بكم في زمن فاسد كله ، ولا يوجد طرف مع الحق وطرف مع الباطل ، بل الطرفان مبطلان ، وما داما مبطلين ، لا آتي لهم بشهيد على بعضهم ضد الآخرين ، بل أتيت لهم بشهيد على الاثنين مبطلان .

وعندما نلاحظ الفترة التي جاء فيها القرآن والإسلام ، تجد الكفتين كبعضهما ، لذلك قال : ﴿ لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ ﴾ .

﴿ إِنَّهُمْ يَكِيدُونَ كَيْدًا * وَأَكِيدُ كَيْدًا ﴾ . . وهنا مسألتان :

كما يقول على: ﴿ وَجَزَاءُ سَيِّئَةَ سَيِّئَةٌ مِثْلُهَا ﴾ 2، وإنما سميت سيئة لوقوعها بصحبة

^{1 -} سومة: النمل، الآية: 50.

^{2 -} سومة: الشومي، الآيته: 40.

السيئة الأولى ، فكأنه يقول: إن كنت قـد أسـأت إلينا بـفعلك هذا وأنت تقـصد أن تسـوءنا ،

فنحــن نعاقبــك على ذلك بما يســىء إليك ، فعندما نعاقبـــك نســـوءك ، وكما قـــال الله

رَجُكُ : ﴿ وَإِنْ عَاقَبُتُمْ فَعَاقَبُوا بِمثْلِ مَا عُوقَبْتُمْ بِهِ ﴾ أَ ، فكل هذا يسمى بالمشاكلة .

و " المكر " : هو الاحتيال لإيذاء خصم لم تقدر على إيذائه بالمواجهة ، فتدبر له المكائد . ومعنى ذلك هو عجز الماكر ؛ لأنه لو كانت عنده القــوة التي تؤهله للمواجهة ما كان ليلجأ للمكيدة ، بل يواجه ؛ ولذلك فالضعيف غالبًا حين تأتيه الفرصة يكون جبارًا ظالمًا ؛ لأن هذه هي الفرصة الوحيدة التي تمكن منها ، لكن القوى عندما يملك الفرصة يقول : أنا في أي وقت سآخذ حقى ، ولذلك قال أبو الطيب المتنبى في ذلك المعنى :

وضعيفة فإذا أصابت فرصة قتلت كذلك قدرة الضعفاء

إذن ، فمن يمكر ويكيد ويبيِّت ويدبـر في خفاء ، فذلك دليل على أنه ضعيف ، واعلم أنك عندما تمكر بمن يعلم مكرك فإنك لم تمكر ؛ لأنه يعرف طباعك في المكر ، فمكرك لن ينفع ، فإذا مكرت بمن يعلم مكرك يكون لا مكر ، مكر خائب ليس له ثمرة ؛ ولذلك جاء التعبـــــير القرآنى: ﴿ وَمَكَرُوا مَكْرًا ﴾ ، وهم يظنون أنهم يمكرون على من يساويهم في بشريتهم ، و وَمَكَرْنَا مَكْرًا وَهُمْ لا يَشْعُرُونَ 2 ، أي : هم يمكرون ونحن نعلم بمكرهم ، أما نحن 2 فنمكر بهم ولا يشعرون بمكرنا.

وكذلك قوله : ﴿ إِنَّهُمْ يَكِيدُونَ كَيْدًا ﴾ ، أي : لهذه الدعوة ، فما داموا لم يستطيعوا الوقوف أمام الدعوة وقوف المواجهة ، فإنهم يمكرون ، لكن قل لهم : إن كيدكم مكشوف عند

وعندما يقول الله ﷺ : ﴿ وَاللَّهُ حَيْرُ الْمَاكرينَ ﴾ 3 ، لا نقول : إن ربنا مكار ، حاشا لله ،

^{1 -} سوبرة: النحل، الانتر: 126.

^{2 -} سوبرة : النمل ، الابتر : 50 .

^{3 -} سورة: آل عمر إن ، الآنة: 54.

وتعالى الله عن ذلك علوًا كبيرا ، فربنا على التجوز عليه الحيلة على أحد ، فإذا قال الله على عن نفسه ذلك ، فيجب أن نؤمن بذلك ، ونعلم أن كنهه مجهول لنا ، فنقف عند ما يقول ، ولا نشتق منه اسمًا ، فلا نقول : الله كائد ، ولا نقول : الله ماكر ، حاشا لله ، بل نقف بالحدث عند ما قال الله على به .

﴿ فَمَهِّلِ الْكَافِرِينَ أَمْهِلْهُمْ رُوَيْدًا ﴾ .. من الذي يمهل ؟ ظاهر الآية أن الرسول هو الذي يمهل ، وإنما ذلك إيناس لرسول الله هي ، الذي يمهل ، وإنما ذلك إيناس لرسول الله هي فكأنه يقول له : إنني أرسلتك رسولاً لكى أؤيدك ، وما فعلوه إنما أردنا منه تمحيص الذين يؤمنون بك ، لأننا نريد ألا يكون معك في هذه الدعوة إلا من يصبر معك على تلك الشدائد ، من مكر وخداع وكيد ، فإن صبروا يكونوا أهلاً لأن يحملوا معك هذه الدعوة إلى الدنيا كلها ، فكأن الموقف بيدك : ﴿ فَمَهِّلِ الْكَافِرِينَ ﴾ .

﴿ أَمْهِلْهُمْ رُوَيْدًا ﴾ .. رويدًا : أي قـــــليلاً ، أي أن الإمهال لن يطول كثيرًا ، وإذا ما استقرأنا تاريخ هذه الدعوة نجد أن الإمهال إنما كان فقط لتربية جنود الدعوة تربية تصبر على الشدة ، شدة ولا أمل في خير الدنيا أبدًا ، فإذا نجحوا في هذه المسألة ، ففترة الإمهال قـد انتهت ، وجاء نصر الله والفتح ، ودخل الناس في دين الله أفواجًا .

نسأل الله أن يعيننا على الصبر والثبات، وأن يجعلنا من حملة هذه الدعوة، إنه ولى ذلك والقادر عليه.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .











المحادث المحا







سُنُوبَيْ الْأَعْالَىٰ الْمُعَالَىٰ الْمُعَالِيٰ الْمُعَالَىٰ الْمُعَالَىٰ الْمُعَالَىٰ الْمُعَالَىٰ الْمُعَالِيٰ الْمُعَالَىٰ الْمُعَالَىٰ الْمُعَالَىٰ الْمُعَالَىٰ الْمُعَالَىٰ الْمُعَالَىٰ الْمُعَالَىٰ الْمُعَالَىٰ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلَىٰ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلَىٰ الْمُعِلَىٰ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلَىٰ الْمُعَالِمُ الْمُعْلَىٰ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعِلَىٰ الْمُعِلَىٰ الْمُعَالِمُ الْمُعِلَىٰ الْمُعْلَمِ الْمُعِلَىٰ الْمُعِلَىٰ الْمُعِلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعِلَىٰ الْمُعِلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعِلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعِلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَمِ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلِمُ الْمُعِلَىٰ الْمُعِلَىٰ الْمُعْلِمُ الْمُعِلَىٰ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلَىٰ الْمُعْلِمُ الْمُعِلَىٰ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلَىٰ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِمِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ

أحمدك ربي على فضائل ذاتك، وعظائم نعمائك، وأصلي وأسلم على قمة اصطفائك، ومسك ختامك، سيدنا محمد الله وبعد . .

ثم جاءت سورة الأعلى بعد أن تعرضت سورة الطارق لهاتين القضيتين ، فشرحت القضية الأولى شرحًا أوسع وأوفى ، وشرحت القضية الثانية أيضًا بصورة وافية .

وإذا ما استعرضنا هذه السورة جملة وجدنا – بداية – أن اسمها هو: " الأعلى " ؛ لأن كلمة الأعلى وردت فيها كحيثية من حيثيات الأمر بتسبيح الله على : ﴿ سَبِّحِ اسْمَ رَبِّكَ اللَّهُ عَلَى ﴾ ، فسميت السورة بذلك الاسم .

وهذه السورة هي حبيبة رسول الله ﷺ، وهي أحب المسبحات إليه ، كما روي عن علي الله على ا

^{3 -} أخرجه أحدثي المسناد (2/ 210)، وضعفه الألباني في ضعيف الجامع (4542) .



^{1 -} سورة: الطارق، الآية: 5: 7.

^{2 -} سورة: الطارق، الآية: 11 ، 12 .

والمسبحات هي السور التي ابتدأت بما يُشتق من التسبيح، مثل: ﴿ سَبَّحَ الله ﴾ ،

و ﴿ يُسَبِّحُ للهِ ﴾ ، و ﴿ سَبِّحْ ﴾ ... وهكذا ، فهي أفضل هذه المسبحات .

لذلك كان رسول الله ﷺ يحرص دائمًا على أن يقرأها في صلاة الجمعة ، وفي صلاة العيد ، حتى لو اجتمعت الجمعة مع العيد قرأها في العيد صباحًا ، ثم قرأها في الظهر زوالاً ، كما روى حبيب بن سالم مولى النعمان بن بشير عن النعمان بن بشير قال: "كان رسول الله ﷺ

يقــرأ في العيدين وفي الجمعة بـــــ : ﴿ سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الأَعْلَى ﴾ ، و ﴿ هَلْ أَتَاكَ حَديثُ

الْغَاشيَة ﴾ . قال وإذا اجتمع العيد والجمعة في يوم واحد يقرأ بهما أيضًا في الصلاتين " أ. وهذا مما يدل على أن رسول الله ﷺكان له فيها ملاحظ تؤنسه ، فما هذه الملاحظ التي تۇنس رسول الله ﷺ؟!

أول ملحظ: أن رسول الله ﷺ – وهو أميٌّ في أمة أمية – ينزل عليه الوحــى فيقــول له:

﴿ اقْرَأْ ﴾ 2، وذلك أمر العالِم ، ورسول الله ببشريته الأمية يجيب جوابًا طبيعيًّا ، فيقول : " ما أنا بقارئ " ، فيُصِر الوحى قائلاً : " اقرأ " ، فيصر رسول الله ﷺ : " ما أنا بقارئ " .

فيقول له الوحى – بـعد ذلك : ﴿ اقْرَأْ باسْم رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ * خَلَقَ الإِنْسَانَ مَنْ عَلَق * اقْرَأُ وَرَبُّكَ الْأَكْرَهُ * الَّذي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ * عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴾ 3.

إذن فهناك حوار بين أمر ، وبين عجز عن أداء ذلك الأمر .

الأمر منطقي ؛ لأنه صادر من أعلى ، والنفي من رسول الله ﷺ منطقى ؛ لأنه صادر من بشر لا وسائل عنده للقراءة ، لم يرتَضْ عليها ، ولم يتعلمها ، ولم يجلس إلى المعلم ، فكيف يؤدي مدلول هذا الأمر ؟!!

^{1 -} أخرجه مسلم (1452) .

^{2 -} سوبرة: العلق ، الآلة: 1.

^{3 -} أخرجه البخاري (3)، ومسلم (231) من طريق أم المؤمنين عائشة مرضى اللَّه عنها .

الأعلى الله تفسير جزء كم الله

إذن فقول رسول الله: " ما أنا بقارئ " . . كلام منطقي مع قانون بشريته ، والكلام الأعلى في : ﴿ اقْرَأُ ﴾ كلام منطقي مع قدرة من يأمر .

297

وهنا تبدو ذاتيتان : ذاتية آمرة جازمة ، وذاتية ممتنعة نافية .

وهذا يدلنا على أن الرد على من يقــول: إن القــرآن إنما كان خواطر محمد ، أو صفائية إشراقية في نفسه وهو الآمر .

قـــلنا: لو كان هو الآمر لما كان هو المتنع ؛ لأنه كيف يجتمع منه أمر وامتناع ؟! فلو كان الأمر منه لما كان هناك امتناع .

إذن فهنا تأكيد على أن هناك ذاتين : ذاتًا أعلى ، وذاتًا بشرية ، فالذات الأعلى تأمر بما عندها من الاقتدار ، والذات البشرية تنفى بما عندها من العجز .

إذن فالموقف موقف صدق من الآمر ومن المتنع.

حـــــين ذلك ما الذي ينهي هذا النزاع: أمر من أعلى بجزم، ونفي من أدنى ؟ ما الذي يخرجنا من هذا الأمر ؟

لا يخرجنا موقف الضعيف ، وإنما يخرجنا منطق القوي ، لماذا ؟!

لأن القوي في قدرته أن يفيض على الضعيف بما يجعله يؤدي مدلول هذا الأمر ، فقال : ﴿ الْأَكْرُمُ ﴾ ، ﴿ اللَّذِي الْأَكْرُمُ ﴾ ، ﴿ اللَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ * عَلَّمَ الإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴾ 2 ، فإذا كان الإنسان لا يقرأ إلا بما تعلّم ، فمن علم أول قارئ ؟!

إذن فلابد وأن تنتهي المسألة إلى أن أول قارئ لم يكن مُعلَّمًا من مثله ، بل معلمٌ من أعلى منه ، وما دام معلمًا من أعلى منه فلماذا تنفى ؟!

^{1 -} سورة : العلق ، الآية : 3 .

^{2 -} سوبرة : العلق ، الآيته : 4 ، 5 .

أنا لا آمرك أن تقرأ برياضتك للقراءة ، ولا آمرك أن تقرأ لأنك تعلمت ، وإنما آمرك أن تقرأ لأنى أردت لك أن تقرأ ، وأنت لن تقرأ باسم ما تعلمت ، أو باسم ما ارتضت ، وإنما تقرأ ig(باسْم رَبِّكَ الَّذي خَلَقَ $ig)^1$

ثم يعطي الحيثية القوية فيقول: ﴿ الَّذِي خَلَقَ * خَلَقَ الإِنْسَانَ مِنْ عَلَقِ * اقْرَأُ وَرَبُّكَ الأَكْرَمُ ﴾ ، و ﴿ الأَكْرَمُ ﴾ أفعل تفضيل من كريم ، فإذا كان الكريم على قسد أمد خلقه بالأسباب التي توصلهم إلى أن يتعلموا ويتواضعوا على رسم الأصوات بحروف تُقرأ ، تلك صفة الكريم وهبت لجميع الخلق.

فما هومدلولالأكرم؟

الأكرم: هو أن يجعلك تتعلم وإن لم تتلقَّ ذلك .

نحن نعرف في السيرة كيف أجهد الوحَى رسول الله ﷺ ، وكيف كان يقول ﷺ بعد أول لقاء له بالوحى : " زمّلوني . . زمّلوني . . . دثروني " ، وكيف قال في أول اتصال الوحي به: " فغطني حتى بلغ مني الجهد "2 ، وكما تروي أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها كيف كان الوحى به: " ولقد رأيته ينزل عليه الوحى في اليوم الشديد البرد فيفصم عنه وإن جبينه ليتفصد عرفًا "3"، كل هذه ظواهر مادية ، هذه الظواهر المادية لابـد أن يكون فيها إجهاد مادي ، وما دام فيها إجهاد مادي لابد أن يكون هناك — كما سبـق أن قـلنا — تحولات كيماوية في ذاتيته البشرية ﷺ ؛ لأن ملكًا أعلى سيلتقى ببشر ، فلا مفر من أحد أمرين :

الأمرالأول: إما أن ينتقل الملك من ملكيته إلى بشرية تساوي بشرية الرسول فيتكلم معه ،

وحينئذ لا يكون عند البشر مجهود ؛ لأن العملية صارت من الملك ، وتمثل له بشرًا فكلمه ،

^{1 -} سوبرة: العلق، الآبته: 1.

^{2 -} أخرجهاالبخامري (3 ، 2999) ومواضع علمة ، وبسلم (231 ، 232) عن عائشة وجابر بن عبد الله برضي الله عنهم أجعين .

^{3 -} أخرجدالبخاري (2)عن عائشة رضي الله عنها .

فهو لا يزال على طبيعته البشرية .

ولذلك فإذا قرأنا قول الحق الله عنه و أما كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُكَلِّمَهُ اللّهُ إِلاَّ وَحْيًا أَوْ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلَ رَسُولاً فَيُوحِيَ بِإِذْنِهِ مَا يَشَاءُ ﴾ أ.. وجدنا أن وسائل اتصال الحق بالخلق ثلاثة : الوحي الإلهي ، أو الكلام مباشرة من وراء حجاب ، أو بإرسسال رسول من اللائكة

والوحسي: هو إلهام يقذفه الله على في قلب الموحى إليه ، كما قال النبي في : " وإن الروح الأمين نفث في روعي أنه ليس من نفس تموت حتى تستوفي رزقها ، فاتقوا الله وأجملوا في الطلب ، ولا يحملكم استبطاء الرزق على أن تطلبوه بمعاصي الله ، فإنه لا يُنال ما عنده إلا بطاعته "2.

^{1 -} سومرة : الشومري ، الآيته : 51 .

^{2 -} أخرجها ابن أبي شيبتر في مصنفه (8 / 129)، واليهتي في الشُّعب (9989) ، عن عبد الله بن مسعود .

والفرق بين الوحى وبين أي خاطر بشرى أن الذي يُنفَث في روعه يكون مع النفث في الروع دليل صدقـه وأنه من الله عَلَى الا يُشـك فيه ، كما قـال الحق عَلَى عن أم موسـي التَكِينِهُ : ﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَى أُمِّ مُوسَى أَنْ أَرْضعيه فَإِذَا خَفْتَ عَلَيْه فَٱلْقيـــه في الْيَمِّ وَلاَ تَخَافي تمتثل ؟ لقد امتثلت.

فأروني امرأة خافت على وليدها وشعرت أنها يجب أن تلقي به في البحر لينجو وفعلت ذلك !!

أي منطق هذا!! فلو لم يكن قـد ألقـي في نفسـها أن هذا الخاطر ليس خاطرًا بشـريًّا ولا شيطانيًّا ، وإنما هو خاطر من الله ﷺ ما انصاعت إلى تنفيذ الأمر المخالف للفطرة البشرية .

وإلا فكيف تنجيه من موت مظنون إلى موت محقق ، فمن الجائز أنها إذا لم تلقِه في البحـر أن لا يقتله جنود فرعون ، أو أن فرعون يلغى أمره ، أو تستطيع أن تخفيه في أي مكان عند بحثهم عنه ، فكيف تنقذه من موت مظنون وتلقى به في البحر ، وهو موت محقق ، لو لم يكن مع ذلك الوحــى ما يدل على أنه من عند الله ، ويطمئنها الطمأنة البشـرية : ﴿ وَلَا تَحَافِي ﴾ .. في أمريأتي مستقبلاً ، ﴿ وَلاَ تَحْزَني ﴾ .. على أمريفوتك ماضيًا ، وهو أنك ستلقينه ، ﴿ إِنَّا رَادُّوهُ إِلَيْكَ وَجَاعِلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴾ ، أي أن نجاته الكِّكُلِّ ليس لأمريهمك أنت فحســــب ، ولكن نجاته أمر يهمني أنا ؛ لأن له عندي مهمة ، وما دام له عندي مهمة وسأرسله رسولاً فأنا الذي سأحافظ عليه ، ولذَلك سألقى أوامري إلى كائن من خلقى ، وهو البحر .. ﴿ فَلُيُلْقِهِ الْيَمُّ بِالسَّاحِلِ ﴾ 2عندما قال لها : اقذفيه في التابوت ، أمر البحـر كذلك أن ألقه بالساحل .. ﴿ فَلْيُلْقِه الْيَمُّ بالسَّاحِل ﴾ أمر باللام .

^{1 -} سورة: القصص ، الآنة: 7.

^{2 -} سورة: طبي، الآية: 39.

إِذًا . ﴿ وَمَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلاَّ وَحْيًا ﴾ . . هذه هي الطريقة الأولى .

﴿ أَوْ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ ﴾ .. كما كلِّم الحق عَلَى موسى الطَّيِّكُمْ من وراء حجاب.

﴿ أَوْ يُرْسِلَ رَسُولاً فَيُوحِيَ بِإِذْنِهِ مَا يَشَاءُ ﴾ . ﴿ يُرْسِلَ رَسُولاً ﴾ وهو وصف للوحي . .

﴿ اللَّهُ يَصْطُفِي مِنَ الْمَلائِكَةِ رُسُلاً وَمِنَ النَّاسِ ﴾ أ. اصطفى من الملائكة رسولاً قسمة ، واصطفى من البشر رسولاً قمة ، فالقمتان تلتقيان ، حين تلتقي القمتان – قمة الاصطفاء الملكية وقمة الاصطفاء البشرية – لابد أن يحدث تحويل في واحد منهما ؛ لأنه غير ممكن الالتقاء

بينهما ما دام كل منهما لا يزال على طبيعته .

ثم لما أُجهد رسول الله و بذلك الأمر الجديد عليه أراد الحق الله النه على شيئين : على أن المسألة لن تكون هكذا باستمرار ، ولكنا سنرفع ذلك الحمل الذي تتكلفه ماديتك وتكون متعبًا بسببه ، فبعد أن قال : ﴿ وَالضّحَى * وَاللّيْلِ إِذَا سَجَى * مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا وَكَون متعبًا بسببه ، فبعد أن قال : ﴿ وَالضّحَى * وَاللّيْلِ إِذَا سَجَى * مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا وَكَى ﴾ 2. قال له : ﴿ وَلَلآ خَوْةُ خَيْرٌ لَكَ مِنَ الأُولَى ﴾ 3. سيكون في ذلك خفة لك ، ولذلك ما اشتكى رسول الله و من الوحي بعدها ، لأنه قد ربيت فيه طاقة الشوق إلى الوحي ، وتربية طاقة الشوق للأمر الشاق تُهون المشقة ، وتجعل الإنسان لا يشعر بها ، فإذا ما عرض إنسان على إنسان أمرًا شاقًا ، ثم رأى ثمرة ذلك الأمر الشاق حلوة بعد ما يهدأ وبعد ما يرتاح ، وهب التعب وبقيت حلاوة ما أوحي إليه ، هذه الحلاوة تجعله يشتاق إن غاب عنه الوحي ، ساعة ما يشتاق وجدت في نفسه الطاقة الإقبالية ، وعندما توجد في نفسه الطاقة الإقبالية والشوق يجعله لا يشعر بالمتاعب بعد ذلك .

وبعد ذلك فكما أن الرسول ﷺ كان أميًا لا يعرف القراءة فهو في هذه السورة سمع: ﴿ وَبَعْدُ ذَلْكُ قَالَ لَهُ : ﴿ فَلاَ تَنْسَى ﴾ ، فالرسول ﷺ لم يشتهر عنه أنه راوية

^{1 -} سورة: الحج، الآية: 75.

^{2 -} سوسة: الضحى، الآبتر: 1: 3.

^{3 -} سورة: الضعى، الآية: 4.

للأخبار ، ولا راوية للشعر ، ولا نسابة أو حافظ للأنساب ، أي : لم يعتد ذهنه على أن يتلقى معلومات ثم يسردها كالحافظة عن غيب ، فعندما يوحي إليه ويجعله يقرأ إنما يقرأ عليه النجم الواحد ، وهو الجزء أو القسم من القرآن ، وقد يطول ذلك النجم أو يقصر ، بحسب

الواقعة التي نزل بشأنها . فقال ﷺ طمأنة لنبيه ﷺ : ﴿ سَنُقْرِ ئُكَ ﴾ هذه واحدة ، ﴿ فَلا تَنْسَى ﴾ بشرى ثانية .

وهذه هي أول حيثية جعلت السورة حبيبة لرسول الله ﷺ .

ثم بعد ذلك قال له: أنت تتلقى فتقرأ ، وبعد ذلك تنقل : ﴿ فَلا تَنْسَى ﴾ . . فلا تريد أن تنسى ، وبعدها تريد أن تطبق ، فعندما تطبق ، أي : تُخرج الكلام المبـدئي النظري والقـضايا المطلوبة منك إلى حيز السلوك ، فسيكون هناك مشقة إخضاع حركة حياتك لمنطق المنهج ، فقال له: لا تخف من هذه: ﴿ وَلْيَسِّرُكَ للنِّيسْرَى ﴾ . سنيسر لك الأمور.

فإذا ما استقر لك الإقراء وعدم النسيان ، لتبلغ الناس ، وتيسير تطبيق السلوك ، إذن فعليك أن تنقل ذلك الإشراق والنور إلى غيرك ، ولا تظن أبـدًا أن الناس كلهم سيكون على قلوبهم ختم ، فإنه ما من ذكرى إلا وهي نافعة ، وإن لم تنفع الكل تنفع البعض فقال له : ﴿ فَلَا كُرْ إِنْ نَفَعَتِ الذِّكْرَى * سَيَذَّكَّرُ مَنْ يَخْشَى ﴾ .. وهذه طمأنة .. ﴿ وَيَتَجَنَّبُهَا الأشْقَى

* الَّذي يَصْلَى النَّارَ الْكُبْرَى * ثُمَّ لا يَمُوتُ فيهَا وَلا يَحْيَى ﴾.

وبـعد ذلك يكر على من سمع الذكرى فيقــول : ﴿ قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى * وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّه فَصَلَّى * بَلْ تُؤْثرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا * وَالآخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقَى ﴾ .

ثم بعد ذلك يختمها بمبدأ عام ، وهو أن ما أتيت بــه من أصول ذلك الدين والتكليف أمر موجود مع الوجود منذ الأزل ، أي : أنت لم تخرج بذلك الأمر الجديد عليك عما جاء أولاً من رسالات : ﴿ إِنَّ هَذَا لَفِي الصُّحُفِ الأولَى * صُحُف إبْرَاهيمَ وَمُوسَى ﴾ ، إذن فتلك هي

حيثيات حبه ﷺ لهذه السورة .

Programme X G G Y

سَبِّحِ ٱسۡمَ رَبِكَ ٱلْأَعۡلَى ۚ ٱلَّذِى خَلَقَ فَسَوَّىٰ ۞ وَٱلَّذِى قَدَّرَ فَهَدَىٰ ۞ وَٱلَّذِى أُخْرَجَ ٱلْمَرْعَىٰ ۞ فَجَعَلَهُۥ غُتَاۤءً أُحْوَىٰ ۞

A CORPE DE LA CORPE DEL CORPE DE LA CORPE DEL CORPE DE LA CORPE DE

﴿ سَبِّحِ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى ﴾ .. ننتقل إلى فقه السورة ، فنجدها قد بدأت بأمر هو : ﴿ سَبِّحْ ﴾ ، ومعناها : طلب المتكلم ، وهو الحق ﷺ ، من المخاطَب أساسًا ، وهو رسول الله

🥞 ، ومن كل من يتبعه أن يقوم بالتسبيح .

والتسبيح: هو التنزيه ، والتنزيه : أن يكون شيء ثم يوجد له نظير في الشكل أو في الجملة ، فتتوهم أن هذا قد يساوي ذاك ، فنقول : كلا ، بل إن هذا ليس من هذه الطبيعة .

أي أن لله على وجودًا ، ولخلقه وجودًا ، ولكن نزِّه وجود الله على عن وجود الناس ؛ لأن وجود الناس عن عدم ، وإلى عدم ، ولكن وجود الحق الله الله عن عدم ، ولا إلى عدم .

فصفة الوجود قدر مشترك ، إلا أنك لابد أن تنزه الحق هي إن وجد وصف في مخلوقاته يساوي وصفه في شكلية اللفظ.

ولو كان على منطق المطلوب لقال رسول الله ﷺ: قولوا: "سبحان اسم ربي الأعلى "، إلا أن القرآن لما قال: ﴿ سَبِّحِ اسْمَ ﴾ قال الرسول ﷺ: "سبحان ربي ".

¹⁻ أخرجه أبو داود (736)، وابن ماجه (877)، وأحد (16773) من طريق عتبة بن عام الجني

وأيضًا فالآية نفسها .. ﴿ سَبِّح اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى ﴾ جاء فيها بالحيثية ؛ فالحيثية الأولى أنه أعلى.

ومعنى التنزيه: أن تنزه الأعلى أن يكون مثل الأدنى ، فهو أعلى ، وليس عالينا ؛ لأن " عال " وصف من خلقه ، أي : يوصف به بعض خلقه ، يقول الحق الله العلم حين امتنع عن السجود الآدم الطِّين الله السَّعَكُبُر تَ أَمْ كُنْتَ مِنَ الْعَالِينَ 14 ، وكأن الملائكة كانوا مقسمين إلى قسمين: قسم له علاقة بذلك الخليفة في الكون من حفظة ، ومن رقيب ، ومن عتيد ، ومن الملائكة الموكلين بتدبير الكثير من الأمور ، هؤلاء لهم علاقة بهذا المخلوق وهو آدم المَلْيُكُمْ ، فإذا كان الله عَلَى قد أمر الملائكة بالسجود لآدم فإنه إنما أمر الملائكة الذين لهم علاقة بهذا الخلوق يدبرون أمره: أمر النواميس.. أمر الكون.

وهناك ملائكة لا يدرون مَن آدم ولا يعرفون عنه شـــينًا وهم: المهيّمون في الله، الذين لا يعرفون إلا الله عَلَيْلُ ، فليس عندهم معلومات أخرى ، فقال له : أستكبرت عن الأمر ، أم أنك حسبت نفسك من العالين الذين لم يشملهم الأمر؟!

إذن فكلمة : "عال " أطلقها الله ﷺ على بعض خلقه ، ولكن عندما يقـول : ﴿ الْأَعْلَى ﴾ يكون قد أحدث التمايز المطلوب.

﴿ الَّذِي خَلَقَ فَسَوَّى ﴾ . . حيثية الأعلى ، لماذا كان أعلى ؟ لأنه خلق ، وما دام قد خلق فهو أعلى من المخلوق ؛ لأن المخلوق انفعال للقدرة الخالقة ، وما دام منفعلاً للقدرة الخالقة إيجادًا ينفعل لها إعدامًا ، إذن ﴿ الَّذِي خَلَقَ ﴾ حيثية للأعلى .

ولم يخلق فقط فأوجد من عدم على أية صورة ، بل ﴿ خَلَقَ فَسَوَّى ﴾ ، كما يفسره قول الحق ﷺ : ﴿ مَا تَرَى فِي خَلْق الرَّحْمَن مِنْ تَفَاوُت ﴾ 2.

^{1 -} سومرة: ص، الآنة: 75.

^{2 -} سورة: الملك، الآنة: 3.

🛞 سورة الأعلى 🛞 تفسير جزء كلكم

وَالَّذِي قَدَّرَ فَهَدَى ﴾ .. يشرح الحق ﷺ بعد ذلك هذه التسوية فيقول : ﴿ وَالَّذِي قَدَّرَ فَهَدَى ﴾ أي : ﴿ وَالَّذِي قَدَّراً ﴾ 2 أي : جنسًا ونوعًا وتشخصًا وعمرًا ، وبعد ذلك هدى كل مقدور إلى ما قُدر إليه .

فإنك عندما تستقرئ الكون تجد العجب ؛ فالإنسان العاقل الذي سما بفكره في الكون ، والذي يجعل فكره يستنبط أشياء كثيرة ، وهو فاهم أنه تميز عن ذلك الكون ، نقول له : حتى تفهم أن المسألة ليست نتيجة عقلك ، فإن عقلك قد يدلك على كثير من الخطأ والبوار ؛ لأن عقلك سيصادمه شيء آخر وهو هواك ، وآهة الرأي دائمنا المهوى ، فالهوى يزين للإنسان أمرًا يجعله يلجأ إلى هذا الطريق ؛ لا لأن عقله قال هذا ، بل لأن الهوى أفسد عليه عقله .

فنقول له: انظر إلى المخلوقات التي ليس لها فكر ، لكي تعرف أنه عندما قدر هدى كل شيء الله المعالمة الله المخلوقات التي ليس لها فكر ، لكي تعرف أنه عندما قدر هدى كل

فمثلاً: جنس النبات يكون من بذرة ، والبذرة نبات بالقوة لا نبات بالفعل ، ومعنى نبات بالقوة : أنها صالحة لأن تكون نباتًا إن هيئت لها بيئتها ، فتبقى هكذا في مخزنها بذرة حتى تتهيأ لها البيئة من تربة خصبة وري وغير ذلك فتنبت ، فالحبة نبات بالقوة أي فيها قوة أن تكون نبتة ، وبعد ذلك تكون نبتة بالفعل إذا هيئت لها البيئة .

فانظر إلى التقدير ، فعندما تهتم بتلك الحبة بوضعها في التربة ، فتبدأ الفلقتان تتضخمان ثم يخرج بينهما الزباني التي تكوِّن الجذر ، وتأخذ الفلقتان تغذيان الجذر ، حتى يقوى الجذر ويكوِّن شعيرات تمتص من الأرض فتعطي له الغذاء ، وبعد ذلك يستمر الجذر في أخذ الغذاء من الفلقتين حتى ينتهيا فيتكون أول ورقتين .

إذن فالحبة نفسها فيها قوتها إلى أن يصبح لها قوت ذاتي ، وبعد ذلك عندما يكون لها شعيرات تبدأ بالامتصاص

^{1 -} سورة: الأعلى، الآية: 3.

^{2 -} سورة: الطلاق، الآية: 3.

💨 تفسير جزء 🕰 🍇 سورة الأعلى 🖫

سوره الاعلى الم

وعلماء النبات يتكلمون فيقولون: إن النبات يتغذى بخاصية الأنابيب الشعرية ، وهذا صحيح ، لأن هذه الأنابيب دقيقة جدًّا ، وقطرها ضيق جدًًا ، ولذلك تجد ضيق قطرها يجعل السائل يرتفع فيها عن منطقة الاستطراق مع أن السائل ضروري أن يستطرق ، وإن وسعت ينزل السائل ويستطرق ، وإن كانت شعرية يرتفع السائل إلى أعلى ، فالنبات يتغذى بقانون الاستطراق فعلاً .

مثال: سوف آتي بحوض وأضع فيه أنواعًا كثيرة من العناصر وأذيبها في الماء ، وبعد ذلك أحضر أنابيب شعرية وأضعها في الحوض ، وبعد ذلك أرى هذه الأنابيب ، فسأجد أنها تأخذ السائل بكل مكوناته الذائبة فيه ، ولكن هل هناك أنبوبة تأخذ عنصرًا وتترك عنصرًا ؟ كلا ، لا تجد ذلك أبدًا.

وعندما نرى الشعيرات نتذكر قول الله على الأرْضِ قطع مُتَجَاوِرَاتٌ وَجَنَّاتٌ مِنْ أَعْنَابٍ وَزَرْعٌ وَنَخِيلٌ صِنْوَانٌ وَغَيْرُ صِنْوَان يُسْقَى بِمَاء وَاحِد ﴾ أ، وأتى بالماء لأنه المذيب للعناصر ، وبسعد ذلك : ﴿ وَنُفَصَّلُ بَعْضَهَا عَلَى بَعْضِ فِي الأُكُلِ ﴾ ، ولكن كيف حدث هذا التميز ، وكيف تميِّزُ وتتعرف هذه الشعيرة على العنصر الذي هو غذاؤها وتدع العنصر الآخر ، فهل هناك أنبوبة شعرية تأخذ عنصرًا من السائل وتدع الآخر ؟! لا ، فهي تأخذه كله ، وذلك لأن الذي صنع الأنابيب لم يهدها بخلقته لكيلا تأخذ إلا ما تحتاجه ، لكن الحق الله الله قدّر فَهَدَى ﴾ .

ثم يقولون: حدث هذا بخاصية الانتخاب الغذائي!!

فنرد عليهم ونقول: وما هو معنى خاصية الانتخاب الغذائي؟!

إنه لا يختلف عن خاصية الاختيار ، أي : ينتخب ما يريده ، وما دامت خاصية اختيار فلابد وأن يكون فيها ما ترجح به الاختيار ، لماذا اختارت هذا بالذات ، فتأخذ المختار وتدع

^{1 -} سورة: ال على الآية: 4.

غير المختار؟! فمن ألهمها هذه المسألة؟!

ونحن نعلم أنها ليست عندها فكر من وجهة نظرنا نحن ، فالذي يعمل مثل هذا رغم حالته هذه فهو أحذق من الذي له فكر ؛ لأن الذي له فكر قد يكون هناك شيء ضار فيقول : أجربه ، أما هي فلا تفعله أبدًا ؛ فالإنسان مثلاً قد يشبع من الأكل ثم تصر عليه أن يأكل فيأكل ، ثم تصر فيأكل، وهكذا ، أما الحيوان فعندما يشبع فلا يأكل عود برسيم واحد زائد عن حاجته .

إذن فهو بغير فكره بما قدره الله ، وبما هداه إلى صالحه لا ينحاز إلى شيء غير ذلك .

إذن فتقدير الله عَلَى وهديه لمخلوقاته دون الإنسان ، وكأنه يقول له : الفكر الذي أنت تقول : إنك متميز به ، فأنا معطِ لشيء ليس له فكر خواصًا أنت لا تقدر عليها .

فالشــجرة مثلاً إذا منعت عنها المياه فلم يعد هناك شــي، يذيب العناصر، فتقــوم هي بطبيعتها فتستغني عن المهم قليلاً وتهتم بالأهم، فتجعل الورق يذبل حـتى تغذي الساق، والفروع الصغيرة تذبل وتضحي بنفسها حتى يكبر الساق، والساق يذبل حتى يغذي الجذر، وما دام الجذر باقــيًا سـليمًا فمن المكن عندما تأتيه المياه أن يبــدأ في النمو، فكل الشــجرة بأوراقـها وأزهارها وأغصانها الرفيعة كلها تخدم السـيد، والسـيد هنا في النبـات هو الجذر، وليس القمة.

لكن في الإنسان السيد هو القمة .. هو العقل ، وما دام العقل صحيحًا وخلاياه لم يحدث لها شيء فكل شيء من المكن أن يعوض .

لذلك ننظر لحكمة الحق الله فيما لا يدخل تحت العقل ولا تحت عملية الفكر في الإنسان ، فنجد أن الحق الله لا يحرم الإنسان أيضًا من معنى .. ﴿ قَدَّرَ فَهَدَى ﴾ بــدون تدخله ، فالإنسان يرضع ثم تطرأ عليه فترة النمو ، فيكون الداخل له من الغذاء أكثر من الخارج منه من الفضلات ، فالداخل من الغذاء جاء حــــتى يعوض الحرارة التي خرجت جراء الحركة والطاقة .

يصلح كغذاء ووقود .

زيادة على ذلك يقوم ببناء خلايا زائدة في الجسم ، لا تدخّل للإنسان فيها ، ولا يعرف عنها شيئًا ، كعمل الشحم وتضخم العضلات واللحم ، بحيث إذا امتنع عنه أسباب الحياة أو أسباب البقاء وهو الطعام فيجد أن: ﴿ قَدَّرَ فَهَدَى ﴾ تقوم بعملها ، والتي هي بعيدة عن فكرنا ، فيتغذى الجسم على الغذاء الذاتي الذي ليس لنا فيه دخل ، فيقوم الجسم ذاتيًّا بأخذ بعض الدهن الذي تركب عندنا والزائد عن حـاجة الجسـم ، ويبــتَدئ في تحليلها لنا حــتى

ومن العجيب أن الدهون — وهي مادة واحدة — تتحول إلى كل عناصر الغذاء .

وهذا أيضًا من مشكلات العلم ، فمادة واحدة تتّحول إلى كلّ العناصر المطلوبة للجسم ، وبعد ذلك ينتهي الدهن فيأخذ من اللحـــم ومن العضلات ، وبــعد أن ينتهي ذلك فالمخ يريد أن يبقى ؛ لأنه هو السيد ، فيقوم العظم ويعطى له من الغذاء ، فيكون آخر مخزن للقوت الذاتي في الإنسان - الذي لا يعلم عنه شيئًا لا بفكره ولا باختياره ، بل بقانون ﴿ قَدَّرَ فَهَدَى ﴾ - هو العظام.

فنحن نلمح أن القرآن عندما يلمح إلى مثل هذا لا يقولها على أنها نظرية ، بـل يقولها على أنها قضية كونية ، كقصة سيدنا زكريا الذي يقول : ﴿ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظْمُ منِّي ﴾ أ ، أي أن آخر مخزن ذاتي عندي قد انتهى .

والعربي القديم تفطن إلى هذا فيقول: " لقد مرت علينا سنة أذابت الشحم، وسنة محت اللحم، وسنة محَّت العظم "

إذن فالعملية الذاتية هي التي تطرأ على الإنسان عندما يفوت ميعاد غذائه فيقول: لقد عفت نفسي عن الأكل ، فنقول له : لا ، بل أنت قد تغذيت عندما فات ميعاد أكلك الذي بِ فكرك وبإرادتك فابتدأ الجسم من قانون: ﴿ قَدَّرَ فَهَدَى ﴾ يعطى لك بعضًا من الشحم

^{1 -} سوبرة: مرير، الآية: 4.

فيغذيك .

تدبــر - مثلاً - في خلق الحيوان ، ولتطالع مثلاً كتاب : " العلم يدعو إلى الإيمان " وفيه صور كثيرة كهذه ، ورحم الله الشيخ سيدقطب ، فقد نقل في كتابه : " في ظلال القرآن " فصولاً كاملة من كلام رئيس أكاديمية العلوم بنيويورك عن هذه الحالة في شرح قول الحق من الحالة في شرح قول الحق من قَدَّرَ فَهَدَى ﴾ ، وطبعًا أنا لن أكرر ما قاله ، ومن أحب أن يرجع إليه فليرجع 1.

فيقول مثلاً: إن ثعبان السمك من الأشياء المدهشة في العلم ، وثعابين السمك توجد في البرك والنهيرات والأنهار ، وبعد ذلك قال: إنها لا تخصب إلا في برمودة في أمريكا ، فبمجرد ما يصل الثعبان إلى سن المراهقة تجده يذهب إلى مكانه في برمودة في هذا المكان من العالم بالذات دون سواه ، فيخصب ، وبعد أن يخصب يموت .

فالمهم هنا أنه كيف تمكن من أن يذهب إلى برمودة في الأمواج والمسافات الطويلة .

والأغرب أيضًا أنه عندما قاموا بعمل نسبة لسمك الثعبان الذي يعيش في نهيرات وبرك أوروبا ، والذي يعيش في برك ونهيرات نيويورك ، وجدوا أن الأولى التي تأخذ مسافة أطول تعطى له طاقـــة أكثر من الثانية ، ولذلك فالعجيب أننا لم نجد ثعبــانًا أمريكيًّا في المياه الأوروبية ، ولا ثعبانًا أوربيًّا في مياه أمريكية ، وكلاهما لا يُتم التخصيب إلا في برمودة .

ثم بعد ذلك هذا الصغير الذي يفقس هناك كيف يرجع إلى موطنه الخاص بأبيه الذي مات بعد التخصيب ولا يخطئ أبدًا ، فذلك أيضًا بقانون : ﴿ قَدَّرَ فَهَدَى ﴾ .

وقد ذكر أيضًا أمثلة عن السلمون ، وعن النحل ، وعن النمل .

فعندما تنظر – مثلاً – إلى خلية النحل تجد أنها تخضع لأدق مقاييس الهندسة ، فنجد كل أضلاع الغرفة الواحدة متساوية في الطول والعرض والارتفاع والشكل مع الغرفة الأخرى ، وكل غرفة مخصوصة لها شكل مختلف ، فالعَمَلة لهم حـجرة بشـكل كذا ، والذُّكْرَان الذين

^{1 -} انظل " في ظلال التي آن " لسيل قطب (6 / 3884 - 3886) . .

يلقحون اللكة لهم حجرة بشـكل معين ، واللكة أيضًا لها غرفة بشـكل معين ، وإذا نظرنا إلى تلك الإفرازات نجد أنها تفرز شيئًا يغذي الملكة فقط ، وغيره من المسائل العجيبة في خلايا النحل.

وفي النمل أيضًا لو أتيت بتمرة أو قطعة من اللحم ورميتها ، فلابد من وجود نمل بعد مدة ، فمن الذي أخبره ؟! وتجد أنه تأتي نملة أو <mark>اثنتان أو ثلاثة فقط</mark> ، لا يزيدون ، فيحومون حـول تلك القطعة ، ثم يتركونها ويذهبون ، وبعد مدة تلتفت فتجد عددًا من النمل ، جاء هذا العدد الذي يستطيع حمل هذه القطعة لا أقل ولا أكثر ، فكيف قدروا وزنها ؟!

وحتى تتأكد من صدق هذه النظرية ضع جرامًا من اللحم - مثلاً - وانظر كم نملة سـتأتي لتحملها ، وبعد ذلك قلل الوزن إلى النصف وانظر كم نملة ستأتي لتحملها ، فتجد أنهم في الحالة الثانية نصف ما في الحالة الأولى .

فهذا شيء عجيب ومن أعجب ما يكون ، وهذا من قـانون ﴿ قَدَّرَ فَهَدَى ﴾ ، فربــنا ﷺ يقول لذلك الإنسان المتعالي: إن عقلك هذا دون ما ليس له عقل ؛ لأنني أعطيت من لايملك العقل قوانين تحكمه وتسيره ، فإن ما يبعد الإنسان عن السماء هو غروره بعقله .

إن الهدهد هو الطائر الذي غذاؤه ليس من على سطح الأرض أبدًا ، فغذاؤه لابد أن يكون من تحت الأرض ، فكيف يتنبه إلى أن هنا غذاء فينقر الأرض ويأتي بالغذاء ؟!

ولذلك تجد العجب في عرض القــرآن لهذه القــضية ، فعندما قـــال نبي الله ســـليمان الْتَلِينَ ﴿ مَا لِيَ لاَ أَرَى الْهُدْهُدَ أَمْ كَانَ مِنَ الْغَائِبِينَ * لأُعَذِّبَّنَّهُ عَذَابًا شَديـــــدًا أَوْ لِأَذْبَحَنَّهُ ﴾ أ، فهذا كلام ملك ، ثم كلام النبوة : ﴿ أَوْ لَيَأْتِيَنِّي بِسُلْطَانٍ مُبِينٍ ﴾ .. مُلك ولكن بعدالة النبوة .

فيأتيه الهدهد ويقــــول له : ﴿ أَحَطْتُ بِمَا لَمْ تُحِطْ بِهِ وَجِئْتُكَ مِنْ سَبَأَ بِنَبَأَ يَقِينِ * إِنّي

^{1 -} سويرة: النمل، الآيتر: 20 ، 21 .

311

وَجَدْتُ امْرَأَةً تَمْلِكُهُمْ وَأُوتِيَتْ مِنْ كُلِّ شَيْء وَلَهَا عَرْشٌ عَظِيمٌ ﴾ أ. هذا الكلام كله في المُلك ، لأنه لا يخاطب ملكًا فقط ، بل ملكًا نبيًّا فيقول له : ﴿ وَجَدْتُهَا وَقَوْمَهَا يَسْجُدُونَ للشَّمْسِ مِنْ دُونِ اللَّهِ ﴾ ثم فلابد وأن يتحدث من الجهتين الخاصتين بسليمان السَّكِ : للشَّمْسِ مِنْ دُونِ اللَّهِ ﴾ ثم فلابد وأن يتحدث من الجهتين الخاصتين بسليمان السَّكِ : جهة المُلك ، وجهة النبوة ، فجهة الملك : ﴿ إِنِّي وَجَدْتُ امْرَأَةً تَمْلِكُهُمْ وَأُوتِيَتْ مِنْ كُلِّ شَيْء وَلَهَا عَرْشٌ عَظِيمٌ ﴾ ، وجهة النبوة : ﴿ وَجَدْتُهَا وَقَوْمَهَا يَسْجُدُونَ لَلشَّمْسِ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَزَيَّنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ أَعْمَالَهُمْ فَصَدَّهُمْ عَنِ السَّبِيلِ فَهُمْ لاَ يَهْتَدُونَ كَلَ

ثم انظر إلى دقة الأداء البياني: ﴿ أَلاَّ يَسْجُدُوا لِلَّهِ الَّذِي يُخْرِجُ الْحَبْءَ فِي السَّمَوَاتِ وَالأرْضِ ﴾ 3، فلماذا لم يلتفت الهدهد إلى شيء من القدرة إلا ﴿ يُخْرِجُ الْحَبْءَ ﴾ ؟!

لأن قوت حياته ومقوماتها من الخبء ، فأتى بالملحظ الذي مسه ، وأتى بالحيثية ﴿ أَلاَ يَسْجُدُوا لِلَّهِ اللَّهِ اللَّذِي يُخْرِجُ الْخَبْءَ فِي السَّمَوَاتِ وَالأرْضِ ﴾ .

يلفتنا من هذا إلى أن الإنسان حين يتجه إلى الحق الله يتجه إليه لفضائل ذاته فليتوجه إليه لفواضل إنعامه ، أي : إذا لم تكن الذات تستحسق يكفيك أن تتجه للنعم التي تفضل بها عليك .

إذن فذلك كله من قانون ﴿ قَدَّرَ فَهَدَى ﴾ .

والطيور التي تهاجر من الشمال إلى الجنوب ، وبعد ذلك لا تضل مسارها الطويل إلى أن تعود .

والفراشة التي تدخل عندك في الحجرة ، ثم بعدما تمكث مدة في الحجرة نجد أن الذكر يأتيها ، فإن وجد النافذة مفتوحة يدخل ، وإن لم يجدها مفتوحة يحوم حول الحجرة ، فهذا رادار جديد .

^{1 -} سورة : النمل ، الآيتر : 22 ، 23 .

^{2 -} سورة: النمل، الآية: 24.

^{3 -} سورة : النمل ، الآية : 25 .

وفي أعشاش النمل نجد أشياء بيضاء صغيرة كثيرة كالسمسمة ، والناس كانوا يتعجبون ، وعندما قام العلماء بتحليلها وجدوا أن هذه الأشياء الصغيرة هي الزباني الموجودة في الحب، فلا يترك النمل أبدًا حبة بزبانها ، لماذا ؟!

لأنه عرضة للرطوبة ؛ مما يجعل الحبوب قد تنمو فتدمر له العش كله ، فيقوم النمل بنزعها وإخراجها خارج العش.

هذه المسألة كذلك من باب ﴿ قَدَّرَ فَهَدَى ﴾ .

فهنا قال الحق ﷺ : ﴿ سَبِّح اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى ﴾ .. أي : يا محمد عليك أن تسـبِّح ، وأن تنقل الطلب إلى أمتك ليسبحوا الله الأعلى بحيثياته ﴿ الَّذِي خَلَقَ فَسَوَّى ﴾.

والتسبيح ورد في كتاب الله بصور شتى:

فورد بـلفظ : ﴿ سُبُّحَانَ ﴾ كما في أول سـورة الإسـراء : ﴿ سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى ﴾ ، و﴿ سُبْحَانَ ﴾ هو تنزيه الله لنفسه ، إي أن الله منزه نفسه قديمًا قبل أن يخلق خلقًا يطلب منه أن ينزهه ، كما قال في الوحدانية : ﴿ شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لاَ إِلَهَ إِلاَّ هُو ﴾ 2.

إذن فالحق ع الله عليه عليه عليه عليه الله عليه عليه التنزيه ، وكأن التنزيه ثابت لله قبـل أن يخلق خلقًا يأمرهم بـأن ينزهوه ، وما دام التنزيه ثابـتًا لله فإن تنزيهنا لله لم يُوجِدْ التنزيه ، فهو موجود له على الذن والفائدة ليست على المنزَّه ، بل الفائدة عائدة إلى المنزِّه .

ونجد كذلك لفظ: ﴿ سَبَّحَ للَّه ﴾ بصيغة الماضي: ﴿ سَبَّحَ للَّه مَا في السَّمَوَات وَمَا في الأرْض ﴾ 3، و ﴿ سَبَّحَ للَّه مَا في السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ ﴾ 4؛ لتعلم أن التسبيح ثابت قبل أن يُخلق المسبِّح ، ولما خُلق المسبِّح سَبَّحَ .

^{1 -} سومة: االإسران الآية: 1.

^{2 -} سومرة : آل عمران ، الآيته : 18 .

^{3 -} سورة: الحش، الآية: 1.

^{4 -} سورة: الحديد، الآية: 1.

🦓 سورة الأعلى 🛞 تفسير جزء 🎞 🏈

وهل سبح مرة وانقطع عن التسبيح ؟

كلا ، بل .. ﴿ يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الأرْض ﴾ 1.

إذن فيا أيها الإنسان الذي تريد أن تعيش في منهج ربك ، لا تشذعن نغم الوجود في التسبيح ؛ حـتى لا تكون شـاذًا ؛ كي لا تكون الحيثية التي أعطيت لك – وهي الزيادة في الفكر - عائقًا لك عن أن تكون مع من هو أدنى منك ، فلا تكن نغمة شـــادة في ذلك الوجود ، فالوجود كله مسبِّح .

تَسْبِيحَهُمْ ﴾ 2، ونحن نفهم التسبيح في لغتنا على أنه صوت ، ولكن الأداء لا يشترط فيه الصوت ؛ لأنك قد تؤدي أداء بـ دون صوت وبـ دون حـ ركة ، فمثلاً بـ النظرة قــ د تؤدي أداء ؛ فحينما تنظر لابنك مثلاً أو للخادم فإنه يفهم ما تريد .

إذن فالأداء الدال لا يشترط فيه أن يكون أداء صوتيًّا ، وذلك عندما يكون هناك أداء صوتي من فصيلة اللغات ، ثم رأيت قومًا يتكلمون لغة غير لغتك ، أتفهم عنهم ؟!

إذن فالصوت في ذاته لا يفهم إلا بالاتفاق على وضع ذلك المعنى ، فما دمت لم تفهم المعنى المراد فيســـتوي عندك أن يوجد صوت أو لا يوجد ، فإذا كنت تفهم أن الدلالات لا تأتي إلا بالأصوات فأنت مخطئ ، بل لكل جنس لغته التي يتفاهم بها ، ولغته التي يسبح بها ، وإن كنت لا تعرف ذلك فليس بـــدعًا ؛ لأنك تســـمع أصواتًا هي شـــريكة أصواتك اللغوية في مخارجها ، ولكن مؤداها الوضعي لا تفهم منه شيئًا .

إذن فالله يُعلِّم كل جنس اللغة التي يتفاهم بها في صالح ذاته ، واللغة التي يسبحه بها .

فإذا ما قرأنا قول الحق على : ﴿ وَسَخَّرْنَا مَعَ دَاوُدَ الْجَبَالَ يُسَبِّحْنَ ﴾ 3. لا نقول : إن

^{1 -} سورة: الجمعة، الآبة: 1.

^{2 -} سورة: الإسراء، الآية: 44.

^{3 -} سورة : الأنبياء ، الآيته : 79 .

هذا التسبيح تسبيح دلالة ؛ لأن بعضهم يقول : التسبيح تسبيح الدلالة على الخالق ، إذن فقد فهمته ؛ لأنك قلت: هو تسبيح دلالة ، وهذا دليل على فهمك ؛ فالذي خلقك وخلقها وعلمها وعلمك قال: ﴿ وَلَكِنْ لاَ تَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ ﴾ ، فلابد أنه ليس تسبيح دلالة فقط ، بِلَ تَسْبِيحِ أَدَائِي : ﴿ وَسَخَّرْنَا مَعَ دَاوُدَ الْجِبَالَ يُسَبِّحْنَ وَالطَّيْرَ ﴾ 1، ﴿ وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُدَ منَّا فَضْلاً يَا جِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ وَالطَّيْرَ ﴾ 2، ومعنى ﴿ أَوِّبِي مَعَهُ ﴾ . . أي : أوبي إلى الله معه ، فالجبال مع غير داود مئوبة أيضًا ولكن ميزة داود أن الحق على الفهمه لغة ذلك الجماد فجعل تسبيحه يوافق تسبيح الجماد ؛ وكأنه فريق تسبيح يتناغم مع بعضه البعض . . ﴿ يَا جَبَالُ أُوِّبِي مَعَهُ وَالطِّيْرَ ﴾ .

ثم يأتينا الحق ﷺ بصورة ثانية : سيدنا سليمان عليه السلام مع النملة : ﴿ حَتَّى إِذَا أَتُوْا عَلَى وَادِ السِّنَّمْلِ قَالَتْ نِمْلَةٌ يَا أَيُّهَا السِّنَّمْلُ ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ ۖ لاَ يَحْطَمَنَّكُمْ سُلَيْمَانُ وَجُنُو دُهُ وَهُمْ ۚ لاَ يَشْغُرُونَ ﴾ 3. فهذه النملة متعلمة قــانون صيانة جماعتها . ﴿ فَتَبَسَّمَ ضَاحكًا منْ قَوْلهَا وَقَالَ رَبِّ أَوْزعْني أَنْ أَشْكُرَ نعْمَتَكَ الَّتي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَى وَالِدَيّ وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضَاهُ ﴾ 4. فكان معنى شكر النعمة هنا أن علمه منطق هذه الأشياء .

وفي قصة الهدهد - وهي مسألة عقدية - نجد أن الذي حز في نفس الهدهد يدل عليه قوله: ﴿ وَجَدْتُهَا وَقَوْمَهَا يَسْجُدُونَ لِلشَّمْسِ مِنْ دُونِ اللَّهِ ﴾ ، وكأن الهدهد يعرف القــــخية العقدية الأصيلة ، وأنه ينبغي ألا يسجد أحد إلا لله عَلَى اللهِ

إذن فالمهم أن نفهم لغة ذلك التسبيح ، ولذلك عندما يقول أحد : إن الحصى قد سبِّح في يد رسول الله ﷺ ، نقول له : لا تقل ذلك ، بل قل : سُمع تسبيح الحصى في يد رسـول الله ﷺ ،

^{1 -} سوبرة: الأنبياء، الآيته: 79.

^{2 -} سوبرة: سبأ ، الآنة : 10 .

^{3 -} سوبرة: النمل، الآية: 18.

^{4 -} سوبرة: النمل، الآية: 19.

🐗 سورة الأعلى 💨 تضسير جزء كل 💸

فالكون كله بأجناس وجوده مسبِّح للحق الله عليه الله عليه ببعض فضله يسمع ذلك التسبيح ، ويفهم لغة ذلك التسبيح .

إذن فقول الحق الله السيمة الله السيمة المناسطة المناططة المناسطة المناطعة المناسطة المناططة المناططة

حيثيات ﴿ سَبِّحْ ﴾ . ﴿ وَالَّذِي أَخْرَجَ الْمَرْعَى ﴾ . . يعني : أنبت الكلأ ، ويقال : هو العشب والحشيش وما

﴿ فَجَعَلَهُ غُثَاءً أَحْوَى ﴾ . . يعني : جعل المرعى يابسًا بعد خضرته ، وقيل : غثاء يعني يابسًا ، أحوى يعني أسود من قدمه واحتراقه .

^{1 -} أخرجهالطبراني في الأوسط (4247) .

²⁻ أخرجم الإمامر أحدفي "مسند المكين"، وصحم الالباني في "السلسلة الصححة " (1/29) الاقولم: "فرب مركوبة خير من مراكها وأكن ذكرًا لقدمنه". فقال: "وهذه الزيادة ضعيفة ".

AND THE PROPERTY AND TH

سَنُقْرِئُكَ فَلَا تَنسَىٰ ١ إِلَّا مَا شَآءَ ٱللَّهُ ۚ إِنَّهُ يَعْلَمُ ٱلْجَهْرَ وَمَا يَخْفَىٰ ١ وَنُيسِّرُكَ لِلْيُسْرَىٰ ﴿ فَذَكِرْ إِن نَفَعَتِ ٱلذِّكْرَىٰ ﴿ سَيَذَّكُّرُ مَن يَخْشَىٰ ﴿ وَيَتَجَنَّهُا ٱلْأَشْقَى

﴾ ٱلَّذِي يَصْلَى ٱلنَّارَ ٱلْكُبْرَىٰ ﴿ ثُمَّ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَىٰ ﴾

﴿ سَنُقْرِئُكَ فَلاَ تَنسَى * إلاَّ مَا شَاءَ اللَّهُ ﴾ .. يعني : سنعلمك القرآن ، وينزل عليك فلا

تنسى إلا ما شاء الله ، يعني : قد شاء الله أن لا تنسى القرآن ، فلم ينسَ ﷺ القرآن بعد نزول هذه الآية عليه ، وكان النبي ﷺ يأخذ في قـراءته قبــل أن يفرغ جبريل السَّكِيِّ مخافة أن

ويقال: ﴿ سَنُقُر نُكَ فَلاَ تَنسَى ﴾ . . يعني: سنحفظ عليك حتى لا تنسى شيئًا ، ويقال إن

جبريل العَيْنٌ كان ينزل عليه في كل زمان ويقرأ عليه رسول الله ﷺ ويبين له ما نسخ ، فذلك قوله: ﴿ إِلاَّ مَا شَاءَ اللَّهُ ﴾ ، يعني: إلا ما شاء الله أن يرفعه وينسخه ويذهب من قلبك.

﴿ إِنَّهُ يَعْلَمُ الْجَهْرَ وَمَا يَخْفَى ﴾ . يعني : يعلم العلانية والسر ، ويقال : ما يجهر بـــه

الإمام في الفجر والمغرب والعشاء والجمعة ، وما يخفي يعني : في الظهر والعصر والسنن ، ويقال: ﴿ يَعْلَمُ ﴾ ما يظهر من أفعال العباد وأقوالهم ، ﴿ وَمَا يَخْفَى ﴾ من أقوالهم وأفعالهم ، ويقال: ﴿ يَعْلَمُ ﴾ ما عمل العباد، ﴿ وَمَا يَخْفَى ﴾ يعنى ما لم يعملوه وهم عاملوه.

﴿ وَنُيَسِّرُكَ لَلْيُسْرَى ﴾ . . يعني : سنهوّن عليك حفظ القرآن وتبليغ الرسالة ، ويقال :

يعني نعينك على الطاعة ، ويقال : ﴿ وَنُيَسِّرُكَ للْيُسْرَى ﴾ . أي : نهون عليك عمل أهل

﴿ فَذَكِّرْ إِن نَّفَعَتِ الذِّكْرَى ﴾ . . ﴿ فَذَكِّرْ ﴾ . . يعني : فعِظْ بالقرآن الناس ﴿ إِن نَّفَعَتِ الذُّكْرَى ﴾ .. يعني : إن نفعتهم العظة ، ومعناه : ما نفعت العظة بالقرآن إلا لمن يخشى ، ويقال: ﴿ إِن نَّفَعَت الذِّكْرَى ﴾ . . يعني إن قولك ودعوتك تنفع لكل قلب عاقل .

﴿ سَيَذَّكُّرُ مَن يَخْشَى ﴾ .. يعني : يتعظ بالقرآن من يخشى الله على ويسلم ، ويقال : معناه سيتعظويؤمن ويعمل صالحًا من يخشى قلبه من عذاب الله علي الله الله

﴿ وَيَتَجَنَّهُمَا الْأَشْقَى ﴾ .. يعني : يتباعد عنها ، أي : عن عظتك ، و ﴿ الْأَشْقَى ﴾ . . يعني: الشقى الذي وجب في علم الله على أنه سيدخل النار، مثل الوليد وأبي جهل ومن كان مثل حالهما.

﴿ الَّذِي يَصْلَى النَّارَ الكُبْرَى ﴾ .. يعني : يدخل يوم القيامة النار الكبرى ، أي : النار العظمى ؛ لأن نار الدنيا هي النار الصغرى ، ونار الآخرة هي النار الكبرى ، فعن أنس بن مالك رضي عن النبي على أنه قال: " إن ناركم هذه جزء من سبعين جزءًا من نار جهنم ،

وكما قال بعض الحكماء: علامة الشقاوة أشياء تسعة: "كثرة الأكل، وكثرة الشرب، وكثرة النوم ، والإصرار على الذنب ، والغيبة ، وقساوة القلب ، وكثرة الذنوب ، ونسيان الموت ، ونسيان الوقوف بين يدي الملك على ".. فهذا هو الشقى الذي يدخل النار الكبرى .

﴿ ثُمَّ لاَ يَمُوتُ فِيهَا وَلاَ يَحْيَى ﴾ .. يعني : لا يموت في النار فيستريح من عذابـها ، ولا يحيا حياة تنفعه ، وقال القتبي : هو العذاب بحال من يموت ولا يموت .

^{1 -} أخرجما إبن ماجم (4309) عن أنس مرضي السّعنم، وأخرجم أحد (7025 ، 9811) ، والترمذي (2514) كلاها من حديث أبي هريرة برضي الله عنه .

THE PARTY OF THE P

قَدْ أَفْلَحَ مَن تَزَّكِي ﴿ وَذَكَرَ ٱسْمَ رَبِّهِ - فَصَلَّىٰ ٥ بَلْ تُؤْثِرُونَ ٱلْحَيَوٰةَ ٱلدُّنْيَا ١ وَٱلْاَحِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ ﴾ إِنَّ هَنِذَا لَفِي ٱلصُّحُفِٱلْأُولَىٰ ﴿ صُحُفِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَىٰ ﴾

THE RESERVE THE PROPERTY OF TH

﴿ قَدْ أَفْلَحَ مَن تَزَكَّى ﴾ . يعني فاز ونجا من هذا العذاب وسعد بالجنة من تزكي ، أي : وحّد الله ﷺ وزكى نفسه بالتوحيد .

﴿ وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى ﴾ . ﴿ وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ ﴾ . . يعني : توحيد ربه ، ﴿ فَصَلَّى ﴾ الصلوات الخمس .

ويقـــــــــال : ﴿ قَدْ أَفْلَحَ مَن تَزَكَّى ﴾ . . يعني : أدى زكاة الفطر ، ﴿ وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى ﴾ مع الإمام صلاة العيد .

ويقال : ﴿ قَدْ أَفْلَحَ مَن تَزَكَّى ﴾ . . يعني : أدى زكاة المال ، أي نجا من خصومة الفقراء يوم القيامة ، ﴿ وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّه فَصَلَّى ﴾ .. يعنى : كبّر وصلى لله ﴿ لَهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

ويقال : ﴿ مَن تَزَكَّى ﴾ . . يعني : تاب من الذنوب ، ﴿ وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّه ﴾ . . يعني : إذا سمع الأذان خرج إلى الصلاة ؛ لذلك ذم تارك الجماعة لأجل الاشتغال بالدنيا فقال . .

﴿ قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى ﴾ وذلك هو أمر العقيدة ، ﴿ وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّه ﴾ وهذا هو أمر النطق باللسان والإقرار ، ﴿ فَصَلَّى ﴾ وهذا هو أمر السلوك الحركي في الحياة ، فالحق ﷺ حينما جاء بالسلوك الحركي في الحياة في قوله: ﴿ فَصَلِّي ﴾ قد جمع كل ألوان العبادة الشعائرية والعبادة المتعلقة بالمجتمع الإسلامي.

﴿ بَلْ تُؤْثِرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا ﴾ . يعني : تختارون عمل الدنيا على عمل الآخرة ، وفي قراءة أبي عمرو: ﴿ بَلْ يُؤْثُرُونَ ﴾ بالياء على معنى الخبر عنهم ، والباقون بالتاء على معنى

المخاطبة.

﴿ وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقَى ﴾ . . يعني : عمل الآخرة خير وأبقى من أشغال الدنيا وزينتها ، ويقال: إن معناه أنهم يختارون عيش الدنيا الفانية على عيش الآخرة الباقية ، وإن عيش الآخرة خير وأبقى ؛ لأن في عيش الدنيا عيوبًا كثيرة ، من خوف المرض والموت والفقر والذل والهوان والزوال والحبس والمنع وما أشبسه ذلك ، وليس في عيش الآخرة شسيء من هذه العيوب ؛ لأجل هذا فالآخرة خير من الدنيا وأبقى .

﴿ إِنَّ هَذَا لَفِي الصُّحُفِ الْأُولَى ﴾ . . إن الحق على الله الأمة أمرًا لم يكلفه الأمم السابقة ، وإنما هذه العقيدة أساس استصحبته الحياة من لدن آدم الطِّيِّلا ، فاستصحب الحق تَذكير الغافلين بإرسال الرسل ، فأشار إلى ذلك بقوله : ﴿ إِنَّ هَذَا لَفِي الصُّحُف الأُولَى صُحُف إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى ﴾.

وينب غي أن نذكر عن هذه ﴿ الصُّحُفِ الأُولَى ﴾ أنها لم تكن مقصورة على ﴿ صُحُفِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى ﴾ ، وإنما الصحف التي أنزلها الله على رسله .

فقد أنزل على شيث ، وأنزل على إدريس ، وأنزل على إبسراهيم ، وأنزل على موسى عليهم جميعًا الصلاة والسلام.

والصحف غير الكتب التي ذكرها الحق أيضًا ، التي هي التوراة والزبور والإنجيل والقرآن . والحق الله عَنها قال : ﴿ إِنَّ هَذَا لَفِي الصُّحُفِ الْأُولَى * صُحُفِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى ﴾ يؤكد حقيقة عقدية ، أن الحقيقة العقدية لا تتغير مع أي رسول أبدًا ، وإن تغيرت بعض التشريعات فإنما هو التغيير المناسب للبيئات ، ولما يجِدُّ فيها من أقضية تقتضيها الحياة في الطموحات الذهنية في الوجود ، فالتشريعات حين تختلفُ تختلف في هذا القدر فقط ، وهو حركة الإنسان في هذه الحياة ، أما الأسلوب العقدي .. والصلة الشعائرية التي بين الله وبين عباده فهذا قاسم مشترك بين كل الديانات.

وقد أخرج ابن حبان في صحيحه ، من طريق أبي ذر في حديث طويل أنه قال: يا رسول



 $^{\perp}$ " لا يعمل $^{\perp}$

الله ، كم كتابًا أنزله الله عَجْكِ؟ قال : " مائة كتاب وأربعة كتب . . أنزل على شيث خسون صحيفة ، وأنزل على أخنوخ ثلاثون صحيفة ، وأنزل على إبــراهيم عشر صحـــائف ، وأنزل على موسى قبل التوراة عشــر صحــائف ، وأنزل التوراة والإنجيل والزبــور و القرآنِ". قال: قلت: يا رسول الله ، ما كانت صحيفة إبراهيم؟ قال: "كانت أمثالاً كلها : أيها الملك المسلط المبتلي المغرور ، إني لم أبعثك لتجمع الدنيا بعضها على بعض ، ولكني بعثتك لترد عني دعوة المظلوم ، فإني لا أردها ولو كانت من كافر ، وعلى العاقل ما لم يكن مغلوبًا على عقله أن تكون له ساعات: ساعة يناجي فيها ربه ، وساعة يحاسب فيها نفسه، وساعة يتفكر فيها في صنع الله، وساعة يخلو فيها لحاجته من المطعم والمشرب، وعلى العاقل أن لا يكون ظاعنًا إلا لثلاث : تزود لمعاد ، أو مرمة لمعاش ، أو لذة في غير مُحرم ، وعلى العاقل أن يكون بصيرًا بزمانه ، مقبلاً على شـــأنه ، حـــافظًا للسانه ، ومن حسب كلامه من عمله قل كلامه إلا فيما يعنيه ". قلت : يا رسول الله ، فما كانت صحف موسى ؟ قال: "كانت عبرًا كلها .. عجبت لمن أيقن بالموت ثم هو يفرح، وعجبت لمن أيقن بالنار ثم هو يضحك، وعجبت لمن أيقن بالقدر ثم هو ينصب، عجبت لمن رأى الدنيا وتقلبها بأهلها ثم اطمأن إليها ، وعجبت لمن أيقن بالحساب غدًا ثم

فهذا منهج يجب أن يكون للمؤمن بالله أن يكون له مرمة للمعاش ، وتزود للمعاد ؛ حــتى نخرج من قوله : ﴿ بَلْ تُؤْثُرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا ﴾ ، وبعد ذلك أن يتلذذ بغير محرم ، فهذه الثلاثة أشياء هي المناهج .

ولذلك كان بعض الصالحين حينما سئل عن منهجه في الحياة قال : علمت أني لا أخلو من نظر الله ﷺ طرفة عين فاستحييت أن أعصيه .

ما دام موقيًّا أن ربه ناظر إليه ساعتها يستحي أن يقـع في المعصية وعين الله تراه ، وإلا

^{1 -} أخرجه ابن حبان (362) ، وقال الالباني في ضعيف الترغيب والترهيب: "ضعيف جلًّا" .

فهاتوا لي إنسانًا يعتدي على محارم إنسان مثله وعينه ناظرة إليه ، فهل تستطيع أن تعتدي على محارم زميلك وهو يراك ؟! فإن قلت : نعم . كذبت ، وإن قلت : لا . فقد جعلت الله أهون من خلقه !

فالرجل يقول: علمت أني لا أخلو من نظر الله صلى طرفة عين فاستحييت أن أعصيه، وعلمت أن لي رزقًا لا يتجاوزني وقد ضمنه الله لي فقنعت به، وعلمت أن عليَّ دينًا لا يؤديه عني غيري فاشتغلت به، وعلمت أن لي أجلاً يبادرني فبادرته.

وقد قيل: اجعل طاعتك لمن لا تستغني عنه ، واجعل شكرك لمن لا تنقطع نعمه عنك ، واجعل خضوعك لمن لا تخرج عن ملكه وسلطانه .

إذن فالصحف الأولى معناها: شحنة دينية ... شحنة عقدية تجعل الإنسان دائمًا على ذكر من ربه .

وكل هذه الشحنات العقدية حتى يتربى الإنسان على هذه العقائد التي تجعله يزاول مهمته في الحياة على المبعد أ الذي يقول الحق الله الحق الكن المبعد الله على مَا فَاتَكُمْ وَلاَ تَفْرَحُوا بِمَا آتَاكُمْ ﴾ [1]

فيظل كما قال الرافعي رحمه الله:

وكن رجلاً كالضرس يرسو مكانه ليمضغ لا يعنيه حلو ولا مر

بقي بعد ذلك أن نقول: إن ذِكْر الله على مطلوب منا دائمًا ، ولكن في أماكن وأزمان ينزه اسم ربنا عن أن يذكر فيه ، كالخلاء والتغوط ؛ ولذلك فإن رسول الله على علمنا حين نخرج من الخلاء أن نقول: " غُفْرًا لَكَ " 2.

قيل في سبب ذلك : لأن اللحظات التي كان فيها في الخلاء كان لا يذكر اسم ربه ، فيقول : يا رب ، اغفر لي هذه الفترة التي لم أذكرك فيها ، ولذلك في موضع آخر يقول : " الحمد الله

^{1 -} سوبرة: الحديد ، الآيته : 23 .

^{2 -} أخرجه أبو داود (28)، والترمذي (7)، وابن ماجه (296)، جميعهم من حديث عائشته رضي السَّاعها .

الذي أذهب عنى الأذى وعافاني " 1 ..

فتصور مثلاً أن رجلاً يريد دخول الخلاء بشدة لقضاء حاجته ، ولا يجد المكان الذي يقضى فيها حاجته ، فعند قضائه حاجته ، ما أسعده بعد انتهائه ، فالفرق بين احتمال كيانه الداخلي لفضلاته ، واللحــظة التي لابــد لهذه الفضلات أن تخرج كبــير ، فإذا لم يســتطع الإنسان إخراجها فكيف يكون حاله ؟!

وهذه المسألة هي التي استغلها ابن السماك مع هارون الرشيد رحمهما الله ، فقد دخل ابن السماك على الرشيد الخليفة ، وأراد أن ينتهر فرصة يرقق بها قلبه ويذكره بالله عَلَيَّ ، فطلب الرشيد كوبًا من ماء ، فقال له ابن السماك : أستحلفك بالله يا أمير المؤمنين ألا تشرب حتى أسألك .. فقال : سل .. فقال له : لو منع منك هذا الكوب من الماء ، فبكم كنت تشـتريه من ملكك ؟ قال : بنصف ملكي . فقال : فإذا شربته واحتبس بداخلك ، فبكم تشتري خروجه ؟ قال: بملكي كله. فقال له ا**بـن السـماك**: فأف لملك لا يسـاوي بـولة، إن ملكا لا يساوي بولة لحقيق أن يزهد فيه . . فالإنسان عندما يشرب جرعة من الماء ، ثم يذهب ليقضي حاجته ، يقول : يا لها من نعمة ، دخلت لذة ، وخرجت سرحة ، أي : سهلة .

فق وله ﷺ: " غفرانك " .. إما لأننى غفلت فتركت ذكر اسمك هذه الفترة ، وإما لأنك أنعمت على هذه النعمة ، بأن أدخلت الطعام في جوفي لذة ، ثم أخرجته بسرحة ، وبسهولة ، فأنا يا رب لم أعمل ما يوازي هذه النعمة من أعمال صالحة ، فغفرانك ربنا .

تلك هي سورة الأعلى ، وهذه هي حقيقة التسبيح . .

نسأل الله ﷺ أن يعلمنا من علمه، ويكرمنا من كرمه، ويمز علينا مز جوده وفضله ، وأز_ ينعم علينا بتسبيحه كما يحب .

وآخر دعوانا أنب الحمد لله رب العالمين

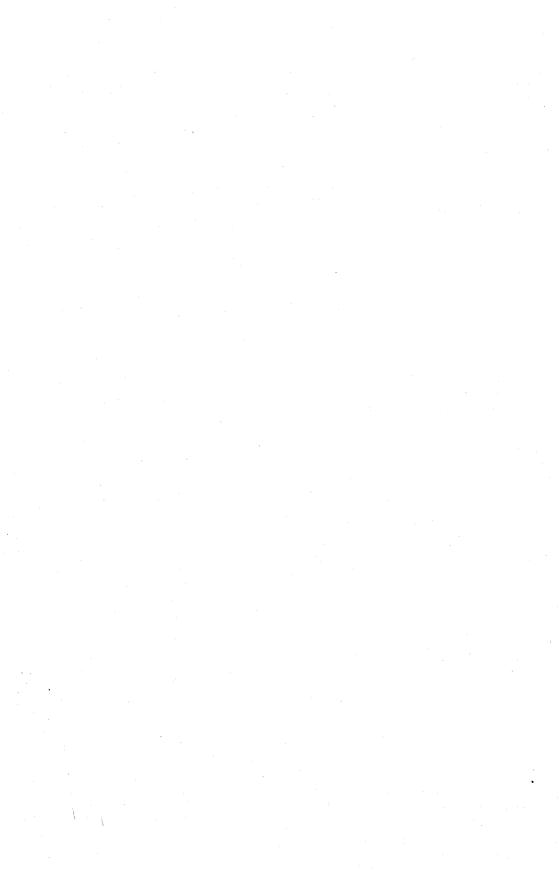
^{1 -} أخرجه ابن ماجه عن أنس برضي الله عنه (297) .



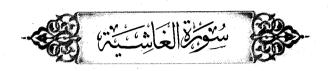


المان المان





🕷 سورة الغاشية 🗫 تضسير جزء 🎜 💸



أحمدك ربي على فضائل ذاتك ، وعظائم نعمائك ، وأصلي وأسلم على قمة الصطفائك ، ومسك ختامك ، سيدنا عمد على . . وبعد :

فمع سورة الغاشية ، تلك السورة التي جاء موضعها من الكتاب بعد سورة الأعلى ، وفى هذه السورة نجد أن المناسبة وثيقة بينها وبين سورة الأعلى ، فسورة الأعلى تحدثت حديثًا عن من تزكى : ﴿ قُدْ أَفْلَحَ مَنْ تُزَكَّى * وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى ﴾ أ، وتحدثت عن الأشقى : ﴿ قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تُزَكِّى * ثُمَّ لاَ يَمُوتُ فِيسها وَلاَ يَحْيَا ﴾ أ، فكأنها تكلمت عن الأبي يَصْلَى السنّارَ الْكُبْرَى * ثُمَّ لاَ يَمُوتُ فِيسها وَلاَ يَحْيَا ﴾ أ، فكأنها تكلمت عن الإيمان ، وما ينتظر المؤمن من جزاء الله ، وتكلمت عن الكفر ، وما ينتظر المكافر من عذاب الله ، فجاءت تلك السسورة أيضًا لتوضح هذا المعنى وتزيده تأكيدًا في : ﴿ وُجُوهٌ يَوْمَئذ نَاعِمَةٌ ﴾ .

وأيضًا فقد تعرضت سوره الأعلى إلى مسألة التذكير: ﴿ فَذَكُرْ إِنْ نَفَعَتِ الذِّكْرَى ﴾ دُم وحين يقول الحق السوله: ﴿ فَذَكُرْ إِنْ نَفَعَتِ الذِّكْرَى ﴾ يأتي في السورة الأخرى ليحدد له مهمته تحديدًا أساسيًا: ﴿ فَذَكُرْ إِنَّمَا أَنْتَ مُذَكَرٌ * لَسْتَ عَلَيْهِمْ بِمُسَيْطِرٍ ﴾ ، وبذلك يكون قد رفع العب عن رسول الله علي أن يُعلِمه أنه مطلوب منه أن يذكر فقط ، وليس عليه أن يهدي ، أو أن ينتهي الناس إلى ما يقول ، بل عليه أن يذكر فقط ، فقال له :

^{1 -} سورة: الأعلى ، الآيته : 14 ، 15 .

^{2 -} سوبرة : الأعلى ، الآيتر : 12 ، 13 .

^{3 -} سورة: الأعلى، الآيته: 9.

﴿ فَذَكِّرْ إِنَّمَا أَنْتَ مُذَكِّرٌ * لَسْتَ عَلَيْهِمْ بِمُسَيْطِرِ ﴾ . ذلك فيه تخفيف من عب الرسالة عن رسـول الله ﷺ ، وتخفيف من عبء من يحملون تلك الرسـالة بــعد رســول الله ﷺ ، فلا يعنيهم أن يذَّكر الناس أو أن لا يذَّكرون ؛ لأن مهمتهم فقط هي التذكير ، وليسوا مسيطرين على الخلق ؛ ولذلك يقول الحق عَلَيُّ فِي آية أخرى : ﴿ فَلَعَلَّكَ بَاحِعٌ نَفْسَكَ عَلَى آثَارِهِمْ إِنْ لَمْ يُؤْمِنُوا بِهَذَا الْحَدِيثِ أَسَفًا 1، وكذلك : ﴿ وَمَا عَلَيْكَ أَلاَّ يَزَّكَّى 1.

ذلك ، فلا تشغل بـ الك ، ولا تقلق ، ولا تبخع نفسـك إن لم يؤمنوا . وأيضًا تكلمت سـوره الأعلى عن منهج الفلاح ، ومنهج الفلاح مثلناه في قوله ﷺ : ﴿ قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى ﴾ 3 ، أي طهر عقيدته ، والتزكية : هي التطهير والنماء ، ﴿ وَ ذَكَرَ اسْمَ رَبِّه ﴾ 4 ، ذلك هو منهج القول في الإسلام .. ﴿ فُصَلِّي ﴾ .. وذلك منهج الحركة والعمل ، فكأن سورة الأعلى لخصت منهج الإسلام في أنه تصديق بالوجدان : ﴿ قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى ﴾ ، وإقرار باللسان : ﴿ وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّه ﴾ ، وعمل بالأركان : ﴿ فَصَلِّى ﴾ . بعد ذلك ، يتكلم الحق ع أن في سورة الغاشية عن المنهج الذي يضعه البشر لنفسه ، وهو منهج قد أتعبه في حركة الحياة ، ولا يأتي له بـطائل ، وإذا ما نظرنا إلى الحركة في الحياة ، وجدنا أنه حتى الذين لا يؤمنون بـ إله ، فإن حـ ركتهم في الحياة متمثلة أولاً في أنه يقدر الهدف من الحركة ، فلا يمكن لإنسان أن يفعل فعلاً قبــل أن يحدد الهدف من هذا الفعل ، ويجب أن يكون الهدف معوضًا لمتاعب الإنســــان من حـــركة العمل ، ومعنى معوض : أنه يعطيه من المتعة والراحـــة فوق ما يأخذ العمل منه من المشقـــة والتعب ، فلو أن العمل يعطيك من الراحة على قـدر المشقـة فقـط لما كان هناك ضرورة للمشقـة

^{1 -} سورة: الكهف، الآنة: 6.

^{2 -} سويرة: عبس ، الآيتر: 7.

^{3 -} سويرة: الأعلى ، الآيتر: 14.

^{4 -} سورة : الأعلى ، الآبة : 15 .

أصلاً ، ولكن كل عمل يعمله العاقل لابد أن يأخذ حصيلة من عمله فوق مشقة عمله ، وبذلك يكون نجاح العمل للذين يعيشون في هذه الحياة ، فإنما يعملون ويكدون ويجتهدون ، ونقول لهم : بمقياس العقل يجب أن تحددوا نفعكم من هذا العمل بما يفوق مشقتكم في هذه الحياة ، فإذا كنتم عاملين وناصبين وفي مشقة ، فما هي النتيجة النهائية لذلك العمل ؟!

إن الحق على عرض هذه اللمحة في قوله على المحلة المحلة المحلة المحلة المحلة المحلة المحلة المحلفة المحل

فكأن الدين حسينما جاء، قد جاء ليجعل لحركة الإنسان في الحياة هدفًا، وغاية، وراحة، تعقب التعب من العمل.

فسورة الفاشية أتت لتخدم هذه الأغراض كلها ، وعلى طريقة القرآن في عرضه للقضايا ، يعني قضايا مُحَسَّة ، فينقلنا إلى الغيب يعرض قضايا غيبية ، ثم يؤكدها بقضايا مشهدية ، يعني قضايا مُحَسَّة ، فينقلنا إلى الغيب بواسطة المُحَس ، فسورة الفاشية إذن ، جاءت لخدمة الأغراض الأساسية في سورة الأعلى بوضوح .

هَلْ أَتَنكَ حَدِيثُ ٱلْغَنشِيَةِ ﴿ وُجُوهُ يَوْمَبِدْ خَنشِعَةً ۞ عَامِلَةٌ نَّاصِبَةٌ ۞ تَصْلَىٰ نَارًا حَامِيَةً ۞ تُسْقَىٰ مِنْ عَيْنِ ءَانِيَةِ ۞ لَيْسَ لَمُمْ طَعَامٌ إِلَّا مِن ضَرِيعٍ ۞ لَا يُسْمِنُ وَاللهُ عَلَيْ مِن جُوعٍ ۞ وَلَا يُغْنِى مِن جُوعٍ ۞

﴿ هَلْ أَتَاكَ حَديثُ الْعَاشِيَةِ ﴾ . . وتبدأ السورة بهذا الاستفهام .



فننظر .. من المستفهم ؟ ومن المستفهّم منه ؟ وما المستفهّم عنه ؟

إن المستفهم في الخطاب هو الحق ﷺ ، والحق منزه أن يَستفهم ليفهم ؛ لأن الأصل في الاستفهام: أن تريد فهم ما لم تعلم ، ولكن السؤال قد يرد لغير ذلك ، يرد لا ليعلم السائل ، ولكن ليقرر المسئول ؛ لأن السائل إن نطق بـالحكم من عنده كان خبرًا ، ففي قـول الحق ﷺ مثلاً: ﴿ أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ﴾ أ ، أيستفهم الحق ﷺ من رسول الله ﷺ هل شرح له صدره أم لا ؟! وهل الحق على يحتاج لأن يستفهم أنه شرح صدر محمد الله وهو الذي شرحه ؟!

إذن ، فحقيقة الاستفهام لا تتأتى هنا ، ولكِن بدلاً من أن يقول الحق على الله الله الله الله الله الله المرحب لك صدرك "، فيكون إخبارًا من الله على ، فإنه يدع الإخبار لمشروح الصدر ليجيب هو: " نعم يا رب ، شرحت صدري " ، فيكون إقرارًا منه لما فعل الحق على اله ، هذا الإقرار بفعل الحق تثبيت للأمر ؛ لأن الله لو قال ذلك فربما وُجد مجادل ، ولكن مشروح الصدر نفسه هو الذي سئل وهو الذي أجاب .

إذن ، ففائدة نقل الكلام من الخبر إلى الإنشاء الاستفهامي هو: تقرير الخبر بأوضح حجة ؛ ولذلك تجد أيضًا مرتبة بلاغية ، فكان من المكن أن يقول الحق لرسوله : أشرحت لك صدرك ؟ وتؤدي الغرض أيضًا ، ولكن الله جاء بــها على طريقــة النفي ؛ حــتي لا يكون الســوال إيحاء بـالجواب ، كما تكون قــد صنعت جميلاً مع رجل ، ثم أنكر ذلك الجميل ، فتقول له: ألم أحسـن إليك في كذا ؟ أو لم أحسـن إليك في كذا ؟ أو لم أحسـن إليك في كذا ؟ . . تأتي له بالنفي ؛ لأن الواقع يرد النفي إلى إثبات ، فهو يجد أنك لم توح إليه بـالجواب ، ولم تعطله فكرة أن يجيب . إذن ، فقــول الحق ﷺ : ﴿ هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْغَاشِيَة ﴾ لون من التقرير ، أو من التفخيم عن المسئول عنه ، كقولنا : ألم يأتك خبر كذا ؟ فكأن الخبر مهم ،

^{1 -} سؤمرة: الشرح، الآيت: 1.

يجب أن يبحث عنه الإنسان ، ويجب أن يفتح ذهنه للجواب ، فكأن : ﴿ هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْغَاشِيَةِ ﴾ إشعار بأن ذلك أمر عظيم جدًّا يجب أن تتنبه له بكل جوارحك ، لتتلقى عنه الجواب .

وحين يخاطب الحق على موسى العلى ، ويفاجئه بالكلام ، تجده مع ذلك يقول له :

﴿ وَمَا تلْكَ بِيمِينِكَ يَا مُوسَى ﴾ .. تجد نفس طرح السؤال إيناسي ، فكان يكفي أن يقول :
ما بيدك يا موسى ؟ إنما يقول : ﴿ وَمَا تلْكَ بِيمِينِكَ يَا مُوسَى ﴾ ، والمراد أن يطيل له عمل السؤال ؛ ليطيل له أنسه بربه ، فيفطن موسى العلي إلى أن الله يريد أن يؤنسه ، فكان يكفي موسى أن يقول : هي عصا ، لكن أيطيل رب موسى العوسى مجال الأنس ، ويقتضب موسى مجال الأنس ؟! كلا والله ، فقال : ﴿ هِي ﴾ .. وليس لها فائدة .. ﴿ عَصَايَ ﴾ .. وهذه هي مجال الأنس ؟! كلا والله ، فقال : ﴿ هِي ﴾ .. وليس لها فائدة .. ﴿ عَصَايَ ﴾ .. وهذه هي التي فيها الفائدة .. ﴿ أَتُو كُا عَلَيْهَا وَأَهُسُ بِهَا عَلَى غَنَمِي ﴾ * ، أراد أن يؤنسه ، فأطال موسى العلي الذي الله على نفسه أمد الأنس بربه ، فلم يقل : (عصا) ، بل قال : ﴿ هي) ،

^{1 -} سورة: طه، الآية: 17.

^{2 -} سورة : طه ، الآية : 18 .

³⁻سوسمة : طم، الآبته : 18 .

💨 تفسير جزء كك 🌏 سورة الفاشية 💨

و(هي) في عرف الأساليب لم يكن لها فائدة ، وبـعد ذلك أتى له بحكاية العصا : ﴿ أَتُو َكُّأُ عَلَيْهَا وَأَهُشُّ بِهَا عَلَى غَنَمِي ﴾ ، وبعد ذلك ، أدب الخطاب جعل موسى يفطن إلى أنه أطال

مع الله ، فقال له : ﴿ وَلِيَ فِيهَا مَآرِبُ أُخْرَى ﴾ ، وكأن المقام لوطال ، لقص كل المآرب.

إذن ، فالاستفهام يرد لمعان شتى ، فعندما يسمع رسول الله ﷺ من ربــه خطابــه : ﴿ هَلْ أَتَاكَ حَديثُ الْغَاشيَة ﴾ ، يفهم أن هذه الغاشية أمر عظيم ، يجب أن يتنبه له بكل جوارحه ، ليتلقى من الحق ﷺ الجواب .

و" الغاشية ": هي الداهية ، تغمر الناس بأهوالها فتغشاهم ، ولا تجعل لهم منفذًا ، دواهي تأتي من كل اتجاه ، من الأمام ، ومن الخلف ، ومن اليمين ، ومن الشــــمال ، ومن

تحت ، ومن فوق ، كما قال : ﴿ وَمنْ فَوْقَهمْ غُواش ﴾ أ ، ويقول في مسالة موسى وهرعون : ﴿ فَغَشْيَهُمْ مِنَ الْيُمِّ مَا غَشْيَهُمْ ﴾ 2، ويقول الحق ﷺ في سورة لقمان : ﴿ وَإِذَا

غَشيَهُمْ مَوْجٌ كَالظُّلَل دَعَوُ اللَّهَ مُخْلصينَ لَهُ الدِّينَ ﴾ 3، أي: الموت جاء لهم من كل

جانــــب ، ﴿ أَوْ كَظُلُمَات في بَحْر لُجِّيِّ يَغْشَاهُ مَوْجٌ مِنْ فَوْقِهِ مَوْجٌ مِنْ فَوْقِهِ سَحَابٌ ظُلُمَاتٌ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضِ إِذَا أَخْرَجَ يَدَهُ لَمْ يَكَدْ يَرَاهَا ﴾ 4، أرأيت دقـــة التصوير؟ إن الإنسان لابد وأنه يعرف أين موقع يده ، فإذا كانت يده التي يعرف موقعها من نفسه لا

يراها ، تكون : ﴿ وَمَنْ لَمْ يَجْعَلِ اللَّهُ لَهُ نُورًا فَمَا لَهُ مِنْ نُورِ ﴾ 5، إذن ، فمادة الغاشية كلها تدل على الداهية التي تغمر الإنسان من جميع النواحي ، فلا يجد منها خلاصًا ، ولا منفذًا .

وكلمة : "غاشـــية " وردت في القرآن مرة في هذه السورة ، ومرة في سوره يوسف

^{1 -} سويرة : الأعراف، الآية : 41 .

^{2 -} سورية: طبي، الآيته: 78.

^{3 -} سورة : لقمان ، الآية : 32 .

^{4 -} سومة: النوس، الآيته: 40.

^{5 -} سورة : النوس، الآية : 40 .

🕬 سورة الغاشية 🦃 تفسير جزء 🎞 💸

الطَّيْلُ : ﴿ أَفَامِنُوا أَنْ تَأْتِيهُمْ غَاشِيَةٌ مِنْ عَذَابِ السَّلَهِ أَوْ تَأْتِيَهُمُ السَّسَاعَةُ بَعْتَةً وَهُمْ لاَ يَشْعُرُونَ ﴾ 1، ثم جاء من المادة الفعلية مثل : ﴿ فَعَشَّاهَا مَا غَشَّى ﴾ 2، ﴿ وَالسّلَّيْلِ إِذَا يَعْشَاهَا ﴾ 3، وهكذا . وما دام قد قال : ﴿ هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْعَاشِيَةِ ﴾ ، فتكون الغاشية أمرًا عظيمًا ، ويجب أن ينتبه رسول الله ﷺ ؛ لأن المخاطِب له هو ربه ، ولذلك فإن رسول الله ﷺ وجد امرأة تقرأ : ﴿ هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْعَاشِيَة ﴾ ، فقال : "نعم جاءي " 4.

لقد جاءه في : ﴿ وَجُوهٌ يَوْمَعُلِ خَاشِعَةٌ * عَامِلَةٌ نَاصِبَةٌ * تَصْلَى نَارًا حَامِيةً * تُسْقَى مِنْ عَيْنٍ آنِيَة * لَيْسَ لَهُمْ طُعَامٌ إِلاَّ مِنْ صَرِيعٍ * لاَ يُسْمِنُ وَلاَ يُغْنِي مِنْ جُوعٍ ﴾ . إذن ، فكلمة الغاشية هي تلك الدواهي التي تغمر الناس ، شرحها ربنا فقال : الغاشية : هي القلوب التي تخشع ، لم تخشع اختيارًا في دنياها ، فخشعت قهرًا في أُخْرَاها ، فكان لها في دنياها اختيار أن تخشع أو لا تخشع ، أما اليوم فلم يعد لها اختيار في أن لا تخشع ، لأنها سلبت مكونات الاختيار ، فلم يعد لها الخيرة .

إذن .. فالمسألة ستكون قسرية على سلوك مراد للحق ، بخلاف ما كنا عليه في الدنيا ، فقد كان هناك سلوك قسري مقهورين فيه للحق ، وهو في الأعمال غير الإرادية ، و سلوك لنا فيه اختيار ، فاليوم لا يوجد ذلك .

ولذلك تجد القرآن حين تعرض للكلام عن عباد الله يقول: ﴿ وَعَبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الأَرْضِ هَوْنًا وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلاَمًا ﴾ 5، ثم يصف أوصاف عباد الرحمن بصفات كلها خير وتقوى ، وكذلك حين يتكلم عن الملائكة يقول : ﴿ بَلْ عَبَادٌ

^{1 -} سوبرة: يوسف، الآيته: 107.

^{2 -} سورة: النجر، الآية: 54.

^{3 -} سورة : الشمس ، الآية : 4 .

^{4 -} انظن: "قسير ابن كبير (8/384)، مابن أبي حاتم (12/393).

^{5 -} سوسة: الفرقان، الآيته: 63.



مُكّرَمُونَ ﴾ 1. إذن . فكلمة (عباد) ، هم الذين الختاروا أن يصوغوا حركة حياتهم بمنهج ربهم ، فكل الخلق عبيد ، ولكن ليس كل الخلق عبادًا ، فكل الخلق عبيد لله رضي الله عبيد الله الله الله الما العبـاد هم الذين قـاموا بالعبـادة بــفعلهم الاختياري ، وأخضعوا فعلهم الاختياري لمنهج الله الذي يتضمن : افعل ولا تفعل .

وقد يورد اعتراض على هذا المعنى في آية واحدة في القرآن الكريم ، وهي قـــول الله ﷺ : ﴿ أَأَنْتُمْ أَصْلَلْتُمْ عِبَادِي هَوُلاَءِ ﴾ 2 ، يسأل الذين أضلوا الخلق: ﴿ أَأَنْتُمْ أَصْلَلْتُمْ عِبَادِي ﴾ ، فكيف أطلقت كلمة (عبادي) هنا على أولئك الذين قد ضلوا في الدنيا؟!

إن الحال في الآخرة لا يوجِد فرصة لأحد أن يختار ، وإنما الكل مقهور على كل تصرف ، فلم يعد لأحد اختيار في أي شيء ؛ لذلك فِهم الآن عباد ، وإن لم يكونوا في الدنيا عبادًا ؛ فقد كان لهم اختيار في أن يؤمنوا أو يكفروا ، في أن يطيعوا أو يعصوا ، أما يوم القيامة فلم يعد أحد قادرًا على أن يختار في شيء .

إذن .. فمعنى : ﴿ أَأَنْتُمْ أَصْلَلْتُمْ عِبَادِي ﴾ .. أنهم صاروا الآن عبادًا ؛ حيث لم يعد لأحد منهم حركة اختيارية أبدًا .

﴿ وُجُوهٌ يَوْمَنَذَ خَاشِعَةٌ ﴾ . أي : يوم تأتي الغاشية ، يأتي الحق على العد ذلك بالجواب فيقول: ﴿ وُجُوهٌ يَوْمَنُذُ خَاشِعَةٌ ﴾ . . تلك الوجوه التي أبت أن تخشع لله عَلَكَ خشوعًا اختياريًا ، هي الآن خاشعة اضطرارًا .

﴿ عَامِلَةً نَّاصِبَةً ﴾ . وهنا تظهر الخيبة ، فكما قلنا من قبل : إن كل فعل يفعله الفاعل ، أو أي حركة يقوم بها ، لابد وأن يقدر الهدف من تلك الحركة ، وأن يكون ما تدره الحركة من النفع ومن الراحـة فوق ما يكون من المشقـة التي بـذلت فيها . . فيقــول الحق ﷺ : ﴿ عَامِلُةً

^{1 -} سورة : الأنيار، الآية : 26.

^{2 -} سورة : الغرقان، الكايته : 17 .

🐗 سورة الفاشية 🦃 تفسير جزء 🗖 📞 🧇

نَاصِبَةً ﴾ . ولكنها لم تأخذ من عملها إلا المشقة والنصب فقط ، فهى لم تجد نفعًا ، بــل وجدت ضررًا شديدًا ، وهو الجواب الآتى بعد ذلك .

﴿ تَصْلَى نَارًا حَامِيَةً ﴾ . وانظر إلى ذلك الذي عمل ونصب لأولاده ، أو لجاهه ، أو لمركزه ، وبعد ذلك يجد عمله في الآخرة هباءً لا نفع فيه ، ويا ليته لم يجد نفعًا فقط ، بل إنه يجد ضررًا عظيمًا ، وهو دخول النار ، وذلك من حمق حسركته في الحياة ؛ لأنه لم يُقَدِّر كيف يتحرك الحركة التي تنجيه من النار، وتدخله الجنة، وفي ذلك يقول الحق على : ﴿ وَقُدْمُنَا إِلَى مَا عَمِلُوا مِنْ عَمَلِ فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً مَنْثُورًا ﴾ أ ، لماذا ؟ لأنهم حسين عملوا تلك الأعمال في الدنيا ، لم يكن الله على في حسبانهم ، عملوا أعمالهم في الدنيا بمنطق المادة ، وللمادة فقط ، يطلبون يوم القيامة الأجر من الله ﷺ ؟! فإنهم فعلوا ليقال: فعلوا ، وقد قيل وانتهى الأمر ، وفي ذلك يقــول الحق ﷺ : ﴿ مَثَلُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ أَعْمَالُهُمْ كَرَمَادِ اشْتَدَّتْ بِهِ الرِّيحُ في يَوْم عَاصِف لاَ يَقْدِرُونَ مِمَّا كَسَبُوا عَلَى شَيْءٍ ﴾ 2، ويضرب لهم مثلاً فيق ول : ﴿ وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَعْمَالُهُمْ كَسَرَاب بقيعَة يَحْسَبُهُ السَّطُّمْآنُ مَاءً حَتَّى إِذَا جَاءَهُ لَمْ يَجِدْهُ شَيْئًا وَوَجَدَ اللَّهَ عِنْدَهُ ﴾ 3 ، فقمة المفاجأة تجدها في قوله : ﴿ وَوَجَدَ اللَّهَ عِنْدَهُ ﴾ . . فعندها يفاجأ بـوجود الله عند عمله ، فوجئ ولم يكن في بـاله وحسابــه عندما عمله ، فكيف يطلب أجرًا ، والله عَلَى يقول : ﴿ أَذْهَبْتُمْ طَيِّبَاتِكُمْ فِي حَيَاتِكُمُ الدُّنْيَا وَاسْتَمْتَعْتُمْ بِهَا ﴾ 4.

﴿ تُسْقَى مِنْ عَيْنٍ آنِيَةٍ ﴾ . غليان النار الحامية هو أول ما يوحي بحرارة الجو ، وهنا قد يظن الظان أن الماء يبرده ، فيقول له : بل سيشرب ماء من عين آنية ، أي : شديدة الحرارة ،

^{1 -} سوسة: النيقان ، الآيته: 23.

^{2 -} سورة: إيراهيم، الآية: 18.

^{3 -} سورة : النوس ، الآيته : 39 .

^{4 -} سورة : الاحتاف، الآية : 20 .

334 💨 تغسير جزء كلك 🗞 سورة الغاشية 🛞

﴿ لَيْسَ لَهُمْ طَعَامٌ إِلاَّ منْ ضَرِيعٍ ﴾ . والضريع في عرف العرب الذين نزل القرآن بلغتهم هو : مادة يسمونها " الشِّبْرق " ، وبعضهم قال : هو " الغرقد " ، وهو نبت فيه شوك ، فإذا تم نضجه وجفًّ يكون سـامًّا ، وهو نبـات ترعاه الإبـل وهو أخضر ، فهذا النبـاتِ هو طعامهم في النار ، وذلك كقوله : ﴿ وَلاَ طَعَامٌ إِلاَّ مِنْ غِسْلينِ ﴾ 2، وكذلك : ﴿ إِنَّ شَجَرَةَ الزَّقُومِ * طُعَامُ الأثيم ﴾ 3 ، فكأن مقامات العذاب مختلفة ، والغسلين : هو الصديد الذي يخرج من أجساد الكافرين.

إذن . . فمراتب الإيلام والتعذيب تتناسب وكلمة الغاشية ، ولذلك تجد أن الحق ﷺ قــد استهل الكلام عن العصاة الداخلين في قـوله: ﴿ وُجُوهٌ يَوْمَئذ خَاشْعَةٌ ﴾ بـكلمة: (الغاشية) ، فما دامت الغاشية هي الدواهي التي تلف الناس لفًا بحيث لا تجد إليهم منفذًا للنجاة ، فالمناسب أن يأتي بالصورة التي للكفار : ﴿ وُجُوهٌ يَوْمَئِذْ خَاشِعَةٌ * عَامِلَةٌ نَاصِبَةٌ ﴾ .. عاملة ناصبة : يحكى حالتهم في الدنيا ، وأن حركتهم في الدنيا كانت إلى بوار وهلاك ومضرة ، أو أنها أيضًا ستكون خاشعة في الآخرة ، وعاملة ، وناصبة ، نعم ، سيسحبون في الأغلال ، والقيود ، ويسيرون في وهاج جهنم ، ووديانها ، فهذه مشقات ، وعذاب فوق العذاب .

إن الحق ﷺ حينما يصور ألمًا أو عذابًا ، إنما يصور التصوير الذي تأتى بـ اللغة للمخاطب به ، وليس معنى ذلك أن هذه هي الكيفية الحقيقية ؛ لأن ألفاظ اللغة تأخذ معانيها من واقع إدراكات المدرك ، والصورة التي توجد أمامه .

^{1 -} سورة: الكهف، الآية: 29.

^{2 -} سورة: الحاقة، الآية: 36.

^{3 -} سورة: اللخان، الآنة .. 43 ، 44 .

🕷 سورة الغاشية 💨 تضسير جزء 🗖 💸

فالحق ﷺ حينما يعرض لنا عذابًا أو نعيمًا في الآخرة ، فلا يعرض لنا حقيقة العذاب ، ولا حقيقة النعيم ، ولكنه يعرض لنا حقيقة العذاب في تصورنا ، وفي إمكانيات الأداء في لغتنا .

﴿ لاَ يُسْمِنُ وَلاَ يُغْنِي مِنْ جُوعٍ ﴾ .. وذلك لئلا يتوهم البعض أن هذا الطعام من الضريع مع العذاب قد يغني من الجوع شيئًا ، فيقطع الله ﷺ الظن في ذلك بقوله : ﴿ لاَ يُسْمِنُ وَلاَ يُغْنِي مِنْ جُوعٍ ﴾ .

AND THE REAL PROPERTY AND THE PROPERTY OF THE

وُجُوهٌ يَوْمَ إِنْ عَمَةُ ۚ لِسَعْيِهَا رَاضِيَةُ ۚ فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ ۚ لَا تَسْمَعُ فِيهَا لَغِيَةً ۚ فَ فِيهَا عَيْنٌ جَارِيَةٌ ۚ فِيهَا سُرُرٌ مَّرْفُوعَةٌ ۚ وَأَكْوَابٌ مَّوْضُوعَةٌ ۚ وَنَمَارِقُ مَصْفُوفَةٌ لَّ فِيهَا عَيْنٌ جَارِيَةٌ ۚ فِيهَا سُرُرٌ مَّرْفُوعَةٌ ۚ وَأَرْانِي مَبْنُوثَةً ۚ فَيَ

THE PROPERTY AND THE PR

﴿ وَجُوهٌ يَوْمَئِذَ نَاعِمَةٌ ﴾ .. ينتقل الحق ﷺ إلى الوجه المقابل : ﴿ وَجُوهٌ يَوْمَئِذَ نَاعِمَةٌ ﴾ .. وانظر إلى الفرق الكبير والبون الشاسع بين قوله : ﴿ خَاشِعَةٌ ﴾ وما فيها من الذلة والهوان وانكسار الخاطر وتوجس الشر والمخافة من المعاصي ، كل هذه الصور المرسومة في : ﴿ وُجُوهٌ يَوْمَئِذَ نَاعِمَةٌ ﴾ .. وما فيها من نعيم ولذة ، كما يوْمَئِذَ خَاشِعَةٌ ﴾ ، وبين قوله : ﴿ وُجُوهٌ يَوْمَئِذَ نَاعِمَةٌ ﴾ .. وما فيها من نعيم ولذة ، كما شرحها في : ﴿ تَعْرِفُ فِي وَجُوهِهِمْ نَضْرَةَ النَّعِيمِ ﴾ أَ، ونضرة النعيم شيء لا تستطيع أن تصفه إلا عندما ترى رجلاً مسرورًا في نعمة ، وترى تلك النضرة في وجهه ، وله شكل ، وجاذبية تشف عما في نفسه من الرضا والمتعة والأمان والسكون والهدوء .

﴿ لِسَعْيِهَا رَاضِيَةٌ ﴾ .. وكلمة : ﴿ لِسَعْيِهَا رَاضِيَةٌ ﴾ ، مقابل لكلمة : ﴿ عَامِلَةٌ نَاصِبَةٌ *

^{1 -} سوبرة: المطففين، الآيته: 24.



تَصْلَى نَارًا حَامِيَةً ﴾ ، فكأنها حينما رأت الغاية من حركة حياتها ، غاية مسعدة ، غاية مرضية ، تقول: نعم المسعى ما سعيته ، ووصلت به إلى ذلك النعيم ، ولكن الأخرى: ﴿ عَامِلَةٌ نَاصِبَةٌ * تَصْلَى نَارًا حَامِيَةً ﴾ . . في المقابل تقول : بئس المسعى الذي كنت أسعاه ، كنت أعتقد أني أحقق لنفسي متعة ، فقد أكون حققت لنفسي متعة ، ولكنها متعة الحمقي ، متعة الذين يأخذون المتعة العاجلة ، وينسون المتعة الآجلة .

﴿ فِي جَنَّةَ عَالِيَةً ﴾ . . والعلو قد يكون علو مكان ، وقد يكون علو منازَل ، ففسـر في العلو ما شئت

﴿ لاَ تَسْمَعُ فِيهَا لاَغِيَةً ﴾ . . وانظر إلى تلك الدقة الأدائية في قول الحق ﷺ : ﴿ لاَ تَسْمَعُ فيهَا لاَغَيَةً ﴾ ، حيث يعطيك صورة عن فساد الكون بغير منهج الإيمان ، فلو استعرضت الوجود الذي نعيش فيه ، لوجدت كل الفساد المورث للقالق ، وللاضطراب ، وللخوف ، وللبؤس ، وللشقاء ، وللتناحر ، والتزاحم ، وللصدام ، وللحروب ، كل ذلك ناشئ من أن اللغو فيه كثير.

ومعنى : " لاغية " : هي الشمي اللاغي ، إما لغو في عقميدة ، أو لغو في فكرة ، أو لغو في كلمة ، أو لغو في حركة حياة ، فعندما يوجد لاغية في حركة الحياة تفسد الحياة ، فيقول الحق ﷺ في الجنة التي وعد بها المتقون: ﴿ لاَ تَسْمَعُ فِيهَا لاَغِيَةً ﴾ ، وكلمة: ﴿ لاَ تَسْمَعُ فيها لأغيَّةً ﴾ توحى بالهدوء والاستقرار والسكون والاطمئنان .

ولذلك عندما يصف الحق على المؤمنين يقسول : ﴿ قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ * الَّذينَ هُمْ في صَلاَتِهِمْ خَاشِعُونَ * وَالَّذِينَ هُمْ عَن اللَّغُو مُعْرضُونَ ﴾ 1.. وكأن الذي يفسد الحياة علم الناس هو اللغو ، فيقــــول لك : إن ميزة الجنة أنك : ﴿ لاَ تَسْمَعُ فِيهَا ۗ لاَغْيَةً ﴾ ؛ لأ الإنسان ليس حرًّا هناك ليلغو ، بل محكومًا بالمسبب الأعلى ، أما في الدنيا ، فهو محكوم

^{1 -} سوسرة : المؤمنون ، الآيتر : 1 : 3 .

أودع الله فيه من الاختيار ، ليعرف الحق ﷺ من جاءه طواعية ، ولكن الآخرة ليس فيها لغو

فأنت هناك تأكل وتشرب وتتمتع بالخاطر ، ومعنى ذلك أنك بمجرد ما يخطر شيء ببالك تجده ، ليس هناك عناء العمل ، فقوله : ﴿ لاَ تَسْمَعُ فِيهَا لاَغِيَةً ﴾ أي : الأمن المطلق ، وما دام وُجِدَ أَمْنٌ مطلق ، فهذا هو الهدوء ، والسكون ، أما حينما يسمرون ، أو يتفكهون ، يتفكهون بغير لهو ، ويسمرون بغير لهو .

إذن ، فميزة الحياة في الجنة أنك : ﴿ لاَ تَسْمَعُ فَيهَا لاَغِيَّةً ﴾ .

﴿ فِيهَا عَيْنٌ جَارِيَةٌ ﴾ .. وكلمة : ﴿ عَيْنٌ جَارِيةٌ ﴾ عظيمة جدًا عند العربي ، فالذي عنده بعثر من العرب فهي تكفيه ، فما بالنا بمن له عين جارية ؟! وذلك لكي تعرف أن الإنعام في الجنة ليس مسألة رد الحاجة فقط ، إنما أيضًا الاستمتاع بجريان الماء وقوته وحركته وتدفقه ، واطمئنانك إلى أن الماء ليس كمية ثابية محدودة ، ولكنك حيين ترى الماء جاريًا وممتدًا ، يطمئنك على أن أصل الحياة موجود ، ولذلك تجد أن أولئك الذين يريدون أن ينعموا أنفسهم في القصور ، فبالرغم من وجود الماء عندهم إلا أنك تجده يقوم بعمل نافورة أو بركة أو قناة ، أو على يبني قصره على نهر جار ، مما يدل على أن مجرد النظر في الماء وهو يجري ويتدفق يعطي اطمئنانًا وتنعمًا ؛ لأنه هو أصل الحياة ، وهو اطمئنان إلى أن أصل الحياة ليس عندك بقدر الحاجة والكفاية ، بل هو جار ومتدفق .

﴿ فِيهَا سُرُرٌ مَرْفُوعَةٌ ﴾ .. وكذلك كلمة : ﴿ سُرُرٌ مَرْفُوعَةٌ ﴾ لا تنظر إليها نظرة سريعة خفيفة ، فإنك لا تستطيع أن تفهمها إلا إذا علمت أن الذي يخاطب بذلك عربي ، كان ينام في الكهوف ، أو على الحصى ، أو على الأقل على الرمال ، وقد تؤذيه الآفات والحشرات ، فعندما يؤتى بتلك السرر المرفوعة عن الأرض ، فهذا من أعظم ألوان النعيم .

﴿ وَأَكُواكِ مَوْضُوعَةً ﴾ .. أي : مهيأة للشرب بدون أن تطلب .



﴿ وَزَرَابِيُّ مَبْثُوثَةً ﴾ .. وهي : الحشايا ، أو ما يفترشه الإنسان تحته ، ملفوفة ، ومنتشرة حتى ترتاح عليها ، مما يعنى أن الجلسة تأخذ كل ألوان المتعة .

و (الزرابي): هي التي نسميها الآن السجاجيد، كل هذا بالمنظور العربي، يعطى صورة من النعيم ؛ لأن العربــى عندما يمتلك بــيتًا ، فيبــنيه ويفرشــه بالســجاد والفَرُش ، ويضع الحشايا ، فهذه المسألة هي عين المتعة عنده .

Announce & Color Announce Anno

أَفَلَا يَنظُرُونَ إِلَى ٱلْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ ﴿ وَإِلَى ٱلسَّمَآءِ كَيْفَرُفِعَتْ ﴿ وَإِلَى السَّمَآءِ ٱلْجِبَالِ كَيْفَ نُصِبَتْ ﴿ وَإِلَى ٱلْأَرْضِ كَيْفَ سُطِحَتْ ﴿ فَذَكِّرُ إِنَّمَآ أَنتَ مُذَكِّرٌ وَ لَّسْتَ عَلَيْهِم بِمُصَيْطِرِ إِلَّا مَن تَوَلَّىٰ وَكَفَرَ فَي فَيُعَذِّبُهُ ٱللَّهُ ٱلْعَذَابَ ٱلْأَكْبَر اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللّ ﴿ إِنَّ إِلَيْنَاۤ إِيَابَهُمْ ﴿ ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا حِسَابَهُم ﴿

و ﴿ وُجُوهٌ يَوْمَئذَ نَاعِمَةٌ ﴾ ، إلى مشهد من مشاهد الحياة ، مشهد أيضًا يصور بيئة العربي بكل إمكانياته ، فيقـول على الله عنه الله الله الأبل كَيْفَ خُلقَتْ * وَإِلَى السَّمَاءِ كَيْفَ رُفعَت * وَإِلَى الْجَبَال كَيْفَ نُصبَت * وَإِلَى الأرْض كَيْفَ سُطحَت ﴾ . .

وكل ذلك في بيئة العربي ، فالعربي عندما يرتحل ، ليس له أنيس إلا جمله الذي يحمله ، ويحمل عنه أمتعته ، فأعطاه الله الأدلة من تلك الأشــــــــــــــــــــــــاء التي يضطر أن يتعامل معها ويصحبها معه .

﴿ أَفَلاَ يَنْظُرُونَ إِلَى الإِبلِ كَيْفَ خُلقَتْ ﴾ . . عندما تركب الإبل تنظر إلى كيفية خلقها

من حيث: قوتها ، ومن ناحية تركيب هيئتها ، فعندما تنظر إلى الجمل ، وتقارن بين أخفافه التي يمشي عليها ، وبين ما اخترع حديثًا من المطاط ، الذي يعطي لينًا عند المطبات تجد تلك الأخفاف تعمل نفس العمل ، فعندما يمشي الجمل مسافة ما ، فمهما كانت المسافة بعيدة فأنت لا تشعر بأي تعب أو مشقة بسبب الضغط الموجود في خفه ، وهو كذلك عال ، لأنه قد يثير حصى وغبارًا كما تثير السيارات ، وعندما تنظر إلى تركيب أذنيه ، أو جحمة عينيه ، أو أسنانه ، أو إلى معدته ، فله معدتان ، وهو يمشي دائمًا في الصحراء ، وهو أكثر الحيوانات تحملاً للعطش ، فهو يصبر (عشرًا) – بكسر العين وسكون الشين – أي : ثمانية أيام لا يرد الماء ، أي أنها عملية تدل على القصدرة والإرادة والحكمة ، وترى ذلك الحيوان الضخم يقوده طفل صغير ، كأن الله كل يقول لنا : مع أن هذا الجمل ضخم ، و لكن النخه يناخ ، تستنهضه يقوم ، ومن قوته أنه الحيوان الوحيد الذي لا يحتاج أن يكون قائمًا كي تحمل عليه ، بل إنك تحمل عليه ثم ينهض بحمله ؛ لأنك لو أردت أن تحمل عليه وهو واقف فإن في ذلك مشقة بالغة نظرًا لعلوه الشديد .

ومع أن كبـد الجمل يضرب بـه المثل في الغلظ ، إلا أنه عندما يحدو الحادي بالنشـيد الجميل ، يستخف الحداء ، ويسرع بالشي .

وكذلك فإن الجمل قد يكون وحدة كاملة للحياة ، فيُشرب لبنه ، ويُؤكل لحمه ، ويُصنع وبره ثوبًا ، وتُصنع الخيمة من جلده ، وهي بيت العربي ، وكذلك يُشرب من لبنه وبوله للتداوي ، فعن أنس بن مالك شهقال: "قدم أناس من عُكْل أو عُرينة فاجتووا المدينة ، فأمرهم النبي شه بلقاح ، وأن يشربوا من أبوالها وألبانها ، فانطلقوا ، فلما صحوا قتلوا راعي النبي شه ، واستاقوا النعم ، فجاء الخبر في أول النهار فبعث في آثارهم ، فلما ارتفع النهار جيء بهم ، فأمر فقطعت أيديهم وأرجلهم وسملت أعينهم وألقوا في الحرة يستسقون فلا يسقون "1.

^{1 -} أخرجه البخامري (266) ومواضع أخرى، ومسلم (3162 ، 3163).

وبعد ذلك فلينظر الإنسان في بيدائه . . في صحرائه ، فيجد سماء وأرضًا وجبالاً ، فيلفته الله و لذلك الكون الذي يعيش فيه ، فينظر في بعيره كيف خلق ، ثم ينظر فوقه فيجد السماء ، ثم يميئًا وشمالاً فيجد الجبال ، ثم تحته فيجد الأرضَ ، فكأنه قد أعطى له مقومات الحياة ، أو العالم بأسره .

فكأن ﴿ أَفَلاَ يَنْظُرُونَ إِلَى الإبل كَيْفَ خُلِقَتْ * وَإِلَى السَّمَاء كَيْفَ رُفعَتْ * وَإِلَى الْجَبَالَ كَيْفَ نُصِبَتْ * وَإِلَى الأَرْضَ كَيْفَ سُطِحَتْ ﴾ ، كل ذلك مقومات ذلك العربى ، عندما نقله ربه إلى مشهد ، كان يجب أن يتدبر ، ويتفكر ، أن الله صلى قد ذلل له هذا ، مع أنه لم يذلل له أشياء أخرى ، كالثعبان مثلاً ، فعندما يرى ثعبانًا يفزع ، مع أن الجمل أكبر من الثعبان بكثير ، ولكن الله عَلَى قد ذلل له هذا ولم يذلل له ذاك ، فترك الله بعض الحيوانات ، أو الحشرات متوحشة أو غير مستأنسة ؛ لكي نلتفت إلى أن هذه الحيوانات لو لم يذللها الله عَلَيْ لما استطعنا أن نذللها .

ثم يطلب المرعى ، أو النبت ، أو الكلأ ، ويطلب نزول الماء من السماء ، فتكون علاقته أيضًا بالسماء ، فينتظر منها السحاب لينزل له بعض المطر ، ويلوذ بالجبال ، والأرض من أجل المرعى.

إذن . . فالقرآن حينما عرض هذا الأسلوب ، نقل الإنسان من معنى غيبي ، وما ينتظر الشقى من عذاب في الآخرة ، وما ينتظر التقى من نعيم هناك ، فهو يريد بـذلك أن يقـول له : إن العاقـل هو من يتنبـه إلى أن تكون حـركة حـياته مُجدية ، وفي الكون آثار تدل على أن هذا الكون لم يخلق عبثًا ، بـل خلقه يتطلب حـكمة وقـدرة وإرادة ، فيجب أن تتنبـهوا إلى هذه

﴿ فَذَكُّرْ إِنَّمَا أَنْتَ مُذَكِّرٌ ﴾ . . وفي موضع آخر قال له : ﴿ فَذَكُّرْ إِنْ نَفَعَتِ الذِّكْرَى ﴾ أ

^{1 -} سورة: الأعلى، الآبته: 9.

وفى موضع آخر يريد أن يحمل عنه عب الدعوة ، فيقول له : ﴿ وَمَا عَلَيْكَ أَلاَّ يَزَّكَى ﴾ أنت مبلغ فقط ، وهذا لون من التيسير .

﴿ لَسْتَ عَلَيْهِمْ بِمُسَيْطِرٍ ﴾ . . أي : أنت لست جبارًا ، كما قال له في آية أخرى : ﴿ وَمَا أَنْتَ عَلَيْهِمْ بِجَبَّارٍ ﴾ ^ ، لماذا ؟

لأن الحق الله الله المروضًا من السماء لما استطاع أحد أن يبتعد عنه ، ولجعلنا كما جعل الملائكة ، أو جعلنا كسائر الخلق لا اختيار لنا ، ولجعلنا مسخرين لمنهج لا نستطيع أن نفر منه ، ولكنه يريد أن يرى من الذي يعمل بمنهجه وهو مختار.

ثم لعل الذين لم يؤمنوا بمنهج محمد على يقولون: إن هذا ليس مسيطرًا علينا، فلا نؤمن به ، وليس له علينا سلطان في الدنيا ولا في الآخرة . . فيرد الله كال عليهم بأن هناك مرجعًا إلى الله

﴿ إِلاَّ مَنْ تَوَلَّى وَكَفَرَ ﴾ . . أي بك يا محمد ، وبمنهج الله الذي بعثك به إليهم .

﴿ فَيُعَذِّبُهُ اللهِ الْعَذَابَ الْأَكْبَرَ ﴾ .. فأنا لم أخلقهم كي يشردوا مني ، وإنما إليَّ مرجعهم يوم القيامة فأجازيهم بما عملوا .

﴿ إِنَّ إِلَيْنَا إِيَابَهُمْ ﴾ .. وما دام إلينا إيابــهم ، فمن يؤمن يؤمن ، ومن يكفر يكفر ، وأنت تذكر فقط ، وما عليك غير ذلك .

﴿ ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا حِسَابَهُمْ ﴾ .. أطلق قضية قصرية ، أي فيها أسلوب القصر قوي : ﴿ إِنَّ إِلَيْنَا إِيَابَهُمْ ﴾ وحسين يقول الحق عَلَيْ : ﴿ إِنَّ إِلَيْنَا إِيَابَهُمْ ﴾ ولم يقل : إن إيابهم إلينا ، أو إن حسابهم علينا ؛ لأن هذا الأسلوب يمكن أن يعطف عليه ، فيصح أن يقول : إن إيابهم إلينا ، وإلى غيرنا ، أما أن يقدم الجار والمجرور في : ﴿ إِنَّ إِلَيْنَا

^{1 -} سورة: عبس، الآبة: 7.

^{2 -} سورة:ق، الآية: 45.

إِيَابَهُمْ ﴾ ، أي : لا إياب لهم إلى غيرنا ، لا شركة ولا استقلالاً ، فإيابهم في الآخرة إلينا ؛ لأن مبدأهم كان منا بدون شريك ، فما دام المبدأ كان من الله بدون شريك ، فالرجع يكون إليه بدون شريك ، فإذا ما وعد الله أهل النعيم بخير ، أو أوعد أهل الخسران بـشَرِّ ، فمعنى ذلك أن الوعد والوعيد مؤكدان ؛ لأن الذي وعد هو القادر ، الذي بدأ وإليه نعود جميعًا .

نسأل الله الله الله الله أن بوفقنا دائمًا إلى أن نكون من أصحاب الوجوه الناعمة، وألا يشغلنا لهو الحياة عز ﴿ جِدِهَا ، وأنِ بوفقنا في كل ما نأتي وما نذر . .

إنەولى ذلكوالقادر عليه .



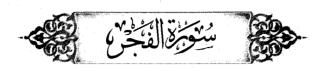












أحمدك ربي على فضائل ذاتك ، وعظائم نعمائك ، وأصلى وأسلم على قمة اصطفائك، ومسك ختامك، سيدنا محمد ﷺ . . وبعد :

فمع سورة المجر ، وهذه السورة في عمومها حلقة من حلقات هذا الجزء في الهتاف بالقلب البشري إلى الإيمان والتقوى واليقظة والتدبر ، ولكنها تتضمن ألوانًا شتى من الجولات والإيقاعات والظلال . . ألوانًا متنوعة تؤلف من تفرقها وتناسقها لحنًا واحدًا . . متعدد النغمات . . موحد الإيقاع .

في بعض مشاهدها جمال هادئ رفيق .. ندي السمات والإيقاعات ، كهذا المطلع الندي بمشاهده الكونية الرقيقة ، وبظل العبادة والصلاة في ثنايا تلك المشاهد .. ﴿ وَالْفُحْرِ * وَلْيَالِ عَشْرٍ * وَالشَّفْعِ وَالْوَثْرِ * وَاللَّيْلِ إِذَا يَسْرِ ﴾ .

وفي بعض مشاهدها شد وقصف . . كهذا المسهد العنيف المخيف . . ﴿ كُلاَّ إِذَا دُكَّت الأَرْضُ دَكًّا دُكًّا * وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا * وَجِيءَ يَوْمَئذَ بَجَهَتَّمَ يَوْمَئذ يَتَذَكَّرُ الإِنسَانُ وَأَنَّى لَهُ الذِّكْرَى * يَقُولُ يَا لَيْتَنِي قَدَّمْتُ لِحَيَاتِي * فَيَوْمَئِذِ لاَّ يُعَذِّبُ عَذَابَهُ أَحَدٌ * وَلاَ يُوثِقُ وَثَاقَهُ أَحَدٌ ﴾ . .

وفي بعض مشاهدها نداوة ورقة ، ورضى يفيض ، وطمأنينة تتناسق فيها المناظر والأنغام ، كهذا الختام .. ﴿ يَا أَيُّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ * ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً * فَادْخُلِي فِي

^{*} متلمة تسير السورة والمقطع ال أنع متنبس بنص ف من: " في ظلال التي آن ".

عبَادي * وَادْخُلي جَنَّتي ﴾ . .

وفيها إشارات سريعة لمصارع الغابرين المتجبرين ، وإيقاعها بينَ بينَ .. بين إيقاع القصصر الرخى وإيقاع المصرع القوي . . ﴿ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ * إِرَمَ ذَاتِ العِمَادِ * الَّتِي لَمْ يُحْلَقْ مِثْلُهَا فِي البلاد * وَثَمُودَ الَّذينِ مَابُوا الْسَصَّحْرَ بِالْوَاد * وَفَرْعَوْنَ ذي الأَوْتَاد * الَّذينَ طَغَوْا في البلاد * فَأَكْثَرُوا فيهَا السَّفَسَّادَ * فَصَبَّ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ سَوْطَ عَذَابٍ * إنَّ رَبُّكَ لَبالْمرْصَاد ﴾.

وفيها بيان لتصورات الإنسان وقيمه غير الإيمانية ، وهي ذات لون خاص في السورة تعبيرًا وإيقاعًا . ﴿ فَأَمَّا الْإِنسَانُ إِذَا مَا ابْتَلاهُ رَبُّهُ فَأَكْرَمَهُ وَنَعَّمَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَكْرَمَنِ * وَأَمَّا إِذَا مَا ابْتَلاهُ فَقَدَرَ عَلَيْه رَزْقَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَهَانَن ﴾ .

ثم الرد على هذه التصورات ببيان حقيقة حالهم التي تنبع منها هذه التصورات ، وهي تشمل لونين من ألوان العبـارة والتنغيم : ﴿ كَلاَّ بَل لاَّ تُكْرِمُونَ اليَتيمَ * وَلاَ تَحَاضُّونَ عَلَى طَعَام المسْكين * وَتَأْكُلُونَ التُّرَاثَ أَكْلاً لَّمًا * وَتُحبُّونَ المَالَ حُبًّا جَمًّا ﴾ .

ويلاحظ أَن هذا اللون الأخير هو قنطرة بين تقرير حالهم وما ينتظرهم في مآلهم ، فقد جاء بعده: ﴿ كَلَّا إِذَا دُكَّتِ الْأَرْضُ دَكًّا دَكًّا ... ﴾ إلخ .. فهو وسلط في شدة التنغيم بين التقرير الأول والتهديد الأخير.

ومن هذا الاستعراض السريع تبدو الألوان المتعددة في مشاهد السورة وإيقاعاتها في تعبيرها وفي تنغيمها ، كما يبـدو تعدد نظام الفواصل وتغير حــروف القـــوافي بحســـب تنوع المعاني والمشاهد ، فالسـورة من هذا الجانب نموذج وافٍ لهذا الأفق من التناسـق الجمالي في التعبـير القرآني . فوق ما فيها عمومًا من جمال ملحوظ مأنوس .

وَٱلْفَجْرِ ﴾ وَلَيَالٍ عَشْرِ ۞ وَٱلشَّفْعِ وَٱلْوَتْرِ ۞ وَٱلَّيْلِ إِذَا يَسْرِ ۞ هَلْ فِي ذَالِكَ قَسَمٌ لَذِي حِجْرٍ ۞

سورة المفجر تأتي بعد سورة الفاشية ، ومعنى الغاشية كما سبق : هي الشيء الذي يغمر بالأهوال ، ولا يجد الإنسان فيه منفدًا ، ويغشى : أي يغطي الأشياء ، وهنا يقول : (وَالْفَجْرِ) . الذي هو يغشى الظلام أيضًا ويغطيه .

إذن ، هنا تقابل بين استهلال السورتين ، فسورة تأتي بالغاشية ، وسورة تأتي بالفجر .
﴿ وَالْفَجْرِ * وَلَيَالٍ عَشْرٍ * وَالشَّفْعِ وَالْوَتْرِ ﴾ .. هنا يستهل الحق السورة بالقسم ، ولا يكتفي بقسم واحد ، بل يقسم بالفجر ، ويقسم بالليالي العشر ، ويقسم بالشفع ، ويقسم الله .. .

فعلى أي شيء يقسم الحق الله الله

وكما نعلم أن الحق على يقسم بما شاء على ما شاء ، ولكن خلقه لا يقسمون إلا به على ، والقسم يأتي دائمًا لتأكيد المقسم عليه ، ومعنى تأكيد المقسم عليه : أن الحق يوجب الدليل في

يَسْرِ ﴾؟! في حيين أن الذي جاء بعدها استفهام في قرله : ﴿ هَلْ فِي ذَلِكَ قَسَمٌ لَذَي

حِجْرٍ ﴾ أي: لذي عقل.

فلنشرح أولا مضردات القسم..

فجرًا .

﴿ وَالْفَجْرِ ﴾ .. الفجرهو : الشق الواسع ، يقال : فجرت الشيء ، أي : جعلت بـــه شــقًا واسعًا ، ولما كان ضوء النهار محتجبًا بسواد الليل ، كان الفجر شقًا لذلك السواد ، ولذلك يسمونه العامود ، أي : العمود الذي يقطع الظلام ، فيشق شقًا واسعًا ، فلذلك سمى الفجر

والمادة تدل على الشق الواسع في أي وضع كانت ؛ ولذلك يسمى الشرع من يخرج عن أمر ربه بالفاجر ، فجر أي : أحدث شقًا واسعًا في التزامه بمنهج الله عَلَىَّ .

إذن . . فالمسألة كلها مرجعها إلى إيجاد الشق والهوة الواسعة ، ونظرًا لأن الفجر يأتي ليشق ظلام الليل ، سمي فجرًا ، والفجر هو الانتقال من آية الليل إلى أولية آية النهار ، ونأخذ من هذا عدم ثبوت الحركة الحادثة .. ليل يأتي بظلامه ، ثم يأتي فجر بعده فيشق ذلك الظلام ، ثم تسطع الشمس بنورها ، مما يدل على أن ما في الكون أحداث ، والأحداث متغيرة ، والحدث المتغير لابــد له من مهيمن عليه يغيره ، والتغيير إنما هو إلى الضد ، وإلى النقــيض ، فلابد أن ننظر في آيات الكون كلها وما فيها من تغيرات من نقيض إلى نقيض.

ثم بعد ذلك نشعر أن كلمة: (الفجر) قد أخرجت العالم من الثبات والسكون إلى الحركة ، والضوء يهدينا إلى أن نتفاعل مع ما نحركه ، أو مع ما يحركنا .

فقول الحق ﷺ: ﴿ وَالْفَجْرِ ﴾ . يقسم بآية من آيات كونه ، تُخرِج الكون عن ظلامه

الدامس ، لتمد الناس بالنور والإشراق ، الذي يهديهم إلى متفاعلاتهم من حركتهم في الحياة ، وكما قال الحق ﷺ : ﴿ وَاللَّيْلُ إِذَا يَغْشَى * وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّى * وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالأَنْشَى *

إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَتَّى ﴾ 1، فكأن الحق ﷺ يعطى في كونه المتقابلات ؛ ليؤدي كل متقابل دوره ، فليس معنى التقابل هو التضاد أو التناقض ، وإنما هو تقابل التكامل في الحياة .

فالفجر جاء ليؤدي مهمة في الكون ، والليل جاء أيضًا ليؤدي مهمة في الكون ، وليس من

^{1 -} سورة: الليل، الآيت: 4: 1.

صالح الكون ، ولا من صالح الإنسان ، أن يستمر الليل في ظلامه ، ولا أن يستمر النهار في ضوئه ، فكل شيء من هذه الأشياء في الكون له مهمة يؤديها ، لو أخذ رتابة في لون من الألوان ، لما وجد هذا اللون من الألوان الذي يؤيد كل زمن للحركة أو للسكون بها ، ولذلك يضرب لنا الحق على ذلك المثل في قوله على : ﴿ قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ جَعَلَ الله عَلَيْكُمُ اللَّيْلَ سَرْمَدًا إِلَى يَوْمِ الْقَيَامَة مَنْ إِلَه عَيْرُ الله يَأْتِيكُمْ بضياء أَفَلاَ تَسْمَعُونَ ﴾ أ، ثم يأتي بالمقابل بعد ذلك فيقسول : ﴿ قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ جَعَلَ الله عَلَيْكُمُ النَّهَارَ سَرْمَدًا إِلَى يَوْمِ الْقَيَامَةِ مَنْ إِلَهُ غَيْرُ الله عَلَيْكُمُ النَّهَارَ سَرْمَدًا إِلَى يَوْمِ الْقَيَامَةِ مَنْ إِلَهُ غَيْرُ الله عَلَيْكُمُ النَّهَارَ سَرْمَدًا إِلَى يَوْمِ الْقَيَامَةِ مَنْ إِلَهُ غَيْرُ الله عَلَيْكُمْ النَّهَارَ سَرْمَدًا إِلَى يَوْمِ الْقَيَامَةِ مَنْ إِلَهُ غَيْرُ الله يَأْتِيكُمْ بليْلٍ تَسْكُنُونَ فيه أَفَلاَ تُبْصِرُونَ ﴾ 2

إذن ، فيجب على الإنسان أن ينظر إلى متقابلات ذلك الكون ، لا على أنها تناقضات للكون ، ولكن على أنها مكملات ، ومعنى مكملات : أن هذا له دور ، وذلك له دور ، فلو تعدى شيء دوره ، ما استمر أو استقام أمر الحياة .

والفجر الذي يقسم الله على الله عنا ، ليس مجرد ظهور الضوء الذي يمحو آية الليل ، ولكنه هو الفجر المقرون بأمر نسكي ، تعبدي ، يبتدئ الإنسان فيه يومه باستقباله لربه ، صلاةً له ، وحضورًا في حضرته ، واستمدادًا من إمداده ، بدليل أنه قال بعدها : ﴿ وَلَيَالٍ عَشْرٍ * وَالشَّفْعِ وَالْوَثْرِ ﴾ .

فإذا نظرنا في تلك الأقسام الأربعة ، والتي هي : (الفجر ، والليالي العشر ، والشفع ، والوتر) .. نجد أن رسول الله على قد فسر لنا بعض هذه الأشياء :

فالفجر: إما زمن ، وإما عبادة تشغل ذلك الزمن ، والعبادة التي تشغل ذلك الزمن تعتبر عبادة عامة ؛ لأنها استقبال أولية حركة الحياة بالإقبال على من خلق هذه الحياة ، وأنزل التكليف على الإنسان الذي له حركة في هذه الحياة ، وهو الوقت الذي يطرأ على الناس وهم

^{1 -} سوسة: القصص، إلكية: 71.

^{2 -} سورة: القصص، الآية: 71.

في ألذ ما يتنعمون به في حياتهم ، وهو راحة النوم .

فهذا الركن الخاص الذي يقلق الإنسان من راحته وسكونه وهدوئه ليستقبـل يومه استقبـالا يبتدئه بالحضور في حضرة الله ﴿ لَيُكُّلُّ ، ليأخذ دائمًا مِن إمدادات ربه ﴿ لَيُلَّا .

إذن ، فهذا أمر يقسم به كَلِّكَ بعد أن ذكر الغاشية وما فيها من أهوال ، فكأن الذي يتنبه إلى هذه الأمور لا تأتيه الغاشية التي تحيطه بالأهوال ؛ لأن المنجى من غاشية الأهوال يوم القيامة

هو أن يقبل الإنسان على منهج الله رضي الله على الله على الله عنه الغاشية ، فكأن ذلك هو التقابل .

﴿ وَلَيَالَ عَشْر ﴾ . وقد اختلف المفسرون فيها ، فبعضهم يرى أنها العشر الأوائل من المحرم ، وبعضهم يرى أنها العشــر الأوائل من ذي الحجة ، وبـعضهم يرى أنها العشـــر الأواخر من رمضان ، ولكن أصح ما قيل فيها - والله أعلم - أنها هي عشر ذي الحجة ، لماذا ؟! لأن عشر ذي الحجة هي الوقت الذي يستكمل الإنسان فيه منهج ربه رضي العجة ، أي : التكليف ، فيستعد للحج الذي هو الركن الخامس من أركان الإسلام .

فعشر ذي الحجة هي الوقيت الذي يحتشد فيه الناس لإتمام الركن الخامس من أركان الإسلام ، فكأن الإسلام بهذه الليالي ، أو بالاحتشاد فيها ، قد استوفى كل أركانه .

﴿ وَالشَّفْعِ وَالْوِتْرِ ﴾ . . يقسم الحق ع الله الشفع والوتر ، و(الشفع) هو: الزوجية ، و(**الوتر**) هو : الفرد .

إذن . . فالحق ﷺ يقسم في هذه السورة بأقسام ، كل قسم منها يرمز إلى لون من ألوان حركة التكليف التي جاءت لحركة الحياة بالنسبة للعبد المؤمن بالله كَلَّاقًا.

﴿ وَاللَّيْلِ إِذَا يَسْر ﴾ . والليل هنا مخلوق حي ، يسري في الكون ، وكأنه ساهر يجول في الظلام ، أو مسافر يختار السرى لرحلته البعيدة .. يا لأناقة التعبير ! ويا لأنس المشهد ! ويا لجمال النغم! ويا للتناسق مع الفجر ، والليالي العشر ، والشفع والوتر .

إنها ليست ألفاظًا وعبارات ، إنما هي أنسام من أنسام الفجر ، وأنداء مشعشعة بالعطر ،

أم إنه النجاء الأليف للقلب ؟! والهمس اللطيف للروح ؟! واللمس الموحي للضمير ؟! إنه الجمال .. الجمال الحبيب الهامس اللطيف .. الجمال الذي لا يدانيه جمال التصورات الشاعرية الطليقة ؛ لأنه الجمال الإبداعي ، المعبر في الوقت ذاته عن حقيقة .

فهل من الممكن بعد هذا القسم أن نأخذ جوابه مما قد تقدم في سوره الغاشية ؟ فيكون : ﴿ إِنَّ إِلَيْنَا إِيَابَهُمْ * ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا حِسَابَهُمْ * وَالْفَجْرِ * وَلَيَالٍ عَشْرٍ * وَالسَّشُو * وَالْوَتْرِ * وَاللَّيْلِ إِذَا يَسْرِ ﴾ ، أي : لتُبعَثُنَ ، نأخذها مما تقدم ، ويكون ما تقدم هو دليل الجواب في ذلك .

أو نأخذ الجواب مما يليها ، ولا يكون جوابًا ، بــــــل يكون دليلاً للجواب ، كيف ؟ ﴿ وَالْفَجْرِ * وَلَيَالٍ عَشْرٍ * وَالشَّفْعِ وَالْوَثْرِ * وَالسَّيْلِ إِذَا يَسْرِ * هَلْ فِي ذَلِكَ قَسَمٌ لِذِي حِجْرٍ ﴾ .

﴿ هَلْ فِي ذَلِكَ قَسَمٌ لِذِي حِجْرٍ ﴾ .. يقولون عنه : الاستفهام التقريري ، ومعناه : أن الإنسان قد يلقي قضية على مخاطبه ، فيلقيها بخبر من الأخبار ، إلا أنه خبر منه .

فالحق الله المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة الله المنافقة الله المنافقة المنافقة

أنت لا تلقي على مخاطب استفهامًا تقريريًّا إلا في أمر تعتقد أنه لا مندوحة أن يقول إلا ما تريده أنت ، وبدلاً من أن تقوله أنت ، فيكون خبرًا من جهتك ، يكون استفهامًا منك ، فكأنك تقرره ، كما تقول لرجل ينكر أنك عاونته في شيء : ألم أعطك كذا ؟ فأنت لم تقل له ألم أعطك كذا ، إلا وأنت واثق من أنه لا يمكن أن يكون الجواب إلا بكلمة واحدة ، هي : (نعم) ، ولو أن عندك ذرة شك في أنه قد يقول : لا ، لما قلت له ذلك .

فالحق عقل ؛ لأنه يعلم تمام العلم أن : لذي عقل ؛ لأنه يعلم تمام العلم أن



💨 تفسير جزء كك 🐞 سورة الفجر 🖫

العقل الفطري حين يستقبل هذا ، لا يكون جوابه إلا : نعم ، في ذلك قسم لذي عقل . فالأشياء التي أقسم بها الحق علا الله قصم لذي عقل.

﴿ هَلْ فِي ذَلِكَ قَسَمٌ لِذِي حِجْرٍ ﴾ .. وإذا تأملنا في الأسلوب ، وفي قول الحق على الله على الما ختم القسم بقوله: ﴿ وَاللَّيْلِ إِذَا يَسْر ﴾ ، فهل الليل يسري ، أم يُسرى فيه ؟ إن الليل هو محل الإسراء ، ولكن الحق ﷺ كما جعل الليل يُدْبر ويقبل ، والصبح يتنفس ، فهذه مظاهر حياة ، كذلك يقول : ﴿ وَاللَّيْلِ إِذَا يَسْرِ ﴾ ، وكأن الليل له غاية ينتهي إليها ، ويسير إلى هذه الغاية ، فانتقـل السُّرى من السـير في الليل إلى نفس الليل ، فكأن الليل له غاية ، وهو يقطع فيها إلى أن ينتهى .

إذن .. فالحق عَلَى يصور لنا المعاني تصوير الحياة ، فيق ول لنا: ﴿ وَالصُّبْحِ إِذَا تَنَفَّسَ ﴾ أ ، وهل الصبح يتنفس ، أم نحن الذين نتنفس ؟! ولكنه إنما يعطي بــالأمور المعنوية أمورًا يصبغها بصبغة الحياة .

فعندنا مظهرية الحياة ، الحركة وغيرها ، وكل شيء فيه حياة بحسبه ، أنت تفسـر الحياة بقانونك أنت ، والحياة في الحيوان بقانون الحيوان ، وحياة النبات بقانون النبات ، وكذلك الجماد ، والمعاني ، والأشياء ، كلٌّ له حياة بقانونه .

فعندما يقول الحق عَلَى اللَّهُ إِذَا يَسْرِ ﴾ ، ثم بعد ذلك يقول : ﴿ هَلْ فِي ذَلِكَ قَسَمٌ لذي حجر ﴾ ، نقول: نعم يا رب ، إن في ذلك قسمًا لذي حسجر ، فتكون النتيجة: ﴿ وَالْفَجْرِ * وَلَيَالِ عَشْرِ * وَالشَّفْعِ وَالْوَتْرِ * وَاللَّيْلِ إِذَا يَسْرِ ﴾ ، إن في هذه الأقسام ، ﴿ قَسَمٌ لذي حجْرٍ ﴾ ، أي: هذه الأشياء يمكن أن يقسم بها لمن له عقل يتفكر ، والحجر هو العقل ؛ فإن تأملت مادة : حجر ، وعقل ، ونهى ، وجدت أن مشتقاتها كلها تدل على الحجز والمنع ، (حجر) ، أي : منع عن شيء ، وحجرك عن كذا : حجزك ، و (عقل)..

^{1 -}سوبرة: النكوبر، الآبته: 18.

أي: عقلك عن كذا ، أي: منعك ، و (فهى) أى: منع ، وكأن مهمة العقل ليست هي انطلاق الحركة ، فمهمة العقل هي أن تعقل حركتك ، بحيث تؤدي إلى الغاية المطلوبة منك أداءً يحقق لك نفعًا أكبر ، كذلك مهمة العقل أن يحجب الغرائز المتعدية عند الإنسان بمنهج ، ومعلوم أنه هناك غرائز لازمة ، وغرائز متعدية ، فالغريزة اللازمة : غريزة تؤدي المهمة التي من أجلها وُجِدت الغريزة ، بحيث لا تحمل الغريزة أمرًا زائدًا عن ما أُعِدت له ، فمثلاً الحيوان يحب أن يأكل ، لكن إذا ما أدى مهمة أكله وشبع ، فلا يمكن أن يأكل أي

أما الغريزة المتعدية: فهى التى تعدت المطلوب منها، كغريزة حب الطعام عند الإنسان واشتهائه له بالرغم من شبعه.

شيء زائد عن طاقته .

والحيوان مثلاً عنده غريزة حــب النوع ، وهي الغريزة التناسـلية ، وهي غريزة لازمة عنده ؛ لأنه بمجرد أن تحمل الأنثى ، لا يقترب الذكر منها ، لكن الإنسان يجامع المرأة حتى

الوضع ، فتكون هذه الغريزة متعدية ، أي : ليست لحفظ النوع ، بل جعلها متعة ذاتية . إذن . . فشهوة الإنسان غريزة متعدية ، فيأتي العقل فيحلجب هذه الغرائز المتعدية

بمنهج ، لماذا ؟ لأن الحيوان ليس له اختيار ، أما الإنسان فمخلوق على هيئة فيها الاختيار ، فالعقل الإنساني يختار بين البديلات ، أما الحيوان فليس له اختيار .

إذن . . فوظيفة العقل هي أن يعقـل حـركة الإنسـان ، من عقـلت البـعير ، أي : منعته عن الحركة .

إذن ، فكل غريزة لها وظيفة مخلوقة لها ، ثم يأتي المنهج لكي يوقفه عند موجبات هذه الغريزة ، حتى لا تكون غريزة متعدية .

إذن ، فكل مادة العقل تعمل كاللجام ، أي : كابحة ، حتى لو أن العقل عقل متحرر وقوي ، فمعنى العقل : أنه يعقل حركتك لكي تكون حركة منضبطة مع منهج الخالق ، وهو

افعل ، ولا تفعل ، فالحق ﷺ يقول : لو أنكم استقـرأتم هذه الأقســام ، وجدتم أن فيها مقـنعًا للقسم : ﴿ هَلْ فِي ذَلِكَ قَسَمٌ لذي حجْر ﴾ .

أَلَمْ تَرَكَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ ﴿ إِرَمَ ذَاتِ ٱلْعِمَادِ ﴿ ٱلَّتِي لَمْ كُنَّكَ مِثْلُهَا فِي ٱلْبِلَكِ ٥ وَتَمُودَ ٱلَّذِينَ جَابُواْ ٱلصَّحْرَ بِٱلْوَادِ ١ وَفِرْعَوْنَ ذِي ٱلْأَوْتَادِ ١ ٱلَّذِينَ طَغَوّاْ في ٱلْبِلَندِ ۞ فَأَكْثَرُواْ فِيهَا ٱلْفَسَادَ ۞ فَصَبَّ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ سَوْطَ عَذَابِ۞ إِنَّ رَبُّكَ لَبِٱلۡمِرْصَادِ 🕲

A STATE OF THE PROPERTY OF THE

﴿ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ ﴾ . . لما تكلم الحق ﷺ عن الغاشــــية وأهوالها ، وأنها تكتنف الناس ، ﴿ وُجُوهٌ يَوْمَئذ خَاشِعَةٌ * عَامِلَةٌ نَاصِبَةٌ ﴾ أ، ربما ظن ظان أن الله عَلَيْنَ يجعل كل الجزاء في الآخرة ، وقد يستبطئ ناس الآخرة ، وقد لا يؤمن ناس بـالآخرة ، فلابـد من وضع حد للطغيان في الكون ، فيكون هناك أشياء لا تؤجل للآخرة ، بل يكون الاعتبار بها في الدنيا أيضًا ، فقال ﷺ لنا : ﴿ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ * إِرَمَ ذَاتِ الْعِمَادِ * الَّتِي لَمْ يُخْلَقُ مِثْلُهَا فِي الْبِلاَدِ * وَتَمُودَ الَّذينَ جَابُوا الصَّخْرَ بِالْوَادِ ﴾ . . أتى لنا باعلام لهم تاريخ معروف ومعلوم ومتداول ، كان لهم من الامتداد العمراني ، والرقي الحضاري ، والتمكين في الأرض ، ثم بعد ذلك انهارت كل تلك الحضارات قاطبة وانتهت بأجمعها ، وعندما يقول القرآن: ﴿ أَلَمْ تَرَ ﴾ . . فالخطاب أولاً لرسول الله ﷺ ، ثم يشمل كل من يتأتى بعد ذلك .

وكلمة: ﴿ أَلَمْ تَرَ ﴾ معناها: أن ذلك أمر عرف للنبي ﷺ وعرف للمعاصرين لنزول هذه

^{1 --} سورة: الغاشية ، الآنة : 2 ، 3 .

الآية ، وإلا فلو لم يكن تاريخًا معلومًا ومتعارفًا لاعترضوا على هذه الحكاية لعدم علمهم بها .

إذن . . فالمخالفة للمنهج الســــماوي يكون له لون من الجزاء الدنيوي ، ولون من الجزاء

الأخروي .

فلكي لا يستبطئ الناس الآخرة ، يقول لهم : حتى في الدنيا ، لله أيضًا قَدَرُ يجري على من انحرف وبغى ؛ لكي نعتبر، فالذي لا يؤمن بغيب الوعد ، ولا بغيب الوعيد ، يؤمن بمشهد الواقع .

وكلمة : (ألم تر) يعني : (ألم تعلم) ، فيكون المعنى : ألم تصلك النسبة التي أسندت في الأخبار الآتية ، وهي ثمود ، وعاد ، وفرعون .

وعلة العدول عن (ألم تعلم) إلى (ألم تر) هي أنه قد يعلمك إنسان بأمر هو غيب عنك ، ولكنه يستطيع أن يدلل عليه دليلاً عقليًا يقينيًا ، ومع ذلك يظل الأمر غيبًا عنك ، ولكنه إن نقلك إليه نقلاً مشهديًّا فإنه بذلك يكون قد جعله واقعًا عندك ، كمن يخبرك مثلاً عن جبال الهمالايا ، وأن فيها أعلى قمة جبل في العالم ، وهو جبل إفرست ، فهذا الكلام في ذاته واقع ، ولكنه يظل غيبًا بالنسبة لك ، حتى تذهب أنت وترى بنفسك ، فتكون بذلك قد أخذت الأمر مشهديًّا بعد أن كنت أخذته خبرًا .

فمعنى : (ألم تر) . . هو نقل الإنسان من علم يقيني بالخبر إلى عين الشيء ، أي أنك قد أصبحت معاينًا له .



به يجب أن يكون يقين المستقبل لما رأى ، لا يقين المستقبل لما سمع .

فيكون خبر الله إليك أوثق من معاينتك ورؤيتك للأشياء ؛ لأن عينك قـد تخدع ، لكن ربـك و ن يخدعك .

إذن . . فكل أمر من الأمور يؤكده الحق ﷺ فيأتي بـــ : (أَلَمْ تَر) ، فيقــول : ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَسْجُدُ لَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَمَنْ فِي الأرْضِ ﴾ أ ، وأنا يا رب لا أرى الذين يسجدون في السماء ، ولا كل الذين يسجدون في الأرض ، لكن ربنا قال ، وما مدام ربنا قد قـال ، فيكون ذلك عِلمًا لا خبرًا ، أي : علم كأنك أنت رأيته .

ولذلك نقول: إن إخبار الله رضي عن أمر غيبي ، يجب أن يرتقي إلى مستوى ما تراه عينك ، (وليس مع العين أين).

﴿ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادِ ﴾ . . وعاد تذكر في الأحقاف : ﴿ وَاذْكُرْ أَخَا عَادِ إِذْ أَنْذَرَ قَوْمَهُ بالأَحْقَافُ ﴾ 2 ، وهي في جنوب الجزيرة بين عدن وحضرموت ، وإلى الآن لم نهتدِ إلى شيء من آثارها ، ولكن ثمود ، ومدائن صالح ، عرفنا منها شيئًا ، ورأينا كيف حفروا الجبال وبنوا البيوت ، وما أشبه ذلك .

وفرعون شهدنا حـضارته أو ما يدل عليها ، ولا ينطمس علينا إلى الآن إلا قـصة عاد ، لا نعرف عنها شيئًا ، إلا من خبر القرآن عنها ، ويجوز أن يكون من مُضِيِّ الزمن ؛ لأنها بـلاد رمال ، ويحدّثون أن عاصفة الرمل تهب فتطمر قافلة بأكملها ، فإذا كانت العاصفة الواحدة تدمر قافلة بأكملها ، فيكون مع توالى العصور قد حـدث طمر لهذه المعالم ، سـواء كانت ذات العماد ، أي : المبانى التى لها عُمد ومرتفعة ، كما يقولون عنها في التاريخ ، ويجوز أن يكون القدر الذي وجد في أذهان المعاصرين للقرآن كان متوارثًا تاريخيًا من الآباء ، ولم يكونوا قد رأوا

^{1 -}سورة: الحج، الآية: 18.

^{2 -} سوبرة : الأحقاف ، الآنة : 21 .

€ 3

شيئًا من معالمهم .

لكن صِدْق الحق الذي يتجلى فيما بقي لنا من آثار ، يشهد أيضًا لنا بتصديقه فيما خفي عنا من آثار .

﴿ إِرَمَ ذَاتِ الْعِمَادِ * الَّتِي لَمْ يُخْلَقْ مِثْلُهَا فِي الْبِلاَدِ ﴾ . . أعطانا الله على صورة حضارية متمكنة من المادة ، ومدام لم يخلق مثلها في البللاد ، فمعنى ذلك أنها كانت الدولة الأولى في العالم .

﴿ وَتَمُودَ الَّذِينَ جَابُوا الصَّحْرَ بِالْوَادِ ﴾ . . جابوا أي : قطعوا الصخر ، لكي يبنوا به البيوت ، والتماثيل ، وما شابه ذلك .

﴿ وَفَرْعَوْنَ ذِي الأُوْتَادِ ﴾ .. وهي على الأرجح الأهرامات ، التي تشبه الأوتاد الثابتة في الأرض المتينة البنيان ، وفرعون هو ذلك الطاغية الجبار ، الذي كان بطغيانه يذبح الأبناء ، ويعذب الآباء .

﴿ الَّذِينَ طَغَوْ ا فِي الْبِلاَدِ ﴾ .. يقول : إن العيب فيهم ليس لأنهم وصلوا لذلك الرقي والحضارة : ﴿ إِرَمَ ذَاتِ الْعِمَادِ * الَّتِي لَمْ يُخْلَقْ مِثْلُهَا فِي الْبِلاَدِ * وَتَمُودَ الَّذِينَ جَابُوا الصَّخْرَ بِالْوَادِ * وَفِرْعَوْنَ ذِي الأُوْتَادِ ﴾ ، إنما انصباب اللعنة عليهم جاء بسبب الطغيان ، ذلك الطغيان الذي كان سببه التفوق في ماديات الحياة .

إذن .. فالعيب عليهم ليس لأنها ﴿ إِرَمَ ذَاتِ الْعِمَادِ ﴾ بـل تبقـى إرم ذات العماد هي .. ﴿ الَّتِي لَمْ يُخْلَقْ مِثْلُهَا فِي الْبِلاَدِ * وَتَمُودَ الَّذَينَ جَابُوا الــصَّخْرَ بِالْوَادِ * وَفِرْعَوْنَ ذِي الْأُوتَادِ ﴾ . الأوْتَاد ﴾ .

لكن ينبغي أن لا يتسبب عن ذلك الرقي المادي في حركة الحياة وفي حضارتها طغيان .

إذن .. فالمعيب هو طغيان الحركة ، لا الحركة في ذاتها ، ارتق في مادتك كما تحب ، واستنبط من أسرار الوجود ما يجعلك في رفاهية من الحياة مما أحل الله ، ولكن لا يجب أن



يكون تفوقنا في الحياة وسيلة من وسائل الطغيان ؛ لأن هذا الطغيان يؤدي إلى الفساد ، والله لا يدع هذا الفساد ، بل يأخذ أخذ عزيز مقتدر ، ويصب على الطغاة من العذاب ، لماذا ؟ لكي يعطى صورة في الوجود ، صورة : ﴿ إِنَّ رَبَّكَ لَبِالْمِرْصَادِ ﴾ .

إذن .. فالآيات حينما عرضت ، عرضت في مقدمتها حـضارات ، هذه الحضارات كانت متفوقة ، ومتميزة ، ونحن شهدنا آثار تلك الحضارات ، وعرفنا عنها أشياء يعجز عصرنا بما أوتى من نشاطات ذهنية وابتكارية في الكون أن يصل إلى هذه المسألة ، فلا يزالون في حيرة في بناء الأهرام ، وكيف رفعت هذه الأحجار ؟! وكيف وضعت في هذا الموضع ؟! وكيف وصلوا إلى هذا المستوى العالى في الهندسة ؟! فإلى الآن هي محل عجب من العقول المعاصرة .

فتصور لو أن هذه الحضارات لم تؤخذ أخذ عزيز مقتدر من جذورها ، كيف كانت تصل بعد هذه الآلاف من السنين ؟! لابد أنها كانت تصل إلى مراحل كبيرة ، إنما انقطاع أخبارها عنا ، يدل على أن الحق ﷺ حينما أخذهم ، أخذهم أخذ عزيز مقتدر ، ولم يترك حــتى ما يدل على كيفية وصول أصحاب هذه الحضارات إلى ما وصلوا إليه .

﴿ الَّذِينَ طَعَوْا فِي الْبِلاَدِ * فَأَكْثَرُوا فِيهَا الْفَسَادَ ﴾ . . عندما يتناول الحق عَلَى المعنى فإنه رُّ الَّذِينَ طَغَوْا فِي الْبِلاَدِ * فَأَكْثَرُوا فِيهَا ﴿ الَّذِينَ طَغَوْا فِي الْبِلاَدِ * فَأَكْثَرُوا فِيهَا الْفَسَادَ ﴾ . و(الطغيان) : هو تجاوز الحد ، و(الفساد) : هو إخراج الأمر الصالح عن صلاحه ، لأن الأمور قد تكون صالحة في نفسها ، ولا يُطلب منك إلا شيء واحد ، وهو ألا تعمد إلى الصالح في ذاته فتفسده.

كلمة الطغيان : تجاوز ، وتجاوز الحد معناه : أن هناك مقـادير للأمور ، وهناك من يريد تجاوز تلك المقادير والاستعلاء عليها ، وبالطبع لا يمكن أن يوجد مستعل إلا إذا وجد مستعلى عليه .

ومعنى الاستعلاء: أنك تريد استطراقًا عكسيًّا، والاستطراق العكسى عكس الاستطراق

359

الإيماني المطلوب منك كمنهج إيماني ، أن يوجد استطراق منك ، أي : من قوتك لضعفك ، من غناك لفقـــرك ، من علمك لجهلك ، هذا هو الاســــتطراق الإيماني ، والرزق الذي عندك

تعطى منه المحروم من ذلك الرزق .

وأما الاستطراق الثاني فبالعكس ، فيكون الرجل قـويًّا ، ولكنه يريد أن يأخذ حــركة الضعيف لصالحه ، وقد يكون الرجل غنيًّا ، ولا يعطى الفقير حقه حتى يزداد غنيًّ ، وهو

يزيد فقرًا .

فتكون بذلك ما حققت الاستطراق : ﴿ فَمَا الَّذِينَ فُضِّلُوا برَادِّي رِزْقهمْ عَلَى مَا مَلكَتْ أَيْمَانُهُمْ فَهُمْ فِيهِ سَوَاءٌ ﴾ 1، والطغيان ليس بأنك تركته على حاله فلم تعطه ولم تظلمه ، بـل حاولت أن تستطرق من الضعف إلى القوة .

إذن .. فهذا لون من الفساد المركب ؛ لأنك لو تركته على ضعفه من غير أن تمده بقوتك ، فهذا ظلم ، فما بالك لو أردت أن تأخذ من طاقة ضعفه زيادة في قوتك أنت ، فهذا طغيان ، فيكون : ﴿ الَّذِينَ طَغَوْا فِي الْبِلَادِ * فَأَكْثَرُوا فِيهَا الْفَسَادَ ﴾ ، وحين أصبح الوضع بهذا الشكل ، فلابد أن يتدخل الذي في السماء ﷺ ، ولا يتدخل ﷺ طالما توجد في الإنسان نفس رادعة ، أي : نفس لوامة ، فمن ليس عنده نفس لوامة ، بـل نفسـه أمَّارة بالسـوء ، فهناك مجتمع يُقَوِّمه ، فإذا لم توجد النفس اللوامة — الردع الذاتي — ولم يوجد المجتمع المقـــوَّم — الردع الخارجي – ، فيجب أن يتدخل رب الأرض والســماء ، وذلك حــين لا يوجد الردع الذاتي ، ولا الردع الاجتماعي .

وهذا هو الفارق بين أمة الإسلام وبين غيرها من الأمم ، فقد كان كل رسول من الرسل السابقين غير مطلوب منه أنه يؤدب الخارجين عن المنهج ، بـل حـينما يطغى الكافرون أمام أي منهج رسالي ، تُرسل الصيحة ، أو الزلزلة ، أو الطوفان ، أو غير ذلك من ألوان العذاب ،

^{1 -} سورة : النحل، الآية : 71 .

ولكن ذلك الوضع لم يختلف إلا في الإسلام ؛ لأن الله ١٠٠٠ أرسل رسوله مهيمنًا على الأديان كلها ، حتى يكونوا هو وأمته مقومين لمنهج الانحراف في الأرض .

ولذلك تجد أن خاصية الردع الاجتماعي لم تنطمس أبدًا عند المسلمين ، فلابد أن يوجد أهل خير في أمة الإسلام.

لأن الأمم قبل الإسلام كان من الممكن أن تنطمس وتندرس ، أما في أمة الإسلام فقد قال ﷺ: " لا تزال طائفة من أمتى ظاهرين على الحق لا يضرهم من خذهم حستى يأتي أمر الله وهم كذلك " 1، وهذا لأن المسلمين ، أو أتباع محمد الشالذين آمنوا برسالته ، امتداد لرسالته

فهذه هي ميزة الإسلام ، وعلى ذلك آمن رسول الله ، وآمن المؤمنون برسول الله على على أن يحملوا حملة التأسيس للبشر ، حينما يخالفون منهج الله ، جهادًا في سبيل الله ، وضربًا على أيدي العابــــــثين ، وتذكيرًا لهم دائمًا بمنهج الله ؛ ولذلك تجد أن الحق صَّلَّ الله على أمة الإسلام نفس التحميل لرسول الله ﷺ: ﴿ وَكَذَلَكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لَتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاس وَيَكُونَ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا $brace^2$

إذن . . فكما أن رسول الله علي يشهد أنه بلغنا ، وأنه أقامنا على المحجة ، مطلوب منكم يا من آمنتم به ، أن تشهدوا على الناس بأنكم بلغتموهم ، وأنكم أقمتموهم على المحجة .

﴿ إِنَّ رَبَّكَ لَبِالْمِرْصَادِ ﴾ . وكلمة : المرصاد توحى بالترصد والترقب ، فلا تظنوا أنكم انفلتم من الله ﷺ، وأنكم تصرفتم في كون الله هذا التصرف ، وسـخر لكم ما في الأرض ليكون تحت طوعكم وإشارتكم ونشاطكم ، فلا تظنوا أنكم انفلتم عن الله ، فإن ربكم بالمرصاد ، يرصد حركة محسوبة ومقدرة ، إن شاء عجل الله بها في الدنيا ، وإن شاء ادخرها إلى الآخرة .

^{1 -} أخرجه البخايري عن المغيرة بن شعبة (6767) ، ومسلم من حديث ثوبان (3544) .

^{2 -} سورة: القرة، الآنة: 143.

فَأَمَّا ٱلْإِنسَنُ إِذَا مَا ٱبْتَلَنَهُ رَبُّهُۥ فَأَكْرَمَهُۥ وَنَعَّمَهُۥ فَيَقُولُ رَبِّ أَكْرَمَنِ ﴿ وَأَمَّا إِذَا مَا ٱبْتَلَنَهُ وَلَهُ مَنْ إِنَّ أَهْنَنِ ﴿ كَلَا أَبَلَ لَا تُكْرِمُونَ ٱلْمَتِيمَ ﴿ وَلَا الْبَتَلَنَهُ فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُۥ فَيَقُولُ رَبِيّ أَهْنَنِ ﴿ كَلَا أَبَلَ لَا تُكْرِمُونَ ٱلْمَتِيمَ ﴿ وَلَا تَخْتَضُونَ عَلَىٰ طَعَامِ ٱلْمِشْكِينِ ﴿ وَتَأْكُلُونَ النَّرَاتَ أَكُلًا لَمَّا اللَّهُ الْكُلُونِ اللَّهُ الللْمُواللَّهُ الل

ATTEMPT TO SEE THE PROPERTY OF THE PROPERTY OF

ثم يتحدث الحق و الخلق عن خطأ معايير الناس في استقبال أوامر الحق في الخلق ، فيقول لهم : أنتم تأخذون المقاييس بالعقل ، وأنا أريد أن أعدل لكم المقاييس ، فإذا عدلت لكم المقاييس التي تزنون بها أموركم أمكن لحركتكم أن تسيير على هدى ، إنما الذي يجعل حركتكم لا تسير على هدى هو أن المقاييس نفسها التي تردون إليها وزن حركاتكم مقاييس خاطئة .

﴿ فَأَمَّا الإِنسانِ إِذَا مَا ابْتَلاَهُ رَبُّهُ فَأَكْرَمَهُ وَنَعَّمَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَكْرَمَنِ * وَأَمَّا إِذَا مَا ابْتَلاَهُ فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَهَائِنِ ﴾ .. فأتى بــصورتين من صور الحياة ، صورة لإنسان موسع عليه في رزقه ، فالإنسان الموسع عليه يظن أن هذه موسع عليه في رزقه ، وصورة لإنسان مضيق عليه في رزقه ، فالإنسان الموسع عليه يظن أن هذه السعة إكرام من الله عليه ، والمضيق عليه يظن أن هذا التضييق إهانة من الله له ، فنقول له : أنت في هذه المقاييس خلطت بين شيئين ، خلطت بين الامتحان وبين النتيجة ، فإيتاء المال امتحان ، والتقتير في إيتاء المال امتحان أيضًا ، والنتيجة النهائية تتأتى على تصرفك تجاه هذا الامتحان .

إذن . . فإيتاء المال نفسه ليس نتيجة النجاح ، كلا ، فما زال هذا امتحانًا ؛ لذلك جمع الله



362 💨 تفسير جزء 🎞 🧠 سورة الفجر

رُّبُّهُ فَأَكْرَمَهُ وَنَعَّمَهُ ﴾ ، ثم : ﴿ فَأَمَّا الإنسان إذَا مَا ابْتَلاَهُ رَبُّهُ فَأَكْرَمَهُ وَنَعَّمَهُ ﴾ ، ثم : ﴿ وَأَمَّا إِذًا مَا ابْتَلاَهُ فَقَدَرَ عَلَيْه رِزْقَهُ ﴾ . . فالصورتان الظاهرتان ليســتا نتيجة نجاح ، بــل كلاهما امتحان.

﴿ كَلاَّ بَلْ لاَ تُكْرِمُونَ الْيَتِيمَ ﴾ .. يرد الله على الاثنين فيقــول : ﴿ كَلاَّ ﴾ ، أي : أنت خاطئ في هذه ، وأنت أيضًا خاطئ في تلك ، فلا الذي أنعم الله عليه دليل إكرام ، ولا الذي ضيق الله عليه دليل إهانة ، وأنا سأبين لكم السبب : حين يؤتى الله إنسانًا مالاً ، فهذا المال تكون فيه حقوق . . كيف يكتسب ، وكيف يُستغل ويُنفق ، فالله تجاوز عن مرحلتين ، وتكلم عن المرحلة الأخيرة ، وهي مرحلة المصرف .

﴿ وَلاَ تَحَاضُونَ عَلَى طَعَامِ الْمُسْكِينَ ﴾ . . هـل مـن لديـه مـال يتصـرف فيــه تصــرفًا صحــيحًا ؟ هل تحض على طعام المســكين ؟ هل تكرم اليتيم ؟ أعطانا الله صورتين من صور البــوس والشقــاء ، فيقــول : ﴿ كَلَّا بَلْ لاَ تُكْرِمُونَ الْيَتِيمَ * وَلاَ تَحَاضُونَ عَلَى طَعَام الْمسْكين ﴾ ، هذا في المصرف ، فإذا كنت في مصرفك للمال غير موفق ، فكيف يكون إيتاء المال الذي أنت غير موفق في مصرفه إكرامًا لك؟! بل هو امتحان لكي يرى ماذا تعمل فيه.

﴿ وَتَأْكُلُونَ السُّتُواتَ أَكُلاً لَمَّا * وَتُحبُّونَ الْمَالَ خُبًّا جَمًّا ﴾ ، أي: تركة الرجل ، يأخذها القوى ، ويترك الضعيف ، هذا في أخذ المال ، فكيف إذا كان أخذ المال أساسًا بهذا الشكل ، ومصرفه بهذا الشكل ، فلا توفيق لكم في شيء ، فكيف تظن يا من أوتيت مالاً أن هذا إكرام لك ، إنما هو ابتلاء.

ويا من مُنع عنه المال ، لا تظن أن منع المال عنك إهانة ، فلو نظرت لمن قال الله عَلَى الله عَلَى الله ﴿ وَلاَ يَحْسَبَنَّ الَّذينِ يَبْخَلُونَ بِمَا آتَاهُمُ السَّلَّهُ مِنْ فَضْلِهِ هُوَ خَيْرًا لَهُمْ بَلْ هُوَ شَرٌّ لَهُمْ سَيُطَوَّقُونَ مَا بَخلُوا به يَوْمَ الْقيَامَة 1 % ، أو لمن قــــــال فيه : ﴿ وَالَّذِينَ يَكُنزُونَ الذَّهَبَ

^{1 -} سورة: آل عمر إن ، الآبة : 180 .

وَالْفَضَّةَ وَلاَ يُنْفَقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابِ أَلِيمٍ * يَوْمَ يُحْمَى عَلَيْهَا فِي نَارِ جَهَنَّمَ فَتُكُورَى بِهَا جِبَاهُهُمْ وَجُنُو بُهُمْ وَظُهُورُهُمْ هَذَا مَا كَنَرْتُمْ لأَنْفُسِكُمْ ﴾ أ، فعندما أمنعك من هذا المال ، أكون قد أهنتك أم حملتك على أن تكون ذا عذر في الوجود ؟ فقد تكون ممن يرسب في الامتحان ، فلعلى حرمتك منه رحمة بك .

وبعد ذلك يطلق الحق صور هذا الوجود ، لنعرف أن كثيرًا من الأغنياء لم يوفقوا ، لا في أخذ أموالهم ، ولا في استغلال أموالهم ، ولا في مصرف أموالهم . فحين تتأكد لنا هذه القضية ، نق ول : إذن ، فإيتاء المال ليس دليل إكرام من الله ، ومنع المال ليس دليل إهانة من الله ، فكلا الأمرين ابتلاء واختبار ، فمن شكر نعمة الله الله المحج في الاختبار ، ومن لا فلا .

أسأل الله ﷺ أن نكون ممن نجحوا في كلا الابتلاءين . . المال والتقتير . .

TO THE RESIDENCE OF THE PROPERTY OF THE PROPER

كُلَّ إِذَا دُكَّتِ ٱلْأَرْضُ دَكًا دَكًا ﴿ وَجَآءَ رَبُكَ وَالْمَلَكُ صَفًا صَفًا ﴿ وَجِاْنَ ءَ يَوْمَ إِذِ دَكَتِ ٱلْأَرْضُ دَكًا ﴿ وَجَآءَ رَبُكَ وَالْمَلَكُ صَفًا صَفًا ﴿ وَجَانَتِ يَوْمَ إِذِ يَتَذَكِّ مُ الْإِنسَانُ وَأَنَىٰ لَهُ ٱلذِّكْرَكِ ﴿ يَقُولُ يَلَيْتَنِي قَدَّمْتُ لَا يُوثِقُ وَثَاقَهُ وَ لَا يُوثِقُ وَثَاقَهُ وَ أَحَدُ ﴾ يَتَأَيّبُا لِحِيَاتِي ﴾ فَيَوْمَ إِذِ لَا يُعَذِّبُ عَذَابَهُ وَأَحَدُ ﴿ وَلَا يُوثِقُ وَثَاقَهُ وَاللّهُ وَيَعَلَى اللّهُ الذَّعْلِي فَي عَبَلِدِي ﴾ النَّفُسُ الْمُظَمَ إِنَّهُ ﴿ اللّهُ عَذِي إِلَىٰ رَبِكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً ﴿ فَلَى فِي عَبَلِدِي ﴾ وَادْخُلِي جَنِي ﴿ وَالْمُلْمَ إِنَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللل

mannanananananan 🚓 🚓

وعند هذا الحد من فضح حقيقة حالهم المنكرة ، بعد تصوير خطأ تصورهم في الابتلاء بالمنع والعطاء .. يجيء التهديد الرعيب بيوم الجزاء وحقيقته ، بعد الابتلاء ونتيجته ، في إيقاع

^{1 -} سومة: النوبة، الآية : 34 ، 35 .

شــــديد : ﴿ كَلاَّ إِذَا ذُكَّتِ الأَرْضُ دَكًّا ذَكًّا * وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلُّكُ صَفًّا صَفًّا * وَجيءَ يَوْمَعَدْ بِجَهَنَّمَ يَوْمَعُدْ يَتَدَكُّرُ الإِنسَانُ وَأَنَّى لَهُ السنِّكْرَى * يَقُولُ يَا لَيْتَنِي قَدَّمْتُ لحَيَاتِي *

فَيَوْمَئِذِ لاَّ يُعَذِّبُ عَذَابَهُ أَحَدٌ * وَلاَ يُو ثِقُ وَثَاقَهُ أَحَدٌ ﴾ .

﴿ كَلَّا إِذَا دُكَّتِ الْأَرْضُ دَكًّا دَكًّا ﴾ .. ودَكُّ الأرض : تحطيم معالمها وتســويتها ، وهو أحد الانقلابات الكونية التي تقع في يوم القيامة .

﴿ وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا ﴾ .. وأما مجيء ربــــك والملائكة صفًّا صفًّا ، فهو أمر غيبي لا ندرك طبيعته ونحن في هذه الأرض ، ولكنا نحس وراءه التعبير بالجلال والهول .

﴿ وَجِيءَ يَوْمَئِذِ بِجَهَتَمَ يَوْمَئِذِ يَتَذَكَّرُ الإِنسَانُ وَأَنَّى لَهُ الذِّكْرَى ﴾ .. والمجسى، بجهنم أيضًا يوحى بذلك الجلال والرهبة ، ونأخذ منه قربها منهم ، وقرب المعذبين منها وكفي ، وأما حقيقة ما يقع وكيفيته فذلك من غيب الله المكنون ليومه المعلوم .

إنما يرتسم من وراء هذه الآيات ، ومن خلال إيقاعها الحاد التقسيم .. الشديد الأسر ، مشهد ترجف له القلوب ، وتخشع له الأبـصار .. إذ الأرض تدك دكًا دكًا ، والجبـار المتكبر يتجلى ويتولى الحكم والفصل ، ويقف الملائكة صفًا صفًا ، ثم يجاء بجهنم فتقف متأهبة هي الأخرى .

﴿ يَوْمَتُذَ يَتَذَكَّرُ الإِنسَانُ ﴾ . . ذلك الإنسان الذي غفل عن حكمة الابتلاء بالمنع والعطاء ، والذي أكل التراث أكلاً لًّا ، وأحب المال حبًّا جمًّا ، والذي لم يكرم اليتيم ، ولم يحض على طعام المسكين ، والذي طغى وأفسد وتولى .. يومئذ يتذكر .. يتذكر الحق ويتعظَّ بما يرى ، ولكن لقد فات الأوان ﴿ وَأَلِّي لَهُ الذِّكْرَى ﴾ . . ولقد مضى عهد الذكرى ، فما عادت تجدي هنا في دار الجزاء أحـــدًا ، وإن هي إلا الحســرة الكبرى على فوات الفرصة في دار العمل في الحياة الدنيا .

﴿ يَقُولُ يَا لَيْتَنِي قَدَّمْتُ لَحَيَاتِي ﴾ . . حسين تتجلى له هذه الحقيقـــة . . ﴿ يَقُولُ يَا لَيْتَنِي

قَدَّمْتُ لِحَيَاتِي ﴾ .. يا ليتني قدمت شيئًا لحياتي هنا ، فهي الحياة الحقيقية التي تستحق اسم الحياة ، وهي التي تستأهل الاستعداد والتقدمة والادخار لها .. يا ليتني .. أمنية فيها الحسرة الظاهرة ، وهي أقسى ما يملكه الإنسان في الآخرة .

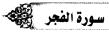
﴿ فَيَوْمَئذَ لا يُعَدّبُ عَذَابَهُ أَحَدٌ * وَلا يُوثِقُ وَثَاقَهُ أَحَدٌ ﴾ .. يصور مصيره بعد الحسرة الفاجعة ، والتمنيات الضائعة : ﴿ فَيَوْمَئذِ لا يُعَدّبُ عَذَابَهُ أَحَدٌ * وَلا يُوثِقُ وَثَاقَهُ أَحَدٌ ﴾ .. إنه الله القهار الجبار ، الذي يعذب يومئذ عذابه الفذ الذي لا يملك مثله أحد ، والذي يوثق وثاقه الفذ الذي لا يوثق مثله أحد ، وعذاب الله في ووثاقه يفصلهما القرآن في مواضع أخرى في مشاهد القيامة الكثيرة المنوعة في ثنايا القرآن كله ، ويجملهما هنا حيث يصفهما بالتفرد بلا شبيه من عذاب البشر ووثاقهم ، أو عذاب الخلق جميعًا ووثاقهم ، وذلك مقابل ما أسلف في السورة من طغيان الطغاة ممثلين في عاد وثمود وفرعون ، وإكثارهم من الفساد في الأرض ، مما يتضمن تعذيب الناس وتقييدهم بالقيود والأغلال ، فها هو ذا ربك أيها النبي وأيها المؤمن يعذب ويوثق من كانوا يعذبون الناس ويوثقونهم ، ولكن شتان ما بين عذاب وعذاب ، ووثاق ووثاق .. وهان ما يملكه الخلق من هذا الأمر ، وجل ما يفعله صاحب الخلق والأمر ، فليكن عذاب الطغاة للناس ووثاقهم ما يكون ، فسيعذبون هم ويوثقون ، عذابًا ووثاقًا وراء التصورات والظنون .

وفي وسطهذا الهول المروع ، وهذا العذاب والوثاق ، الذي يتجاوز كل تصور تنادَى النفس المُطْمَئِنَّةُ * ارْجِعِي إِلَى رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً * الْجِعِي إِلَى رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً * فَادْخُلي في عَبَادي * وَادْخُلي جَنَّتي ﴾ ..

هكذا في عطف وقرب : ﴿ يَا أَيَّتُهَا ﴾ .. وفي روحانية وتكريم : ﴿ يَا أَيَّتُهَا النَّفْسُ ﴾ .. وفي ثناء وتطمين : ﴿ يَا أَيُّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ﴾ .

ثم في وسلط الشد والوثاق ، الانطلاق والرخاء : ﴿ ارْجعي إلَى رَبِّك ﴾ . ارجعي إلى





مصدرك بعد غربة الأرض ، وفرقـة المهد .. ارجعي إلى ربـك بما بـينك وبـينه من صلة ومعرفة ونسبة: ﴿ رَاضِيَةً مَّرْضَيَّةً ﴾ . . بــهذه النداوة التي تفيض على الجو كله بـالتعاطف وبالرضى.

- ﴿ فَادْخُلِي فِي عَبَادِي ﴾ . . المقربين المختارين لينالوا هذه القربي .
 - ﴿ وَادْخُلِي جَنَّتِي ﴾ . . في كنفي ورحمتي .

إنها عطفة تنســـم فيها أرواح الجنة منذ النداء الأول: ﴿ يَا أَيُّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئَّةُ ﴾ . . المطمئنة إلى ربها .. المطمئنة إلى طريقها .. المطمئنة إلى قدر الله بها .. المطمئنة في السراء والضراء ، وفي البسط والقبض ، وفي المنع والعطاء .. المطمئنة فلا ترتاب .. والمطمئنة فلا تنحرف . . والمطمئنة فلا تتلجلج في الطريق . . والمطمئنة فلا ترتاع في يوم الهول الرعيب .

ألا إنها الجنة بأنفاسها الرضية الندية ، تطل من خلايا هذه الآيات ، وتتجلى عليها طلعة الرحمن الجليلة اليهية.

> نسأل الله ﷺ أن بيز علينا بهذا النداء يوم ينادي علينا ، وآنب برزقنا الجنةوما قرب إليها مز في قول أو عمل ، وأنب يجنبنا الناروما قرب إليها من قول أوعمل.













أحمدك ربي على فضائل ذاتك ، وعظائم نعمائك ، وأصلي وأسلم على قمة المحدك ربي على اصطفائك ، ومسك ختامك ، سيدنا محد الله على المحد المحد

فمع سورة البلد ، وهذه السورة في عمومها حلقة من حلقات هذا الجزء في الهتاف بالقلب البشري إلى الإيمان والتقوى واليقظة والتدبر ، ولكنها تتضمن ألوانًا شتى من الجولات والإيقاعات والظلال .. ألوانًا متنوعة تؤلف من تفرقها وتناسقها لحنًا واحدًا .. متعدد النغمات .. موحد الإيقاع .

تضم هذه السورة القصيرة جناحيها على حشد من الحقائق الأساسية في حياة الكائن الإنساني ذات الإيحاءات الدافعة واللمسات الموحية ، حشد يصعب أن يجتمع في هذا الحيز الصغير في غير القرآن الكريم ، وأسلوبه الفريد في التوقيع على أوتار القلب البشري بمثل هذه اللمسات السريعة العميقة .

जुलकुल

^{*} تسير السورة معنس بنص ف من: " في ظلال القرآن ".





لَآ أُقْسِمُ سَنَا ٱلۡبَلَدِ ۞ وَأَنتَ حِلٌّ سَنَا ٱلۡبَلَدِ ۞ وَوَالِدِ وَمَا وَلَدَ ۞ لَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَانَ فِي كَبَدٍ ﴾ أَخَسَبُ أَن لَن يَقْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدٌ ﴿ يَقُولُ أَهْلَكُتُ مَالاً لُّبَدًا ﴿ أَتَحْسَبُ أَن لَّمْ يَرَهُ أَ أَحَدُّ ١ إَلَهْ خَعْل لَّهُ عَيْنَيْنِ ١ وَلِسَانًا وَشَفَتَيْر بِ وَهَدَيْنَهُ ٱلنَّجْدَيْنِ ۞ فَلَا ٱقْتَحَمَ ٱلْعَقَبَةَ ۞ وَمَآ أَدْرَنْكَ مَا ٱلْعَقَبَةُ ۞ فَكُّ رَقَبَةٍ أَوْ إِطْعَامٌ فِي يَوْمِ ذِي مَسْغَبَةٍ ﴿ يَتِيمًا ذَا مَقْرَبَةٍ ﴿ أَوْ مِسْكِينًا ذَا مَتْرَبَةٍ ﴿ ثُمَّ كَانَ مِنَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَتَوَاصَوْاْ بِٱلصَّبْرِ وَتَوَاصَوْاْ بِٱلْمَرْحَمَةِ ﴿ أُولَتِهِكَ أَصْحَبُ ٱلْمَيْمَنةِ ، وَٱلَّذِينَ كَفَرُواْ بِعَايَنتِنا هُمْ أَصْحَنبُ ٱلْمَشْعَمَةِ ، عَلَيْهِمْ نَارٌ مُؤْصَدَةُ ، anananananana 🛬 🏖

تبدأ السورة بالتلويح بقسم عظيم ، على حقيقة في حياة الإنسان ثابتة :

﴿ لاَ أُقْسِمُ بِهَذَا الْبَلَدِ * وَأَنْتَ حلَّ بِهَذَا الْبَلَدِ * وَوَالدِ وَمَا وَلَدَ * لَقَدْ خَلَقْنَا الإنْسَانَ في كَبَدٍ ﴾ . . والبلد هو مكة . . بيت الله الحرام . . أول بيت وضع للناس في الأرض ؛ ليكون مثابة لهم وأمنًا ، يضعون عنده سلاحـهم وخصوماتهم وعداواتهم ، ويلتقـون فيه مســالمين حِــرامًا بعضهم على بعض ، كما أن البيت وشجره وطيره وكل حي فيه حرام ، ثم هو بـيت إبـراهيم والد إسماعيل أبي العرب والمسلمين أجمعين .

ويكرم الله نبيه محمدًا ﷺ فيذكره ويذكر حله بهذا البلد وإقامته فيه ، بـوصفها ملابســة تزيد هذا البلد حرمة ، وتزيده شرفًا ، وتزيده عظمة ، وهي إيماءة ذات دلالة عميقة في هذا

المقام ، والمشركون يستحلون حرمة البيت ، فيؤذون النبي ﷺ والمسلمين فيه ، والبيت كريم ، ويزيده كرمًا أن النبي ﷺ حل فيه مقيمًا ، وحين يقسم الله ﷺ بالبلد والمقيم بـ ، ، فإنه يخلع عليه عظمة وحرمة فوق حرمته ، فيبدو موقف المشركين الذين يدعون أنهم سدنة البيت وأبناء إسماعيل وعلى ملة إبراهيم ، موقفًا منكرًا قبيحًا من جميع الوجوه .

ولعل هذا المعنى يرشح لاعتبار : ﴿ وَوَاللَّهِ وَمَا وَلَدَ ﴾ . . إشارة خاصة إلى ابسراهيم ، أو إلى إسماعيل عليهما السلام ، وإضافة هذا إلى القسم بالبلد والنبي المقيم به ، وبانيه الأول وما ولد .. وإن كان هذا الاعتبار لا ينفى أن يكون المقصود هو : والد وما ولد إطلاقًا .. وأن تكون هذه إشارة إلى طبيعة النشأة الإنسانية ، واعتمادها على التوالد ، تمهيدًا للحديث عن حقيقة الإنسان التي هي مادة السورة الأساسية.

وفي هذا الموضع يقول الشيخ محمد عبده:

" ثم أقسم بوالد وما ولد ، ليلفت نظرنا إلى رفعة قدر هذا الطُّور من أطوار الوجود ، وهو طور التوالد ، وإلى ما فيه من بالغ الحكمة وإتقان الصنع ، وإلى ما يعانيه الوالد والمولود في إبداء النشء وتكميل الناشئ ، وإبلاغه حده من النمو المقدر له .. فإذا تصورت في النبات كم تعانى البدرة في أطوار النمو.. من مقاومة فواعل الجو، ومحاولة امتصاص الغذاء مما حولها من العناصر ، إلى أن تستقيم شجرة ذات فروع وأغصان ، وتستعد إلى أن تلد بـذرة أو بـذورًا أخرى تعمل عملها ، وتزين الوجود بجمال منظرها ، إذا أحـــضرت ذلك في ذهنك ، والتفت إلى ما فوق النبات من الحيوان والإنسان ، حيضر لك من أمر الوالد والمولود فيهما ما هو أعظم ، ووجدت من المكابدة والعناء الذي يلاقيه كل منهما في سبيل حفظ الأنواع ، واستبقاء جمال الكون بصورها ما هو أشد وأجسم ".

﴿ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنسَانَ فِي كَبَد ﴾ . يقسم الحق على حقيقة ثابتة في حياة الكائن الإنساني: ﴿ لَقَدْ خَلَقْنَا الإِنسَانَ فِي كَبَد ﴾ .. في مكابدة ومشقة ، وجهد وكد ،



وكفاح وكدح . . كما قــال في موضع آخر : ﴿ يَا أَيُّهَا الْإِنسَانُ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَى رَبِّكَ كَدْحــاً فَمُلاقيه ﴾ 1.

فالخلية الأولى لا تستقر في الرحـم حـتى تبـدأ في الكبــد والكدح والنصب ؛ لتوفر لنفســها الظروف الملائمة للحياة والغذاء بإذن ربها عَلَيْ ، وما تزال كذلك حتى تنتهي إلى المخرج ، فتذوق من المخاض — إلى جانب ما تذوقـــه الوالدة — ما تذوق ، ثم ما يكاد الجنين يرى النور حتى يكون قد ضغطودفع حتى كاد يختنق في مخرجه من الرحم .

ومنذ هذه اللحظة يبدأ الجهد الأشق والكبد الأمر ، يبدأ الجنين ليتنفس هذا الهواء الذي لا عهد له به ، ويفتح فمه ورئتيه لأول مرة ليشهق ويزفر في صراخ يشي بمشقة البداية ، وتبدأ دورته الهضمية ودورته الدموية في العمل على غير عادة ، ويعاني في إخراج الفضلات حـــتي يروض أمعاءه على هذا العمل الجديد ، وكل خطوة بعد ذلك كبـد ، وكل حــركة بـعد ذلك كبد ، والذي يلاحظ الوليد عندما يهم بالحبو وعندما يهم بالمشي يدرك كم يبذل من الجهد العنيف للقيام بهذه الحركة الساذجة.

وعند بروز الأسنان كبد . . وعند انتصاب القامة كبـد . . وعند الخطو الثابـت كبـد . . وعند التعلم كبد . . وعند التفكر كبد . . وفي كل تجربة جديدة كبد كتجربة الحبو والمشي سواء .

ثم تفترق الطرق ، وتتنوع المشاق ، هذا يكدح بعضلاته ، وهذا يكدح بفكره ، وهذا يكدح بروحه ، وهذا يكدح للقمة العيش وخرقة الكساء ، وهذا يكدح ليجعل الألف ألفين وعشرة آلاف ، وهذا يكدح لملك أو جاه ، وهذا يكدح في سبيل الله ، وهذا يكدح لشهوة ونزوة ، وهذا يكدح لعقـــــيدة ودعوة ، وهذا يكدح إلى النار ، وهذا يكدح إلى الجنة .. والكل يحمل حمله ويصعد الطريق كادحًا إلى ربـه فيلقـاه ، وهناك يكون الكبـد الأكبر للأشقـياء ، وتكون الراحــة الكبرى للسعداء.

إنه الكبد . . طبيعة الحياة الدنيا ، تختلف أشكاله وأسبابه ، ولكنه هو الكبـ في النهاية ،

^{1 -} سورة: الانشتاق، الآيتر: 6.

🕬 سورة البلد 💨 تفسير جزء 🎞 💸

على أن في الأرض ذاتها بعض الجزاء على ألوان الكدح والعناء ، فالذي يكدح للأمر الجليل ليس كالذي يكدح للأمر الحقير .

والذي يكدح وهو طليق من أثقال الطين ، أو للانطلاق من هذه الأثقال ، ليس كالذي يكدح ليغوص في الوحل ويلتصق بالأرض كالحشرات والديدان ، والذي يموت في سبيل دعوة ليس كالذي يموت في سبيل نزوة ، ليس مثله في خاصة شعوره بالجهد والكبد الذي يلقاه .

وبعد تقرير هذه الحقيقة عن طبيعة الحياة الإنسانية يناقس بعض دعاوى الإنسان وتصوراته التي تشي بها تصرفاته ...

- ﴿ أَيَحْسَبُ أَنْ لَنْ يَقْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدٌ * يَقُولُ أَهْلَكْتُ مَالاً لَبَدًا * أَيحْسَبُ أَنْ لَمْ يَرَهُ أَحَدٌ ﴾ .. إن هذا الإنسان المخلوق في كبد ، الذي لا يخلص من عناء الكدح والكد ، لينسى حقيقة حاله وينخدع بما يعطيه خالقه من أطراف القوة والقدرة والوجدان والمتاع ، فيتصرف تصرف الذي لا يحسب أنه مأخوذ بعمله ، ولا يتوقع أن يقدر عليه قادر ليحاسبه ، فيطغى ويبطش ، ويسلب وينهب ، ويجمع ويكثر ، ويفسق ويفجر ، دون أن يخشى أو أن يتحرج .. وهذه هي صفة الإنسان الذي يعرى قلبه من الإيمان .
- ﴿ يَقُولُ أَهْلَكْتُ مَالاً لُبَدًا ﴾ .. ثم إنه إذا دعي للخير والبذل في مثل المواضع التي ورد ذكرها في السورة .. ﴿ يَقُولُ أَهْلَكْتُ مَالاً لُبَدًا ﴾ .. وأنفقت شيئًا كثيرًا فحسبي ما أنفقت وما بذلت .
- ﴿ أَيَحْسَبُ أَنْ لَمْ يَرَهُ أَحَدٌ ﴾ . وينسى أن عين الله ظَلَاعليه ، وأن علمه محيطبه ، فهو يرى ما أنفق ، ولكن هذا الإنسان كأنما ينسى هذه الحقيقة ، ويحسب أنه في خفاء عن عين الله كَانَ.



وأمام هذا الغرور الذي يخيل للإنسان أنه ذو منعة وقوة ، وأمام ضنه بالمال وادعائه أنه بذل الكثير ، يجابهه القرآن بفيض الآلاء عليه في خاصة نفسه ، وفي صميم تكوينه ، وفي خصائص طبيعته واستعداداته ، تلك الآلاء التي لم يشكرها ولم يقم بحقها عنده ..

﴿ أَلَمْ نَجْعَلْ لَهُ عَيْنَيْنِ * وَلَسَانًا وَشَفَتَيْنِ * وَهَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ ﴾ .. إن هذا الإنسان يغتر بقوته ، في حين أن الله على هو المنعم عليه بهذا القدر من القوة .. ثم هو يضن بالمال ، مع أن الله على هو المنعم عليه بهذا المال .. ولا يهتدي ولا يشكر ، وقد جعل له من الحواس ما يهديه في عالم المحسوسات .

جعل له عينين على هذا القدر من الدقة في تركيبهما وفي قدرتهما على الإبصار ، وميزه بالنطق ، وأعطاه أداته المحكمة .. ﴿ وَلَسَانًا وَشَفَتَيْنِ ﴾ .. ثم أودع نفسه خصائص القدرة على إدراك الخير والشر ، والهدى والضلال ، والحق والباطل .. ﴿ وَهَدَيْنَاهُ النَّجُدَيْنِ ﴾ .. ليختار أيهما شاء ، ففي طبيعته هذا الاستعداد المزدوج لسلوك أي النجدين ، والنجد هو الطريق المرتفع ، وقد اقتضت مشيئة الله ﷺ أن تمنحه القدرة على سلوك أيهما شاء ، وأن تخلقه بهذا الازدواج طبعًا لحكمة الله في الخلق ، وإعطاء كل شيء خلقه ، وتيسيره لوظيفته في هذا الوجود .

وهذه الآية تكشف عن حقيقة الطبيعة الإنسانية ، كما أنها تمثل قاعدة (النظرية النفسية الإسلامية) هي والآيات الأخرى في سورفائش مس : ﴿ وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا * فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا * قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا * وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا ﴾ 1.

هذه الآلاء التي أفاضها الله على الجنس الإنساني في خاصة نفسه ، وفي صميم تكوينه ، والتي من شأنها أن تعينه على الهدى .. عيناه بما تريان في صفحات هذا الكون من دلائل القدرة وموحيات الإيمان ، وهي معروضة في صفحات الكون مبثوثة في حناياه ، ولسانه

^{1 -} سورة: الشمس، الآنة: 7: 10.

وشفتاه وهما أداة البيان والتعبير ، وعنهما يملك الإنسان أن يفعل الشيء الكثير .

والكلمة أحيانًا تقوم مقام السيف والقذيفة وأكثر ، وأحيانًا تهوي بصاحبها في النار كما ترفعه أو تخفضه في هذه النار . . كما ورد في الحديث عن معاذبن جبل قال :

كنت مع النبي في سفر فأصبحت يومًا قريبًا منه ونحن نسير ، فقلت : يا نبي الله .. أخبرني بعمل يدخلني الجنة ويباعدني من النار ، قال : "لقد سألت عن عظيم وإنه ليسير على من يسره الله عليه : تعبد الله ولا تشرك به شيئًا ، وتقيم الصلاة ، وتؤين الزكاة ، وتصوم رمضان ، وتحج البيت " .. ثم قال : "ألا أدلك على أبواب الخير ؟! الصوم جُنّة ، والصدقة تطفئ الخطيئة ، وصلاة الرجل في جوف الليل " .. ثم قرأ قوله في الأشر وتشجافى جُنُوبُهُمْ عَنِ المَضَاجِعِ في .. حتى بلغ : ﴿ يَعُمَلُونَ ﴾ أ ، ثم قال : "ألا أخبرك برأس الأمر وعمو ده و ذروة سنامه ؟! " فقلت : بلى يا رسول الله .. قال : "رأس الأمر الإسلام ، وعمو ده الصلاة ، و ذروة سنامه الجهاد " .. ثم قال : "ألا أخبرك بملاك ذلك كله ؟! " .. فقلت : يا رسول فقلت له : بلى يا نبي الله ، فأخذ بلسانه ، فقال : "كُفّ عليك هذا " .. فقلت : يا رسول الله ، وإنا لمؤاخذون بما نتكلم به ؟! فقال : " ثكلتك أمك يا معاذ ، وهل يكب الناس على وجوههم في النار —أو قال على مناخرهم — إلا حصائد ألسنتهم " 2.

وهدايته إلى إدراك الخير والشر ، ومعرفة الطريق إلى الجنة والطريق إلى النار ، وإعانته على الخير بهذه الهداية .

هذه الآلاء كلها لم تدفع هذا الإنسان إلى اقتحام العقبة التي تحول بينه وبين الجنة ، هذه العقبة التي يبينها الله له في هذه الآيات ..

﴿ فَلاَ اقْتَحَمَ العَقَبَةَ * وَمَا أَدْرَاكَ مَا العَقَبَةُ * فَكُّ رَقَبَةٍ * أَوْ إِطْعَامٌ فِي يَوْمِ ذِي مَسْغَبَةٍ *

^{1 -} سوسة : السجلة ، الآيته : 16 ، 17 .

^{2 -} أخرجه أحد (21008 ، 21054) ، والترمذي (2541) ، وابن ماجه (3963) .

يَتِيمًا ذَا مَقْرَبَة * أَوْ مسْكينًا ذَا مَتْرَبَة * ثُمَّ كَانَ منَ الَّذينَ آمَنُوا وَتَوَاصَوْا بالصَّبْرِ وَتَوَاصَوْا بِالْمَرْ حَمَة * أُولئكَ أَصْحَابُ المَيْمَنَة ﴾ . .

هذه هي العقبة التي يقتحمها الإنسان ، إلا من استعان بالإيمان ، هذه هي العقبة التي تقف بينه وبين الجنة .. لو تخطاها لوصل ، وتصويرها كذلك حافز قوي ، واستجاشة للقلب البشري ، وتحريك له ليقتحم العقبة ، وقد وضحت ووضح معها أنها الحائل بينه وبين هذا المكسب الضخم . . ﴿ فَلاَ اقْتَحَمَ الْعَقَبَةُ ﴾ . . ففيه تحضيض ودفع وترغيب .

ثم تفخيم لهذا الشأن وتعظيم: ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْعَقَبَةَ ﴾ . إنه ليس تضخيم العقبة ، ولكنه تعظيم شأنها عند الله ﷺ ؛ ليحفز به الإنسان إلى اقتحامها وتخطيها ، مهما تتطلب من جهد ومن كبد ، فالكبد واقع واقع ، وحين يبذل لاقتحام العقبة يؤتى ثمره ويعوض المقتحم عما يكابده ، ولا يذهب ضياعًا وهو واقع واقع على كل حال .

ويبدأ كشف العقبة وبيان طبيعتها بالأمر الذى كانت البيئة الخاصة التي تواجهها الدعوة في أمسِّ الحاجة إليه . . فك الرقـاب العانية ، وإطعام الطعام ، والحاجة إليه ماســة للضعاف الذين تقسو عليهم البيئة الجاحدة المتكالبة ، وينتهي بـالأمر الذّي لا يتعلق ببـيئة خاصة ولا بزمان خاص ، والذي تواجهه النفوس جميعًا ، وهي تتخطى العقبة إلى النجاة . .

﴿ ثُمَّ كَانَ مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ وَتَوَاصَوْا بِالْمَرْحَمَة ﴾ . .

وقد ورد أن فك الرقبة هو المشاركة في عتقها ، وأن العتق هو الاستقلال بهذا ، وأيًّا ما كان المقصود فالنتيجة الحاصلة واحدة .

وقد نزل هذا النص والإسلام في مكة محاصر ، وليست له دولة تقوم على شريعته ، وكان الرق عامًّا في الجزيرة العربية ، وفي العالم من حولها ، وكان الرقيق يعامَلون معاملة قاسية على الإطلاق ، فلما أن أسلم بعضهم كعمار بن ياسر وأسرته ، وبسلال بن ربساح ، وصهيب . . وغيرهم ﷺ جميعًا . . اشتد عليهم البلاء من سادتهم العتاة ، وأسلموهم إلى تعذيب لا يطاق ، ربدا أن طريق الخلاص لهم هو تحريرهم بشرائهم من سادتهم القساة ، فكان أبوبكر هههو لسابق كعادته دائمًا إلى التلبية والاستجابة في ثبات وطمأنينة واستقامة .

قال ابن إسحاق: وكان بلال مولى أبي بكر رضي الله عنهما لبعض بني جمح مولدًا من مولديهم ، وكان صادق الإسلام ، طاهر القلب ، وكان أمية بن خلف بن وهب بن حدافة بسن جمح يخرجه إذا حميت الظهيرة ، فيطرحه على ظهره في بطحه مكة ، ثم يأمرهم بالصخرة العظيمة فتوضع على صدره ، ثم يقهول له : لا تزال هكذا حستى تموت أو تكفر بمحمد وتعبد اللات والعزى .. فيقول وهو في ذلك البلاء : أحد أحد ..

حتى مر به أبوبكرالصديق الله في منا السكين ؟! قال : أنت الذي أفسدته ، وعانت دار أبيبكرفي بني جمح ، فقال الأميةبنخلف: ألا تتقي الله في هذا المسكين ؟! قال : أنت الذي أفسدته ، فأنقذه مما ترى .. فقال أبوبكر: أفعل ، عندي غلام أسود أجلد منه وأقوى ، على دينك أعطيكه به .. قال : قد قبلت .. قال : هو لك .. فأعطاه أبوبكرالصديق المخالفة في فاخذه وأعتقه .

ثم أعتق معه على الإسلام قبل أن يهاجر إلى المدينة ست رقاب ، بلال سابعهم .. عامربن فهيره (شهد بدرًا ، وقتل يوم بئر معونة شهيدًا) ، وأم عبيس ، وزنيره (وأصيب بصرها حين أعتقها ، فقالت : كذبوا والله ما تضر اللات والعزى وما تنفعان .. فرد الله بصرها) ، وأعتق النهدية وابنتها ، وكانتا لامرأة من بئي عبد الدار ، فمر بهما وقد بعثتهما سيدتهما بطحين لها وهي تقول : والله لا أعتقكما أبدًا . فقال أبوبكر هم حل يا أم فلان (أي تحللي من يمينك) .. فقالت : حل ، أنت أفسدتهما فأعتقهما .. قال : فبكم هما ؟ قالت : بكذا وكذا .. قال : قد أخذتهما ، وهما حرتان . أرجعا إليها طحينها . قالتا : أو نفرغ منه يا أبابكرثم نرده إليها ؟ قال : ذلك إن

ومر بجارية بني مؤمل ، وهي من بني عدي ، وكانت مسلمة ، وكان عمر بن الخطاب يعذبها لتترك الإسلام وهو يومئذ مشرك وهو يضربها ، حتى إذا مل قال: إنى أعتذر إليك ،

إنى لم أتركك إلا ملالة .. فتقول : كذلك فعل الله بك .. فابتاعها أبوبكرفأعتقها .

قال ابن إسحاق: قال أبو قحافة والد أبي بكر لأبي بكر: يا بني إني أراك تعتق رقابًا ضعافًا ، فلو أنك إذ فعلت ما فعلت أعتقت رجالاً جُلدا يمنعونك ويقومون دونك .. قال : فقال أبوبكر الله : يا أبت إنى إنما أريد ما أريد لله .

لقد كان ﴿ يقتحم العقبة وهو يعتق هذه الرقاب العانية لله ﴿ لَكُنَّ ، وكانت الملابسات الحاضرة في البيئة تجعل هذا العمل يذكر في مقدمة الخطوات والوثنيات لاقتصام العقبة في سبيل الله رَجُكُّ .

﴿ أَوْ إِطْعَامٌ فِي يَوْم ذي مَسْغَبَة * يَتِيمًا ذَا مَقْرَبَة * أَوْ مسْكينًا ذَا مَتْرَبَة ﴾ . .

والسغبة هي: المجاعة ، ويوم المجاعة الذي يعز فيه الطعام هو محك لحقيقة الإيمان ، وقد كان اليتيم يجد في البيئة الجاهلية المتكالبة الخسف والغبن ، ولو كان ذا قربي ، وقد حفل القرآن بالوصية باليتيم ، مما يدل على قسوة البيئة من حول اليتامي ، وظلت هذه الوصايا تتوالى حـتى في السـور المدنية بمناسبـة تشـريعات الميراث والوصاية والزواج ، كما في سورة النساء خاصة ، وكذلك في سورة البقرة ، وغيرهما .

وكذلك إطعام المسكين ذي المتربة أي اللاصق بالتراب من بؤسه وشدة حاله في يوم المسغبة يقدمه السياق القرآني خطوة في سبيل اقتحام العقبة ، لأنه محك للمشـاعر الإيمانية من رحمة وعطف وتكافل وإيثار ، ومراقبة لله في عياله ، في يوم الشدة والمجاعة والحاجة ، وهاتان الخطوتان: فك الرقاب وإطعام الطعام كانتا من إيحاءات البيئة الملحة، وإن كانت لهما صفة العموم ، ومن ثم قدمها في الذكر ، ثم عقب بالوثبة الكبرى الشاملة ..

﴿ ثُمَّ كَانَ مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا وَتُوَاصَوْا بِالصَّبْرِ وَتُوَاصَوْا بِالْمَرْحَمَة ﴾ . .

و ﴿ ثُمَّ ﴾ هنا ليست للتراخي الزمني ، إنما هي للتراخي المعنوي باعتبار أن هذه الخطوة هي الأشمل والأوسع نطاقًا والأعلى أفقًا ، وإلا فما ينفع فك رقاب ولا إطعام طعام بلا إيمان ، فالإيمان مفروض وقوعه قبل فك الرقاب وإطعام الطعام ، وهو الذي يجعل للعمل الصالح وزنًا في ميزان الله على المنهج ثابيت مطرد ، فلا يكون الخير فلتة عارضة ترضية لمزاج متقلب ، أو ابتغاء محمدة من البيئة أو مصلحة .

وكأنما قــال : ﴿ فَكُ رَقَبَةٍ * أَوْ إِطْعَامٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ * يَتِيمًا ذَا مَقْرَبَةٍ * أَوْ مِسْكِينًا ذَا مَتْرَبَةٍ ﴾ .. وفوق ذلك .. ﴿ كَانَ مِنَ الَّذِينِ نَ آمَنُوا وَتُوَاصَوْا بِالسَّصَّبْرِ وَتُوَاصَوْا بِالسَّمَّ الْفَصْلُ وَالْعَلُو . فَكُلُمَةً ؛ ﴿ ثُمَّ ﴾ هذا لإفادة معنى الفضل والعلو .

والصبر هو العنصر الضروري للإيمان بصفة عامة ، ولاقتحام العقبة بصفة خاصة ، والتواصي به يقرر درجة وراء درجة الصبر ذاته .. درجة تماسك الجماعة المؤمنة ، وتواصيها على معنى الصبر ، وتعاونها على تكاليف الإيمان ، فهي أعضاء متجاوبة الحس ، تشعر جميعًا شعورًا واحدًا بمشقة الجهاد لتحقيق الإيمان في الأرض وحمل تكاليفه ، فيوصي بعضها بعضًا بلا بعضًا بالصبر على العبء المشترك ، ويثبت بعضها بعضًا فلا تتخاذل ، ويقوي بعضها بعضًا فلا تنهزم ، وهذا أمر غير الصبر الفردي ، وإن يكن قائمًا على الصبر الفردي ، وهو إلا يكون عنصر تخذيل ، بل عنصر تثبيت ، إيحاء بواجب المؤمن في الجماعة المؤمنة ، وهو ألا يكون عنصر تخذيل ، بل عنصر تثبيت ،

وكذلك التواصي بالمرحمة ، فهو أمر زائد على المرحمة ، إنه إشاعة الشعور بواجب التراحم في صفوف الجماعة عن طريق التواصي به ، والتحاض عليه ، واتخاذه واجبًا جماعيًّا فرديًّا في الوقت ذاته ، يتعارف عليه الجميع ، ويتعاون عليه الجميع .

فمعنى الجماعة قائم في هذا التوجيه ، وهو المعنى الذي يبرزه القرآن كما تبرزه أحاديث رسول الله ومنهج أمة ، مع وضوح التبعة الفردية والحساب الفردي فيه وضوحًا كاملاً.



380 💨 تفسير جزء 🕰 💨 سورة البلا 😭



﴿ أُولَئكَ أَصْحَابُ الَّيْمَنَة ﴾ . . أولئك الذين يقتحمون العقبة كما وصفها القرآن وحددها هم . . ﴿ أَصْحَابُ الْمَيْمَنَة ﴾ . . وهم أصحـــاب اليمين ، كما جاء في مواضع أخرى ، أو أنهم أصحاب اليُّمن والحظ والسعادة . . وكلا المعنيين متصل في المفهوم الإيماني .

﴿ وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِنَا هُمْ أَصْحَابُ الْمَشْأَمَة * عَلَيْهِمْ نَارٌ مُّؤْصَدَةً ﴾ . .

ولم يحتج هنا إلى ذكر أوصاف أخرى لفريق المشامة غير أن يقسول : ﴿ وَالَّذِينَ كَفُرُوا بآياتنًا ﴾ . . لأن صفة الكفر تنهى الموقــف ، فلا حســنة مع الكفر ، ولا ســـيئة إلا والكفر يتضمنها أو يغطى عليها ، فلا ضرورة للقـول بـأنهم الذين لا يفكون الرقـاب ولا يطعمون الطعام ، ثم هم الذين كفروا بآياتنا ، فإذا كفروا فما هو بنافعهم شيء من ذلك حتى لو فعلوه .

وهم أصحاب المشأمة . . أي أصحاب الشمال ، أو هم أصحاب الشـؤم والنحـس . . وكلاهما كذلك قريب في المفهوم الإيماني ، وهؤلاء هم الذين بقوا وراء العقبة لم يقتحموها .

﴿ عَلَيْهِمْ نَارٌ مُّؤْصَدَةٌ ﴾ . . أي مغلقة . . إما على المعنى القريب . . أي أبوابها مغلقة عليهم ، وهم في العذاب محبوسون ، وإما على لازم هذا المعنى القريب ، وهو أنهم لا يخرجون منها ، فبحكم إغلاقها عليهم لا يمكن أن يزايلوها ، وهذان المعنيان متلازمان .

هذه هي الحقائق الأساسية في حياة الكائن الإنساني ، وفي التصور الإيماني ، تعرض في هذا الحيز الصغير بهذه القوة وبهذا الوضوح . . وهذه هي خاصية التعبير القرآني الفريد .

نسأل الله ﷺ أز_ بلهمنا رشدنا ، وأز_ بقينا شرور أنفسنا ، وأز_

بقربنا مز الجنة، وأن بباعدنا عز النار . إنه ولم ذلك والقادر عليه .

والحمد لله رب العالمين.





المنتجة والم







أحمدك ربي على فضائل ذاتك ، وعظائم نعمائك ، وأصلي وأسلم على قمة اصطفائك ، ومسك ختامك ، سيدنا محمد على . . و عد :

فمع سورة الشمس ، هذه السورة القصيرة ذات القافية الواحدة ، والإيقاع الموسيقي الموحد ، تتضمن عدة لمسات وجدانية تنبثق من مشاهد الكون وظواهره التي تبدأ بها السورة ، والتي تظهر كأنها إطار للحقيقة الكبيرة التي تتضمنها السورة .. حقيقة النفس الإنسانية ، واستعداداتها الفطرية ، ودور الإنسان في شأن نفسه ، وتبعته في مصيرها .. هذه الحقيقة التي يربطها سياق بحقائق الكون ، ومشاهده الثابتة .

كذلك تتضمن قصة ثمود ، وتكذيبها بإنذار رسولها ، وعقرها للناقة ، ومصرعها بعد ذلك وزوالها ، وهي نموذج من الخيبة التي تصيب من لا يزكي نفسه ، فيدعها للفجور ، ولا يلزمها تقواها : كما جاء في الفقرة الأولى في السورة : ﴿ قَدْ أَفْلَحَ مَن زَكَّاهَا * وَقَدْ خَابَ مَن دَسَّاهَا ﴾.

ගුලගුගු



وَٱلشَّمْسِ وَضُحُنَهَا ﴿ وَٱلْقَمَرِ إِذَا تَلَنَّهَا ﴾ وَٱلنَّهَارِ إِذَا جَلَّنْهَا ﴿ وَٱلَّيْلِ إِذَا يَغْشَلُهَا ٥ وَٱلسَّمَآءِ وَمَا بَنَنهَا ٥ وَٱلْأَرْضِ وَمَا طَحَنهَا ١ وَنَفْسِ وَمَا سَوَّنهَا ١ فَأَلْمَهَا جُُّورَهَا وَتَقُونَهَا ﴾ قَدْ أَفْلَحَ مَن زَكَّلَهَا ﴿ وَقَدْ خَابَ مَن دَسَّنْهَا ﴾

Annie Annie

يقسم الله ﷺ بهذه الخلائق والمشاهد الكونية ، كما يقسم بالنفس وتسويتها وإلهامها ، ومن شــأن هذا القســم أن يخَلع على هذه الخلائق قــيمة كبرى ، وأن يوجه إليها القـــلوب تتملاها ، وتتدبـر ماذا لها من قـيمة ، وماذا بـها من دلالة ، حـتى استحقـت أن يقسـم بــها الجليل العظيم ﷺ.

ومشاهد الكون وظواهره إطلاقًا بينها وبين القلب الإنساني لغة سرية متعارف عليها في صميم الفطرة وأغوار المشاعر ، وبينها وبين الروح الإنسانية تجاوب ومناجاة بغير نبرة ولا صوت ، وهي تنطق للقلب ، وتوحي للروح ، وتنبض بالحياة المأنوسة للكيان الإنساني الحي ، حيثما التقي بــها وهو مقبـل عليها ، متطلع عندها إلى الأنس والمناجاة والتجاوب والإيحاء.

ومن ثم يكثر القرآن من توجيه القلب إلى مشاهد الكون بشتى الأساليب، في شتى المواضع . . تارة بالتوجيهات المباشرة ، وتارة باللمسات الجانبية كهذا القسم بـتلك الخلائق والمشاهد ، ووضعها إطارًا لما يليها من الحقائق ، وفي هذا الجزء بالذات لاحــظنا كثرة هذه التوجيهات واللمسات كثرة ظاهرة ، فلا تكاد سورة واحدة تخلو من إيقاظ القلب لينطلق إلى هذا الكون ، يطلب عنده التجاوب والإيحاء ، ويتلقى عنه بلغة السر المتبادل ما ينطق بـ م من دلائل ، وما يبثه من مناجاة .

﴿ وَالشَّمْسِ وَضُحَاهَا ﴾ . . وهنا نجد القسم الموحي بالشمس وضحاها ، بالشمس عامة ، وحين تضحى وترتفع عن الأفق بصفة خاصة ، وهي أروق ما تكون في هذه الفترة وأحلى ، في الشتاء يكون وقت الدفء المستحب الناعش ، وفي الصيف يكون وقت الإشراق الرائق قبـل وقدة الظهيرة وقيظها ، فالشمس في الضحي في أروق أوقاتها وأصفاها ، وقد ورد أن المقصود بالضحى هو النهار كله ، ولكنا لا نرى ضرورة للعدول عن المعنى القريب للضحيي . وهو ذو دلالة خاصة كما , أينا .

﴿ وَالْقَمَرِ إِذَا تَلاهَا ﴾ . . وبالقمر إذا تلاها ، إذا تلا الشمس بنوره اللطيف الشفيف الرائق الصافي ، وبين القمر والقلب البشري ودِّ قديم موغل في السرائر والأعماق ، غائر في شعاب الضمير ، يترقرق ويستيقظ كلما التقى به القلب في أية حال .

وللقمر همسات وإيحاءات للقلب ، وسبحات وتسبيحـات للخالق ، يكاد يسـمعها القـلب الشاعر في نور القمر المنساب . . وإن القلب ليشعر أحيانًا أنه يسبح في فيض النور الغامر في الليلة القبوراء ، ويغسل أدرانه ، ويرتوي ، ويعانق هذا النور الحبيب ، ويستروح فيه

﴿ وَالنَّهَارِ إِذَا جَلَّاهَا ﴾ .. ويقسم بالنهار إذا جلاها ، مما يوحي بأن المقصود بالضحى هو الفترة الخاصة لا كل النهار ، والظاهر أن الضمير في : ﴿ جَلَّاهَا ﴾ يعود إلى الشــمس المذكورة في السياق ، ولكن الإيحاء القرآني يشي بأنه ضمير هذه البسيطة ، وللأسلوب القرآني إيحاءات جانبية كهذه مضمرة في السياق لأنها معهودة في الحس البشري ، يستدعيها التعبير استدعاء خفيًّا ، فالنهار يجلى البسيطة ويكشفها ، وللنهار في حياة الإنسان آثاره التي يعلمها ، وقد ينسى الإنسان بطول التكرار جمال النهار وأثره ، فهذه اللمسة السـريعة في مثل هذا السياق توقظه وتبعثه للتأمل في هذه الظاهرة الكبرى .

﴿ وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَاهَا ﴾ . . وهذا مثال آخر . . والتغشية هي مقابل التجلية ، والليل غشاء





يضم كل شيء ويخفيه ، وهو مشهد له في النفس وقع ، وله في حياة الإنسان أثر كالنهار سواء.

والسّماء وما بناها في شهر يقسم الحق على بالسماء وبنائها وهما في هنا مصدرية ، ولفظ السماء حين يذكر يسبق إلى الذهن هذا الذي نراه فوقنا كالقبة حيثما اتجهنا ، تتناثر فيه النجوم والكواكب السابحة في أفلاكها ومداراتها ، فأما حقيقة السماء فلا ندريها ، وهذا الذي نراه فوقنا متماسكًا لا يختل ولا يضطرب تتحقق فيه صفة البناء بثباته وتماسكه ، أما كيف هو مبني ، وما الذي يمسك أجزاءه فلا تتناثر وهو سابح في الفضاء الذي لا نعرف له أولاً ولا آخرًا ، فذلك ما لا ندريه ، وكل ما قيل عنه مجرد نظريات قابلة للنقض والتعديل ، ولا قرار لها ولا ثبات ، إنما نوقن من وراء كل شيء أن يد الله على هي تمسك هذا البناء : في السّموات والأرض أن تَزُولا وَلَئِن زَالتا إِنْ أَمْسَكَهُما مِنْ أَحَدِ مِنْ بعُده الله عَدْه المستيقن الوحيد .

وَالتمهيد للحياة ، وهي حقيقة قائمة تتوقف على وجودها حياة الجنس البشري وسائر والتمهيد للحياة ، وهي حقيقة قائمة تتوقف على وجودها حياة الجنس البشري وسائر الأجناس الحية ، وهذه الخصائص والموافقات التي جعلتها يد الله على في هذه الأرض هي التي سمحت بالحياة فيها وفق تقديره وتدبيره ، وحسب الظاهر لنا أنه لو اختلت إحداها ما أمكن أن تنشأ الحياة ولا أن تسير في هذا الطريق الذي سارت فيه .. وطحو الأرض أو دحوها كما قال في الآية الأخرى : ﴿ وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَاهَا * أَخْرَجَ مِنْهَا مَاءَهَا وَمَرْعَاهَا ﴾ 2، وهو أكبر هذه الخصائص والموافقات ، ويد الله وحدها هي التي تولت هذا الأمر ، فحين يذكر هنا بطحو الأرض فإنما يذكر بهذه اليد التي وراءه ، ويلمس القلب البشري هذه اللمسة للتدبر والذكرى .

^{1 -} سوبرة: فاطن، الآية: 41.

^{2 -} سورة : النازعات ، الآية ، 30 ، 31 .

ثم تجيء الحقيقة الكبرى عن النفس البشرية في سياق هذا القسم ، مرتبطة بالكون ومشاهده وظواهره ، وهي إحدى الآيات الكبرى في هذا الوجود المترابط المتناسق :

﴿ وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا * فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا * قَدْ أَفْلَحَ مَن زَكَّاهَا * وَقَدْ خَابَ مَن دَسَّاهَا ﴾ ..

وهذه الآيات الأربع ، بالإضافة إلى آية سورة البلد السابقة : ﴿ وَهَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ ﴾ أَ، وآية سورة الإنسان : ﴿ إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا ﴾ 2. تمثل قاعدة النظرية النفسية للإسلام .. وهي مرتبطة ومكملة للآيات التي تشير إلى ازدواج طبيعة الإنسان ، كقول الحق على في سسورة ص : ﴿ إِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلاَئِكَة إِنِّي خَالِقٌ بَشَرًا مِنْ طَين * فَإِذَا سَوَيْتُهُ وَنَفَخْتُ فِيه مِنْ رُوحِي فَقَعُوا لَهُ سَاجِدِينَ ﴾ 3. كما أنها مرتبطة ومكملة للآيات التي تقرر التعبة الفردية .. كقوله في سورة المدر : ﴿ كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينَةٌ ﴾ 4، والآيات التي تقرر أن الله يرتب تصرفه بالإنسان على واقع هذا الإنسان ، كقوله في في سورة الرعد : ﴿ إِنَّ اللَّهَ لاَ يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّى يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ ﴾ 5، ومن خلال هذه الآيات وأمثالها تبرز لنا نظرة الإسلام إلى الإنسان بكل معالمها .

إن هذا الكائن مخلوق مزدوج الطبيعة ، مزدوج الاستعداد ، مزدوج الاتجاه ونعني بكلمة مزدوج على وجه التحصديد أنه بطبيعة تكوينه من طين الأرض ، ومن نفخة الله فيه من روحه .. مزود باستعدادات متساوية للخير والشر ، والهدى والضلال ، فهو قادر على التمييز بين ما هو خير وما هو شر ، كما أنه قادر على توجيه نفسه إلى الخير وإلى الشر سواء ، وأن

^{1 -} سورة: البلد، الآية: 10.

^{2 -} سويرة : الإنسان ، الآيته : 3 .

^{3 -} سومرة: ص، الآيته: 71 ، 72 .

^{4 -} سويرة: الملاش، الآية: 38.

^{5 -} سورة: الرعل، الآية: 11.

هذه القدرة كامنة في كيانه ، يعبرعنها القرآن بالإلهام تارة : ﴿ وَنَفْس وَمَا سَوَّاهَا * فَأَلْهَمَهَا فَجُورَهَا وَتَقْوَاهَا ﴾ .. ويعبر عنها بالهداية تارة : ﴿ وَهَلَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ ﴾ أ ، فهي كامنة في صميمه في صورة استعداد . . والرسالات والتوجيهات والعوامل الخارجية إنما توقــظهذه الاستعدادات وتشحذها وتوجهها هنا أو هناك ، ولكنها لا تخلقها خلقًا ؛ فهي مخلوقة فطرة وكائنة طبعًا ، وكامنة إلهامًا .

وهناك إلى جانب هذه الاســتعدادات الفطرية الكامنة قــوة واعية مدركة موجهة في ذات الإنسان ، هي التي تناطبها التبعة ، فمن استخدم هذه القوة في تزكية نفسه وتطهيرها وتنمية استعداد الخير فيها وتغليب على استعداد الشر فقد أفلح ، ومن أظلم هذه القوة وخبأها وأضعفها فقد خاب : ﴿ قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا * وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا ﴾ .

وهنالك إذن تبعة مترتبة على منح الإنسان هذه القوة الواعية القادرة على الاختيار والتوجيه .. توجيه الاستعدادات الفطرية القابلة للنمو في حقل الخير وفي حقـل الشـر سـواء ، فهي حرية تقابلها تبعة ، وقدرة يقابلها تكليف ، ومنحة يقابلها واجب .

ورحمة من الله عَلَى بالإنسان أن لم يدعه لاستعداد فطرته الإلهامي ، ولا للقوة الواعية المالكة للتصرف ، فأعانه بالرسالات التي تضع له الموازين الثابـتة الدقيقـة ، وتكشف له عن موحيات الإيمان ، ودلائل الهدى في نفسه وفي الآفاق من حوله ، وتجلو عنه غواشي الهوى فيبصر الحق في صورته الصحيحة ، وبـذلك يتضح له الطريق وضوحًا كاشـفًا لا غبـش فيه ولا شبهة ، فتتصرف القوة الواعية حينئذ عن بصيرة وإدراك لحقيقة الاتجاه الذي تختاره وتسير فىه .

وهذه في جملتها هي مشيئة الله عَظُّكَّ بالإنسان ، وكل ما يتم في دائرتها فهو محقق لمشيئة الله وقدره العام .

^{1 -} سورة: البلك، الآبته: 10.

هذه النظرة المجملة إلى أقصى حد تنبثق منها جملة حقائق ذات قيمة في التوجيه التربوي: فهي أولاً ترتفع بقيمة هذا الكائن الإنساني، حين تجعله أهلاً لاحتمال تبعة اتجاهه، وتمنحه حرية الاختيار في إطار المشيئة الإلهية التي شاءت له هذه الحرية فيما يختار، فالحرية والتبعة يضعان هذا الكائن في مكان كريم، ويقرران له في هذا الوجود منزلة عالية تليق بالخليقة التي نفخ الله فيها من روحه وسواها بيده، وفضلها على كثير من العالمين.

وهي ثانيًا تلقي على هذا الكائن تبعة مصيره ، وتجعل أمره بين يديه في إطار المسيئة الكبرى كما أسلفنا ، فتثير في حسه كل مشاعر اليقظة والتحرج والتقوى ، وهو يعلم أن قدر الله فيه يتحقق من خلال تصرفه هو بنفسه : ﴿ إِنَّ اللَّهَ لاَ يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّى يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ ﴾ أ ، وهي تبعة ثقيلة لا يغفل صاحبها ولا يغفو .

وهي ثالثًا تشعر هذا الإنسان بالحاجة الدائمة للرجوع إلى الموازين الإلهية الثابتة ، ليظل على يقين أن هواه لم يخدعه ، ولم يضلله ، كي لا يقوده الهوى إلى المهلكة ، ولا يحق عليه قدر الله فيمن يجعل إلهه هواه ، وبذلك يظل قريبًا من الله ، يهتدي بهديه ، ويستضيء بالنور الذي أمده به في متاهات الطريق .

ومن ثم فلا نهاية لما يملك هذا الإنسان أن يصل إليه من تزكية النفس وتطهيرها ، وهو يغتسل في نور الله الفائض ، ويتطهر في هذا العباب الذي يتدفق حوله من ينابيع الوجود .

a cook

⁻ سورة : ال على الآية : 11.

THE PERSON NAMED OF THE PERSON NAMED IN THE PE

كَذَّبَتْ ثَمُودُ بِطَغُولُهَا ۞ إِذِ ٱنْبَعَثَ أَشْقَلْهَا ۞ فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ ٱللَّهِ نَاقَةَ ٱللَّهِ
وَشُقْيَنِهَا ۞ فَكَذَّبُوهُ فَعَقَرُوهَا فَدَمْدَمَ عَلَيْهِمْ رَبُّهُم بِذَنْبِهِمْ فَسَوَّلْهَا ۞ وَلَا يَخَافُ
عُقْبَلُهَا ۞

بعد ذلك يعرض نموذجًا من نماذج الخيبة التي ينتهي إليها من يدسي نفسه ، فيحجبها عن الهدى ويدنسها .. ممثلاً هذا النموذج فيما أصاب ثمود من غضب ونكال وهلاك ..

وقد وردت قصة ثمود ونبيها صائح الله في مواضع شتى من القرآن ، فأما في هذا الموضع بالذات فهو يذكر أن ثمود بسبب طغيانها كذبت نبيها ، فكان الطغيان وحده هو سبب التكذيب ، وتمثل هذا الطغيان في انبعاث أشقاها ، وهو الذي عقر الناقة ، وهو أشدها شقاء وأكثرها تعاسة بما ارتكب من الإثم ، وقد حذرهم رسولهم المله قبل الإقدام على تلك الفعلة ، فقال لهم : احذروا أن تمسوا ناقة الله ، أو أن تمسوا الماء الذي جعل لها يومًا ولكم يومًا ، كما اشترط عليهم عندما طلبوا منه آية ، فجعل الله هذه الناقة آية ، ولابد أنه كان لها شأن خاص لا نخوض في تفصيلاته ؛ لأن الله في الم يذكر لنا عنه شيئًا ، فكذبوا النذير وعقروا الناقة .

والذي عقرها هو هذا الأشقى ، ولكنهم جميعًا حملوا التبعة وعُدوا أنهم عقروها ؛ لأنهم لم يضربوا على يده ، بل استحسنوا فعلته ، وهذا مبدأ من مبادئ الإسلام الرئيسية في التكافل في التبعة الاجتماعية في الحياة الدنيا ، لا يتعارض مع التبعة الفردية في الجزاء الأخروي ، حسيث لا تزر وازرة وزر أخرى ، على أنه من الوزر إهمال التناصح والتكافل والحض على البر ، والأخذ على يد البغي والشر .

عندئذ تتحسرك يد القسدرة لتبسطش البطشسة الكبرى .. ﴿ فَلَامْلاَمَ عَلَيْهِمْ رَبُّهُمْ بِذَنْبِهِمْ فَسَوَّاهَا ﴾ .. والدمدمة هي الغضب وما يتبعه من تنكيل ، واللفظ ذاته : ﴿ دَمْدَمَ ﴾ يوحي بما وراءه ، ويصور معناه بجرسه ، ويكاد يرسم مشهدًا مروعًا مخيفًا ، وقد سوى الله أرضهم عاليها بسافلها ، وهو المشهد الذي يرتسم بعد الدمار العنيف الشديد .

﴿ وَلاَ يَخَافُ عُقْبًاهَا ﴾ .. ﷺ ، ومن ذا يخاف ؟! وماذا يخاف ؟! وأنى يخاف ؟! إنما يراد من هذا التعبير لازمه المفهوم منه ، فالذي لا يخاف عاقبة ما يفعل ، يبلغ غاية البطش حين يبطش ، وكذلك بطش الله ﷺ .. ﴿ إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ لَشَدِيدٌ ﴾ أ.. فهو إيقاع يراد إيحاؤه وظله في النفوس .

وهكذا ترتبط حقيقة النفس البشرية بحقائق هذا الوجود الكبيرة ، ومشاهده الثابتة ، كما ترتبط بهذه وتلك سنة الله على في أخذ المكذبين والطغاة ، في حدود التقدير الحكيم الذي يجعل لكل شيء أجلاً ، ولكل حادث موعدًا ، ولكل أمر غاية ، ولكل قدر حكمة ، وهو رب النفس والكون والقدر جميعًا .

نسأل الله أن يلهمنا رشدنا ، وأن يقينا شرور أنفسنا . .

إنه ولي ذلك والقادر عليه . .

والحمد لله رب العالمين.



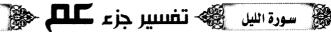




و المالة المالة









أحمدك ربي على فضائل ذاتك، وعظائم نعمائك، وأصلى وأسلم على قمة اصطفائك، ومسك ختامك، سيدنا محيد على . . وبعد :

فمع سورة الليل ، تلك السورة التي تقرر - في إطار من مشاهد الكون وطبيعة الإنسان -حقيقة العمل والجزاء .

ولما كانت هذه الحقيقة منوعة المظاهر .. ﴿ إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَتَّى * فَأَمَّا مَنْ أَعْطَى وَاتَّقَى *

وَصَدَّقَ بِالْحُسْنَى * فَسَنْيَسِّرُهُ لَلْيُسْرَى * وَأَمَّا مَنْ بَحلَ وَاسْتَغْنَى * وَكَذَّبَ بِالْحُسْنَى *

فَسَنْيَسِّرُهُ للْعُسْرَى ﴾ .. وكانت العاقبـــة كذلك في الآخرة مختلفة وفق العمل والوجهة .. ﴿ فَأَنْذَرْ تُكُمْ نَارًا تَلَظَّى * لاَ يَصْلاَهَا إلاَّ الأَشْقَى * الَّذي كَذَّبَ وَتَوَلَّى * وَسَيُجَنَّبُهَا الأَثْقَى

* الَّذي يُؤْتي مَالَهُ يَتَزَكَّى ﴾ .

ولما كانت مظاهر هذه الحقيقة ذات لونين ، وذات اتجاهين كذلك .. كان الإطار المختار لها في مطلع الســـورة ذا لونين في الكون وفي النفس ســـواء . ﴿ وَاللَّيْلِ إِذًا يَغْشَى * وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّى * وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنْثَى ﴾ . . وهذا من بدائع التناسق في التعبير القرآني .

තුලතුල

^{*} تفسير السورة معنبس بنصف من: " في ظلال القرآن ".

وَٱلَّيْلِ إِذَا يَغْشَىٰ ﴾ وَٱلنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّىٰ ﴾ وَمَا خَلَقَ ٱلذَّكَرَ وَٱلْأُنثَىٰ ﴾ إِنَّ سَعْيَكُرٌ لَشَتَّىٰ ٥ فَأَمَّا مَنْ أَعْطَىٰ وَٱتَّقَىٰ ١ وَصَدَّقَ بِٱلْحُسْنَىٰ ١ فَسَنْيَسِرُهُ رَلِيُسْرَىٰ ١ وَأَمَّا مَنْ يَخِلَ وَٱسْتَغْنَىٰ ﴿ وَكَذَّبَ بِٱلْخُسْنَىٰ ﴿ فَسَنيَسِرُهُۥ لِلْعُسْرَىٰ ﴿ وَمَا لَيغْني عَنْهُ مَالُهُ، إِذَا تَرَدِّيْ شَ

﴿ وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى * وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّى ﴾ .. يقسم الله عَلَيَّ بــهاتين الآيتين : الليل والنهار ، مع صفة كل منهما الصفة المصورة للمشهد .. ﴿ وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى ﴾ .. ﴿ وَالنَّهَارِ إِذًا تَجَلَّى ﴾ .. الليل حين يغشي البسيطة ، ويغمرها ويخفيها .. والنهار حين يتجلى ويظهر ، فيظهر في تجلية كل شيء ويسفر ، وهما آنان متقابلان في دورة الفلك ، ومتقابلان في الصورة ، ومتقابلان في الخصائص ، ومتقابلان في الآثار .

﴿ وَمَا خَلَقَ الذُّكُرَ وَالأَنْثَى ﴾ . ثم يقسم بخلقه الأنواع جنسين متقابلين : ﴿ وَمَا خَلَقَ اللَّهُ كُرَ وَالْأَنْشَى ﴾ . . تكملة لظواهر التقابل في جو السورة وحقائقها جميعًا .

والليل والنهار ظاهرتان شاملتان لهما دلالة توحيان بها إيحاء للقلب البشري ، ولهما دلالة كذلك أخرى عند التدبر والتفكر فيهما وفيما وراءهما ، والنفس تتأثر تأثرًا تلقائيًّا بتقلب الليل والنهار .. الليل إذا يغشى ويعم ، والنهار إذا تجلى وأسفر ، ولهذا التقلب حديث وإيحاء . . حديث عن هذا الكون المجهول الأسرار ، وعن هذه الظواهر التي لا يملك البشـر من أمرها شيئًا ، وإيحاء بما وراء هذا التقـلب من قـدرة تدير الآونة في الكون كما تدار العجلة اليسيرة ، وبما هنالك من تغير وتحول لا يثبت أبدًا على حال . ودلالتهما عند التدبر والتفكر قاطعة في أن هنالك يدًا أخرى تدير هذا الفلك ، وتبدل الليل والنهار بهذا الانتظام وهذا الاطراد وهذه الدقة ، وأن الذي يدير الفلك هكذا يدير حياة البشر أيضًا ، ولا يتركهم سدى ، كما أنه لا يخلقهم عبثًا .

ومهما حاول المنكرون والمضلون أن يلغوا في هذه الحقيقة ، وأن يحولوا الأنظار عنها ، فإن القلب البشري سيظل موصولاً بهذا الكون ، يتلقى إيقاعاته ، وينظر تقلباته ، ويدرك تلقائيًّا – كما يدرك بعد التدبر والتفكر – أن هنالك مدبرًا لا محيد من الشعور به ، والاعتراف بوجوده من وراء اللغو والهذر ، ومن وراء الجحود والنكران .

وكذلك خلقة الذكر والأنثى .. إنها في الإنسان والثدييات الحيوانية نطفة تستقر في رحم ، وخلية تتحد ببويضة ، ففيم هذا الاختلاف في نهاية المطاف ؟! ما الذي يقول لهذه : كوني ذكرًا ، ويقول لهذه : كوني أنثى ؟!

إن كشف العوامل التي تجعل هذه النطفة تصبح ذكرًا ، وهذه تصبح أنثى لا يغير من وأقع الأمر شهيئًا .. فإنه لماذا تتوفر هذه العوامل هنا وهذه العوامل هناك ؟! وكيف يتفق أن تكون صيرورة هذه ذكرًا ، وصيرورة هذه أنثى هو الحدث الذي يتناسق مع خطسير الحياة كلها ، ويكفل امتدادها بالتناسل مرة أخرى ؟!

هل هي مصادفة ؟! إن للمصادفة كذلك قانونًا يستحيل معه أن تتوافر هذه الموافقات كلها من قبيل المصادفة .. فلا يبقى إلا أن هنالك مدبرًا يخلق الذكر والأنثى لحكمة مرسومة وغاية معلومة ، فلا مجال للمصادفة ، ولا مكان للتلقائية في نظام هذا الوجود أصلاً .

والذكر والأنثى شاملان بعد ذلك للأنواع كلها غير الثدييات ، فهي مطردة في سائر الأحياء ومنها النبات .. قاعدة واحدة في الخلق لا تتخلف ، لا يتفرد ولا يتوحد إلا الخالق الذي ليس كمثله شيء .

هذه بعض إيحاءات تلك المشاهد الكونية ، وهذه الحقيقة الإنسانية التي يقسم الله صلى الله الله الله الله



بها ؛ لعظيم دلالتها وعميق إيقاعها ، والتي يجعلها السياق القرآني إطارًا لحقيقة العمل والجزاء في الحياة الدنيا وفي الحياة الأخرى.

يقسم الله عَلَيْكُ بهذه الظواهر والحقائق المتقابلة في الكون وفي الناس ، على أن سعى الناس مختلف وطرقـهم مختلفة ، ومن ثم فجزاؤهم مختلف كذلك ، فليس الخير كالشـر ، وليس الهدى كالضلال ، وليس الصلاح كالفساد ، وليس من أعطى واتقى كمن بخل واستغنى ، وليس من صدق وآمن كمن كذب وتولى ، وأن لكل طريقًا ، ولكل مصيرًا ، ولكل جزاء وفاقًا . ﴿ إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَتَّى ﴾ . مختلف في حقيقته ، مختلف في بـواعثه ، مختلف في اتجاهه ، مختلف في نتائجه . . والناس في هذه الأرض تختلف طبــــائعهم ، وتختلف مشاربـــهم ، وتختلف تصوراتهم ، وتختلف اهتماماتهم ، حتى لكأن كل واحد منهم عالم خاص يعيش في كوكب خاص .

﴿ فَأَمَّا مَنْ أَعْطَى وَاتَّقَى * وَصَدَّقَ بِالْحُسْنَى * فَسَنُيَسِّرُهُ للْيُسْرَى * وَأَمَّا مَنْ بَخلَ وَاسْتَغْنَى * وَكَذَّبَ بِالْحُسْنَى * فَسَنُيَسِّرُهُ للْعُسْرَى ﴾ .. كل ما سبق حقيقة ، ولكن هناك حقيقة أخرى ، حقيقة إجمالية ، تضم أشتات البشر جميعًا ، وتضم هذه العوامل المتباينة كلها ، تضمها في حـــزمتين اثنتين ، وفي صفين متقابــــلين ، تحت رايتين عامتين : ﴿ مَنْ أَعْطَى وَاتَّقَى * وَصَدَّقَ بِالْحُسْنَى ﴾ . . و ﴿ مَنْ بَحلُ وَاسْتَغْنَى * وَكُذَّبَ بِالْحُسْنَى ﴾ . من أعطى نفسه وماله ، واتقى غضب الله رَجُّكٌ وعذابه ، وصدق بهذه العقيدة التي إذا

قيل : إن (الحسني) كانت اسمًا لها وعلمًا عليها ، ومن بخل بنفسه وماله ، واستغنى عن الله وهداه ، وكذب بهذه الحسني .

هذان هما الصفان اللذان يلتقي فيهما شتات النفوس ، وشتات السعي ، وشتات المناهج ، وشتات الغايات ، ولكل منهما في هذه الحياة طريق . . ولكل منهما في طريقه توفيق .

والذي يعطى ويتقى ويصدق بالحسني يكون قـد بـذل أقـصي ما في وسـعه ليزكي نفسـه

ويهديها ، عندئذ يستحق عون الله وتوفيقه الذي أوجبه صلى عندئذ يستحق عون الله ومشيئته . والذي بدونه لا يكون شيء ، ولا يقدر الإنسان على شيء ، ومن يسره الله لليسرى فقد وصل . . وصل في سروفي رفق وفي هوادة .. وصل وهو بعد في هذه الأرض ، وعاش في يسر ، يفيض اليسر من نفسه على كل ما حوله وعلى كل من حوله . . اليسر في خطوه ، واليسر في طريقه ، واليسـر في تناوله للأمور كلها ، والتوفيق الهادئ المطمئن في كلياتها وجزئياتها ، وهي درجة تتضمن كل شيء في طياتها ، حيث تسلك صاحبها مع رسول الله عليه في وعد ربه له : ﴿ وَلَيْسُرُكَ للْيُسْرَى ﴾

وأما الذي يبخل بنفسه وماله ، ويستغنى عن ربه وهداه ، ويكذب بدعوته ودينه .. يبلغ أقصى ما يبلغه إنسان بنفسه من تعريضها للفساد ، ويستحق أن يعسر الله عليه كل شيء ، فييسره للعسرى ، ويوفقه إلى كل وعورة ، ويحرمه كل تيسير ، ويجعل في كل خطوة من خطاه مشقة وحرجًا ، ينحرف به عن طريق الرشاد ، ويصعد به في طريق الشقاوة ، وإن حسب أنه سائر في طريق الفلاح ، وإنما هو يعثر فيتقى العثار بعثرة أخرى تبعده عن طريق الله عَلَى ، وتنأى به عن رضاه .. فإذا تردى وسقط في نهاية العثرات والانحرافات لم يغن عنه ماله الذي بخل به ، والذي استغنى به كذلك عن الله وهداه .

﴿ وَمَا يُغْنِي عَنْهُ مَالُهُ إِذَا تَرَدَّى ﴾ . . والتيسير للشر والمعصية من التيسير للعسرى ، وإن أفلح صاحبها في هذه الأرض ونجا .. وهل أعسر من جهنم ؟! وإنها لهي العسرى .

هكذا ينتهى المقطع الأول في السورة ، وقد تبين طريقان ونهجان للجموع البشرية في كل زمان ومكان ، وقد تبين أنهما حزبان ورايتان مهما تنوعت وتعددت الأشكال والألوان ، وأن كل إنسان يفعل بنفسه ما يختار لها ، فييسر الله له طريقه .. إما إلى اليسرى ، وإما إلى العسري .



إِنَّ عَلَيْنَا لَلْهُدَىٰ ﴿ وَإِنَّ لَنَا لَلْأَخِرَةَ وَٱلْأُولَىٰ ﴿ فَأَنذَرْتُكُرْ نَارًا تَلَظَّىٰ ﴿ لَا يَصْلَنَهَآ إِلَّا ٱلْأَشْقَى ﴿ ٱلَّذِي كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰ ﴿ وَسَيُجَنَّبُنَا ٱلْأَتْقَى ﴿ ٱلَّذِي يُؤْتِي مَالَهُ، يَتَزَكَّىٰ ﴿ وَمَا لِأَحَدٍ عِندَهُ، مِن نِعْمَةٍ تُجَّزَىٰۤ ۞ إِلَّا ٱبْتِغَآءَ وَجْهِ رَبِّهِ ٱلْأَعْلَىٰ

🙈 وَلَسَوْفَ يَرْضَىٰ 🔝

وأما المقطع الثاني فيتحدث عن مصير كل فريق ، ويكشف عن نهاية المطاف لن يسره لليسرى ، ومن يسره للعسرى ، وقبل كل شيء يقرر أن ما يلاقيه كل فريق من عاقبة ومن جزاء هو عدل وحق ، كما أنه واقع وحتم ، فقد بين الله للناس الهدى ، وأنذرهم نارًا تلظي .

﴿ إِنَّ عَلَيْنَا لَلْهُدَى ﴾ . . لقد كتب الله على نفسه – فضلاً منه بعباده ورحمة – أن يبين الهدى لفطرة الناس ووعيهم ، وأن يبينه لهم كذلك بالرسل والرسالات والآيات ، فلا تكون هناك حجة لأحد ، ولا يكون هناك ظلم لأحد : ﴿ إِنَّ عَلَيْنَا لَلْهُدَى ﴾ .

﴿ وَإِنَّ لَنَا لَلآخرَةَ وَالْأُولَى ﴾ . . واللمسة الثانية هي التقرير الجازم لحقيقة السيطرة التي تحيط بالناس ، فلا يجدون من دونها موئلاً : ﴿ وَإِنَّ لَنَا لَلآ حْرَةَ وَالْأُولَى ﴾ . . فأين يذهب من يريد أن يذهب عن الله بعيدًا ؟!

﴿ فَأَنْذَرْ ثُكُمْ نَارًا تَلَظَّى ﴾ . . وتفريعًا على أن الله الله الله على نفسه بيان الهدى للعبـــاد ، وأن له الآخرة والأولى داري الجزاء والعمل . . تفريعًا على هذا يذكرهم أنه أنذرهم وحذرهم وبين لهم : ﴿ فَأَنْذَرْتُكُمْ نَارًا تَلَظَّى ﴾ . وتتسعر . هذه النار المتسعرة . . .

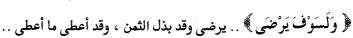
﴿ لاَ يَصْلاَهَا إلاَّ الأَشْقَى ﴾ . . أشقى العباد جميعًا ، وهل بعد الصلي في النار شقوة ؟! ثم



يبين من هو الأشقى ، إنه هو ...

- ﴿ الَّذِي كَذَّبَ وَتَوَلَّى ﴾ . . كذب بالدعوة وتولى عنها ، تولى عن الهدى وعن دعوة ربه له ليهديه كما وعد كل من يأتي إليه راغبًا.
- ﴿ وَسَيُجَنَّبُهَا الْأَثْقَى ﴾ . . وهو الأسعد في مقابل الأشقى . . ثم يبين من هو الأتقى ، إنه هو ...
- ﴿ الَّذِي يُؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّى ﴾ . الذي ينفق ماله ليتطهر بإنفاقه ، لا ليرائي به ويستعلي ، ينفقه تطوعًا لا ردًّا لجميل أحد ، ولا طلبًا لشكران أحد ، وإنما ابتغاء وجه ربه خالصًا .. ربـه الأعلى.
- ﴿ وَمَا لاَّحَدِ عِنْدَهُ مِنْ نَعْمَة تُحْزَى * إِلاَّ ابْتَعَاءَ وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَى ﴾ . . ثم ماذا ؟ ماذا ينتظر هذا الأتقى ، الذي يؤتي ماله تطهرًا ، وابتغاء وجه ربه الأعلى ؟ إن الجزاء الذي يطالع القرآن به الأرواح المؤمنة هنا .. عجيب .. ومفاجئ .. وعلى غير المألوف ...
- ﴿ وَلَسَوْفَ يَرْضَى ﴾ . . إنه الرضى ينسكب في قلب هذا الأتقلى . . إنه الرضى يغمر روحه .. إنه الرضى يفيض على جوارحه .. إنه الرضى يشيع في كيانه .. إنه الرضى يندي حياته . ويا له من جزاء ! ويا لها من نعمة كبرى !
- ﴿ وَلُسَوْفَ يَرْضَى ﴾ .. يرضى بدينه ، ويرضى بربه ، ويرضى بقدره ، ويرضى بنصيبه ، ويرضى بما يجد من سـراء وضراء ، ومن غنى وفقـر ، ومن يسـر وعسـر ، ومن رخاء وشدة ، يرضى فلا يقلق .. ولا يضيق .. ولا يستعجل .. ولا يستثقل العبء .. ولا يستبعد
- إن هذا الرضى جزاء أكبر من كل جزاء .. جزاء يستحقه من يبذل له نفسه وماله .. من يعطى ليتزكى ، ومن يبذل ابتغاء وجه ربه الأعلى .
- إنه جزاء لا يمنحـه إلا الله ﷺ ، وهو يسكبه في القلوب التي تخلص له ، فلا ترى سـواه





إنها مفاجأة في موضعها هذا ، ولكنها المفاجأة المرتقبة لمن يبلغ ما بلغه (الأتقسى الذي يؤيّ ماله يتزكى ، وما لأحد عنده من نعمة تجزى ، إلا ابتغاء وجه ربه الأعلى) . .

﴿ وَلَسَوْفَ يَرْضَى ﴾ . . نسأل الله أن يرزقنا الرضا عنه ، وأن يرزقنا رضاه . .

اللهمإنا قد رضينا عنك . . فارضاللهم عنا ، وأرضنا بك . . يا أرحمالواحمين والحمد لله ربالعالمين..









سَنُورِيُّ الصَّنْجُ عِي الصَّامِ

أحمدك ربي على فضائل ذاتك ، وعظائم نعمائك ، وأصلي وأسلم على قمة اصطفائك ، ومسك ختامك ، سيدنا عمد ﷺ . . وبعد :

فمع سورة الضحى ، هذه السورة بموضوعها ، وتعبيرها ، ومشاهدها ، وظلالها وإيقاعها ، لسمة من حنان ، ونسمة من رحمة ، وطائف من ود ، ويد حانية تمسح على الآلام والمواجع ، وتنسم بالرَّوح والرضى والأمل ، وتسكب البرد والطمأنينة واليقين .

إنها كلها خالصة للنبي ﷺ ، كلها نجاء له من ربه ، وتسرية وتسلية وترويح وتطمين ، كلها أنسام من الرحمة ، وأنداء من الود ، وألطاف من القربسي ، وهدهدة للروح المتعب ، والخاطر المقلق ، والقلب الموجوع .

والوحي ولقاء جبريل والاتصال بالله ، كانت هي زاد الرسول ﷺ في مشقة الطريق ، وسقياه في هجير الجحود ، وروحه في لأواء التكذيب ، وكان ﷺ يحيا بها في هذه الهاجرة المحرقة التي يعانيها في النفوس النافرة الشاردة العصية العنيدة ، ويعانيها في المكر والكيد والأذى المصبوب على الدعوة ، وعلى الإيمان ، وعلى الهدى من طغاة المشركين .

فلما فتر الوحي انقطع عنه الزاد ، وانحبس عنه الينبوع ، واستوحش قلبه من الحبيب ، وبقي للهاجرة وحده .. بلا زاد ، وبلا ري ، وبغير ما اعتاد من رائحة الحبيب الودود ، وهو

^{*} تسير السورة متنس بص ف من: " في ظلال الترآن".

أمر أشد من الاحتمال من جميع الوجوه .

وعندئذ نزلت هذه السورة ، نزل هذا الفيض من الود والحب والرحمة والإيناس والقربيي والأمل والرضى والطمأنينة واليقين.

﴿ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى * وَلَلآخِرَةُ خَيْرٌ لَكَ مِنَ الْأُولَى * وَلَسَوْفَ يُعْطيـكَ رَبُّكَ فَتَر ْضَى ﴾ . .

وما تركك ربك من قبل أبدًا ، وما قلاك من قبل قط ، وما أخلاك من رحمته ورعايته وإيوائه .. ﴿ أَلَمْ يَجِدُكَ يَتِيمًا فَآوَى * وَوَجَدَكَ ضَالاً فَهَدَى * وَوَجَدَكَ عَائلاً فَأَغْنَى ﴾ . ألا تجد مصداق هذا في حياتك ؟! ألا تحس مسّ هذا في قلبك ؟! ألا ترى أثر هذا في واقعك ؟!

﴿ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى ﴾ . وما انقطع عنك بره وما ينقطع أبدًا . ﴿ وَلَلآ حَرَةُ خَيْرٌ

لَكَ منَ الأُولَى ﴾ . وهناك ما هو أكثر وأوفى : ﴿ وَلَسَو ْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى ﴾ . .

ومع هذه الأنسام اللطيفة من حقيقة الأمر وروحه .. الأنسام اللطيفة في العبارة والإيقاع .. وفي الإطار الكوني الذي وضعت فيه هذه الحقيقة . . ﴿ وَالضُّحَى * وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَى ﴾ . . فأطلق التعبير جوًّا من الحنان اللطيف والرحمة الوديعة والرضى الشامل والشجى الشفيف .

ذلك الحنان ، وتلك الرحمة ، وذاك الرضى ، وهذا الشــجى . . تنســرب كلها من خلال النظم اللطيف العبارة ، الرقيق اللفظ ، ومن هذا الإيقاع الساري في التعبير .

فلما أراد إطارًا لهذا الحنان اللطيف ، ولهذه الرحمة الوديعة ، ولهذا الرضى الشــــامل ، ولهذا الشجى الشفيف ، جعل الإطار من الضحى الرائق ، ومن الليل السـاجى . . أصفى آنين من آونة الليل والنهار ، وأشف آنين تسري فيهما التأملات ، وتتصل الروح بـالوجود وخالق الوجود ، وتحس بعبادة الكون كله لمبدعه ، وتوجهه لبارئه بالتسبيح والفرح والصفاء ، وصوّرهما في اللفظ المناسب ، فالليل هو : (**الليل إذا** سجى) ، لا الليل على إطلاقه بوحشته وظلامه ، الليل الساجي الذي يرق ويسكن ويصفو ، وتغشاه سحابة رقيقة من الشجي

الشفيف ، والتأمل الوديع ، كجو اليتم والعيلة ، ثم ينكشف ويجلي مع الضحي الرائق الصافي .. فتلتئم ألوان الصورة مع ألوان الإطار ، ويتم التناسق والاتساق .

إن هذا الإبداع في كمال ليدل على الصنعة . . صنعة الله التي لا تماثلها صنعة ، ولا يتلبس بها تقليد .

ALLEGAN AND A STREET AND A STRE

وَٱلضَّحَىٰ ﴿ وَٱلَّيْلِ إِذَا سَجَىٰ ﴿ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَىٰ ﴿ وَلَلْاَ خِرَةُ خَيْرٌ لَّكَ مِنَ الصَّحَىٰ ﴿ وَلَسُونَ اللَّهُ عَلِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَىٰ ﴾ ٱلْأُولَىٰ ﴿ وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَىٰ ﴾

﴿ وَالضُّحَى * وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَى ﴾ .. يقسم الله ﷺ بهذين الآنين الرائقين الموحيين ، فيربط بين ظواهر الكون ومشاعر النفس ، ويوحي إلى القلب البشري بالحياة الشاعرة المتجاوبة مع هذا الوجود الجميل الحي ، المتعاطف مع كل حي ، فيعيش ذلك القلب في أنس من هذا الوجود ، غير موحش ولا غريب فيه فريد .

وفي هذه السورة بالذات يكون لهذا الأنس وقعه ، فظل الأنس هو المراد مده ، وكأنما يوحي الله لرسوله على منذ مطلع السورة أن ربه على قد أفاض من حوله الأنس في هذا الوجود ، وأنه من ثم غير مجفو فيه ولا فريد .

﴿ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى ﴾ .. وبعد هذا الإيحاء الكوني يجيء التوكيد المباشر : ﴿ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى ﴾ .. ما تركك ربك ولا جفاك كما زعم من يريدون إيذاء روحك ، وإيجاع قلبك ، وإقلاق خاطرك .. وهو ربك ، وأنت عبده المنسوب إليه ، المضاف إلى ربوبيته ، وهو راعيك وكافلك ..





وما غاض معين فضله وفيض عطائه ؛ فإن لك عنده في الآخرة من الحسنى خيرًا مما يعطيك منها في الدنيا .

﴿ وَلَلآ خِرَةُ خَيْرٌ لَكَ مِنَ الأُولَى ﴾ .. فهو الخير أولاً وأخيرًا .. وإنه ليدخر لك ما يرضيك من التوفيق في دعوتك ، وإزاحة العقبات من طريقك ، وغلبة منهجك ، وظهور حقك .. وهي الأمور التي كانت تشغل باله ﴿ وهو يواجه العناد والتكذيب والأذى والكيد .. والشماتة .. ﴿ وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى ﴾ .. ويمضي سياق السورة يذكّر الرسول ﴿ مَا كان من

وفيضه عليه ، ويستمتع باستعادة مواقع الرحمة والود والإيناس الإلهي ، وهو متاع فائق تحييه الذكرى على هذا النحو البديع ..

شأن ربه معه منذ أول الطريق ؛ ليستحيضر في خاطره جميل صنع ربه به ، ومودته له ،

أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيمًا فَعَاوَىٰ ﴿ وَوَجَدَكَ ضَالاً فَهَدَىٰ ﴿ وَوَجَدَكَ عَآبِلاً فَأَغْنَىٰ ﴾ فَأَمًّا ٱلْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ ﴿ وَأَمًّا بِنِعْمَةِ رَبِكَ فَحَدِّثُ ﴾ فَأَمًّا ٱلْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ ﴿ وَأَمًّا بِنِعْمَةِ رَبِكَ فَحَدِّثُ ﴾ فَأَمًّا ٱلْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ ﴾ وأمَّا بِنِعْمَةِ رَبِكَ فَحَدِّثُ ﴾

AND A STATE OF THE PARTY OF THE

﴿ أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيمًا فَآوَى * وَوَجَدَكَ ضَالاً فَهَدَى * وَوَجَدَكَ عَائِلاً فَأَغْنَى ﴾ .. انظر في واقع حالك ، وماضي حياتك .. هل ودعك ربك وهل قلاك حتى قبل أن يعهد إليك بهذا الأمر ؟ ألم تحطيتمك رعايته ؟ ألم تدرك حيرتك هدايته ؟ ألم يغمر فقرك عطاؤه ؟ لقد ولدت يتيمًا فآواك إليه ، وعطف عليك القلوب ، حتى قلب عمك أبي طالب وهو على

غير دينك . ولقد كنت فقيرًا فأغنى الله نفسك بالقناعة ، كما أغناك بكسبك ومال أهل بيتك (حديجة رضي الله عنها) عن أن تحس الفقر ، أو تتطلع إلى ما حولك من ثراء .

ثم لقد نشأت في جاهلية مضطربة التصورات والعقائد ، منحرفة السلوك والأوضاع ، فلم تطمئن روحك إليها ، ولكنك لم تكن تجد لك طريقًا واضحًا مطمئنًا ، لا فيما عند الجاهلية ، ولا فيما عند أتباع موسى وعيسى الذين حرفوا وبدلوا وانحرفوا وتاهوا .. ثم هداك الله بالأمر الذي أوحى به إليك ، وبالمنهج الذي يصلك به .

والهداية من حيرة العقيدة وضلال الشعاب فيها هي المنة الكبرى ، التي لا تعدلها منة ، وهي الراحة والطمأنينة من القلق الذي لا يعدله قلق ، ومن التعب الذي لا يعدله تعب ، وهماتة ولعلها كانت بسبب مما كان رسول الله على يعانيه في هذه الفترة ، من انقطاع الوحي ، وشماتة المشركين ، ووحشة الحبيب من الحبيب .

فجاءت هذه تذكره وتطمئنه على أن ربه لن يتركه بلا وحي في التيه ، وهو لم يتركه من قبل في الحيرة والتيه .

وبمناسبة ما ذكره رب بإيوائه من اليتم ، وهدايته من الحيرة وإغنائه من العيلة .. يوجهه ويوجه المسلمين من ورائه إلى رعاية كل يتيم ، وإلى كفاية كل سائل ، وإلى التحدث بنعمة الله الكبرى عليه ، وفي أولها : الهداية إلى هذا الدين ..

﴿ فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلاَ تَقْهُرْ * وَأَمَّا السَّائِلَ فَلاَ تَنْهَرْ ﴾.. وهذه التوجيهات إلى إكرام اليتيم والنهي عن قهره وكسر خاطره وإذلاله ، وإلى إغناء السائل مع الرفق به والكرامة ، كانت من أهم إيحاءات الواقع في البيئة الجاحدة المتكالبة ، التي لا ترعى حق ضعيف ، غير قادر على حماية حقه بسيفه ، حيث رفع الإسلام هذه البيئة بشرعة الله على إلى الحق والعدل ، والتحرج والتقوى ، والوقوف عند حدود الله الذي يحمي حدوده ، ويغار عليها ، ويغضب للاعتداء على حقوق عباده الضعاف الذين لا يملكون قوة ولا سيفًا يذودون به عن هذه الحقوق .



﴿ وَأَمَّا بِنَعْمَةَ رَبِّكَ فَحَدِّتْ ﴾ .. وأما التحدث بنعمة الله ﷺ ، وبخاصة نعمة الهدى والإيمان ، فَهو صورة من صور الشكر المنعم ، يكملها البر بعباده ، وهو المظهر العملي للشكر ، والحديث الصامت النافع الكريم ..

نسأل الله أن يعيننا على شكره كما يحب ويرضى ، وأن يعيننا على التحدث بنعمة علينا ، إنه ولي ذلك والقادر عليه .

وآخر دعوانا أن الحمد لله ربالعالمين .







النائدة







أحمدك ربي على فضائل ذاتك، وعظائم نعمائك، وأصلي وأسلم على قمة اصطفائك، ومسك ختامك، سيدنا محد الله . . وبعد :

فمع سورة الشرح ، وقد نزلت هذه السورة بعد سورة الضحى ، وكأنها تكملة لها ، فيها ظل العطف الندي ، وفيها روح المناجاة الحبيب ، وفيها استحيضار مظاهر العناية ، واستعراض مواقع الرعاية ، وفيها البشرى باليسر والفرج ، وفيها التوجيه إلى سر اليسر وحبل الاتصال الوثيق .

وهي توحي بأن هناك ضائقة كانت في روح الرسول الله لأمر من أمور هذه الدعوة التي كُلفها ، ومن العقبات الوعرة في طريقها ، ومن الكيد والمكر المضروب حولها .. توحي بأن صدره الله كان مثقلاً بهموم هذه الدعوة الثقيلة ، وأنه كان يحس العبء فادحًا على كاهله ، وأنه كان يحس العبء فادحًا على كاهله ، وأنه كان في حساجة إلى عون وزاد ورصيد .. ثم كانت هذه المناجاة الحلوة ، وهذا الحديث الودود .

S CO CO

^{*} تسير السورة متبس بنصف من: " في ظلال التي آن " .



MARKET CONTROL TO THE PROPERTY OF THE PROPERTY

أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ٥ وَوَضَعْنَا عَنكَ وِزْرَكَ ١ أَلَذِي أَنقَضَ ظُهْرِكَ ١

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ ٢ فَإِنَّ مَعَ ٱلْعُسْرِ يُسْرًا ١ إِنَّ مَعَ ٱلْعُسْرِ يُسْرًا ١ فَإِذَا فَرَغْتَ فَٱنصَبْ ٥ وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَٱرْغَب ٥

﴿ أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ﴾ . . ألم نشرح صدرك لهذه الدعوة ؟ ونيسر لك أمرها ؟ ونجعلها حبيبة لقلبك ؟ ونشرع لك طريقها ؟ ونُنِرْ لك الطريق حتى ترى نهايته السعيدة ؟ فتش في صدرك .. ألا تجد فيه الرَوح والانشراح والإشراق والنور ؟ واستعد في حسك مذاق هذا العطاء ، وقل : ألا تجد معه المتاع مع كل مشقة ؟! والراحــة مع كل تعب ؟! واليســر مع

كل عسر ؟! والرضى مع كل حرمان ؟!

﴿ وَوَضَعْنَا عَنْكَ وِزْرَكَ * الَّذِي أَنْقَضَ ظَهْرَكَ ﴾ . . ووضعنا عنك عبئك الذي أثقل ظهرك حتى كاد يحطمه من ثقله .. وضعناه عنك بشرح صدرك له فخف وهان ، وبتوفيقك وتيسيرك للدعوة ومداخل القلوب ، وبالوحى الذي يكشف لك عن الحقيقة ويعينك على التسلل بها إلى النفوس في يسر وهوادة ولين .

ألا تجد ذلك العبء الذي أنقض ظهرك؟! ألا تجد عبئك خفيفًا بعد أن شرحنا لك صدرك؟! ﴿ وَرَفَعْنَا لَكَ ذَكُرَكَ ﴾ . . رفعناه في الملأ الأعلى ، ورفعناه في الأرض ، ورفعناه في هذا

الوجود جميعًا . . رفعناه فجعلنا اسمك مقـرونًا باسـم الله ﷺ كلما تحركت بــه الشــفاه : " لا إله إلا الله .. محمد رسول الله " .. وليس بعد هذا الرفع رفع ، وليس وراء هذه المنزلة

منزلة ، وهو المقام الذي تفرد به ﷺ دون سائر العالمين .

سورة الشرح 💨 تفسير جزء 🎞 💸

ورفعنا لك ذكرك في اللوح المحفوظ ، حسين قسدر الله أن تمر القسرون ، وتكر الأجيال ، وملايين الشفاه في كل مكان تهتف بهذا الاسم الكريم ، مع الصلاة والتسليم ، والحب العميق

ورفعنا لك ذكرك ، وقد ارتبط بهذا المنهج الإلهي الرفيع ، وكان مجرد الاختيار لهذا الأمر رفعة ذكر لم ينلها أحد من قبل ولا من بعد في هذا الوجود ، فأين تقع المشقة والتعب والضنى من هذا العطاء الذي يمسح على كل مشقة وكل عناء ؟! ومع هذا فإن الله يتلطف مع حبيبـــه المختارﷺ ، ويسري عنه ، ويؤنسه ، ويطمئنه ، ويطلعه على اليسر الذي لا يفارقه ..

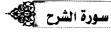
﴿ فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا * إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴾ .. إن العسر لا يخلو من يسر يصاحب ويلازمه ، وقد لازمه معك فعلاً ، فحينما ثقل العبء شرحينا لك صدرك ، فخف حملك ، الذي أنقض ظهرك ، وكان اليسر مصاحبًا للعسر ، يرفع إصره ، ويضع ثقله .

وإنه لأمر مؤكد يكرره بـ ألفاظه : ﴿ فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا * إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴾ . . وهذا التكرار يشي بأن الرسول ﷺ كان في عسرة وضيق ومشقة اقتضت هذه الملاحظة .. وهذا التذكير .. وهذا الاستحضار لمظاهر العناية .. وهذا الاستعراض لمواقع الرعاية .. وهذا التوكيد بكل ضروب التوكيد ، والأمر الذي يثقل على نفس محمد هكذا لا بد أنه كان أمرًا عظيمًا . .

ثم يجيء التوجيه الكريم لمواقع التيسير، وأسباب الانشراح، ومستودع الري والزاد في الطريق الشاق الطويل ...

﴿ فَإِذَا فَرَغْتَ فَانْصَبْ ﴾ . . إذا كان مع العسر يسر . . فخذ في أسباب اليسـر والتيسـير ، فإذا فرغت من شغلك مع الناس ومع الأرض ، ومع شواغل الحياة .. إذا فرغت من هذا كله .. فتوجه بقلبك كله إذن إلى ما يستحق أن تنصب فيه وتكد وتجهد . . العبادة والتجرد والتطلع

﴿ وَإِلَى رَبِّكَ فَارْغَبْ ﴾ . . إلى ربك وحده خاليًا من كل شيء حتى من أمر الناس الذين



تشتغل بـدعوتهم . . إنه لا بـد من الزاد للطريق ، وهنا الزاد ، ولا بـد من العدة للجهاد ، وهنا العدة ، وهنا ستجد يسرًا مع كل عسر ، وفرجًا مع كل ضيق . . هذا هو الطريق .

وتنتهي هذه السورة كما انتهت سورة الضحي ، وقد تركت في النفس شعورين ممتزجين . . الشعور بعظمة الود الحبيب الجليل الذي ينسم على روح الرسول ﷺ من ربه الودود الرحـيم ، والشعور بالعطف على شخصه ﷺ ونحن نكاد نلمس ما كان يسـاور قلبـه الكريم في هذه الآونة التي اقتضت ذلك الود الجميل .. إنها الدعوة .. هذه الأمانة الثقيلة ، وهذا العبِّ الذي ينقض الظهر ، وهي مع هذا وهذا مشرق النور الإلهي ومهبطه ، ووصلة الفناء بالبقاء ، والعدم بالوجود .

نسأل الله العلم الكبير أن يشرح صدورنا ، وأن بيسر أمورنا ، وأن يعلم ذكرنا في الدنيا والآخرة ، وأن يرزقنا لذة العبادة في الدنيا ، ولذة النعيم في الآخرة .

إنه ولي ذلك والقادر عليه . .













سُنُورُ قَالَتْ إِنَّ اللَّهُ اللّ

أحمدك ربي على فضائل ذاتك ، وعظائم نعمائك ، وأصلي وأسلم على قمة المحمدك ربي على الصطفائك ، ومسك ختامك ، سيدنا محمد ﷺ . . وبعد :

فمع سورة التين .. والحقيقة الرئيسية التي تعرضها هذه السورة هي حقيقة الفطرة القويمة التي فطر الله الإنسان عليها ، واستقامة طبيعتها مع طبيعة الإيمان ، والوصول بها معه إلى كمالها المقدور لها ، وهبوط الإنسان وسفوله حين ينحرف عن سواء الفطرة واستقامة الإيمان .

يقسم الله على هذه الحقيقة بالتين والزيتون ، وطور سينين ، وهذا البلد الأمين ، وهذا القسم على ما عهدنا في كثير من سور هذا الجزء هو الإطار الذي تعرض فيه تلك الحقيقة ، وقد رأينا في السور الماثلة أن الإطار يتناسق مع الحقيقة التي تعرض فيه تناسقًا دقيقًا .

a coa co

* تقسير السورة مقبس بنص ف من: " في ظلال القرآن " .

Marian A September 1

وَٱلتِّينِ وَٱلزَّيْتُونِ ﴾ وَطُورِ سِينِينَ ﴾ وَهَـٰذَا ٱلْبَلَدِ ٱلْأَمِينِ ﴾ لَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَىٰنَ فِيَ أَحْسَنِ تَقْوِيمِ ﴿ ثُمَّ رَدَدْنَهُ أَسْفَلَ سَىفِلِينَ ﴾ إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَنتِ فَلَهُمْ أَجْرُ غَيْرُ مَمْنُونِ ۞ فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدُ بِٱلدِّينِ ۞ أَلَيْسَ ٱللَّهُ بِأَحْكَرِ آلحكيكمين 🕲

﴿ وَالتَّين وَالزَّيْتُون * وَطُور سينينَ * وَهَذَا الْبَلَد الأَمين ﴾ .. فأما (طور ســـينين) فهو جبل الطور الذي نودي موسى الطِّيِّلًا من جانبه ، وأما (البــلد الأمين) فهو مكة التي هي بيت الله الحرام . . وعلاقتهما بأمر الدين والإيمان واضحة .

- وأما (التين و الزيتون) فلا يتضح فيهما هذا الظل فيما يبدو لنا ، وقد كثرت الأقسوال المأثورة في التين والزيتون . . (فقيل) : إن التين إشارة إلى طورتينا بجوار دمشق .
- (وقيل) : هو إشارة إلى شجرة التين التي راح آدم وزوجه عليهما السلام يخصفان من ورقها على سوءاتهما في الجنة التي كانا فيها قبل هبوطهما إلى هذه الحياة الدنيا .
 - (وقيل): هو منبت التين في الجبل الذي استوت عليه سفينة نوح الطِّيِّكُ .
 - (وقيل) في الزيتون: إنه إشارة إلى طورزيتا في بيت المقدس.
 - (وقيل): هو إشارة إلى بيت المقدس نفسه.
- (وقيل): هو إشارة إلى غصن الزيتون الذي عادت به الحمامة التي أطلقها نوح العلي من السفينة لترتاد حالة الطوفان ، فلما عادت ومعها هذا الغصن عرف أن الأرض قـد انكشـفت وأنبتت .

421

(وقيل): بل التين والزيتون هما هذان الأكلان اللذان نعرفهما بحقيقتهما، وليس هناك رمز لشيء وراءهما. أو أنهما هما رمز لنبتهما من الأرض.

وشجرة الزيتون أشير إليها في القرآن في موضع آخر بجوار الطور .. فقال عَلَى اللهُ وَشَجَرَةً تَخُرُجُ مِنْ طُورِ سَيْنَاءَ تَنْبُتُ بِالسِدُّهُنِ وَصِبْغٍ لِلا كِلِينَ اللهُ مَنْ طُورِ سَيْنَاءَ تَنْبُتُ بِالسِدُّهُنِ وَصِبْغٍ لِلا كِلِينَ اللهُ مَنْ طُورِ سَيْنَاءَ تَنْبُتُ بِالسِدُّهُنِ وَصِبْغٍ لِلا كِلِينَ اللهُ مَنْ طُورِ سَيْنَاءَ تَنْبُتُ بِالسِدُّهُنِ وَصِبْغٍ لِلا كِلِينَ اللهُ مَنْ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْنَ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْنَ اللهُ اللهُ عَلَى الل

وأما التين فذكره يرد في هذا الموضع لأول مرة ، وللمرة الوحيدة في القرآن الكريم كله .

ومن ثم فإننا لا نملك أن نجزم بشيء في هذا الأمر ، وكل ما نملك أن نقوله اعتمادًا على نظائر هذا الإطار في السور القرآنية هو أن الأقرب أن يكون ذكر التين والزيتون إشارة إلى أماكن أو ذكريات ذات علاقة بالدين والإيمان ، أو ذات علاقة بنشأة الإنسان في أحسن تقويم ، وربما كان ذلك في الجنة التي بدأ فيها حياته ، كي تلتئم هذه الإشارة مع الحقيقة الرئيسية البارزة في السورة ، ويتناسق الإطار مع الحقيقة الموضوعة في داخله على طريقة القرآن .

﴿ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ * ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ ﴾ . فأما الحقيقة الداخلية في السورة فهي هذه .

﴿ إِلاَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونِ ﴾ . . ومنها تبدو عناية الله بخلق هذا الإنسان ابتداء في أحسن تقويم ، والله تُلَقَّ أحسن كل شيء خلقه .

فتخصيص الإنسان هنا وفي مواضع قرآنية أخرى بحسن التركيب ، وحسن التقويم ، وحسن التقويم ، وحسن التعديل .. فيه فضل عناية بهذا المخلوق ، وإن عناية الله بأمر هذا المخلوق على ما به من ضعف وعلى ما يقع منه من انحراف عن الفطرة وفساد لتشير إلى أن له شأنًا عند الله رفي ووزنًا في نظام هذا الوجود .

^{1 -} سوبرة : المؤمنون ، الآية : 20 .

^{2 -} سورة: عبس، الآبة: 29.

وتتجلى هذه العناية في خلقه وتركيبه على هذا النحو الفائق ، سواء في تكوينه الجثماني البالغ الدقة والتعقيد ، أم في تكوينه العقلى الفريد ، أم في تكوينه الروحي العجيب .

والتركيز في هذا المقام على خصائصه الروحية . . فهى التي تنتكس إلى أسفل ســافلين حــين ينحرف عن الفطرة ويحيد عن الإيمان المستقيم معها ، إذ إنه من الواضح أن خلقته البدنية لا تنتكس إلى أسفل سافلين .

وفي هذه الخصائص الروحية يتجلى تفوق التكوين الإنساني ، فهو مهيأ لأن يبلغ من الرفعة مدى يفوق مقام الملائكة المقربين ، كما تشهد بذلك قصة المعراج ، حيث وقف جبر يل الطِّيِّكُمْ عند مقام ، وارتفع محمد بن عبدالله ﷺ الإنسان إلى المقام الأسنى .

بينما هذا الإنسان مهيأ حين ينتكس لأن يهوي إلى الدرك الذي لا يبلغ إليه مخلوق قط: ﴿ ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ ﴾ . . حيث تصبح البهائم أرفع منه وأقوم ؛ لاستقامتها على فطرتها ، وإلهامها تسبيح ربها ، وأداء وظيفتها في الأرض على هدى ، بينما هو المخلوق في أحسن تقويم يجحد ربه ، ويرتكس مع هواه إلى درك لا تملك البهيمة أن ترتكس إليه .

سَافِلِينَ ﴾ . . حين ينحرف بهذه الفطرة عن الخطالذي هداه الله إليه ، وبينه له ، وتركه ليختار أحد النجدين .

﴿ إِلاَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَملُوا الصَّالحَات ﴾ . . فهؤلاء هم الذين يبقون على سواء الفطرة ، ويكملونها بالإيمان والعمل الصالح ، ويرتقون بها إلى الكمال المقدر لها ، حتى ينتهوا بـها إلى حياة الكمال في دار الكمال .

﴿ فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونَ ﴾ . . دِائم غير مقطوع ، فأما الذين يرتكسون بـفطرتهم إلى أسـفل سافلين ، فيظلون ينحدرون بها في المنحدر ، حتى تستقر في الدرك الأسفل .. هناك في جهنم ، حيث تهدر آدميتهم ، ويتمحضون للسفول . 423

فهذه وتلك نهايتان طبيعيتان لنقطة البدء . . إما استقامة على الفطرة القويمة ، وتكميل لها بالإيمان ، ورفع لها بالعمل الصالح . . فهى واصلة في النهاية إلى كمالها المقدر في حياة النعيم .

وإما انحراف عن الفطرة القويمة ، واندفاع مع النكسـة ، وانقـطاع عن النفخة الإلهية . . فهى واصلة في النهاية إلى دركها المقرر في حياة الجحيم .

ومن ثم تتجلى قيمة الإيمان في حياة الإنسان .. إنه المرتقى الذي تصل فيه الفطرة القويمة إلى غاية كمالها .. إنه الحبل الممدود بين الفطرة وبارئها .. إنه النور الذي يكشف لها مواقع خطاها في المرتقى الصاعد إلى حياة الخالدين المكرمين .

وحين ينقطع هذا الحبل ، وحين ينطفئ هذا النور ، فالنتيجة الحتمية هي الارتكاس في المنحدر الهابط إلى أسفل سافلين ، والانتهاء إلى إهدار الآدمية كلية ، حين يتمحض الطين في الكائن البشري ، فإذا هو وقود النار مع الحجارة سواء بسواء .

وفي ظل هذه الحقيقة ينادى الإنسان ..

- ﴿ فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدُ بِالدِّينِ ﴾ . فما يكذبك بالدين بعد هذه الحقيقة ؟! وبعد إدراك قيمة الإيمان في حياة البشرية ؟! وبعد تبين مصير الذين لا يؤمنون ، ولا يهتدون بهذا النور ، ولا يمسكون بحبل الله المتين ؟!
- ﴿ أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمِ الْحَاكِمِينَ ﴾ .. أليس الله بأعدل العادلين حين يحكم في أمر الخلق على هذا النحو ؟! أو .. أليست حكمة الله بالغة في هذا الحكم على المؤمنين وغير المؤمنين ؟! والعدل واضح ، والحكمة بارزة ..

نسأل الله ﷺ أن يجعلنا من أولئك الذين آمنوا وعملوا الصالحات، وأن يعطينا الأجر غير ممنوز، إنه ولي ذلك والقادر عليه.

والحمد لله ربالعالمين . .















أحمدك ربي، وأصلي وأسلم على سيدنا عمد الله الله العالمين، وحمد الله للعالمين، وبعد . .

فمع سورة العلق ، تلك السورة التي هي أول ما نزل من القرآن باتفاق ، فعن عائشة رضي الله عنها قالت: أول ما بدئ به رسول الله ﷺ من الوحي الرؤيا الصالحة في النوم ، فكان لا يرى رؤيا إلا جاءت مثل فلق الصبح ، ثم حبب إليه الخلاء ، وكان يخلو بغار حراء فيتحـنث فيه - وهو التعبد الليالي ذوات العدد - قبـل أن ينزع إلى أهله ويتزود لذلك ، ثم يرجع إلى خديجة فيتزود لمثلها ، حتى جاءه الحق وهو في غار حراء ، فجاءه الملك فقال: " اقرأ " .. قال: "ما أنا بقارئ " .. قال: " فأخذى فغطنى حتى بلغ منى الجهد ثم أرسلني ، فقال: " اقرأ " .. قلت : " ما أنا بقارئ " .. " فأخذي فغطني الثانية حسى بسلغ مني الجهد ثم أرسلني " ، فقال : " أقسراً " .. فقلت : " ما أنا بقسارئ " .. فأخذني فغطني الثالثة ثم أرسلني ، فقال: ﴿ اقْرَأُ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي حَلَقَ * خَلَقَ الإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ * اقْرَأُ ورَبُّك الْأَكْرَهُ ﴾ . فرجع بها رسول الله على خديجة بنت خويلد رضي الله عنها ، فقال : " زملوي زملوي " .. فزملوه حستى ذهب عنه الروع ، فقال لخديجة ، وأخبرها الخبر: " لقد خشيت على نفسى " .. فقالت خديجة : كلا والله ، ما يخزيك الله أبدًا ؛ إنك لتصل الرحم ، وتحمل الكل ، وتكسب المعدوم ، وتقري الضيف ، وتعين على نوائب الحق .. فانطلقت به خديجة حتى أتت به ورقة بن نوفل بن أسدبن

^{*} مقلمة تفسير السورة من وضعنا . . " لجنة النحقيق " .

428 💨 تغسير جزء 🕰 🛞 سورة العلق 👺 عبدالعزى ابن عم خديجة ، وكان امرأً قدد تنصر في الجاهلية ، وكان يكتب الكتاب

العبراني ، فيكتب من الإنجيل بالعبرانية ما شاء الله أن يكتب ، وكان شيخًا كبيرًا قد عمى ، فقالت له خديجة : يا ابن عم ، اسمع من ابن أخيك . فقال له ورقة : يا ابن أخى ، ماذا ترى ؟ فأخبره رسول الله ﷺ خبر ما رأى ، فقـال له ورقـة : هذا الناموس الذي نزَّل الله على موسى ، يا ليتنى فيها جذعًا ، ليتنى أكون حيًّا إذ يخرجك قومك . فقال رسول الله ﷺ : " أو مخرجي هم ؟! " .. قال : نعم ، لم يأت رجل قط بمثل ما جئت به إلا عودي ، وإن

THE REPORT OF THE PROPERTY OF

يدركني يومك أنصرك نصرًا مؤزرًا ، ثم لم ينشب ورقة أن توفي وفتر الوحي $^{
m L}$

ٱقْرَأْ بِٱسْمِ رَبِّكَ ٱلَّذِي خَلَقَ ٥ خَلَقَ ٱلْإِنسَنَ مِنْ عَلَقٍ ١ ٱقْرَأْ وَرَبُّكَ ٱلْأَكْرَمُ ٱلَّذِي عَلَّمَ بِٱلْقَلَمِ ﴿ عَلَّمَ ٱلْإِنسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمُ ٥

ACCOUNTS AND ASSESSED TO THE PROPERTY OF THE P

﴿ اقْرَأْ باسْم رَبِّكَ الَّذي خَلَقَ ﴾ . . أمر الله رسوله ﷺ أن يقرأ ، ولكن لا برسوم الناس في القراءة ، وهي سابقية التعلم في أن يقع ؛ ولذلك علل قوله عَن اللهِ اقْرَأُ باسْم رَبِّكَ الَّذي خَلَقَ * خَلَقَ الإِنْسَانَ مِنْ عَلَق ﴾ ، بأنه إذا كانت الأشياء لها أسباب من المقدمات ، والإنسان يوجد من أمه ، ومن أبيه ، وأبوه وأمه ، يوجدان من أبويهما ، وأميهما ، فمن خلق الخلق الأول الذي هو بلا أسباب ؟

إذن ، فالحق يقول له : إنك ستقرأ على غير طريقة الناس ؛ لأن طريقة الناس في القراءة تكون بالأسباب المتقدمة على القراءة ، وأنت ستقرأ لا بالأسباب ، ولكن بإرادة مسبب

^{1 -} أخرجه الخامري (3 ، 4572 ، 6467)، ومسلم (231) ، وغيرهما ، جيعًا عن عائشة مرضى اللَّه عنها -

لأسباب الذي لا يحتاج في إيجاد الأشياء إلى سبب.

﴿ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴾ .. والعلق : هو المرحلة الأولى في التناسل الإنساني المعلوم لنا ، أما البدايات الأولى فكانت من تراب ، أو من طين ، أو من صلصال ، أو كل ذلك ، فلماذا عدل الحق الله عن بداية الخلق الأول الذي هو التراب ، مع أنه أدل على كمال القدرة ؟!

ذلك لأن الحق على يخاطبنا في منطقة علمنا ، ومنطقة علم البشر أنهم لم يشهدوا الخلق من التراب ، وإنما خلقنا من تراب جاء بإخبار الحق لنا ، فتلك جزئيات علمية لا وسيلة للعلم التجريبي فيها ، وأما كون الإنسان مخلوقًا من علق ، فهذا من المكن أن يخضع لتجربة عملية ، بحيث نستطيع أن نبحث وراء النطفة حتى تصير علقة ، والعلقة حتى تصير مضغة ، ثم عظامًا ، ثم لحمًا من فوق العظام ، وهكذا .

فذلك واقع في نطاق علمنا التجريبي ، أما كونه خلق نا من تراب ، فهذا خاضع لإعلامنا بذلك ، ولم نشهد نحن ذلك ، وهذا يدلنا على أن العلم التجريبي منطقته الأمور المحسة التي يمكن أن تجري عليها تجربة ، أما الأمر الغيبي فلا يمكن أن تقوم عليه تجربة ، فلا مصدر لعلمنا به إلا من الحق في ، والحق يقول : ﴿ مَا أَشْهَادُتُهُمْ خَلْقَ السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ وَلاَ خَلْقَ أَنْفُسِهِمْ ﴾ أ ، وكوننا مخلوقين من علق ، ثم تتطور العلقة إلى مضغة ، إلى آخره ... ، كل هذا أمر في حيز العلم التطبيقي ، ويسهل عليه أن يهتدي إلى منطق القرآن فيه ، والمنطق القرآن فيه ، والمنطق القرآنى حينما تكلم عن علم الأجنة ، لم يكن قد سُبق إلى كلام من هذا النوع ، لا النطفة ، ولا المنغة ، إلى آخره ...

﴿ اقْرَأُ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ﴾ .. ونجد أن الحق الله قسل الله الأكْرَمُ ﴾ ، وهي صيغة تغضيل ، وهي تدل على وجود منطقتين : منطقة الكريم ، ومنطقة الأكرم ، فكأن الكريم هو الذي يعلمك بلا وجود لهذه الأسباب .

^{1 -} سورة : الكهف، الآية : 51.

الإنسان الأول ؟ نعم ، هو مطلق الإنسان ، ويصير إلى خصوصية الإنسان الأول أيضًا .

فعِلم البشـر كله يأتي من مقدمات تُستنتج منها الأشـياء ، هذه المقـدمات لو سلسـلناها لوجدناها تنتهي كلها إلى الأمِر البديهي الموجود في الكون ، الذي لا يختلف فيه أحد أبدًا ، حتى أعقد نظريات العلم .

ودللنا على ذلك بتسلسل النظريات الهندسية ، فعندما يأتي الإنسان ليبرهن على نظرية ما فإنه يحتاج في البرهنة إلى أن يقول: حسب نظريتي ، أو يقول: حسب نظرية ثمانين مثلاً ، أو سبعين ، إلى أن يقول : نظرية ثلاثة ، وهذا البرهان حسب نظرية واحد ، وهكذا ... ، فإذا جاء عند نظرية واحد في البرهنة عليها ، لا يقول : كذا يساوي كذا حسب نظرية فلان ؛ لأن النظريات انتهت إلى آخر حدها ، وإنما يقول : حسب بديهية فلان ، وهي البديهية التي يشترك كل الناس فيها.

إذن ، فأعقد النظريات العلمية ، ما جاءت إلا من الأمر البديهي .

فالحق عندما علم الإنسان ما لم يعلم ، ترك في أصول الكون بـديهيات ، هذه البـديهيات لا تتطلب من العقل البشرى إلا أن يلتفت إليها فقط.

وبما أنه لم يسمع ، فما الذي يحاكيه ؟ لا يمكن إلا إذا طرأ الصمم بعد سماعه للأشياء ، فإن كان سمع الأشياء ، فالذي سمعه أولاً يتكلم به ، وإن تعلم في هذه الأثناء فمن المكن أن يقرأ ، ولذلك قال ﷺ : ﴿ صُمُّ بُكُمٌ ﴾ أ ، فأتى بالبكم بعد الصم ؛ لأنه هو العلة الأساسية في عدم السماع ؛ لأن اللغة بنت المحاكاة ، فما تسمعه الأذن يحكيه اللسان .

والحق ﷺ حين أراد أن يضرب لنا مثلاً في فتية أهل الكهف ، ماذا قــال فيهم ؟ وهو يريد أن ينيمهم ثلاثمائة سنين وتسعة ، أنامهم في كهف ، والكهف في جبل ، والجبل في

^{1 -} سورة: البقرة ، أكانته: 18.

صحراء ، والصحراء فيها عوامل طبيعية ، من أعاصير ، وعواصف ، وزوابع ، وغير ذلك من الأشياء الأخرى التي تقلق النوم ، وهو يريد أن ينيمهم نومًا طويلاً ، ماذا قال فيهم ؟ قال : ﴿ فَضَرَبْنَا عِلَى آذَانِهِمْ فِي الْكَهْفِ سِنِينَ عَدَدًا ﴾ أ، وكأنهم خالفوا النوم الطبيعي ؛ لأن الحق ع الله الله على آذانهم ، فضرب على الأداة التي لا تذهب مهمتها في النوم : ﴿ فَصَرَبْنَا على آذَانهم في الْكَهْف سنينَ عَدَدًا ﴾ .

فإذا ما جئنا للإنسان الأول ، نجد أن الإنسان الأول ، وهو أبونا آدم الله ، تلقى من الله العلم بالسماع أولاً: ﴿ وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلُّهَا ﴾ 2؛ لأن المعرفة جاءت لبسني آدم بالتسلسل ، فأنا تعلمت من أبي ، وأبى تعلم من أبيه ، وهكذا ، حتى نصل إلى أبي البشر جميعًا آدم العَيْنَ ، فمن الذي علم آدم ؟ إنه ربه عَجْكُ ، الذي علم الإنسان مالم يعلم .

وإذا نظرت إلى الإنسان هذا نظرة عامة تفهم أن : ﴿ عَلَّمَ الْإِنسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴾ ، أي : أوجد في الوجود ما يعينه على العلم ، من طاقة فكرية ، وإدراكات ، ومادة ينفعل بها ، فإذا نظرت للإنسان الأول ، لم تجد شيئًا من هذا ؛ لأنه فاقد لغة نقل العلم ، وما دام فاقدًا للغة النقل ، فلابد من تعلمها أولاً .

انظر إلى عبارات القرآن الدقيقة ، حيث قسم الكلام إلى : اسم ، وفعل ، وحرف ، فالاسم له مدلول يدل على معنى مستقل بالفهم ، وليس الزمن جزءًا منه ، والفعل يدل على معنى مستقل بالفهم ، والزمن جزِّ منه ، والحرف يدل على معنى ، لكنه غير مستقل بالفهم ، فلابد وأن يتصل بغيره حتى يفهم منه معنى ، فاللفظ قد يعطى معنى مرتبطًا بالزمن ، أو غير مرتبط بالزمن ، فالكلام يتكون من هذه الأشياء : الاسم ، والفعل ، والحرف ، ولكن الفعل الذي يدل على الحدث مربوطًا بالزمان ، الدلالة عليه اسم أيضًا ، بدليل أننا نسميه بـــ

^{1 -} سوبرة : الكهف، الآيته : 11 .

^{2 -} سورة: البقرة ، الآيته : 31.

(الفعل) ، فذُلَّ على الفعل باسمه ، ودُلَّ على الحرف أيضًا باسمه ، وكأن الاسم هو الأصل في الدلالات ، ولذلك لا نُعَلِّم الطفل الأفعال أبدًا ، وإنما نُعَلِّمه أسماء الأشياء أولاً ، هذه نخلة ، هذه سماء ، هذه كذا ، وهكذا ... ، ثم يتعلم الأفعال ، هذا أكَّل ، وهذا شَرِب ، فلا نعلمه الأحداث أولاً ، ولا الحروف ، وإنما الأسماء .

إذن . . فكل وظيفة تعليم اللغة على الاسم ، والاسم يشمل في مدلوله : الاسم الاصطلاحي ، والفعل ، والحرف .

إذن . . فقول الحق عَلَى اللهُ وَعَلَّمَ آدَمَ الأسْمَاءَ كُلَّهَا ﴾ ، يدل على أنه على علمه ما يقيم به لسانه ليتفاهم ، أي : الاسم ، والفعل ، والحرف ، الذي به يربط أجزاء الكلام .

والحرف يأتي على معنيين: (حرف المبني) ، مثل: الكاف ، والتاء ، والباء من كلمة: " كتب " ، بحيث إذا انفصل لا يدل على معنى ، أما (حسرف المعنى) : فهو إن انفصل دل على معنى ، كما تدل الكاف على التشبيه مثلاً ، واللام على الملكية ، فحررف اللام في : (لفلان) ، حرف معنى يدل على الملكية ، أما حرف اللام في : (قلم) ، فهي حرف مبنى لا يدل جزؤه على جزء معناه ، إذن ، فالحروف نوعان : معان ومبان ، وبهذا تكون داخلة في الأسماء أم لا ؟ نعم ، داخلة فيها .

إذن ، فقول الحق على الله علم أَ وَعَلَّمَ آ دَمَ الأسْمَاءَ كُلَّهَا ﴾ ، يدل على أنه علمه ما يقيم به لسانه وبيانه ؛ ولذلك جاء في سورة الرحمن : ﴿ الرَّحْمَنُ * عَلَّمَ الْقُرْآنَ * خَلَقَ الإِنْسَانَ * \mathbf{a} عُلُمَهُ الْبَيَانَ \mathbf{a}

كيف يَبِين عن ما في نفسه إلا إذا تكلم ؟ ولا يَبِين عن ما في نفسه إذا تكلم إلا إذا كان من يخاطبه على علم بمدلولات الألفاظ ، فلو تخاطب غير العربـي مع العربـي لما استطاع التفاهم معه ؛ لأنه يجب أن يكونا على علم بمدلولات الألفاظمعًا .

^{1 -} سورة: الرجن ، الآبة : 1 : 4 .

فإذا أنا تقعرت في اللغة العربية مع من يتكلم العربية ، ولكن أتيت بألفاظ متقعرة ، وليست في مستوى المتكلم العادي ، وإن كانت عربية ، والمخاطّب عربى ، فلن يفهم شيئًا .

فيجب أن يؤتى آدم البيان ، بمعنى أن يعلمه إياه ، وبعد ذلك يفهم عن الله ، قال :

﴿ يَا آدَمُ أَنْبِئُهُمْ بِأَسْمَائِهِمْ ﴾ أ ، فهم آدم الأمر ، وأنبأهم بعد ما كان تعلم الأسماء كلها ، وقد استخدم في أمره بتعليم الأسماء : الاسم (آدم) ، والفعل (أنبعئ) ، والحرف (بسب) ، إذن ، هذه كلها أسماء من تعليم الله له .

وهذا أخرجنا من إشكالات متعددة في علم اللغات حول نشأتها ، هذه الإشكالات أنهم قالوا: إن الله إذا كان قد علم آدم الأسماء كلها ، ثم نقلها آدم بالكلام ، فسمعها بنوه بالمحاكاة ، لكان من الواجب ألا يزيد لفظ عما تعلمه آدم ، ونحن نشاهد أن المجامع اللغوية في أي بلد من البلاد تخترع أسماء لبعض مكتشفاتها التي لم تكن موجودة ، فمعنى اختراعهم لبعض المكتشفات التي لم تكن موجودة ، دليل على أن الأسماء ليست توقيفية .

إذن .. فهذا الرأي يرد عليه من هذه الناحية ، فمن قال : إن الأسماء وضعية ، قاصدوا بالتواضع : أن نتفق على أن معناها كذا ، فالأرض معناها كذا ، والساماء معناها كذا ، هذا الاتفاق إذا أردنا أن نتواطأ جميعًا ونتفق عليه ، ألا يريد منا تفاهمًا ؟! أم بماذا سانتفق ؟! فلابد من لغة ، فإذا كانت اللغة تحتاج إلى توافق حاتى نتفق على معاني الألفاظ ، فما هي اللغة التي نتفق بواسطتها ؟! فلو أن التواضع من البشر ، لاحتاج التواضع إلى لغة يتفاهمون بها ، واللغة تحتاج إلى تواضع ، يكون دورًا ، أو تسلسلاً .

فلابد وأن ينتهي الأمر إلى أن هناك من علمنا ، فإن قيل : فإن كان هناك من علمه ، فلِمَ تزيد ألفاظًا جديدة للمكتشفات ؟! أجيب عليه : بأن الحق الله أمد كل آلة من آلات الإنسان الإدراكية بمتعلقــــاتها ، فأمد العين بمرائيها ، وأمد الأذن بمســـموعاتها ، وأمد الأنف

^{1 -} سورة: البعرة، الآبته: 33.

بمشموماتها ، وأمد اللمس بملموساته ، وأمد الذوق بمتذوقاته ، ثم بقى اللسان .. فما هي

متعلقاته ؟ إنه يمده بالألفاظ ، وبعد ذلك هو يأخذ الألفاظ التي أمده الله بها ، فَيُكَوِّن اللغة التي يتفاهم بـها ، ثم يتفاهم بواسـطة هذه الألفاظ على ما تَجِدُّ بـه نُظُم الحياة ، إذن فاللغة

كانت أولاً توقيفية من الله ، ثم انتهت وضعية .

إذن . . فقول الحق ﷺ : ﴿ عَلَّمَ الْإِنسانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴾ ، إما أن يراد بها الإنسان العام ،

وإما أن يراد بــها الإنسـان الخاص ، وحــين نردها ، نردها إلى : ﴿ وَعَلَّمَ آدَمَ الأسْمَاءَ

كُلُّهَا ﴾ .

كَلَّا إِنَّ ٱلْإِنسَنَ لَيَطْغَىٰ ١ أَن رَّءَاهُ ٱسْتَغْنَىٰ ١ إِنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ ٱلرُّجْعَىٰ ١ أَرَءَيْتَ ٱلَّذِي يَنْهَىٰ ﴿ عَبْدًا إِذَا صَلَّىٰ ۞ أَرْءَيْتَ إِن كَانَ عَلَى ٱلْمُدَىٰ ۞ أَوْ أَمَرَ بِٱلتَّقْوَىٰ ﴿ أَرَءَيْتَ إِن كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰ ﴿ أَلَمْ يَعْلَمُ بِأَنَّ ٱللَّهَ يَرَىٰ ﴿ كَلًّا لَهِن لَّمْ يَنتَهِ لَنسَفَعًا بِٱلنَّاصِيَةِ ۞ نَاصِيَةِ كَدِبَةٍ خَاطِئَةٍ ۞ فَلْيَدْعُ نَادِيَهُ، ۞ سَنَدْعُ ٱلزَّبَانِيَةَ ۞ كَلَّا لَا تُطِعْهُ وَآسْجُدْ وَآقْتَرِب اللهِ

﴿ كُلًّا إِنَّ الإِنسَانَ لَيَطْغَى ﴾ . . وردت كلمة : (كلا) في القرآن الكريم ثلاثًا وثلاثين مرة ، ولم ترد في نصف القرآن الأول ، لكنها أول ما وردت وردت في سورة مريم .

وكلمة : (كل) إذا وجدت ، فاعلم أن قبلها كلام يُردع عنه ويُزجر .

فإذا كانت كلمة : (كلا) ، كلمة ردع وزجر ، فأين المردوع ، والمزجور عنه في قــــوله : ﴿ كَلاَّ إِنَّ الإنسان لَيَطْغَى * أَنْ رَآهُ اسْتَغْنَى ﴾ ؟! 🦓 سورة العلق 💨 تفسير جزء 🗚 🛞

إن العلماء يقولون : إذا لم تجد ما يردع عنه ويزجر فانقل (كلا) إلى (حقا) ، يعني : حقًا إن الإنسان ليطغي ، فهو يشير إلى مبدأ حقيقي ، وهو أن الإنسان يطغي إذا رآه استغنى .

وحسين لم نجد في هذه الآية التي معنا ما يردع ويزجر عنه في الظاهر ، ولكنا لما استرجعنا قوله على الأكرم * الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ * عَلَّقِ * اقْرَأُ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ * الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ * عَلَّمَ الإنسان مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴾ ، فهذه كان المفروض أن تقابل بالشكر ، ولكنها لم تقابل بالشكر من الناس ، فكأنه ردع عن واقع لا ينسجم مع المقدمات التي ذكرها الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى قد أعطانا النعم لنشكر نعمه ، ولكن واقعنا أننا لم نشكر .

وقوله عَلَى : ﴿ كُلَّا إِنَّ الإنسان لَيَطْغَى * أَنْ رَآهُ اسْتَغْنَى ﴾ ، يدل على أنه قد حصل لنا غرور بــالعلم ، فانفصلنا عن الحق ، فكلما تقــدمنا في العلم زدنا غرورًا بعقــولنا وذاتيتنا ، فننفصل عن الحق ؛ ولذلك فإن كل الأمم والشعوب عندما تتقدم في وسائل النبوغ من اختراعات واكتشافات يزداد سلطانها بقوة العقل ، أما قبل ذلك فلم تكن لقوة العقل تدخل لأن الله هو الذي ينزل الماء ، فيرجعون إليه عَلَى .

أما الآن ، فعندما يفتح المرء الصنب ورولا يجد ماءً ، فإنه لا يفزع إلى الله ، ولا يخطر ذلك بباله ، بل إنه يتصل بشركة المياه لتصلح آلة ضخ المياه ، وهذه كلها أسباب فقط ، ليست هي

﴿ أَنْ رَآهُ اسْتَغْنَى ﴾ . وتلك هي طبيعة الإنسان ، ما لم يعصمها عاقل العصمة ، فالحق عَلَيْ يربي أناسًا لا يفتنون في هذه الأسباب ، فإذا أوتوا نعمة فهم يذكرون دائمًا أن مصدرها هو الله كُلَّ ، كما قال عَلَى اللهِ الَّذِي فَضَّلْنَا وَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ عَلْمًا وَقَالاً الْحَمْدُ للَّهِ الَّذِي فَضَّلْنَا على كَثِيرِ مِنْ عِبَادِهِ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ أ ، ثم بعد ذلك : ﴿ قَالَ رَبِّ أَوْزَعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتكَ

^{1 -} سورة : النمل ، الآيته : 15 .

الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ 1.

إذن .. فهؤلاء لم يغرهم ما وصلوا إليه ، مع أن ســـليمان العَيْلَة وصل إلى ما لم يصل إليه خيال بشر ، فالخيال أن يحوز المرء القوة والمال والملك والسلطان ، لكن أن يسخر له الجن!! فهذا لم يسبق إليه الخيال ، أن يسخر له الريح!! ويعرف لغة الطير ، بـل ويكلمه!! فهذه مسألة عظيمة ، ونعمة جسيمة ، ومع ذلك فإنه السَّكِ لم يغتر بها ، وما زادته إلا تقربًا من ربه ، وشكرًا له على نعمه .

وضرب الله رجَّك لنا مثلاً في سوره الكهف برجلين : ﴿ وَاضْرِبْ لَهُم مَّثَلاً رَّجُلَيْن جَعَلْنَا الْأَحَدِهِمَا جَنَّتَيْنِ مِنْ أَعْنَابِ وَحَفَفْنَاهُمَا بِنَحْلِ وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمَا زَرْعًا ﴾ 2، ولكن الذي أنعم الله على عليه : ﴿ قَالَ مَا أَظُنُّ أَن تَبِيدَ هَذِه أَبَدًا * وَمَا أَظُنُّ السَّاعَةَ قَائِمَةً وَلَئِن رُّددتُ إلى رَبِّي لأَجدَنَّ خَيْرًا مِّنْهَا مُنسقَلَبًا * قَالَ لَهُ صَاحِبُهُ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ أَكَفَرْتَ بالَّذي خَلَقَكَ من تُرَاب ثُمَّ من نُطْفَة ثُمَّ سَوَّاكَ رَجُلاً * لَّكنَّا هُوَ الــلَّهُ رَبِّي وَلاَ أُشْرِكُ برَبِّي أَحَدًا * وَلَوْلاَ إذْ دَخَلْتَ جَنَّتَكَ قُلْتَ مَا شَاء اللَّهُ لاَ قُوَّةَ إلاَ بالــلَّه إن تُرَن أَنَا أَقَلَّ منــكَ مَالاً وَوَلَدًا ﴾³، فكأنك حينما يأتيك الخير يجب ألا تغتر ، وأن تردها إلى مصدرها : ﴿ مَا شَاء اللَّهُ لاَ قُرَّةَ إلاَّ باللَّه ﴾ ، لكن الإنسان الغافل بمجرد أن يصله خير يأتيه معه الغرور ، فيقول : هذا من عملي بكذا ، وعلمي بكذا ، وفطنتي لكذا ، كما قال قارون : ﴿ قَالَ إِنَّمَا أُوتِيتُهُ عَلَى عَلْم عندى 🎙 🖟.

إذن .. فالغرور والطغيان المشار إليه في قوله على الله عنه الله عنه الله الله الله عنه الله الله عنه أن رآه

1 - سومة: النمل، الكية: 19.

^{2 -} سورة: الكهف، الآبة: 32.

^{3 -} سورة: الكيف، الآية: 35: 39.

^{4 -} سوبرة: التصص ، الآبته: 78.

اسْتَغْنَى ﴾ ، تستلزم مقابلاً فوريًا ، فسرعان ما تزول منه أسباب الاستغناء ، فينقلب طغيانه في : ﴿ يَطْغَى ﴾ ضدًا ، فلو كان صادقًا مع نفسه لاستمر في شعيرته هذه ، ولكن الإنسان لا يغش نفسه ، وإن غش كل الناس ، مهما أكثرت الناس عنه ، فإنه لا يغش نفسه أبداً ، فيرجع سريعًا إلى ربه .

437

ويضرب القرآن الأمثلة المتعددة في هذا ، مثلاً : ﴿ وَإِذَا مَسَّ الإِنْسَانَ الضُّرُّ دَعَانَا لِجَنبِهِ أَوْ قَاعِدًا أَوْ قَائِمًا فَلَمَّا كَشَفْنَا عَنْهُ ضُرَّهُ مَرَّ كَأَنَ لَّمْ يَدْعُنَا إِلَى ضُرِّ مَسَّهُ ﴾ 1.. سبحان الله . وفي آية أخرى يقول : ﴿ وَإِذَا مَسَّ الإِنْسَانَ ضُرُّ دَعَا رَبَّهُ مُنيبًا إِلَيْه ثُمَّ إِذَا حَوَّلَهُ نِعْمَةً مِّنْهُ نَسِي مَا كَانَ يَدْعُو إِلَيْه مِن قَبْلُ وَجَعَلَ لِلَّه أَندَادًا لِيُضِلَّ عَن سَبِيلِه قُلْ تَمَتَّعْ بِكُفُرِكَ قَلِيلاً اللهَ مَنْ أَصْحَابِ النَّار ﴾ 2 ، جعل لله أندادًا من فكره وذكائه وعقله وفطنته .

ويقسول في آية أخرى : ﴿ فَإِذَا مَسَّ الإِلْسَانَ ضُرُّ دَعَانَا ثُمَّ إِذَا حَوَّلْنَاهُ نِعْمَةً مِنَّا قَالَ إِنَّمَا أُوتِيتُهُ عَلَى عِلْمٍ بَلْ هِيَ فِئْنَةٌ وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لاَ يَعْلَمُونَ * قَدْ قَالَهَا الَّذِيسَنَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَمَا أُوتِيتُهُ عَلَى عِلْمٍ مَا كَانُوا يَكْسَبُونَ ﴾ \tilde{s} .

وفي آية أخرى : ﴿ وَإِذَا مَسَّكُمُ الْضُّرُّ فِي الْبَحْرِ ضَلَّ مَنْ تَدْعُونَ إِلاَّ إِيَّاهُ فَلَمَّا بَجَّاكُمْ إلى

^{1 -} سوبرة: يونس ، الآيته: 12 .

^{2 -} سوبرة : الزمن ، الآيته : 8 .

^{3 -} سوبرة : الزمن، الآية : 49 ، 50 .

^{4 -} يسومرة : النحل، الآية : 53 ، 54 .

الْبَرِّ أَعْرَضْتُمْ وَكَانَ الإِنْسَانَ كَفُورًا ﴾ أ ، وقال أيضًا : ﴿ وَإِذَا مَسَّ النَّاسَ ضُرٌّ دَعَوْا رَبَّهُم مُّنيبينَ إلَيْه ثُمَّ إِذَا أَذَاقَهُم مِّنْهُ رَحْمَةً إِذَا فَرِيقٌ مِّنْهُم بِرَبِّهمْ يُشْرِكُونَ * ليَكْفُرُواْ بِمَا آتَيْنَاهُمْ فَتَمَتَّعُواْ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴾ 2.

إذن ، فقول الحق ﷺ : ﴿ كُلاَّ إِنَّ الإنسان لَيَطْغَى * أَنْ رَآهُ اسْتَغْنَى ﴾ ، تعطى المقابل ، فإذا انحلت عنه أسباب الاستغناء ، زال عنه الطغيان ؛ ولذلك تجد أن كفر كل الحضارات التي أعطاها القرآن لنا مثلاً سببه الطغيان : ﴿ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَاد * إِرَمَ ذَات الْعمَاد * الَّتي لَمْ يُخْلَقْ مثْلُهَا في الْبلاَد * وَتَمُودَ الَّذينَ جَابُوا الـــصَّخْرَ بالْوَاد * وَفرْعَوْنَ ذي الأوْتَاد * الَّذينَ طَغَوْا في الْبلاَد * فَأَكْثَرُوا فيهَا الْفَسَادَ * فَصَبَّ عليهـمْ رَبُّكَ سَوْطَ عَذَابٍ ﴾ 3، وكذلك : ﴿ أَتَبْنُونَ بِكُلِّ ربِعِ آيَةً تَعْبَثُونَ * وَتَتَّخِذُونَ مَصَانِعَ لَعَلَّكُمْ تَخْلُدُونَ * وَإِذَا بَطَشْتُمْ بَطَشْتُمْ جَبَّارِينَ ﴾ 4، يقول لهم: انظروا إلى الذين سبقوكم من الحضارات التي كانت منتشرة .

وكذلك يقول عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَانَ لسَبَا في مَسْكَنهمْ آيَةٌ جَنَّتَان عَن يَمين وَشَمَال كُلُوا من رِّزْق رَبِّكُمْ وَاشْكُرُوا لَهُ بَلْدَةٌ طَيِّبَةٌ وَرَبٌّ غَفُورٌ ﴾ 5، ﴿ كُلُوا مِن رِّزْقِ رَبِّكُمْ ﴾ ، فهـــذا ليس من سعيكم ، ولكن ظنوا أن عبقرية بناء السد ، وحساب المياه ، وتحسبهم للغيث وقت نزوله أغناهم ، رغم أنهم لم يكلفوا إلا بـــأمرين ، هما : أن ينفضوا عن أنفسهم داء الغرور فينسب وا الرزق لله عَلَيْ ، كما ورد في الآية : ﴿ رِزْقِ رَبِّكُمْ ﴾ ، والأمر الثاني هو الشكر: ﴿ وَاشْكُرُوا لَهُ ﴾ .

^{1 -} سورة: الإسراء، الآبته: 67.

^{2 -} سوسرة : الرومر ، الآيته : 33 ، 34 .

^{3 -} سومرة : الفجل ، اكايتر : 6 : 13 .

^{4 -} سورة : الشعراء، الآية : 128 : 130 .

^{5 -} سورة: سبأ ، الآيته : 15 .

ولكن كانت النتيجة : ﴿ فَأَعْرَضُوا فَأَرْسَلْنَا عليهمْ سَيْلَ الْعَرِمِ وَبَدَّلْنَاهُم بِجَنَّتَيْهِمْ جَنَّتَيْنِ

 $\dot{\epsilon}$ وَاتَى أَكُلٍ خَمْطٍ وَأَثْلِ وَشَيْءٍ مِّن سِدْرِ قَلِيلِ 1، ومعنى : (أعرضوا) ، أي : امتنعوا عن الأمرين ، فأكلوا ظنًّا منهم أنه من سعيهم ونجاحهم ، ولم يشكروا ، ﴿ فَأَرْسَلْنَا عليهمْ سَيْلَ الْعَرِم ﴾ .. فما عاقبناهم بالجفاف في المقابل ، بل بعقاب من جنس النعمة ، اعتزوا بـــالماء ، فكان جزاؤهم من جنس نعمتهم : ﴿ فَأَرْسَلْنَا عِليهِمْ سَيْلَ الْعَرِمِ وَبَدَّلْنَاهُم بِجَنَّتَيْهِمْ

جَنَّتَيْنِ ذَوَاتَى أَكُلِ حَمْطٍ وَأَثْلِ وَشَيْءٍ مِّن سِدْرِ قَلِيـــلِ * ذَلِكَ جَزَيْنَاهُم بِمَا كَفَرُوا وَهَلْ نُجَازِي إلاَ الْكَفُورَ 32. وكل الحضارات التي قصها القرآن علينا ، سبب زوالها هو عدم وجود عنصر قيم موصول

بالزمن ، بل عنصر غرور موصول بذاتية النفس ، وحيث أنه موصول بالنفس ، فإن الموصول بالمتغير يتغير ، فكان التغير ما حدث لكل حضارة منهم .

﴿ كَلاَ إِنَّ الإِنسَانَ لَيَطْغَى * أَنْ رَآهُ اسْتَغْنَى ﴾ . . وبعد ذلك يقول له : إنك مهما استغنيت ، فإنك راجع إلى ربك ، فلا تعتقد أنك انفلت من الحق على باستغنائك ، بل سترجع إليه حينما تصيبك المضرات التي لا تقوى عليها ، وهذا أوسع ، أي : سترجع لنا في الدنيا قبل الآخرة.

﴿ إِنَّ إِلَى رَبِّكَ الرُّجْعَى ﴾ . . فإن لم يكن في الدنيا ، فستكون النهاية الأخيرة إليه ، وأمر ستنتهي إليه وقد بدأت فيه ، فلا مجال للفرار ، لا يمكن أن تفلت منه أبدًا ، طالما أنك بدأت فيه ، وبعد ذلك ستعود إليه ، فلا خير في نعيم بعده النار ، ولا شر في مكروه بعده الجنة ، وعندما توقن بـهذه النتيجة تسـأل النفس: ماذا تفعل لو ظللت مدة العمر مثلاً في طغيان إذا كان: ﴿ إِلَى رَبِّكَ الرُّجْعَى ﴾ ، ويقدم الجار والمجرور ليفيد الاقتصار عليه رضي المرجعي إليه لا إلى غيره .

^{1 -} سورة: سبأ ، الآيته: 16.

^{2 -} سورة : سبأ ، الآيته : 16 ، 17 .

و (الرجعي) ، سواء كانت عندما تهزه الأحداث دعانا لجنبه أو قاعدًا أو قائمًا ، أو الرجعي النهائية ، حيث إنك مهما أوتيت من متع الدنيا فسترجع إليه .

﴿ أَرَأَيْتَ الَّذِي يَنْهَى ﴾ . . كلمة : ﴿ أَرَأَيْتَ ﴾ عند سماعها تدل على أمر عجيب ، فهذه المسألة ليست مسألة عادية ، بل مسألة عجيبة ، ومجيئها بعد : ﴿ إِنَّ الْإِنسانَ لَيَطْغَى * أَنْ

رَآهُ اسْتَغْنَى * إِنَّ إِلَى رَبِّكَ الرُّجْعَى ﴾ ، فكأنها حيثية للحكم الذي سبـق أن قـاله : ﴿ إِنَّ الإنسان لَيَطْغَى * أَنْ رَآهُ اسْتَغْنَى ﴾ .

﴿ عَبْدًا إِذَا صَلَّى ﴾ .. فالمعقـــول أن تطيع المصلي فتفعل فعله ، فإن لم تطعه ، فهذا

طغيان ، أما أن تنهاه ، فهذا طغيان آخر ، ومرحلة أخرى ، فإن كان هو المطلوب منه أن يأمر الناس بالفعل ، فهذه مرحلة ثالثة ، وطغيان ثالث .

ثلاث مراحل، المرحلة الأولى، أنك لم تطعه في فعله ، المرحلة الثانية: أنك تريد حمله على ضلالك في أنك لا تصلى ، المرحلة الثالثة، أنك لا تفطن إلى أن هذا هو الرسول المكلف بإيصال هذا الأمر للناس، فهو ينهى المأمور من الله أن يأمر هو بهذه الأشياء، فهذه أشياء

تدل على الطغيان المركب ، طغيان في قمته وذروته .

﴿ أَرَأَيْتَ إِنْ كَانَ على الْهُدَى * أَوْ أَمَرَ بِالتَّقْوَى * أَرَأَيْتَ إِنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّى ﴾ .. وكأن الحق ﷺ أراد أن يقضى بين الخصمين ، فالتفت لكل بما يناسبه ، والحادثة كانت بين أبي جهل وبين الرسول ﷺ ، فعندما أراد الاستدلال على طغيان الإنسان ، وأنه يتجاوز حـدوده

قال: ﴿ أَرَأَيْتَ الَّذِي يَنْهَى * عَبْدًا إِذَا صَلَّى ﴾.

وبعد ذلك التفت ، فهو ينهى ، إذن فهناك ناهٍ ، ومنهى عنه ، المنهى قد يكون نوعين : نوع من الاتباع ، ونوع هو المتبع ، فكأن الحق حينما قال : ﴿ كَلاَ إِنَّ الْإِنسان لَيَطْغَى * أَنْ رَآهُ اسْتَغْنَى * إِنَّ إِلَى رَبِّكَ الرُّجْعَى ﴾ ، فكلمة : ﴿ إِنَّ إِلَى رَبِّكَ الرُّجْعَى ﴾ فيها مقابلة ،

فالحق ﷺ عرض لنا الصورة ، وفي عرضه للصورة رغم أن القـــرآن نزل بـــعد الحادثة التي

حصلت ، فلم يكن أبو جهل ساعة النزول ينهى رسول الله عن الصلاة ، بل لقد نهى بالفعل ، ولكن القرآن جاء بالصورة الحالية ، فكأنه يصور الموقف حينها ، فلم يقل : أرأيت الذي نهى عبدًا إذا صلى ، ولكنه استحضر الصورة فقال : ﴿ يَنْهَى ﴾ كأنه يصور الموقف ، فهنا يوجد خصمان .

والقصة معروفة ، فعن أبي هريرة شقال : قال أبوجهل : هل يعفر محمد وجهه بين أظهركم ؟ قال : فقال : نعم .. فقال : واللات والعزى لئن رأيته يفعل ذلك لأطأن على رقبته ، أو لأعفرن وجهه في التراب .. قال : فأتى رسول الله شوهو يصلي ، زعم ليطأ على رقبته ، قال : فما فجأهم منه إلا وهو ينكص على عقبيه ويتقي بيديه ، قال : فقيل له : ما لك ؟! فقال : إن بيني وبينه لخندقًا من نار ، وهولاً ، وأجنحة .. فقال رسول الله شي الاختطفته الملائكة عضوًا عضوًا " أ

إذن ، فالقرآن يصور لك الحادثة وقت حدوثها كأنك تشاهدها رأي العين ، لكن هذه الحادثة واقعة عندنا في أمور كثيرة ، فالعبرة بعموم اللفظلا بخصوص السبب .

إذن . . كل ناهٍ عن الصلاة ، وكل معوقٍ عن الصلاة ، وكل من يشعل الإنسان عن الصلاة يدخل تحت عموم هذه الآية ، وكأن للآية صورًا كثيرة ، ولا يزال في كل قوم أبو جهل .

وللسلف في هذه الآية مواقف لطيفة ، فقد رأى سيدنا علي شقومًا يصلون قبل صلاة العيد ، وهذا مخالف لسنة النبي ش ، فقال له بعض الصحابة : ألا تنهاهم ؟ فقال : لا أنهاهم عن الصلاة ، وإنما أقول لهم : ذلك لم يفعله رسول الله شخشية أن أكون فيمن نهى عبدًا إذا صلى .

﴿ أَرَأَيْتَ إِنْ كَانَ عَلَى الْهُدَى * أَوْ أَمَرَ بِالتَّقْوَى * أَرَأَيْتَ إِنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّى ﴾ .. يلتفت الحق ﷺ بعد ذلك إلى الناس ويقول : ﴿ أَرَأَيْتَ إِنْ كَانَ عَلَى الْهُدَى * أَوْ أَمَرَ بِالتَّقْوَى *

^{: -} أخرجه مسلم (5005).

🙀 442 💸 تفسير جزء 🕰 📞 سورة العلق

أَرَأَيْتَ إِنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّى ﴾ . فكأنه التفت أولاً للناهي ، ثم التفت إلى المنهي ، ويكرر:

(أرأيت)، دليلاً على أن هذه القضايا قضايا عجيبة، فهل يكون الكلام كله بالنسبة الأبعى

جهل؟ بالطبع لا ، فيكون : ﴿ أَرَأَيْتَ الَّذِي يَنْهَى * عَبْدًا إِذَا صَلَّى ﴾ ، و: ﴿ أَرَأَيْتَ إِنْ

كَذَّبَ وَتَوَلَّى ﴾ . . معقولاً أن تكون بالنسبـة الأبـىجهل، ولكن قــوله ﷺ : ﴿ أَرَأَيْتَ إِنْ كَانَ على الْهُدَى * أَوْ أَمَرَ بِالتَّقْوَى ﴾ فكيف تكون بالنسبة النبي جهل؟ يجاب بأن الأبسي

جهل حالتين: حالة زعم، وحالة حقيقة واقعة، أما الزعم الذي زعمه فهو أنه على الهدى

والحق ، والحقيقــة الواقـعة فهي أنه كذب وتولى ، والرد التعجبي من الحالتين : حــالة

الزعم ، وحالة الحقيقة .

﴿ أَلَمْ يَغْلَمْ بِأَنَّ اللَّهَ يَرَى ﴾ . فهناك إذن شاهد يحصي ، وما دام الحق صلى أهو الشاهد فالمسألة إذًا لا تحتاج إلى بينة ، ولو جاءت البينة فستكون تطوعًا : ﴿ وَقَالُوا لِجُلُودِهِمْ لَمَ شَهِدَتُمْ عَلَيْنَا قَالُوا أَنــطَقَنَا الــلَّهُ الَّذِي أَنــطَقَ كُلَّ شَيْءِ وَهُوَ خَلَقَكُمْ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَإِلَيْهِ

تُرْجَعُونَ ﴾ 1

﴿ كَلاَ لَئِنْ لَمْ يَنْتَهِ لَنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ ﴾ . . أتي هنا أيضًا بـ ﴿ كُلاًّ ﴾ ، فالردع والزجر عن کل سیپ .

يهدد الله عَظَّ الكفار ، ومادام يهدد الكفار فالتهديد واقع ؛ لأنه لو هدد ولم يقع في جزئية واحدة ، لصارت مدعاة للشك في القرآن .

﴿ كَلاَ لَئِنْ لَمْ يَنْتَهِ لَنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ ﴾ . وهو بكفره لم ينته ، فلابد من عقابه بحادثة .

و (الناصية): التي هي مقدم الشعر التي يُشَدُّ منها، والجر من الناصية دليل على المانة ؛ لأنه لا يُسحَب بهذه الطريقة إلا الحيوان ؛ لأن الناصية هي محل تكريم الإنسان .

ومعنى ﴿ لَئِنْ لَمْ يَنْتَهِ ﴾ ، أي : ينتهي عن مطاردة الحق ، أو لئن لم ينته عن الأسباب

^{1 -} سوبرة : فصلت ، الآيته : 21 .

🐗 سورة العلق 💨 تفسير جزء كل 💸 443

المسببة لهذا النهي ، أي كفره .. ﴿ لَنَسْفَعًا بالنَّاصِيَة ﴾ .

﴿ نَاصِيَةً كَاذِبَةً خَاطِئَةً ﴾ . . ومع أن الناصية هي محل تكريم الإنسان إلا أن هذه الناصية كانت السبب في هلاك صاحبها ؛ فهي ليست سوى ﴿ نَاصِيَة كَاذَبَة خَاطِئَة ﴾ .

﴿ فَلْيَدْ عُ نَادِيَهُ ﴾ .. وكان أبوجهل قد قال للرسول ﷺ : أتشتد علي ً ، وأنا أكثر أهل الوادي ناديًا ؟! فرد الله ﷺ عليه : ﴿ فَلْيَدْ عُ نَادِيَهُ * سَنَدْ عُ السزَّبَانِيَةَ * كَلاَ لاَ تُطِعْهُ وَاسْجُدْ وَاقْتَرِبْ ﴾ أ.

﴿ سَنَدْعُ الزَّبَانِيَةَ ﴾ .. و (الزبانية) هم شرطة جهنم ، أعاذنا الله منها .

﴿ كَلاَ لاَ تُطِعْهُ وَاسْجُدْ وَاقْتَرِبْ ﴾ .. فيه مقابلة : ﴿ لاَ تُطِعْهُ وَاسْجُدْ وَاقْتَرِبْ ﴾ .. وكأن هنا متقابلين : أبوجهل يدعوهم إلى عدم الصلاة ، والصلاة تقربه من الحق ، فاعقد مقارنة ، فمع من تحب أن تكون ؟!

فهل تستحق الصلاة مغالبة النفس ومغالبة الطغيان أم لا؟!

قطعًا تستحق ذلك كله ؛ ولذلك قال النبى على: " أقرب ما يكون العبد من ربده وهو ساجل " 2. لأن هذه الصلاة حضور بين يدي الله على ، وأما السجود فهو أقرب ما يكون الحضور من الحاضر.

وقالوا: إن الحق قل قد كلّف أمة محمد بله بالصلاة لما كان في المعراج ، فكان حظيرة القرب التي التقى فيها رسول الله ببحضرة ربه ، وكان أقرب ما يكون إلى الرب ، فكانت التحية لأمته ما يعطيهم ذلك القرب ، فنزل من القرب بالقرب .

^{1 -} أخرجم الغرمذي (11/187)، والنسائي في الحبرى (6/518)، والحاكم في المستنسل (8/500)، جيعًا من طريق ابن عباس مضى الله عنهما.

^{2 -} أخرجسسلم (744) ، وأبو داود (3 / 41) ، والسائي (4 / 336) ، وأحد (19 / 126) ، جيعاً من حديث

444 💨 تفسير جزء 🕰 🛞 سورة العلق 🖫

وهذه هي فضيلة الصلاة ، وهذه هي فضيلة هذه الأمة المختارة المنتقــــاة ، التي فضلها الله ر على جميع الأمم.

نسأل الله ﷺ أن يلهمنا التوفيق في كل ما نأتي وما ندع، وأن يرزقنا القرب والزلفي إليه وإلى الجنة ، ومن كل عمل يقربنا إليه وإلى الجنة .

والحمد لله ربالعالمين..







الفريدة المراجعة







أحمدك ربي، وأصلي وأسلم على سيدنا محمد، رحمة الله للعالمين، وخاتم الأنبياء والمرسلين، وبعد . .

فمع سورة المشهودة التي سجلها الوجود كله في فرح وغبطة وابتهال .. ليلة الاتصال المطلق بين الأرض والملأ الأعلى .. ليلة بدء الوجود كله في فرح وغبطة وابتهال .. ليلة الاتصال المطلق بين الأرض والملأ الأعلى .. ليلة بدء نزول هذا القرآن على قلب محمد .. الليلة ذات الحدث العظيم الذي لم تشهد الأرض مثله في عظمته ، وفي دلالته ، وفي آثاره في حياة البشرية جميعًا .. العظمة التي لا يحيط بها الإدراك البشري .

والسياق الترتيبي في المصحف غير السياق الترتيبي في النزول ، لأن إنزال القرآن جاء تبعًا للأحداث التي تتطلب أحكامًا ، فالمناسبة بين النازل والحادثة أمر معقول ، فحين توجد الحادثة يوجد الحكم لها ، وذلك أدعى إلى إثبات الحكم ، لأن وجود الشيء عند تهيؤ النفس له ، وطلبها أمكن لتغلغل ذلك الشيء ، ولكن الشيء إذا جاء عن غير حاجة ، فربما إذا جاءت الحاجة ضل الإنسان عنها ، ولكن إذا وجدت الحاجة ، وجاء الشيء من النفس ، تمكن من الإلحاح في الطلب .

ولكن القرآن له نسق محفوظ ، أو كما كان في اللوح المحفوظ ، فهل المناسبة الترتيبية التي نجدها في المصحف ، تخالف المناسبة الإنزالية ؟ . . كلا ، أيضًا حين يوجه لسورة أو لآية ما في المصحف ، في غير المكان الذي كانت فيه بعد المناسبة ، توجد أيضًا المناسبة .

إذن ، فهناك مناسبة حدث ، وهناك مناسبة إنزال ، فإذا نظرنا إلى سورة القدر ،



448 💨 تفسير جزء كك 🍪 سورة القدر 💨

وجدناها قد أخذت موقعها الطبيعي من سورة اقرأ ؛ لأن سورة اقرأ وإن كانت لم تحدد المقروء ، فإن المطلوب في ذلك الوقت هو إحداث القراءة من أمى لم يعرف القراءة ؛ ولذلك انطوى المقروء: ﴿ اقْرَأُ باسْم رَبِّكَ ﴾ أ ، ماذا يقرأ ؟ لا شك أن الذي يقرؤه هو القرآن ، إذن ، فكأن الحق ﷺ بــعد أن تكلم عن أولية ما نزل من القــرآن ، تكلم عن الظرف الذي نزل فيه القرآن ، ولذلك تجد الحق ﷺ لم يقل في كلامه : إنا أنزلنا القرآن في ليلة القدر في ابتداء الكلام ، ولكنه قال : ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ ﴾ ، فجاء ضمير الغيبة ، فكأن المعروف : اقـرأ القـرآن ، أو اقـرأ الكتاب ، فتأتى السورة بعدها : ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةَ الْقَدْرِ ﴾ .

إِنَّا أَنزَلْنَهُ فِي لَيْلَةِ ٱلْقَدْرِ ﴾ وَمَا أَدْرَنكَ مَا لَيْلَةُ ٱلْقَدْرِ ﴾ لَيْلَةُ ٱلْقَدْرِ خَيْرٌ مِّن أَلْفِ شَهْرِ ﴾ تَنَزَّلُ ٱلْمَلَتِهِكَةُ وَٱلرُّوحُ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِم مِن كُلِّ أَمْرِ ۞ سَلَامُ هِيَ حَتَّىٰ مَطْلَع

﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلُهَ الْقَدْرِ ﴾ . . هنا نجد أن الحق ﷺ استهل السورة بـ : ﴿ إِنَّا ﴾ ، وإذا استعرضنا أساليب القرآن في التعظيم ، وجدنا الجمع والإفراد للمتكلم كما يقتضيه الوصف ، وجدنا أن الحق حين يتكلم عن شيء يتقلب اتجاهه تقلبًا من صفات جمال ، أو صفات كمال ، حـين يخلق خلقًا ، لابـد أن تتدخل صفة العلم ، وصفة الحكمة ، وصفة القــدرة ، فالأشياء التي يتطلبها الفعل الذي يريد أن يتعرض له الحق تتقلب صفات متعددة ، هذه الصفات المتعددة تتكاتف بجلالها وكمالها في جمال هذا الشيىء على علم وحسكمة وقسدرة وبعزة .

^{1 -} سوبرة : العلق ، الآيته : 1 .

🦓 سورة القدر 💸 تفسير جزء كل 🍇

حين يتكلم الحق عن شيء يتطلب تكتل الجمال أو الكمال فيه ، فيقول : إنا .. لكنه إذا تكلم عن ذاته ، ويريد من عبده أن يتوجه إليه ، لا يقول : إنا نحن الله ، إنما يقول : إننى أنا الله ، لا إله إلا أنا .

إذن ، فحين نتوجه إليه بالعبادة نلمح صفة التقرب ، وحين يعرض علينا أنعامه يتعرض لصفة الجمع ، لأن الإنعامات تتطلب صفات متعددة ، ولكن في مقام التودد والعبادة والتوحيد يأتي بضمير التفرد دائمًا : ﴿ إِنَّنِي أَنَا اللَّهُ لاَ إِلَهَ إِلاًّ أَنَا فَاعْبُدُنِي ﴾ أ ، لم يقل : فاعبدنا ، فإذا استقرأت القرآن على هذا الضوء ، فالإفراد حين يتكلم إنما يراد به وحدة ألوهيته ووحدة عبوديته ، وعبادتك إلهًا واحدًا ، وحين يريد الامتنان بوجود شيء يقول : خلقنا ، وقدرنا ، وأنزلنا .

^{1 -} سورة: طه، الآيتر: 14.

^{2 -} سورة: الإسماء، الآية: 105.

^{3 -} سوبرة: الفرقان، الآيته: 1.

^{4 -} سوبرة: الشوبري، الآيته: 17.

^{5 -} سورة : البقرة ، الآيته : 4 .



فما هو الملحوظ في تعدد هذا الإنزال؟! الفعل حينما يكون مجردًا ، فهو غير متعدَّ بنفسـه ، إلا أن القرآن استعرض آياته ، أن الحق على حينما ينزل المجرد ، أي : اللازم غير المتعدي ، مرة أسند فيه إلى القرآن ، ومرة أسند : (نزل) إلى جبريل العَكِمُ ، فهو تَهُ مثلاً يقول مثلاً: ﴿ وَبِالْحَقِّ أَنْزَلْنَاهُ وَبِالْحَقِّ نَزَلَ ﴾ أ، أي : القرآن ، فيكون معناها : وبالحق نزل ، فأسند نزل إلى القرآن.

وفي آية أخرى يقول: ﴿ نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الأمينُ * على قَلْبكَ ﴾ 2، فيصير النزول مرة للقرآن ، ومرة نزل به الروح الأمين ، والاثنان نزلا ، وهذا هو الملحظ في هذا ، يقول الحق ﷺ : نزل القرآن ، لم يتعرض لنزل فقط ، وحين يقول : ﴿ نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ ﴾ ، تعرض لمن نزل بالقرآن ، فمعناه أن القرآن أيضًا نزل معه لماذا ؟ لأن نزل القرآن ، لعله نزل بدون واسطة ، ويصح أن يكون بواسطة .

فالوضع البلاغي في الآية الثانية : ﴿ نَرَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ ﴾ .. أن الحق على الله على الله المراوح الأمين الحق الما المام ال نزوله وحده مثل النزول به ، لا يغير الموقف ، بمعنى : أن الذي نزل به روح أمين ، فلم يتناول بأى شيء ، كأنه نزل وحده .

إذن ، فنزل القـرآن ، ونزل جبريل بالقـرآن ، يؤديان معنى واحـدًا ، ولكن المعنى الجديد : أن القرآن لو نزل هو ، أو نزل بغيره ، فالأمر واحد ؛ لأن الروح الذي نزل به أمين لم يتصرف في شيء أبدًا.

وما دام الفعل غير متعدِّ ، يقـــتضي منزلة الفعل المضعَّف نزل : ﴿ الْم * اللَّهُ لاَ إِلَهَ إِلاَّ هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ * نَزَّلَ عَلَيْكَ الْكَتَابَ بِالْحَقِّ ﴾ 3، بعدما كان الفعل مسندًا للقرآن ، ضُعِّف

^{1 -} سورة: الإسراء، الآبة: 105.

^{2 -} سومة: الشعراء، الآية: 193، 194.

^{3 -} سورة: آل عمران، الآيت: 1: 3.

الفعل ، وأســند الفعل إلى الحق ﷺ ، وأصبــح القــرآن منزلاً .. ﴿ نَزَّلَ عَلَيْكَ الْكَتَابَ بالْحَقِّ ﴾ .

ويقـــول ﷺ في آية أخرى : ﴿ وَقُرْآنًا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ على النَّاسِ على مُكْث وَنَزَّلْنَاهُ تَنْزِيلاً ﴾ أ، وهذه أفادت النزول في تتابيع ، ليدل على أنه لم يعرض للإنزال مرة واحدة، ولكن كلما جدت حادثة نزل ، ولذلك قال ﷺ : ﴿ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَو ْلاَ نُزِّلَ عليه الْقُرْآنُ جُمْلَةً وَاحِدَةً كَذَلكَ لنُثَبِّتَ بِهِ فُؤَادَكَ وَرَتَّلْنَاهُ تَرْتِيلاً ﴾ ، جملة واحدة كما عهدوا في الكتب السابقة ، ﴿ كَذَلكَ ﴾ يعنى : نزلناه منزلاً حسب الحوادث ؛ لنثبت به فؤادك ، ولو نزل مرة واحدة لكان تثبيتًا واحدًا ، والرسول ﷺ تعرض لأحداث كثيرة ، كل حدث منها يتطلب تثبيتًا ، ﴿ كَذَلِكَ لَنُشِّتَ بِهِ فُؤَادَكَ وَرَتَّلْنَاهُ تَرْتِيلاً ﴾ .

ومعنى ﴿ وَرَتَّلْنَاهُ تَرْتِيلاً ﴾ : لأن القرآن متعبد بتلاوته ، فلا تنزل كلمة إلا اجتمعت الألسنة كلها على قراءتها.

ولابد أن يظل الأمر إلى أن يفرق: ﴿ وَقُرْآنًا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ على النَّاسِ على مُكْث وَنَزَّلْنَاهُ تَنْزِيلاً ﴾ .

هنا تأتي مســـالة أيضًا ، وهي : أن يأتي جبريل ، ﴿ مَنْ كَانَ عَدُوًّا لَجَبْرِيلَ فَإِنَّهُ نَزَّلَهُ عَلَى قَلْبِكَ بِإِذْنَ الله ﴾ 3، إذن ، نزله مضافًا إلى الحق مرة : ﴿ نَزَّلَ عَلَيْكَ الْكَتَابَ بِالْحَقِّ ﴾ 4، ومرة تأتي إلى جبريل ، على أن (نزل) فيها المشارك من الآمر به ، ومن النازل به ، ومرة يسند الفعل إلى المباشر ، ومرة يسند إلى الآمر به ؛ لأن المباشر لم ينزله من

^{1 -} سورة: الإسراء، الآية: 106.

^{2 -} سوسرة : الفرقان ، الآيته : 32 .

^{3 -} سوسرة : البقرة ، الآيته : 97 .

^{4 -} سورة: آل عمران، الآية: 3.

قِبَل نفسه ، بل بأمر الله عَهِكٌ وبتقديره ، فحين يفعل إنما يفعل بأمر الله عَهِكٌ ، وهذه نجدها في القرآن ظاهرة موجودة في كثير من الأفعال .

وعندما أمر الحق عنه القلمَ أن يكتب القرآن في اللوح المحفوظ أبـرزه من عالم الغيب المطلق إلى عالم الشهادة ، فأصبح ظاهرًا ، لمن ؟ للصفوة ، وإن كان غائبًا عن جبريل ، لا يزال بالنسبة لجبريل في عالم الغيب ، وبعد ذلك حين تنزل به على جبريل ، يصبح عند جبريل عالم شهادة ، ويصبح عند محمد ﷺ في عالم الغيب .

وحينما يتنزل به جبريل على رسول الله رسول الله على ان يبلغه ، كان بالنسبة لنا عالم غيب ، وبالنسبة له عالم شهادة ، وحين يبلغه تصبح الشهادة مطلقة .

إذن ، فالمراحل : أنزله الحق من عالم الغيب ما لا يعرفه أحد إلا الله ، وبعد ذلك أنزله إلى اللوح المحفوظ ، فإذا قــال الله : أنزله ، أي : يريد الإنزال الأول ، أي : من عالم الغيب إلى أول مراتب عالم الشهادة .

فأنزل الله رَجُّكِّ الإنزال الأول ، ولكن هذه هي آخر مظهر من مظاهر عالم الشهادة ، فكأن الملحوظ هنا هو أن يتقبل العبد ما أنزل من الحق ، يتقبله على أنه نازل من الحق مباشرة ، وكأنه يستمع من الله رضي الله على الوظائف كلها.

ولذلك ورد عن سيدنا جعضر الله أنه قال: عجبت لمن خاف.. كيف لا يفزع إلى قـول الله رُ اللَّهُ وَالْعُمُ الْوَكِيلُ ﴾ أ ، فإني سمعت الله رَجَكَ يعقبها فيقول : ﴿ فَانْقَلْبُوا اللَّهُ عَلَيْهِ ا بنعْمَة منَ اللَّه وَفَضْل لَمْ يَمْسَسْهُمْ سُوءٌ ﴾2.

وهو يقصد بذلك الوصف الإيماني لأحوال النفس البشرية ، فالذي يقلق الإنسان في حياته هو أن يخاف شيئًا ، أو أن يهمه شيء .

^{1 -} سورة: آل عمر إن ، الآنة: 173.

^{2 -} سورة: آل عمران ، الآلة: 174.

🛞 سورة القدر 🛞 تغسير جزء 🎞 🚓

والفرق بين الخوف والهم: أن الخوف يكون من شيء معلوم ، أما الهم فهو ما قد يدخل على القلب من شيء غير معلوم ، كأن يخاف أن يُمكّر بــه ، فهذه هي أحــوال البشــرية ، خوفًا ، وهمًّا ، ومكرًا ، وغير ذلك ، والسبب هو الدنيا .

فهو يريد من الإنسان بمجرد أن تأتيه تلك الحالة أن يفزع ويرجع إلى مأمنه .. ﴿ حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ ﴾ ، لأنها قد أتى بعدها : ﴿ فَانْقَلْبُوا بِنَعْمَةِ مِنَ اللَّهِ وَفَصْلٍ لَمْ يَمْسَسْهُمْ سُوءٌ ﴾ ، فكأنه جاء بالأمن ، ثم جاء بالدليل ، ثم جاء بالحيثية .

ثم يقول الله على : وعجبت لمن اغتم . كيف لا يفزع إلى قول الله على : ﴿ لاَ إِلَهَ إِلاَّ أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالمِينَ ﴾ أ، وعجبت لمن مُكربه .. كيف لا يفزع إلى قول الله وَأُفُوِّضُ أَمْرِي إِلَى اللَّه إِنَّ اللَّهَ بَصِيرٌ بِالْعَبَادِ ﴾ 2، فإني سمعت الله رَجَّكِ عقبهما يقول: ﴿ فَوَقَاهُ اللَّهُ سَيِّئَاتَ مَا مَكَرُوا ﴾ 3، وعجبت لمن طلب الدنيا وزينتها .. كيف لا يفزع إلى قول الله ﷺ : ﴿ مَا شَاءَ اللَّهُ لاَ قُوَّةَ إلاَّ باللَّه ﴾ 4، فإني سمعت الله يقول في عقبها : ﴿ إِنْ تُرَنِ أَنَا أَقَلَّ مِنْكَ مَالاً وَوَلَدًا فَعَسَى رَبِّي أَنْ يُؤْتِين خَيْرًا مِنْ جَنَّتك ﴾ 5.

إذن فالشاهد في قوله رضي : فإني سمعت الله . . فمعنى سمعت الله أي أنه قد التحم بالإنزال الأول في هذه الآية من القرآن.

﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ﴾ . يبين لنا الحق ﷺ في مجموع ما أوصله رسول الله ﷺ إلينا أنه ﷺ قـد خلق الزمان والمكان ، ثم فضل ﷺ الأزمنة والأمكنة ، ثم الإنسان الذي خلق له الزمان والمكان ، فإذا اصطفى الحق نوعًا من الخلق فهو أعلم حيث يجعل رسالته .

^{1 -} سورة: الأنبياء ، الايته: 87.

^{2 -} سورة: غافي، الآيته: 44.

^{3 -} سورة : غافي ، الآيته : 45 .

^{4 -} سورة: الكهف، الآيته: 39.

^{5 -} سوبرة: الكهف، الآية: 39، 40.

فالزمان فيه مصطفيات ، والأمكنة فها مصطفيات ، وفي الإنسان مصطفيات ، وفي الملائكة

﴿ اللَّهُ يَصْطَفِي مِنَ الْمَلاَئِكَةِ رُسُلاً وَمِنَ النَّاسِ ﴾ أ ، ﴿ إِنَّ السَّلَةِ اصْطَفَى آدَمَ وَنُوحًا وَآلَ إِبْرَاهِيــــمَ وَآلَ عَمْرَانَ عَلَى الْعَالَمِينَ ﴾ 2، ﴿ إِنِّي اصْطَفَيْتُكَ عَلَى الـــــنَّاس بِرِسَالاَتِي ﴾3 ، ﴿ يَا مَرْيَمُ اقْنُتِي لِرَبِّكِ وَاسْجُدي وَارْكَعِي مَعَ الرَّاكِعِينَ ﴾ 4 ، ﴿ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَاكِ وَطَهَّرَك وَاصْطَفَاك على نساء الْعَالَمينَ ﴾5.

فإذا قال الحق ﷺ : ﴿ إِنَّا أَنْزَ لْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ﴾ فقد أخذت القدر والشرف والعظمة بإنزال القرآن فيها ، لا أن الله اختار نزول القرآن فيها لأنها ذات القدر.

والذي يدل على ذلك هو أن ليلة القدر التي نزل فيها القرآن لم تبدأ هنا في نزول القرآن ؟ لأن الله ﷺ له قدَر في تقدير النزول ، وليلة القدر يفرق فيها كل أمر حـكيم ، والأمور الحكيمة كانت قبل نزول القرآن ، وبعد نزول القرآن .

فكأن الليلة التي اختارها الله على للفرق فيها كل أمر حكيم ، اختارها أيضًا لنزول القرآن ، فيبقى اختيار الليلة ، فقد كان لها قدر ، بعضهم يرى أنها جاء لها القدر بنزول القرآن .

ولم تأتِ لها ليلة أخرى تأخذ منها ؛ لأنه كان من الممكن أن يترك هذه الليلة التي يفرق فيها كل أمر حكيم ، ثم يسرد القرآن ، ولكنه قال : ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةَ الْقَدْر ﴾ . فليلة القدر هي الشيرف والعظمة والرفعة و... و... إلى آخر الأشياء العظيمة ، وطالما أنه يفرق فيها كل أمر حكيم ، والأمور الحكيمة كانت قبل نزول القرآن ، وبعد نزول القرآن ؛ ولذلك فستظل

^{1 -} سوبرة : الحج، الآية : 75 .

^{2 -} سوسرة: آل عمر إن ، الآيته: 33.

^{3 -} سوسرة : الأعراف ، الآية : 144.

^{4 -} سوسرة: آل عمر إن ، الآبته: 43.

^{5 -} سورة: آل عمر إن ، الآبته: 42.

أيضًا بعد نزول القرآن ؛ ولذلك فنحن نلتمس هذه الليلة .

وإن أخذت المعنى بالتقدير فله معنى ، وإن أخذته بالقدر فله معنى الشرف ، والعظمة ، فالليلة التي اختيرت ليفرق الله فيها كل أمر حكيم تكون لابد أنها هي هذه اليلة ؛ لأن جميع الزمن الذي هو غير الليلة سيكون خاضعًا في أموره لما نزل في تلك الليلة ، فإذا ما أراد الله من الذي هو غير الليلة سيكون خاضعًا في أموره لما نزل في تلك الليلة ، فإذا ما أراد الله أن يبرز كلامه من عالم الغيب إلى عالم الشهادة ، فإنه يختار الماليلة التي فيها يفرق كل أمر حكيم ؛ لأن هذا هو رأس الفرقان .

والذي حدث في ليلة القدر هو أن القرآن نزل بداية من عالم الغيب إلى عالم الشهادة ، وتنزله أيضًا إلى السماء الدنيا كان في ليلة القدر ، وبعد ذلك كل الآيات التي تنزل في هذه السنة تكون في كل ليلة قدر ، فالإنزال الأول الذي هو إخراجه من عالم الغيب إلى عالم الشهادة كان في ليلة القدر ، وبعد ذلك إنزاله إلى السماء الدنيا حتى يباشر مهمته في الوجود أيضًا كان في ليلة القدر ، وبعد إكمال نزوله في كل عام يبقى في ليلة القدر ، ولا يعني ذلك أن بداية إنزاله لنا كانت في ليلة القدر ، ولا يعني ذلك أن بداية انزاله في ليا كانت في ليلة القدر ، إذن أن العلماء يقولون طالما هناك ليلة القدر فلابد أن أول آية منه نزلت في ليلة القدر ، ولا يكفي أن يكون نجمها النجم الذي نزلت في ليلة القدر ، إذن ، فليلة القدر (نزل) ، والثاني من مواكبة لإنزال القرآن ، ولنزول القرآن ، ولتنزيل القرآن ، الأول من (أنزل) ، والثاني من (نزل) ، والثالث من (تنزل) .

فهي إذن مواكبة الخط الأول ، إنزال من عالم الغيب إلى عالم الشهادة الأولى ، وبعد ذلك ما عداه ، هو إنزال من الله إلى العالم الثاني المشاهد .

فالقرآن نزل أولاً من الحق في أول مشهد ، ثم بعد ذلك نزل من اللوح المحفوظ إلى بيت العزة في السماء الدنيا ، ثم نزل على جبريلكل عام ، وبعد ذلك نزل به جبريل في كل وقت .

﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ﴾ .. وإذا سيألت لم خص الليل بالإنزال دون النهار ؟! كان الجواب : لأن الليل محل السكون والهدوء ، والنهار محل الحركة والضجيج ، وهذه الحركة





تجعل مواهب الإنسان موزعة ، أما في حالة السكون والهدوء فتكون النفس مهيأة لاستقبال الأمر.

ولذلك فإن القرآن يقول: ﴿ إِنَّ نَاشِئَةَ اللَّيْلِ هِيَ أَشَدُّ وَطْنًا وَأَقْوَمُ قِيلاً ﴾ ؛ لأن النفس مهيأة ليس عندها مشاغل ، بل سكون وهدوء ، ليس هناك حركة ، ولا حياة ، ولا ما يشتت انتباهك ، فالإنسان دائما في الليل يكون خاليًا بنفسه ، وما أهمية الخلوة في تدبر القرآن ؟ لأن الإنسان إذا كان مع الناس فإن أفكاره تأخذ من أفكارهم ، وتأخذ أفكارهم من أفكاره ، لكن الإنسان إذا كان وحده فإنه يستطيع أن يخلو بنفسه وبفكره ؛ ولذلك خص وقت الإنزال بالليل.

كذلك فإن الحق على لل خلق الأشياء خلق ليلاً ونهارًا ، وجعل الليل أمرًا سلبيًّا ، ومعنى سلبي : أنه لا يظهر شيء حين يأتي الليل ، بل تختفي أشياء حين يحل الليل ، فالنهار يأتي عندما تطلع الشمس ، أما الليل فهو عملية سلب ، سلب الشيء ، وإيجاب الشيء ، فرق بين الاثنين ، فسلب الشيء يعنى : أن الشيء رجع على طبيعته ، كأن تقول : لولا ذلك المصباح لكانت ظلمة ، أي : إنها جاءت إيجابية في إيجاد الضوء ، الإيجابية في إيجاد الضوء هي تهيئة نهار مسطِع ليناسب حسركة الحياة ، والضرب في الأرض ، والمعايشة ؛ ولذلك فحينما امتدح الله صلى أقوامًا امتدحهم بقيام الليل ؛ لأن الليل أعون على الخلوة ، فقال ر اِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّات وَعُيُون * آخذينَ مَا آتَاهُمْ رَبُّهُمْ إِهِمْ مَكَانُوا قَبْلَ ذَلكَ مُحْسنينَ * كَانُوا قَليلاً منَ السلَّيْل مَا يَهْجَعُونَ * وَبِالأَسْحَارِ هُمْ يَسْتَغْفِرُونَ ﴾ أ ، فالـذي أخذ فضل ربه نهارًا ، لا يجد له إلا الليل الذي هو خال فيه ؛ لأنه أبعد عن الرياء والسمعة ، فلا أحديراك إلا الله.

﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ ﴾ . وكلمة : ﴿ مَا أَدْرَاكَ ﴾ . . تعني أنها شــــي فوق

^{1 -} سورة: الذاريات، الآنة: 15: 18.

إدراكك ، لو لم تدرك لأعطيناك نحن الإدراك فيها ، وكأنه شيء بالذاتية لا يُدرك ولا يُفهم ، وحيث إنه بالذاتية لا يُفهم ، يكون معناها أنها تضمنت فوق المدلول الذي هو بالوضعية ، ولو أن معناها هو اللفظ العربي لكان فهمها محمد وكل فاهم للعربية يدرك ليلة القدر .. ليلة الشرف والعظمة ، فنقول له : لا تفهم أنها كذلك فحسب ؛ لأن فيها من الأسرار والإشراقات والأنوار والأنوال ما لا يتسمع اللفظ اللغوي لإعطائك إياه ، وأنتم في معاملاتكم بسالألفاظ تتفاهمون على المعاني المتعارف عليها ، وهذا المعنى علمه عند الله ولله قلا تأخذ المعنى اللغوي في اللغة المعروفة المتدوالة ، ولكن خذ المعنى من الله الله الله النه يعلم لها أمرًا زائدًا عن مدلول معناها اللغوي الذي يفهم من الخطاب .

﴿ لَيْلَةُ الْقَدْرِ حَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ ﴾ .. وهنا وُجد إشكال بين العلماء ، فقالوا : إنهم يفهمون التوقيت اليومي بالشمس ، والتوقيت الشهري بالقمر ، ثم بعد ذلك يحسبون العام وهو يتكون من اثنتي عشرة وحدة من الشهر القمري ، فأول ما جاء من اعتراضات قالوا : ﴿ لَيْلَةُ الْقَدْرِ حَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ ﴾ ، وليلة القدر أنزل ربنا فيها القرآن ، وهو قال : ﴿ شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ ﴾ أ ، فقد تحدد مقام الليلة من الشهر ، وحيث إنه تحدد مقام الليلة من الشهر ، وحيث إنه تحدد مقام الليلة من الشهر ، فإن ألف شهر يكون فيهم ثلاثة وثمانون رمضان ، فعندما نقول : ﴿ لَيْلَةُ الْقَدْرِ حَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ ﴾ ، لابد أننا نستثني ليلة القدر من هذه الألف شهر ، وإلا يكون الشيء مفردًا مفضلاً على نفسه مجموعًا .

فيكون معنى : ﴿ لَيْلَةُ الْقَدْرِ حَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ ﴾ .. أي : ليس فيها ليلة القـــدر ، هذه الآلاف كانت عند العرب أكثر عددًا ، ولذلك قــــال ﷺ : ﴿ يَوَدُّ أَحَدُهُمْ لَوْ يُعَمَّرُ أَلْفَ سَنَة ﴾ 2، فكأن كلمة ألف أكثر العدد عندهم .

^{1 -} سوبرة : البقرة ، الآية : 185 .

^{2 -} سورة: البقرة ، الآيته : 96 .

الله ألف شهر 1 .

وروي أن النبي على ذكر رجلاً من بني إسرائيل لبس السلاح في سبيل الله ألف شهر ، قال :

فَعَجب المسلمون من ذلك ، قال : فأنزل الله عَلَى الله عَلَيْ الله عَلَيْلَة الْقَدْرِ * وَمَا أَدْرَاك مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ * لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ ﴾ . . التي لبس ذلك الرجل السلاح في سبيل

وعن مجاهد قال: كان في بني إسرائيل رجل يقوم الليل حتى يصبح، ثم يجاهد العدو

بالنهار حـتى يمسـي ، ففعل ذلك ألف شـهر ، فأنزل الله هذه الآية : ﴿ لَيْلَةُ الْقَدْر خَيْرٌ مِنْ

وعن علي بن عروه قال: ذكر رسول الله ﷺ يومًا أربعة من بني إسرائيل عبدوا الله ثمانين عامًا ، لم يَعْصوه طرفة عين : فذكر أيوب ، وزكريا ، وحزقيل بن العجوز ، ويوشع بن نون .. قال : فتعجب أصحاب رسول الله على من ذلك ، فأتاه جدريل فقال : يا محمد ، عَجِبَتْ أمتك من عبادة هؤلاء النفر ثمانين سنة ، لم يَعْصُوه طرفة عين ؟! فقد أنزل الله خيرًا

من ذلك . . فقرأ عليه : ﴿إِنَّا أَنزِلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ * وَمَا أَدْرَاكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ * لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ ﴾ . . هذا أفضل مما عجبت أنت وأمتك . . قال : فَسُرَّ بذلك رسول الله ﷺ 3 والناس معه

وقال جماعة غيرهم : الحادثة أن رسول الله ﷺ كان فيما يحدث بــه : أن بـعض بــنى إسرائيل ظلوا يعبدون الله ثمانين عامًا ، فبعد ذلك وجد تقصيرهم .

وقـد كان السابقـون لا يسـمون الرجل عابـدًا إلا إذا مر عليه ثمانون سـنة يعبـد الله ﷺ ولا يعصي الله أبدًا .

^{1 -} أخرجما بن أبي حاتر (12 / 434) عن مجاهل .

^{2 -} تسير الطبري (30 / 167) .

^{3 -} اللس المنتوس للسيوطي (8 / 569) .

فكأن الحق ﷺ إكرامًا لرســول الله ﷺ ، وإكرامًا لأمته أعطاه هذه الليلة ، بحيث إذا وفق الإنسان إلى العمل فيها . . قيامًا ، واحتسابًا لله ﴿ عَلَىٰ غفر له ما تقدم من ذنبه ، وكأنه يأخذ فضيلة الذين عبدوا الله وكل الله السنين الطوال .

وعلى كل حال .. سواء كان الأمر الأول ، أو الأمر الثاني ، أو هي مجتمعة ، فقد دلتنا على أن الحق ﷺ قد بين أنها: ﴿ خَيْرٌ منْ أَلْف شَهْر ﴾.

ثم أراد الحق على أن يعطينا شيئًا عن ليلة القدر ، فيكون المعنى الذي أخذناه : أن القرآن أنزل في ليلة القـدر إنزالاً أوليًا ، وتنزيلاً . ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ * لَيْلَةُ الْقَدْر خَيْرٌ منْ أَلْف شَهْر ﴾ .. أعطانا رضي حكمًا عامًا في ليلة القدر ..

﴿ تَنزَّلُ الْمَلاَئِكَةُ وَالرُّوحُ فِيهَا ﴾ . . وهنا قد يتساءل العقل فيقول : إن العطف دائمًا يقتضى المغايرة ، ومعنى اقتضاء العطف المغايرة : أن يكون الثاني مغايرًا للأول ، فيجاب على هذا الاستفهام بأنه قـد يكون خاصًّا من الأول ، أو عامًّا منه : ﴿ رَبِّ اغْفُرْ لَى وَلُوَ الدِّيّ وَلَمَنْ دَخَلَ بَيْتِي مُؤْمِنًا وَلَلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ ﴾ أ، فقد لا يكون الثاني مغايرًا للعمومات عن الأول ، بل مغايرة الخصوصية عن الأول ، بمعنى أن تكون له خصوصية دائمة ، فالملائكة معروفون ، والذين يتنزلون هم المدبرات ، ومعناها : أنهم هم الموكلون بمصالحنا ، فالملائكة أنواع : كنوع من الملائكة مثلاً اسمهم العالون ، والعالون ملائكة ليسوا مشعولين بشيء من الخلق ، ليس لهم عمل إلا الحق ﷺ فقط ؛ ولذلك عندما استكبر إبليس عن السجود لآدم قـــال الحق عُلَى الله : ﴿ مَا مَنعَكَ أَنْ تَسْجُدَ لَمَا خَلَقْتُ بِيَدَيَّ أَسْتَكْبُرْتَ أَمْ كُنْتَ منَ الْعَالِينَ 2 ، أي : أستكبرت عن السجود ؟ أم أنك من أولئك العالين الذين لم يشــملهم أمر السجود ؟ فهؤلاء العالون ليس لهم عمل أبدًا فيما يتعلق بالخلق ، عملهم كله موصول بالحق ﷺ، فأمر السجود لا يشمل هؤلاء .

^{1 -} سوبرة : نوح ، الآيتر : 28 .

^{2 -} سوسرة: ص، الآيته: 75.

وقـــول الحق ﷺ : ﴿ تَنَزَّلُ الْمَلاَئكَةُ وَالرُّوحُ فيهَا بإذْن رَبِّهمْ منْ كُلِّ أَمْر ﴾ يدل على أنهم نزلوا لأمر معين ، وحسيث إنهم نزلوا لأمر ، فهؤلاء إذن من المدبـــرات أمرًا ، يعنى : المتعلقين بالخلق.

والروح في : ﴿ تَنَزَّلُ الْمَلاَئكَةُ وَالرُّوحُ فيهَا ﴾ .. قال العلماء : الروح نوع من الملائكة ، هم بالنسبـــة للملائكة كالحفظة ، بمعنى أنه نوع متميز عن الملائكة ، أو الروح المراد بــــه جبريل كقول الحق ﷺ : ﴿ نَزَلَ به الرُّوحُ الأمينُ ﴾ 1 ، فقد يحتمل هذا أو ذاك ، ويحتمل تنزل الملائكة والروح فيها تنزلاً بـاذن ربـهم من كل أمر ، وهنا جاء بالأســـلوب الكلي ، والأسلوب الكلي يدل على الاستغراق ، فإن قيل : لم قال : ﴿ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ ﴾ . . الأمور هي التي بها يدار نظام الكون ، نظام الكون يحتاج أمورًا تتعلق برزق . . من الأمطار التي ينشأ منها الخصب ، وأمورًا تتعلق بالحروب ، والويلات ، والنكبات بالموت ، وأمورًا تتعلق ببقية الأعمال . . فكل ملك له مهمة بالنسبة لأهل الأرض .

لكن الصواب أن قـــول الحق ﷺ : ﴿ تَنزَّلُ الْمَلاَئكَةُ وَالرُّوحُ فيهَا بإذْن رَبِّهمْ مِنْ كُلِّ أُمْرٍ ﴾ يفهم على هذا الوضع ، إذن ، يقدر فيها أمورًا ، كالموت الذي يحدث هذه السنة ، والمصائب ، وعدد المواليد ، والوفيات ، والخصب ، والرخاء ، والشهدة وغير ذلك ، فمن هذه الأمور ما هو خير ، ومنها ما هو شر.

﴿ سَلاَمٌ هي حتى مَطْلَع الْفَجْر ﴾ . نقول: قد تظن أنت مراد الحق مصيبة ، ثم تجد أن كله خير ، فقــد قـــال الحق ﷺ : ﴿ فَهَزَمُوهُم بِإِذْن اللَّه وَقَتَلَ دَاوُودُ جَالُوتَ وَآتَاهُ اللَّهُ الْمُلْكَ وَالْحِكْمَةَ وَعَلَّمَهُ ممَّا يَشَاء وَلَوْلاَ دَفْعُ اللَّه النَّاسَ بَعْضَهُمْ بَبَعْضِ لَّفَسَدَتِ الأَرْضُ وَلَكِنَّ اللَّهَ ذُو فَضْل عَلَى الْعَالَمِينَ ﴾ 2، فقد كانت إذن حرب ، ولكنها كانت من ضمن سلام الأرض.

^{1 -} سوسمة : الشعراء، الآية : 193.

^{2 -} سومة: البقرة ، الآبته: 251.



وكما يقول شوقي:

ومن السموم الناقعات دواءً الحرب في حق لديك شريعة

فإن لم يكن الله ﷺ يدفع الناس بعضهم ببعض لما تهيأ السلام في هذه الأرض ؛ ولذلك يدفع الله الناس بعضهم ببعض.

ولا يحصل السلام إلا بـوجود قـوتين معًا ، فلو صارت قـوة واحـدة منفردة تستبـد ، وإنما تمتنع خوفًا من قوة ثانية ، وهذا هو التوازن ، يدفع هذا بهذه ، ويدفع هذه بتلك .

وأيضًا المصائب ، والأحداث التي يخشاها الناس ، لماذا يظنون أنها ابتعاد عن السلام ؟! فما هو السلام ؟ إن (السلام) هو الأمن ، والاطمئنان ، والاستقرار ، والهدوء ، فالسلام يكون مع الإنسان بالنسبة لربه في عقيدته ، سلام مع نفسه وملكاته ، ومع المجتمع الذي يعيش

ففي الجدب مثلاً ، كيف يكون في الجدب سلام ؟ نقول : لم يكن ذلك ؛ حستى لا يطغى الناس ، ويظنوا أن الأمر لهم وبأيديهم ، كما قال أحد زعماء بعض الدول : الآن ستروي السدود أرضكم ، أمطرت السماء أم لم تمطر .

ليس كل ما تستطيب فن نفسك سلام ، ولكن الذي يعدل النفس البشرية عن طغيانها ، وتمردها ، وغرورها ، وعن كل ما تعلم ، هذا عين ميزان السلام .

ولذلك فلابد للإنسان إن أراد أن يفسر الأحداث أن يفسرها حين لا يكون له يد فيها ، في شيء ، ثم ابتليت بمرض ، فقد كفر الله عنى ، ألا يكون ذلك سلامًا ؟!

إذن . . فيجب أن تقاس الأمور بإسنادها إلى حـكمة الحق ﷺ ، وأنه لا يريد منى إلا التّوكل عليه ﷺ ؛ ولذلك قال الحق ﷺ في سورة آل عمران : ﴿ قُل اللَّهُمَّ مَالِكَ الْمُلْكُ تُؤْتَى الْمُلْكَ مَن تَشَاء وَتَنْزِعُ الْمُلْكَ ممَّن تَشَاء وَتُعزُّ مَن تَشَاء وَتُذِلَّ مَن تَشَاء بِيَدِكَ الْخَيْرُ

إِنَّكَ على كُلِّ شَيْء قَديرٌ ﴾ أ ، وإتيان الملك خير في أعرافنا ، ولكن نزعه ليس كذلك ، الإعزاز خير في أعرافنا ، ولكن الإذلال شر في أعرافنا نحن ، ولكن عند الحق على قسال : ﴿ بِيَدِكَ الْحَيْرُ ﴾ ، نعم ، بـيدك الخير ، الصور الأربـع : إيتاء الملك .. نزع الملك .. خير الإعزاز .. خير الإذلال ، فيكون إذن كل ما يجري به القدر ، استطابته نفسك ، أو لم

وعن سعد بن أبي وقاص قال: قلت: يا رسول الله .. أي الناس أشد بلاء؟ قال: " الأنبياء ، ثم الصالحون ، ثم الأمثل فالأمثل من الناس ، يبتلي الرجل على حسب دينه ، فإن كان في دينه صلابة زيد في بلائه ، وإن كان في دينه رقة خفف عنه ، وما يزال البلاء بالعبد حتى يمشى على ظهر الأرض ليس عليه خطيئة "².

وقد تكون كلمة : ﴿ سَلاَمٌ هِيَ حَتَّى مَطْلَع الْفَجْر ﴾ . أن الملائكة ينزلون للتسليم على المؤمنين ؛ لأن ذلك يعتبر بالنسبة لهم تشريفًا عظيمًا ، وارتباطًا قُويًّا بالرسالة المحمدية ، وبنزول القرآن الكريم ، وبسهده الليلة المساركة التي أُعطوها ، وهي خير من ألف شهر ، والأحباء دائمًا في المناسبات السعيدة يسلمون على بعضهم البعض ، ويقال : إنهم ينزلون فيودعهم جبريل الأرضَ ، فلا يبقى بيت فيه مؤمن ولا مؤمنة إلا دخلوا فسلموا عليه .

نسأل الله ﷺ أن نكون من أهل السلام في ديننا ودنيانا ، وفي آخرتنا . . إنه ولم ذلك والقادر عليه .



^{1 -} سورة: آل عمر إن ، الآنة: 26.

^{2 -} مسنل أحل (3 / 410) .









سُنُورُ فِي الْبَيْدِ فَيْ فَي الْبَيْدِ فَي الْمُ الْبِيدِ فَي الْمِيدِ فِي الْمِي

أحمدك ربي، وأصلي وأسلم على سيدنا عبد، رحمة الله للعالمين، وخاتم الأنبياء والمرسلين، وبعد . .

فمع سورة البيئة . . هذه السورة التي تعرض عدة حقائق تاريخية وإيمانية في أسلوب تقريري مهيب . .

التحقيقة الأولى: هي أن بعثة الرسول و كانت ضرورية لتحويل الذين كفروا من أهل الكتاب ومن المشركين عما كانوا قد انتهوا إليه من الضلال والاختلاف ، وما كانوا ليتحولوا عنه بغير هذه البعثة : ﴿ لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكَتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ مُنْفَكِّينَ حَتَّى تَأْتِيهُمُ الْبَيِّنَةُ * رَسُولٌ مِنَ اللَّه يَتْلُو صُحُفًا مُطَهَّرَةً * فيها كُتُبٌ قَيِّمَةٌ ﴾ ..

والحقيق قالثانية: هي أن أهل الكتاب لم يختلفوا في دينهم عن جهالة ولا عن غموض فيه ، إنما اختلفوا من بعد ما جاءهم العلم وجاءتهم البينة : ﴿ وَمَا تَفَرَّقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكَتَابَ إِلاَّ منْ بَعْد مَا جَاءَتْهُمُ الْبَيِّنَةُ ﴾ .

والحقيقة الثالثة : هي أن الدين في أصله واحد ، وقواعده بسيطة واضحة ، لا تدعو إلى التفرق والاختلاف في ذاتها وطبيعتها البسيطة اليسيرة : ﴿ وَمَا أُمرُوا إِلاَّ لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُحْلَصِينَ لَهُ الدِّينَ حُنَفًاءَ وَيُقيمُوا الصَّلاَةَ وَيُؤثُوا الزَّكَاةَ وَذَلكَ دينُ الْقَيِّمَة ﴾ .

والحقيقة الرابعة: هي أن الذين كفروا بعد ما جاءتهم البينة هم شر البرية ، وأن الذين آمنوا وعملوا الصالحات هم خير البرية ، ومن ثم يختلف جزاء هؤلاء عن أولئك اختلافًا بينًا:

* تسير السورة مقنبس بنصف من: " في ظلال القرآن ".

﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا منْ أَهْلِ الْكَتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ فِي نَارِ جَهَنَّمَ خَالِدينَ فيـــهَا أُولَئكَ هُمْ شَرُّ الْبَرِيَّة * إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَملُوا السصَّالحَات أُولَئكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِيَّة * جَزَاؤُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّاتُ عَدْن تَجْرِي منْ تَحْنَهَا الأَنْهَارُ خَالدينَ فيهَا أَبَدًا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ ذَلكَ لَمَنْ خَشِيَ رَبَّهُ ﴾ . .

وهذه الحقائق الأربع ذات قيمة في إدراك دور العقيدة الإسلامية ، ودور الرســالة الأخيرة ، وفي التصور الإيماني كذلك ، كما سيأتي تفصيل ذلك .

لَمْ يَكُن ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِنَ أَهْلِ ٱلْكِتَنبِ وَٱلْمُشْرِكِينَ مُنفَكِّينَ حَتَّىٰ تَأْتِيَهُمُ ٱلْبَيِّنةُ ١ رَسُولٌ مِّنَ ٱللَّهِ يَتْلُواْ صُحُفًا مُّطَهَّرَةً ﴿ فِيهَا كُتُبُ قَيِّمَةٌ ﴿ وَمَا تَفَرَّقَ ٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْكِتَنَبَ إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَآءَتُهُمُ ٱلْبَيِّنَةُ ﴿ وَمَآ أُمِرُوٓا إِلَّا لِيَعْبُدُواْ ٱللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ ٱلدِّينَ حُنَفَآءَ وَيُقِيمُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَيُؤْتُواْ ٱلزَّكُوةَ ۚ وَذَالِكَ دِينُ ٱلْقَيّمَةِ ٢

﴿ لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكَتَابِ وَالْمُشْرَكِينَ مُنْفَكِّينَ حَتَّى تَأْتَيَهُمُ الْبَيِّنَةُ ﴾ . . لقد كانت الأرض في حاجة ماسة إلى رسالة جديدة ، كان الفساد قد عم أرجاءها كلها بحيث لا يرتجي لها صلاح إلا برسالة جديدة ، ومنهج جديد ، وحسركة جديدة .. وكان الكفر قد تطرق إلى عقائد أهلها جميعًا . . سواء أهل الكتاب الذين عرفوا الديانات السماوية من قبـل ثم حرفوها ، أو المشركين في الجزيرة العربية وفي خارجها سواء .

وما كانوا لينفكوا ويتحولوا عن هذا الكفر الذي صاروا إليه إلا بهذه الرســالة الجديدة ، وإلا على يد رسول يكون هو ذاته بينة واضحة فارقة فاصلة .



﴿ رَسُولٌ مِنَ اللَّهِ يَتْلُو صُحُفًا مُطَهَّرَةً ﴾ . . مطهرة من الشرك والكفر .

﴿ فِيهَا كُتُبُ قَيِّمَةٌ ﴾ . . والكتاب يطلق على الموضوع ، كما يقــــال : كتاب الطهارة ، وكتاب الصلاة ، وكتاب القدَر ، وكتاب القيامة ، وهذه الصحف المطهرة – وهي هذا القرآن – فيها كتب قيمة ، أي موضوعات وحقائق قيمة . .

ومن ثم جاءت هذه الرسالة في إبانها ، وجاء هذا الرسول في وقته ، وجاءت هذه الصحف وما فيها من كتب وحقائق وموضوعات لتحدث في الأرض كلها حدثًا لا تصلح الأرض إلا به.

فأما كيف كانت الأرض في حاجة إلى هذه الرسالة وإلى هذا الرسول فنكتفى في بيانه باقتطاف لمحات كاشفة من الكتاب القيم الذي كتبه الرجل المسلم السيد أبو الحسن على الحسني التدوي ، بعنوان : " ماذا خسر العالم بانحطاط المسلمين " .. وهو أوضح وأخصر ما قرأناه في موضوعه .

جاء في الفصل الأول من الباب الأول:

كان القرن السادس والسابع لميلاد المسيح من أحط أدوار التاريخ بلا خلاف ، فكانت الإنسانية متدلية منحدرة منذ قرون ، وما على وجه الأرض قوة تمسك بيدها وتمنعها من التردي ، وقد زادتها الأيام سرعة في هبوطها ، وشدة في إسفافها ، وكان الإنسان في هذا القرن قد نسي خالقه ، فنسي نفسه ومصيره ، وفقد رشده ، وفقد قوة التمييز بين الخير والشر ، والحسن والقبيح ، وقد خفتت دعوة الأنبياء منذ زمن ، والمصابيح التي أوقدوها قد انطفأت من العواصف التي هبت بعدها ، أو بقيت ونورها ضعيف ضئيل لا ينير إلا بعض القلوب ، فضلاً عن البيوت ، فضلاً عن البلاد ، وقد انسحب رجال الدين من ميدان الحياة ، ولاذوا بالأديرة والكنائس والخلوات فرارًا بدينهم من الفتن ، وضنًّا بأنفسهم ، أو رغبة إلى الدعة والسكون ، فرارًا من تكاليف الحياة وجدها ، أو فشــلاً في كفاح الدين والسياســة ، والروح والمادة ، ومن بقي منهم في تيار الحياة اصطلح مع الملوك وأهل الدنيا وعاونهم على إثمهم وعدوانهم ، وأكل أموال الناس بالباطل . .



" أصبحت الديانات العظيمة فريسة العابثين والمتلاعبين ، ولعبة المجرمين والمنافقين ، حتى فقدت روحها وشكلها ، فلو بُعث أصحابها الأولون لم يعرفوها ، وأصبحت مهود الحضارة والثقافة والحكم والسياسة مسرح الفوضى والانحلال والاختلال وسوء النظام وعسف الحكام ، وشغلت بنفسها لا تحمل للعالم رسالة ، ولا للأمم دعوة ، وأفلست في معنوياتها ، ونضب معين حياتها ، لا تملك مشرعًا صافيًا من الدين السماوي ، ولا نظامًا ثابتًا من الحكم البشري ".

هذه اللمحة السريعة تصور في إجمال حالة البشرية والديانات قبيل البعثة المحمدية ، وقد أشار القرآن إلى مظاهر الكفر الذي شمل أهل الكتاب والمشركين في مواضع شتى .

من ذلك قـوله عن اليهود والنصارى: ﴿ وَقَالَتِ الْيَهُودُ عُزَيْرٌ ابْنُ اللَّهِ وَقَالَتِ النَّصَارَى عَلَى شَيْءٍ وَقَالَتِ السَّصَارَى عَلَى شَيْءٍ وَقَالَتِ السَّصَارَى عَلَى شَيْءٍ وَقَالَتِ السَّصَارَى عَلَى شَيْءٍ وَقَالَتِ الْيَهُودُ يَدُ اللَّهِ مَعْلُولَةٌ عُلَّتْ لَيْسَتِ الْيَهُودُ يَدُ اللَّهِ مَعْلُولَةٌ عُلَّتْ لَيْسَتِ الْيَهُودُ عَلَى شَيْءٍ ﴾ 2، وقوله عن اليهود: ﴿ وَقَالَتِ الْيَهُودُ يَدُ اللَّهِ مَعْلُولَةٌ عُلَّتْ أَيْدِيهِمْ وَلُعنُوا بِمَا قَالُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ ﴾ 4، ﴿ لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ ﴾ 4، ﴿ لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ ﴾ 4، ﴿ لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ ﴾ 4، ﴿ لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ هُو الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ ﴾ 4، ﴿ لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ عُو الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ ﴾ 4، ﴿ لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ عُو الْمُسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ ﴾ 4، ﴿ لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ عُو الْمُسَيحُ ابْنُ مَرْيَمَ ﴾ 4، ﴿ لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهُ عَابِدُونَ * لاَ أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ * وَلاَ أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ * لَكُمْ دِيسَنُكُمْ وَلِهُ أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ * لَكُمْ دِيسَ كُمُ دَينَ ﴾ 6. . وغيرها كثير.

^{1 -} سورة : النوبة ، الآية : 30 .

^{2 -} سورة : البقرة ، الآية : 113 .

^{3 -} سومة: المائلة ، الآيته: 64.

^{4 -} سورة : المائلة ، الآيته : 17 ، والآيته : 72 .

^{5 -} سورة : المائلة ، الآيته : 73 .

^{6 -} سوبرة: الكافرون.

كان وراء هذا الكفر ما وراءه من الشر والانحطاط والشقاق والخراب الذي عم أرجاء الأرض. "وبالجملة لم تكن على ظهر الأرض أمة صالحة المزاج ، ولا مجتمع قائم على أساس الأخلاق والفضيلة ، ولا حكومة مؤسسة على أساس العدل والرحمة ، ولا قيادة مبنية على العلم والحكمة ، ولا دين صحيح مأثور عن الأنبياء ".

ومن ثم اقتضت رحمة الله عَلَى بالبشرية إرسال رسول من عنده يتلو صحفًا مطهرة فيها كتب قيمة ، وما كان الذين كفروا من المشركين ومن الذين أوتوا الكتاب ليتحولوا عن ذلك الشر والفساد إلا ببعثة هذا الرسول المنقذ الهادي المبين

ولما قرر الحق عن هذه الحقيقة في مطلع السورة عاد يقرر أن أهل الكتاب خاصة لم يتفرقوا ويختلفوا في دينهم عن جهل أو عن غموض في الدين أو تعقيد ، إنما هم تفرقوا واختلفوا من بعد ما جاءهم العلم ومن بعد ما جاءتهم البينة من دينهم على أيدي رسلهم ..

و مَا تَفَرَقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكَتَابَ إِلا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْهُمُ الْبَيْنَةُ ﴾ .. وكان أول التفرق والاختلاف هو ما وقع بين طوائف اليهود قبل بعثة عيسى النَّكِين فقد انقسموا شعبًا وأحزابًا ، مع أن رسولهم هو موسى النَّكِين ، وكتابهم هو التوراة ، فكانوا طوائف خمسة رئيسية ، هي طوائف : الصدوقيين ، والفريسيين ، والآسيين ، والغلاة ، والسامريين .. ولكل طائفة منها سمة واتجاه ، ثم كان التفرق بين اليهود والنصارى ، مع أن المسيح النَّكِين هو أحد أنبياء بني إسرائيل وآخرهم ، وقد جاء مصدقًا لما بين يديه من التوراة ، ومع هذا فقد بيلغ الخلاف والشقاق بين اليهود والمسيحيين حد العداء العنيف والحقد الذميم ، وحفظ التاريخ من المجازر بين الفريقين ما تقشعر له الأبدان .

وقد تجدد في أوائل القرن السابع من الحوادث ما بغَّضهم (أي اليهود) إلى النصارى وبغض النصارى إليهم ، وشوه سمعتهم .. ففي السنة الأخيرة من حكم فوكاس (610 م) أوقع اليهود بالنصارى في أنطاكية ، فأرسل الإمبراطور قائده " أبنوسوس " ليقضى على ثورتهم ،





فذهب وأنفذ عمله بقسوة نادرة ، فقتل الناس جميعًا .. قتلاً بالسيف ، وشنقًا ، وإغراقًا ، وإحراقًا ، وتعذيبًا ، ورميًا للوحوش الكاسرة .

وكان ذلك بين اليهود والنصاري مرة بعد مرة ، قال المقريزي في كتاب الخطط: " وفي أيام " فوقا " ملك الروم ، بعث " كسرى " ملك فارس جيوشه إلى بـلاد الشـام ومصر فخربـوا كنائس القدس ، وفلسطين وعامة بلاد الشام ، وقتلوا النصاري بأجمعهم ، وأتوا إلى مصر في طلبهم ، وقتلوا منهم أمة كبيرة ، وسبوا منهم سبيًا لا يدخل تحت حصر ، وساعدهم اليهود في محاربة النصارى وتخريب كنائسهم ، وأقبلوا نحو الفُرس من طبرية ، وجبل الجليل ، وقرية الناصرة ومدينة صور ، وبـلاد القـدس ، فنالوا من النصاري كل منال وأعظموا النكاية فيهم ، وخربوا لهم كنيستين بالقدس ، وأحرقوا أماكنهم ، وأخذوا قبطعة من عود الصليب ، وأسروا بطرك القدس وكثيرًا من أصحابه " .

إلى أن قال بعد أن ذكر فتم القدس: " فثارت اليهود في أثناء ذلك بمدينة صور، وأرسلوا بقيتهم في بلادهم ، وتواعدوا على الإيقاع بالنصاري وقتلهم ، فكانت بينهم حرب ، اجتمع فيها من اليهود نحو عشرين ألفًا ، وهدموا كنائس النصارى خارج صور ، فقوس النصارى عليهم وكاثروهم ، فانهزم اليهود هزيمة قبيحة ، وقتل منهم كثير ، وكان هرقل قد ملك الروم بقسطنطينية ، وغلب الفرس بحيلة دبرها على كسرى حتى رحل عنه ، ثم سار من قسطنطينية ليمهد ممالك الشام ومصر ، ويجدد ما خربه الفرس ، فخرج إليه اليهود من طبرية وغيرها ، وقدموا لها الهدايا الجليلة ، وطلبوا منه أن يؤمنهم منه ، ويحلف لهم على ذلك ، فأمنهم وحلف لهم ، ثم دخل القدس ، وقد تلقاهم النصارى بالأناجيل والصلبان والبخور والشموع المشعلة ، فوجد المدينة وكنائسها خرابًا ، فساءه ذلك ، وتوجع لهم ، وأعلمه النصاري بما كان من ثورة اليهود مع الفرس ، وإيقــاعهم بــالنصاري وتخريبــهم الكنائس ، وأنهم كانوا أشد نكاية لهم من الفرس ، وقاموا قيامًا كبيرًا في قتلهم عن آخرهم ،

وحثوا هرقل على الوقيعة بهم ، وحسنوا له ذلك ، فاحتج عليهم بما كان من تأمينه لهم

وحلفه ، فأفتاه رهبانهم وبطارقتهم وقسيسوهم بأنه لا حرج عليه في قتلهم ، فإنهم عملوا عليه حيلة حتى أمنهم من غير أن يعلم بما كان منهم ، وأنهم يقومون عنه بكفارة يمينه بأن يلتزموا ويلزموا النصارى بصوم جمعة في كل سنة عنه على مر الزمان والدهور ، فمال إلى قولهم وأوقع باليهود وقيعة شنعاء أبادهم جميعهم فيها ، حتى لم يبق في مماليك الروم والشام إلا من فر واختفى ".

وبهذه الروايات يعلم ما وصل إليه الفريقان: اليهود والنصارى ، من القسوة والضراوة بالدم الإنساني ، وتحين الفرص للنكاية في العدو ، وعدم مراعاة الحدود في ذلك.

ثم كان التفرق والاختلاف بين النصارى أنفسهم ، مع أن كتابهم واحد ونبيهم واحد ، تفرقوا واختلفوا أولاً في العقيدة ، ثم تفرقوا واختلفوا طوائف متعادية متنافرة متقابلة ، وقد دارت الخلافات حول طبيعة المسيح المنه وعما إذا كانت لاهوتية أو ناسوتية ، وطبيعة أمه مريم ، وطبيعة الثالوث الذي يتألف منه الله في زعمهم ، وحكى القرآن قولين منها أو ثلاثة في قسوله : ﴿ لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهُ هُوَ الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ ﴾ أ ، ﴿ لَقَدْ كَفَرَ اللَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهُ هُوَ الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ أَأَنْتَ قُلْتَ لِلسَنَاسِ قَالُوا إِنَّ اللَّهُ يَا عِيسَمَى ابْنَ مَرْيَمَ أَأَنْتَ قُلْتَ لِلسَنَاسِ التَّخِذُونِي وَأُمِّي إِلَهَيْنِ مِنْ دُونِ اللَّه ﴾ 3

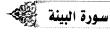
وكان أشد مظاهر هذا الخلاف الديني ما كان بين نصارى الشام والدولة الرومية ، وبين نصارى مصر ، أو بين "الملكانية " ، و"المنوفوسية "بلفظ أصح ، فكان شعار الملكانية هو عقيدة ازدواج طبيعة المسيح ، وكان المنوفوسيون يعتقدون أن للسيد المسيح طبيعة واحدة هي

^{1 -} سورة: المائلة ، الانت: 17 ، مالانت: 72 .

^{2 -} سوسرة : المائلة ، الآيته : 73 .

^{3 -} سوسمة : المائلة ، الآيته : 116 .





الإلهية التي تلاشت فيها طبيعة ا**لمسيح** البشـرية كقـطرة من الخل تقـع في بحر عميق لا قـرار له ، وقد اشتد هذا الخلاف بين الحزبين في القرنين السادس والسابع ، حتى صار كأنه حرب عوان بين دينين متنافسين ، أو كأنه خلاف بين اليهود والنصارى ، كل طائفة تقول للأخرى: إنها ليست على شيء.

وحاول الإمبراطور هرقل (610-641 م) بعد انتصاره على الفرس سنة 638 م جمع مذاهب الدولة المتصارعة وتوحـــيدها ، وأراد التوفيق ، وتقـــررت صورة التوفيق أن يمتنع الناس عن الخوض في الكلام عن كنه طبيعة السيد المسيح ، وعما إذا كانت له صفة واحدة أم صفتان ، ولكن عليهم بأن يشهدوا بأن الله له إرادة واحدة ، أو قضاء واحد ، وفي صدر عام 631 م حصل وفاق على ذلك ، وصار المذهب المنوثيلي مذهبًا رسميًّا للدولة ، ومن تضمهم من أتباع الكنيسة المسيحية ، وصمم هرقل على إظهار المذهب الجديد على ما عداه من المذاهب المخالفة ، متوسلاً إلى ذلك بكل الوسائل ، ولكن القبط نابـذوه العداء ، وتبرأوا من هذه البـدعة والتحريف ، وصمدوا له واستماتوا في سبيل عقيدتهم القديمة ، وحاول الإمبراطور مرة أخرى توحيد المذاهب وحسم الخلاف ، فاقتنع بأن يقر الناس بأن الله له إرادة واحدة ، وأما المسألة الأخرى وهي نفاذ تلك الإرادة بــالفعل فأرجأ القـول فيها ، ومنع الناس أن يخوضوا في مناظراته ، وجعل ذلك رسالة رسمية ، ذهب بها إلى جميع جهات العالم الشرقي ، ولكن الرسالة لم تهدئ العاصفة في مصر ، ووقع اضطهاد فظيع على يد قيصر في مصر استمر عشـر سنين ، ووقع في خلالها ما تقشعر منه الجلود ، فرجال كانوا يعذبون ثم يقتلون غرقًا ، وتوقد المشاعل وتسلط نارها على الأشقياء حتى يسيل الدهن من الجانبين إلى الأرض، ويوضع السجين في كيس مملوء بالرمل ويرمى في البحر . . إلى غير ذلك من الفظائع .

وكان هذا الخلاف كله بين أهل الكتاب جميعًا ﴿ مِنْ بَعْد مَا جَاءَتْهُمُ الْبَيِّنَةُ ﴾ . . فلم يكن ينقصهم العلم والبيان ، إنما كان يجرفهم الهوى والانحراف ، على أن الدين في أصله واضح والعقيدة في ذاتها بسيطة ..

﴿ وَمَا أُمرُوا إِلاَّ لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُحْلَصَينَ لَهُ الدِّينَ حُنَفَاءَ وَيُقيمُوا الصَّلاَةَ وَيُؤثُوا الزَّكَاةَ وَ ذَٰلِكَ دِينُ الْقَيِّمَةِ ﴾ .. وهذه هي قاعدة دين الله على الإطلاق : عبادة الله وحده ، وإخلاص الدين له ، والميل عن الشـــــرك وأهله ، وإقـــــامة الصلاة ، وإيتاء الزكاة . . ﴿ وَذَلِكَ دِينُ الْقَيِّمَة ﴾ .

عقيدة خالصة في الضمير ، وعبادة لله تترجم عن هذه العقيدة ، وإنفاق للمال في سبيل الله وهو الزكاة . . فمن حقق هذه القواعد ، فقد حقـق الإيمان كما أُمر بـه أهل الكتاب ، وكما هو في دين الله على الإطلاق . . دين واحد . . وعقيدة واحدة ، تتوالى بها الرسالات ، ويتوافى عليها الرسل .. دين لا غموض فيه ولا تعقيد ، وعقيدة لا تدعو إلى تفرق ولا خلاف ، وهي بهذه النصاعة ، وبهذه البساطة ، وبهذا التيسير .

فأين هذا من تلك التصورات المعقدة ، وذلك الجدل الكثير ؟! فأما وقد جاءتهم البينة من قبل في دياناتهم على أيدي رسلهم ، ثم جاءتهم البينة ، حية في صورة رسول من الله يتلو صحفًا مطهرة ، ويقدم لهم عقيدة واضحة بسيطة ميسرة ، فقد تبين الطريق ، ووضح مصير الذين يكفرون والذين يؤمنون .

AND THE PROPERTY AND THE PROPERTY OF THE PROPE

إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِنْ أَهْلِ ٱلْكِتَنبِ وَٱلْمُشْرِكِينَ فِي نَارٍ جَهَنَّمَ خَلِدِينَ فِيهَآ أُولَتِهِكَ هُمْ شَرُّ ٱلْبَرِيَّةِ ﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَنتِ أُوْلَيَهِكَ هُمِّ خَيْرُ ٱلْبَرِيَّةِ ﴿ جَزَآؤُهُمْ عِندَ رَبِّمْ جَنَّنتُ عَدْنٍ تَجَرَى مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَرُ خَلِدِينَ فِهَآ أَبَداً أَرَّضِي ٱللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُواْ عَنْهُ ۚ ذَالِكَ لِمَنْ خَشِي رَبَّهُ ﴿ ١

إن محمدًا ﷺ هو الرسول الأخير ، وإن الإسلام الذي جاء بـه هو الرسالة الأخيرة ، وقـد



كانت الرسل تتوالى كلما فسدت الأرض ؛ لترد الناس إلى الصلاح ، وكانت هناك فرصة بعد

فرصة ، ومهلة بعد مهلة لمن ينحرفون عن الطريق ، فأما وقد شاء الله أن يختم الرسالات إلى الأرض بهذه الرسالة الأخيرة الجامعة الشاملة الكاملة ، فقد تحددت الفرصة الأخيرة ، فإما

إيمان فنجاة ، وإما كفر فهلاك ؛ ذلك لأن الكفر حينئذ دلالة على الشر الذي لا حدله ، والإيمان دلالة على الخير البالغ أمده.

﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ فِي نَارِ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا أُولَئِكَ هُمْ شَرُّ الْبَرِيَّة ﴾ . . حـكم قـاطع لا جدال فيه ولا محال ، مهما يكن من صلاح بـعض أعمالهم وآدابهم ونظمهم .. ما دامت تقوم على غير إيمان بهذه الرسالة الأخيرة ، وبهذا الرسول الأخير .. لا نستريب في هذا الحكم لأي مظهر من مظاهر الصلاح المقطوعة الاتصال بمنهج الله الثابت القويم .

﴿ إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَملُوا الصَّالحَات أُولَئكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِيَّة ﴾ . . حكم كذلك قاطع لا جدال فيه ولا محال ، ولكن شـرطه كذلك واضح لا غموض فيه ولا احـتيال ، إنه الإيمان ، لا مجرد مظهر في أرض تدعى الإسلام ، أو في بيت يقول : إنه من المسلمين ، ولا بمجرد كلمات يتشدق بها الإنسان ، إنه الإيمان الذي ينشئ آثاره في واقع الحياة ، والدليل على ذلك أنهم : ﴿ آمَنُوا وَعَملُوا الصَّالحَات ﴾ . . وليس هو الكلام الذي لا يتعدى الشفاه فحسب ،

والصالحات هي كل ما أمر الله بفعله من عبادة وخلق وعمل وتعامل ، وفي أولها إقامة شـريعة الله الملك الحكم الحق في الأرض ، والحكم بين الناس بما شرع الله عَظَّنَّ ، فمن كانوا كذلك فهم خير البرية .

﴿ جَزَاؤُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّاتُ عَدْنِ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالدينَ فيهَا أَبدًا ﴾ . . جنات للإقـــامة الدائمة في نعيمها الذي يمثله هنا الأمن من الفناء والفوات ، والطمأنينة من القـلق الذي يعكر وينغص كل طيبـات الأرض .. كما يمثله جريان الأنهار من تحتها ، وهو 475

يلقي ظلال النداوة والحياة والجمال .. ثم يرتقي السياق درجة ، أو درجات في تصوير هذا النعيم المقيم ..

﴿ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ ﴾ .. هذا الرضا من الله ﷺ ، وهو أعلى وأندى من كل نعيم ، وهذا الرضا في نفوسهم عن ربهم .. الرضا عن قدره فيهم ، والرضا عن إنعامه عليهم ، والرضا بهذه الصلة بينه وبينهم ، الرضا الذي يغمر النفس بالهدوء والطمأنينة والفرح الخالص العميق .. إنه تعبير يلقي ظلاله بذاته .. ﴿ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ ﴾ .. حيث يعجز أي تعبير آخر عن إلقاء مثل هذه الظلال .

﴿ ذَٰلِكَ لِمَنْ خَشِيَ رَبَّهُ ﴾ .. وذلك هو التوكيد الأخير .. التوكيد على أن هذا كله متوقف على صلة القلب بالله على من ونوع هذه الصلة ، والشعور بخشيته خشية تدفع إلى كل صلاح ، وتنهى عن كل انحراف .. الشعور الذي يزيح الحواجز ، ويرفع الأستار ، ويقف القلب عاريًا أمام الواحد القهار ، والذي يخلص العبادة ، ويخلص العمل من شوائب الرياء والشرك في كل صورة من صوره .

فالذي يخشى ربه حقًا لا يملك أن يجعل في قلبه ظلاً لغيره من خلقه ، وهو يعلم أن الله يرد كل عمل ينظر فيه العبد إلى غيره معه ، فهو أغنى الشركاء عن الشرك ، فإما عمل خالص له ، وإلا لا يقبله .

تلك الحقائق الأربعة الكبيرة هي مقررات هذه السورة القصيرة ، يعرضها القرآن بأسلوب الخاص ، الذي يتجلى بصفة خاصة في هذه السور القصار

نسأل الله أن يرزقنا الرضافي أمورنا كلها ، وأن يرضينا ، وأن يرضى عنا ، إنه ولم ذلك والقادر عليه .









المراق ال







أحمدك ربي، وأصلي وأسلم على سيدنا محمد ، رحمة الله للعالمين ، وعد . .

فمع سورة الزلزلة . . تلك السورة القصيرة التي ما إن تطالعها حتى تجدها هزة عنيفة للقلوب الغافلة . . هزة يشترك فيها الموضوع والمشهد والإيقاع اللفظي .

وصيحة قوية مزلزلة للأرض ومن عليها ، فما يكادون يفيقون حتى يواجههم الحساب والوزن والجزاء في بضع فقرات قصار.

وهذا هو طابع هذا الجزء كله ، يتمثل في هذه السورة تمثلاً قويًّا ..

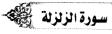
إِذَا زُلْزِلَتِ ٱلْأَرْضُ زِلْزَاهَا ﴿ وَأَخْرَجَتِ ٱلْأَرْضُ أَثْقَالَهَا ۞ وَقَالَ ٱلْإِنسَانُ مَا لَهَا ۞ يَوْمَبِذِ تَحُدِّثُ أَخْبَارَهَا ۞ بِأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَىٰ لَهَا ۞ يَوْمَبِذِ يَصْدُرُ ٱلنَّاسُ أَشْتَاتًا لِيرُوْا أَعْمَالُهُمْ ۞ فَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ ﴿ ۞ وَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ ﴿ ۞ وَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ ﴿ ۞ وَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ ﴿ ۞ وَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ ﴿ ۞

MILLIANIAN SECTION SEC

﴿ إِذَا زُلْزِلَتِ الأَرْضُ زِلْزَالَهَا * وَأَخْرَجَتِ الأَرْضُ أَثْقَالَهَا ﴾ . . إنه يوم القيامة ، حيث

* تسير السورة مقنبس بنصف من: " في ظلال التي آن ".





ترتجف الأرض الثابــــتة ارتجافًا ، وتزلزل زلزالاً ، وتنفض ما في جوفها نفضًا ، وتخرج ما يثقلها من أجساد ومعادن وغيرها مما حملته طويلاً ، وكأنها تتخفف من هذه الأثقال ، التي حملتها طويلاً.

وهو مشهد يهز تحت أقدام المستمعين لهذه السورة كل شيء ثابت ، ويخيل إليهم أنهم يترنحون ويتأرجحون ، والأرض من تحتهم تهتز وتمور ، مشهد يخلع القلوب من كل ما تتشبث به من هذه الأرض ، وتحسبه ثابتًا باقيًا ، وهو الإيحاء الأول لمثل هذه المساهد التي يصورها القرآن ، ويودع فيها حـركة تكاد تنتقـل إلى أعصاب الســامع بمجرد سماع العبــارة القرآنية الفريدة.

ويزيد هذا الأثر وضوحًا بتصوير (الإنسان) حيال المشهد المعروض ، ورسم انفعالاته وهو يشهده ..

﴿ وَقَالَ الْإِنْسَانُ مَا لَهَا ﴾ . . وهو سؤال المسدوه المسهوت المفجوء ، الذي يرى ما لم يعهد ، ويواجه ما لا يدرك ، ويشهد ما لا يملك الصبر أمامه والسكوت .. مالها ؟! ما الذي يزلزلها هكذا ويرجها رجًّا ؟! مالها ؟! وكأنه يتمايل على ظهرها ويترنح معها ، ويحاول أن يمسك بأي شيء يسنده ويثبته ، وكل ما حوله يمور مورًا شديدًا .

و(الإنسان) قد شهد الزلازل والبراكين من قبل ، وكان يصاب منها بالهلع والذعر ، ويصيبه بها الهلاك والدمار ، ولكنه حين يرى زلزال يوم القيامة لا يجد أن هناك شبـهًا بـينه وبين ما كان يقع من الزلازل والبراكين في الحياة الدنيا ، فهذا أمر جديد لا عهد للإنسان به ، أمر لا يعرف له سرًّا ، ولا يذكر له نظيرًا ، أمر هائل يقع للمرة الأولى .

﴿ يَوْمَنَد تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا * بِأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَى لَهَا ﴾ . . يوم يقع هذا الزلزال ، ويُشدَه أمامه الإنسان .. يومئذ تحدث هذه الأرض أخبارها ، وتصف حالها وما جرى لها ، لقد كان ما كان لها بأمر ربها ، وأمرها أن تمور مورًا ، وأن تزلزل زلزالها ، وأن تخرج أثقالها ، فأطاعت أمر

48

ربها ، ﴿ وَأَذِنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ ﴾ أ ، فهي تحدث أخبارها ، فهذا الحال حديث واضح عما وراءه من أمر الله ووحيه إليها .

﴿ يَوْمَئِذَ يَصْدُرُ النَّاسُ أَشْتَاتًا لِيُرَوْا أَعْمَالُهُمْ ﴾ .. وهنا .. والإنسان مشدوه مأخوذ ، والإيقاع يلّهث فزعًا ورعبًا ، ودهشة وعجبًا ، واضطرابًا ومورًا .. وهنا .. والإنسان لا يكاد يلتقط أنفاسه وهو يتساءل : مالها .. مالها ؟! هنا يواجه بمشهد الحشر والحساب والوزن والجزاء .. وفي لمحة نرى مشهد القيام من القبور ..

﴿ يَوْمَئِذَ يَصِدُرُ النَّاسُ أَشْتَاتًا ﴾ .. نرى مشهدهم شتيتًا منبعثًا من أرجاء الأرض .. ﴿ كَأَنَّهُمْ جَرَادٌ مُنْتَشِرٌ ﴾ .. وهو مشهد لا عهد للإنسان به كذلك من قبل .. مشهد الخلائق في أجيالها جميعًا تنبيعث من هنا ومن هناك .. ﴿ يَوْمَ تَشَقَقُ الأَرْضُ عَنْهُمْ سِرَاعًا ﴾ 2. وحيثما امتد البصر رأى شبحًا ينبعث ثم ينطلق مسرعًا .. لا يلوي على شيء ، ولا ينظر وراءه ولا حواليه : ﴿ مُهْطِعِينَ إِلَى الدَّاعِ ﴾ 3. ممدودة رقابهم .. شاخصة أبصارهم .. ﴿ لِكُلِّ المُرْعُ مِنْهُمْ يَوْمَئِذُ شَأَنٌ يُغْنِيهِ ﴾ 4. إنه مشهد لا تعبر عن صفته لغة البشر .. هائل مروع .. مفزع .. مرعب .. مذهل .. كل أولئك الكلمات وسائر ما في المعجم من أمثالها لا تبلغ من وصف هذا المشهد شيئًا مما يبلغه إرسال الخيال قليلاً يتملاه بقدر ما يملك ، وفي حدود ما يطيق .

﴿ يَوْمَئِذَ يَصْدُرُ النَّاسُ أَشْتَاتًا لِيُرَوْا أَعْمَالَهُمْ ﴾ .. وهذه أشد وأدهى .. إنهم ذاهبون إلى حيث تعرض عليهم أعمالهم ؛ ليواجهوها ويواجهوا جزاءها ، ومواجهة الإنسان لعمله قد تكون أحيانًا أقسى من كل جزاء ، وإن من عمله ما يهرب من مواجهته بينه وبين نفسه ، ويشيح بوجهه عنه لبشاعته حين يتمثل له في نوبة من نوبات الندم ولذع الضمير ، فكيف به

^{1 -} سورة: الانشقاق ، الآيت: 2 .

^{2 -} سورة:ق، أكايته: 44.

^{3 -} سومرة: القمل، الآيته: 8.

^{4 -} سورة: عبس، الآية: 37.

وهو يواجه بعمله على رؤوس الأشهاد ، في حضرة الجليل العظيم الجبار المتكبر؟!

إنها عقوبة هائلة رهيبة .. مجرد أن يُروا أعمالهم ، وأن يواجهوا بما كان منهم ، ووراء رؤيتها

الحساب الدقيق الذي لا يدع ذرة من خير أو من شر لا يزنها ولا يجازي عليها .

﴿ فَمَنْ يَعْمَلْ مَثْقَالَ ذَرَّة خَيْرًا يَرَهُ * وَمَنْ يَعْمَلْ مَثْقَالَ ذَرَّة شَرًّا يَرَهُ ﴾ . . ذرة . . وكـــان المفسرون القدامي يقولون: إنها البعوضة. وكانوا يقولون: إنها الهباءة التي تُرى في ضوء

الشمس . . فقد كان ذلك أصغر ما يتصورون من لفظ الذرة .

أما الآن فنحن نعلم أن الذرة شيء محدد يحمل هذا الاسم ، وأنه أصغر بكثير من تلك الهباءة التي تُرى في ضوء الشـمس ، فالهبـاءة تُرى بـالعين المجردة ، أما الذرة فلا تُرى أبـداً حتى بأعظم المجاهر في المعامل ، إنما هي (رؤيا) في ضمير العلماء ، لم يسبق لواحد منهم أن رآها بعينه ولا بمجهره ، وكل ما رآه إنما هو آثارها .

فهذه أو ما يشبهها من ثقل ، من خير أو شر ، تُحضر ويراها صاحبها ، ويجد جزاءها .

عندئذ لا يحقر الإنسان شيئًا من عمله ، خيرًا كان أو شـرًّا ، ولا يقـول: هذه صغيرة لا حساب لها ولا وزن .. إنما يرتعش وجدانه أمام كل عمل من أعماله ارتعاشـة ذلك الميزان الدقيق الذي ترجح به الذرة أو تشيل .

إن هذا اليزان لم يوجد له نظير أو شبيه بعد في الأرض .. إلا في القلب المؤمن .. ذلك القلب الذي يرتعش لمثقال ذرة من خير أو شر ، وفي الأرض قلوب لا تتحرك للجبل من الذنوب والمعاصي والجرائر ، ولا تتأثر وهي تسحق رواسي من الخير دونها رواسي الجبال .

إنها قلوب عتلة في الأرض ، مسحوقة تحت أثقالها تلك في يوم الحساب .

نسأل الله العلى القدر أن رزقنا هذه القلوب الطاهرة النقية التي تهتز بمثقال الذرة من الذنوب . . إنه ولي ذلك والقادر عليه .

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.





العوم المالية العوالية العوالية العوالية العوالية المالية الما







أحمدك ربي، وأصلي وأسلم على سيدنا محمد ، رحمة الله للعالمين ، وخاتم الأنبياء والمرسلين ، وبعد . .

فمع سورة العاديات .. تلك السورة التي يجري سياقها في لمسات سريعة عنيفة مثيرة ، ينتقل من إحداها إلى الأخرى قفزًا وركضًا في خفة وسرعة وانطلاق ، حتى ينتهي إلى آخر فقرة فيها فيستقر عندها اللفظ والظل والموضوع والإيقاع ، كما يصل الراكض إلى نهاية المطاف .

وتبدأ بمشهد الخيل العادية الضابحة ، القادحة للشرر بحوافرها ، المغيرة مع الصباح ، المثيرة للنقع وهو الغبار ، الداخلة في وسط العدو فجأة تأخذه على غرة ، وتثير في صفوفه الذعر والفرار .

يليه مشهد في النفس من الكنود والجحود والأثرة والشح الشديد . . ثم يعقبه مشهد لبعثرة القبور وتحصيل ما في الصدور .

وفي الختام ينتهي النقع المثار ، وينتهي الكنود والشـح ، وتنتهي البعثرة والجمع .. إلى نهايتها جميعًا .. إلى الله عَلَى .. فتستقر هناك : ﴿ إِنَّ رَبَّهُمْ بِهِمْ يَوْمَنَذَ لَحَبِيرٌ ﴾ .

والإيقاع الموسيقي فيه خشونة ودمدمة وفرقعة ، تناسب الجو الصاخب المعفر الذي تنشئه القبور المبعثرة ، والصدور المحصل ما فيها بشدة وقوة ، كما تناسب جو الجحود والكنود ، والأثرة والشح الشديد . . فلما أراد لهذا كله إطارًا مناسبًا ، اختاره من الجو الصاخب المعفر كذلك ، تثيره الخيل العادية في جريها ، الصاخبة بأصواتها ، القادحة بحوافرها ، المغيرة

^{*} تِقْسِيرِ السورة مقنبس بنص ف من: " في ظلال القرآن ".

فجأة مع الصباح ، المثيرة للنقع والغبار ، الداخلة في وسطالعدو على غير انتظار .. فكان الإطار من الصورة ، والصورة من الاطار.

وَٱلْعَدِينتِ ضَبْحًا ﴾ فَٱلْمُورِينتِ قَدْحًا ﴾ فَٱلْمُعِيزتِ صُبْحًا ﴿ فَأَلْعِيزتِ صُبْحًا ، فَوَسَطْنَ بِهِ عَمَّعًا ﴿ إِنَّ ٱلْإِنسَانَ لِرَبِهِ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَىٰ ذَالِكَ لَشَهِيدٌ ﴿ وَإِنَّهُ لِحُبِّ ٱلْخَيْرِ لَشَدِيدٌ ١ ﴿ أَفَلَا يَعْلَمُ إِذَا بُعْيْرَ مَا فِي ٱلْقُبُور ﴿ وَحُصِّلَ مَا في ٱلصُّدُورِ ﴾ إِنَّ رَبُّهُم بهمْ يَوْمَبِذٍ لَّخَبِيرٌ ﴾

manamanama FEE Amanamanamanamanamana

﴿ وَالْعَادِيَاتِ ضَبْحًا * فَالْمُورِيَاتِ قَدْحًا * فَالْمُغيرَاتِ صُبْحًا ﴾ .. يقسم الله ﷺ بخيل المعركة ، ويصف حركاتها واحدة واحدة منذ أن تبدأ عدوها وجريها ضابحة بأصواتها المعروفة حين تجري ، قارعة للصخر بحوافرها حتى تورى الشـرر منها ، مغيرة في الصبـاح الباكر لمفاجأة العدو ، مثيرة للنقع والغبار . غبار المعركة على غير انتظار ، وهي تتوسط صفوف الأعداء على غرة فتوقع بينهم الفوضي والاضطراب .

﴿ فَأَثُرْ ثُ بِهِ نَقُعًا * فُو سَطُنَ بِهِ جَمْعًا ﴾ . . إنها خطوات المعركة على ما يألفه المخاطبون بالقرآن أول مرة ، والقسم بـالخيل في هذا الإطار فيه إيحاء قـوي بحب هذه الحركة والنشـاط لها ، بعد الشعور بقيمتها في ميزان الله والتفاته على إليها .

وذلك فوق تناسق المشهد مع المشاهد المقسم عليها والمعقب بها كما أسلفنا ، أما الذي يقسم الله عليه ، فهو حقيقة في نفس الإنسان ، حين يخوي قلبه من دوافع الإيمان ، حقيقة ينبهه القرآن إليها ؛ ليجند إرادته لكفاحها ، مذكان الله يعلم عمق وشائجها في نفسـه ،

وثقل وقعها في كيانه .

﴿ إِنَّ الإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ * وَإِنَّهُ عَلَى ذَلِكَ لَشَهِيدٌ ﴾ .. إن الإنسان ليجحد نعمة ربه ، وينكر جزيل فضله ، ويتمثل كنوده وجحوده في مظاهر شتى تبدو منه أفعالاً وأقوالاً ، فتقوم عليه مقام الشاهد الذي يقرر هذه الحقيقة ، وكأنه يشهد على نفسه بها ، أو لعله يشهد على نفسه يوم القيامة بالكنود والجحود .. ﴿ وَإِنَّهُ عَلَى ذَلِكَ لَشَهِيدٌ ﴾ .. يوم ينطق بالحق على نفسه حيث لا جدال ولا محال .

﴿ وَإِنَّهُ لِحُبِّ الْحَيْرِ لَشَدِيدٌ ﴾ . فهو شديد الحب لنفسه ، ومن ثم يحب الخير ، ولكن كما يتمثله مالاً وسلطة ومتاعًا بأعراض الحياة الدنيا .

هذه فطرته ، وهذا طبعه ، ما لم يخالط الإيمان قلبه فيغير من تصوراته وقيمه وموازينه واهتماماته ، ويحيل كنوده وجحوده اعترافًا بفضل الله وشكرانًا ، كما يبدل أثرته وشحه إيثارًا ورحمة ، ويريه القيم الحقيقية التي تستحق الحرص والتنافس والكد والكدح ، وهي قيم أعلى من المال والسلطة والمتاع الحيواني بأعراض الحياة الدنيا .

إن الإنسان بغير إيمان حقير صغير ، حقير المطامع ، صغير الاهتمامات ، ومهما كبرت أطماعه ، واشتد طموحه ، وتعالت أهدافه ، فإنه يظل مرتكسًا في حمأة الأرض ، مقيدًا بحدود العمر ، سجينًا في سجن الذات ، لا يطلقه ولا يرفعه إلا الاتصال بعالم أكبر من الأرض ، وأبعد من الحياة الدنيا ، وأعظم من الذات ، عالم يصدر عن الله الأزلي ، ويعود إلى الله الأبدي ، وتتصل فيه الدنيا بالآخرة إلى غير انتهاء .

ومن ثم تجيء اللفتة الأخيرة في السورة لعلاج الكنود والجحود والأثرة والشح ، لتحطيم قيد النفس وإطلاقها منه ، مع عرض مشهد البعث والحشر في صورة تنسي حب الخير ، وتوقظ من غفلة البطر ..

﴿ أَفَلاَ يَعْلَمُ إِذَا بُعْثِرَ مَا فِي الْقُبُورِ * وَحُصِّلَ مَا فِي الصُّدُورِ ﴾ . . وهو مشهد عنيف



مثير ، بعثرة لما في القبـور ، بـعثرة بـهذا اللفظ العنيف المثير ، وتحصيل لأسـرار الصدور التى ضنت بها وخبأتها بعيدًا عن العيون ، تحصيل بهذا اللفظ العنيف القاسي .. فالجو كله عنف وشدة وتعفير.

أفلا يعلم إذا كان هذا ؟! ولا يذكر ماذا يعلم ؟! لأن علمه بهذا وحده يكفى لهز المشاعر ، ثم ليدع النفس تبحث عن الجواب ، وترود كل مراد ، وتتصور كل ما يمكن أن يصاحب هذه الحركات العنيفة من آثار وعواقب.

ويختم هذه الحركات الثائرة باستقرار ينتهي إليه كل شيء ، وكل أمر ، وكل مصير . .

﴿ إِنَّ رَبَّهُمْ بِهِمْ يَوْمَنَذَ لَخَبِيرٌ ﴾ .. فالمرجع إلى ربهم ، وإنه لخبير بهم ﴿ يَوْمَئِذَ ﴾ ، وبأحوالهم وأسرارهم ، والله خبير بهم في كل وقت وفي كل حال ، ولكن لهذه الخبرة ﴿ يَوْمَئذ ﴾ آثار هي التي تثير انتباههم لها في هذا المقام .. إنها خبرة وراءها عاقبة ، خبرة وراءها حساب وجزاء ، وهذا المعنى الضمني هو الذي يلوح به في هذا المقام .

إن السورة مشوار واحـد لاهث صاخب ثائر ، حـتى ينتهى إلى هذا القــرار ، معنى ولفظا وإيقاعًا ، على طريقة القرآن .

نسأل الله العلم القدير أن يقينا هذا اليوم، وأن يرزقنا قلوًبا طاهرة نقية مز الذنوب . . إنه ولي ذلك والقادر عليه .

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.







المنافع من المنافع من









بسم الله الرحمز_ الرحيم، أحمدك ربي كما علمتنا أن نحمدك، وأصلح وأسلم على خيرخلقك سيدنا محمد ﷺ ، وبعد . .

فمع سورة القارعة .. تلك السورة القصيرة .. التي تتحدث عن يوم القيامة وكأنك تراه رأي العين .. حقيقتها .. معناها .. ما يقع فيها .

والقارعة من أسماء يوم القيامة ، كالطامة ، والصاخة ، والحاقية ، والغاشية ، وكلمة ﴿ الْقَارِعَةُ ﴾ . . توحي بالقرع واللطم ، فهي تقرع القلوب بهولها .

والسورة كلها تتحدث عن هذه القارعة .. حقيقتها .. وما يقع فيها .. وما تنتهي إليه ، فهى تعرض مشهدًا من مشاهد القيامة .

والمشهد المعروض هنا مشهد هول تتناول آثاره الناس والجبال ؛ فيبدو الناس في ظله صغارًا ضئالاً على كثرتهم ، فهم . ﴿ كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ ﴾ . . مستطارون مستخفون في حيرة الفراش الذي يتهافت على الهلاك ، وهو لا يملك لنفسه وجهة ، ولا يعرف له هدفًا ، وتبدو الجبال التي كانت ثابتة راسخة كالصوف المنفوش تتقاذفه الرياح وتعبث به حـتى الأنسـام ، فمن تناسق التصوير أن تسمى القيامة بالقارعة ، فيتسـق الظل الذي يلقيه اللفظ ، والجرس الذي تشترك فيه حـروفه كلها ، مع آثار القـارعة في الناس والجبـال سـواء ، وتلقـي إيحاءها للقلب والمشاعر ، تمهيدًا لما ينتُّهي إليه المشهد من حساب وجزاء .

مقدمة تفسير السورة والفقرة الأولى مقنس بنص ف من: " في ظلال القرآن " .



ٱلْقَارِعَةُ ﴾ مَا ٱلْقَارِعَةُ ﴿ وَمَآ أَدْرَبْكَ مَا ٱلْقَارِعَةُ ﴾ يَوْمَ يَكُونُ ٱلنَّاسُ كَٱلْفَرَاشِ ٱلْمَبْثُوثِ ﴿ وَتَكُونُ ٱلْجِبَالُ كَٱلْعِهْنِ ٱلْمَنفُوشِ ﴿

﴿ الْقَارِعَةُ * مَا الْقَارِعَةُ * وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْقَارِعَةُ ﴾ .. لقد بدأ بإلقاء الكلمة مفردة كأنها

قذيفة : ﴿ الْقَارِعَةُ ﴾ . . هكذا بـلا خبر ، ولا صفة ؛ لتلقي بـظلها وجرسـها الإيحاء المدوي

ثم أعقبها ســؤال التهويل: ﴿ مَا الْقَارِعَةُ ﴾ . . فهي الأمر المستهول الغامض الذي يثير الدهش والتساؤل.

ثم أجاب بسَـــؤال التجهيل: ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْقَارِعَةُ ﴾ . . فهي أكبر من أن يحيط بــها الإدراك ، أو أن يلم بها التصور .

ثم تأتى الإجابة بما يكون فيها ، لا بماهيتها ، فماهيتها فوق الإدراك والتصور كما أسلفنا .

﴿ يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ * وَتَكُونُ الْجَبَالُ كَالْعَهْنِ الْمَنْفُوشِ ﴾ .. وهـذا هو المشهد الأول للقارعة ، مشهد تطير له القلوب شعاعًا ، وترجف منه الأوصال ارتجافًا ، ويحس السامع كأن كل شيء يتشبث به في الأرض قد طار حوله هباء.



mannamannama XODX amannamannamannaman

فَأَمَّا مَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ و ﴿ فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَّاضِيَةٍ ﴿ وَأَمَّا مَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ هَ فَأُمُّهُ مِ هَاوِيَةٌ ٥ وَمَآ أَدْرَىٰكَ مَا هِيَهْ ١ نَارٌ حَامِيَةٌ ١

mannamanna FFF mannamannamanna

﴿ فَأَمَّا مَنْ ثَقُلُتْ مَوَ ازينُهُ فَهُوَ في عِيشَة رَاضِيَةٍ ﴾ . . إذا كان الميزان هو الميزان المادي ، فلهذه العلة ، أما إذا كان أمرًا معنويًّا ، فلماذا اختار له كلمة الميزان ؟! لأنه أضبط شيء في تقدير الأمور ضبطًا غير متهم ، ولذلك نجد أن القاضي حين يجلس في مجلس قضائه يرسم فوقه الميزان ، وهل في القضاء ما يوزن بالميزان المادي ؟! كلا ، ولكنها أشياء معنوية ؛ كي يتذكر دائمًا أنه يعطى الحق عن الحق ، وألا يجعل عاطفته مائلة ، أو مريضة ، فميزان الحديد لا يجامل أحدًا ، ولا يحابي أحدًا ، فكأني عندما أوصيك بالميزان ، أوصيك بـأن تكون في عواطفكُ مثل الحديد تمامًا ، وإياك أن يكون لك هوى ، وهذه مسألة دقيقة بالنسبة للتكوين البشري .

ولذلك كان كثير من العلماء يمتنعون عن القضاء ؛ لأنه لا يستطيع أن يكون بهذا الشكل ؛ لأن العواطف لها تأثير بلا شك .

فنجد في تاريخ القضاء من يأتي من القضاة إلى الخليفة ويقول: يا أمير المؤمنين ، اعزلني عن القضاء! فيقول له: ولم؟! هل نجد أعدل منك؟! فيقول: يا أمير المؤمنين، شاع عند الناس أنى أحـب الرُّطَب ، فبسينما أنا في بسيتي إذ طرق طارق ، فخرج خادمي ، ثم عاد إلى بطبق فيه رطب ، وكان في بواكيره ، فسألته : من جاء به ؟ فقال : رجل صفته كذا وكذا ، قلت : رده إليه .. وذلك يا أمير المؤمنين لأني أنظر في قضية بينه وبين خصم له ، فخشيت أن يكون قد دخل عليَّ من هذا الباب ، وهو حبى للرطب ، فلما أصبحت ، وجلست مجلس





القضاء ، إذا بالرجل يدخل ومعه خصمه ، فوالله يا أمير المؤمنين ، ما استويا في نظري ، رغم أنى رددت الطبق ، فما بالك لو كنت قد أخذته ؟!

هذه هي الدقة ، الدقة أيضًا : كما لو أن إنسانًا له عواطف ، فقد يقف أمامه رجل خفيف الظل ، فيستلطفه ، فيكون هذا مؤثرًا في حكمه ، إذن ، فالمسألة ليست محكومة ؛ ولذلك فهي مسألة دقيقة .

أما الميزان فلا يأخذ بالعواطف أبدًا ، ومعنى ذلك أن العدالة مضمونة ؛ لأن الميزان لا هوى له ، فهو ميزان بكفتين من حديد ، ولسان من حديد ، وذراع من حديد ، وليس له عواطف ، وأخوف ما يخاف في الحكم ، هو أن تسرق عواطف من يحكم من غير قـصد ، فتجعله يميل ولو بلحن الحجة ، فالرسول ﷺ - وهو من هو - يقول : " إنكم تختصمون إلى ، ولعل بعضكم ألحن بحجته من بعض ، فمن قضيت له بحق أخيه شيئًا بقوله فإنما أقطع له قطعة من النار ، فلا يأخذها " 1 ..

ومعنى ألحن بحجته ، أي: عنده قوة عرض وإقناع ، وقد يلبس الباطل ثوب الحق ، ويلبس المسألة على فأحكم له.

وقد عاتب الله داود الطِّي فقال: ﴿ وَهَلْ أَتَاكَ نَبَأُ الْحَصْمِ إِذْ تُسَوَّرُوا الْمحْرَابَ * إِذْ دَخَلُوا عَلَى دَاوُدَ فَفَزعَ منْهُمْ قَالُوا لاَ تَخَفْ خَصْمَان بَغَى بَعْضُنَا عَلَى بَعْض فَاحْكُمْ بَيْنَنَا بالْحَقِّ وَلاَ تُشْطِطْ وَاهْدِنَا إِلَى سَوَاء الصِّرَاطِ * إِنَّ هَذَا أَخِي لَهُ تَسْعٌ وَتَسْعُونَ نَعْجَةً وَلَيَ نَعْجَةٌ وَاحِدَةٌ فَقَالَ أَكْفَلْنيهَا وَعَزَّني في الْخطَابِ ﴾2، فردّ داود التَّلَيُكُنَّ مباشرة : ﴿ قَالَ لَقَدْ ظُلَمَكَ بِسُؤَالِ نَعْجَتكَ إِلَى نعَاجِه ﴾ 3 ، فتسلل هذا الخصم على عاطفة داود فأخذها ، فأدخل في حيثية الحكم ما لا دخل له في حيثية الحكم ؛ فالظلم هو الظلم ، سواء كان له تسع

^{1 -} أخرجما البخامري (2483) ، ومسلم (3231) ، كلاها من حديث أمر سلمة مرضى الله عنها .

^{2 -} سوسرة: ص، الآنته: 21: 23.

^{3 -} سورة: ص، الآية: 24.

وتسعون ، أو ليس له ، فيقول : ﴿ لَقَدْ ظُلَمَكَ بِسُؤَ الْ نَعْجَتكَ إِلَى نِعَاجِهِ ﴾ ، وكأن داود السخة قد استكثر أن يكون عند هذا تسع وتسعون ، وعند هذا واحدة فقط ، فأحزنه ذلك ، واسترأف بحاله ، فلو لم يكن عنده النعاج التسع والتسعون ، هل كان يبيح له أن يأخذها ؟! إذن ، فكلمة ﴿ تَسْعٌ وَتَسْعُونَ نَعْجَةً ﴾ لا دخل لها في الحكم ، ولا في حيثية الحكم ، إنما أخذ من عرض المسألة : ﴿ إِنَّ هَذَا أَخِي لَهُ تَسْعٌ وَتَسْعُونَ نَعْجَةً وَلِي نَعْجَةٌ وَاحِدَةٌ ﴾ ، فبدأ يُدخل في قلب القاضي أن هذا غني ، وهذا فقير ، فتسلل إلى قلب داود وعاطفته من هذه

فعندما أراد داود أن يحكم ، لم يحكم في القضية بصرف النظر عن ذلك ، فقال : ﴿ لَقَدْ ظَلَمَكَ بِسُؤَالِ نَعْجَتِكَ ظَلَمَكَ بِسُؤَالٍ نَعْجَتِكَ فِلْكَ مِلْكَ بِسُؤَالٍ نَعْجَتِكَ إِلَى نِعَاجِهِ ﴾ .. كأنه لو لم يكن له تسع وتسعون لا يكون قد ظلمه !

إذن ، فأدخل في حيثية الحكم ما لا ينبغي أن يدخل فيه ؛ لأن عاطفته انساقت : ﴿ لَقَدْ ظَلَمَكَ بِسُوَال نَعْجَتكَ إِلَى نِعَاجِه وَإِنَّ كَثيرًا مِنَ الْخُلَطَاء لَيَنْغِي بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ إِلاَّ اللَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَات وَقَلِيلٌ مَا هُمْ وَظَنَّ دَاوُدُ أَتَّمَا فَتَنَّاهُ ﴾ .. أي : اختبرناه بأن عرضنا عليه مسألة ، أي : جعلنا الرجل يحسن العرض ، ويملأ قلبه غيظًا على هذا الغني ، فأدخله في حيثية الحكم ، والمفترض أن القلب لا يتأثر ، فلا يدخل في حيثية الحكم ما ليس في حيثية الحكم .

إذن ، فكلمة : ﴿ فَأَمَّا مَنْ تَقُلَتُ مَوَازِينُهُ ﴾ .. سواء فهمنا أنها الميزان العدل والحق ، أو سواء فهمنا أنها ميزان مادي ، فإن فهمنا أنه ميزان مادي فقد عرفنا المعنى ، وإن فهمنا أنه الحق والعدل ، فلماذا أتى بكلمة ميزان ؟ لأن ذلك يذكرنا بأن الميزان حكم محكوم بأنه لا هوى له مطلقًا ؛ لأن الهوى ينشأ من العواطف والميول ، والحديد من الجماد ، لا عواطف له ، ولا ميول فكأن كل واحد يأخذ حقه .

﴿ فِي عِيشَةِ رَاضِيَةِ ﴾ .. (العيشة): هي الحال التي يعيش بها الإنسان ، أي : من



قـصر يعيش فيه ، ومن نعم يتنعم بــها ، ومن ملبــس يرتديه ، فهذه اسمها العيشــة ، فهي مجموعة الظروف المحيطة بالإنسان التي تُكوِّن مقـومات حـياته ومعيشـته ، هذه المقـومات كلها لا تكون راضية ؛ لأن الرضا فرع وجود الراضي ، فلا أقـول مثلاً : المسـكن الذي أعيش فيه راض عنى!! بل أقول: أنا راض عن مسكنى ... وهكذا .

إذن . . فكلمة : ﴿ رَاضيَة ﴾ . . نقـــــلت من معناها ، وهي ممن يملك الرضا والعقـــــل والعواطف ، و إلى آخره ، إلى من لا يملكه ؛ ولذلك فالعلماء في هذه المسائل يقولون : استعمل اسـم الفاعل مكان اسـم المفعول ؛ لأن راضية اسـم الفاعل الذي وقـع منه الرضا ، والمفعول واقع عليه الرضا ، إذن ، فعندما أقول : عيشتى مرضية ، أي : أنا راض عنها ، وهي مرضية ، إذن ، فالقياس أن تقول : عيشـة مرضية ، لكن الحق ﷺ قال : ﴿ عيشَة رَ اضيَة ﴾ . . فهنا اسم الفاعل استعمل وأريد بــه اســم المفعول ، مثل قــول الحـق ﷺ : ﴿ وَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ جَعَلْنَا بَيْنَكَ وَبَيْنَ الَّذينَ لاَ يُؤْمنُونَ بالآخرَة حجَابًا مَسْتُورًا ﴾ أ. فالحجـاب يكون ساترًا ، وليس مستورًا ، لكن القرآن قال : ﴿ وَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ جَعَلْنَا بَيْنَكَ وَبَيْنَ الَّذينَ لا يُؤْمنُونَ بالآَخرَة حجَابًا مَسْتُورًا ﴾!! بمعنى: ساتر، فما السبب؟ السبب هو أن الحجاب نفسه مستور ، أي أن الحجاب نفسه عليه حجاب ساتر ، بلغ من قوة حجبه ، أنه نفســه محجوب ، فما دام محجوبًا ، فكأن الحجاب مركب ، كذلك يقــول الحق : ﴿ ظَلاَّ ظُليلاً ﴾ 2، فنقول: ظل مركب؛ لأن الظل إذا كان نفسه هو في ظل ، فيكون هناك حاجزان بالنسبة للشمس ، وما دام هناك حاجزان بالنسبة للشمس ، فهذا أوقع في أداء الظل .

إذن ، فقول الحق عَيْنَ : ﴿ عيشَة رَاضيَة ﴾ ، تفسر على أنها مرضية ، أو نفسرها على أن العيشة نفسها راضية ، وما هي ظاهرة الرضا ؟! فلان رضى بالشيء .. أي : أحبه ، وما دام أحبه ، فيكون دائمًا معه ، ولا ينقطع عنه ، فأراد بـراضية في : ﴿ عيشَة رَاضيَة ﴾ . . أي :

^{1 -} سورة: الاسراء، الآنة: 45.

^{2 -} سورة : النساء ، الآنة : 57 .

مستديمة معه ، لا تنفك عنه ؛ لأنها راضية ، ليسوا هم فقط الراضين عنها ، بل وهي أيضًا . وذلك كما يقول المتنبي عن مثل هذا المعنى ، فيقول :

أنت الحبيب ولكني أعوذ به من أن أكون حبيبًا غير محبوب أي أني أحبك حقًا ، ولكني أخاف من أن أحبك وأنت لا تحبيبي ، فأراد أن يبالغ في العيشة ، وأنها عيشة راضية ، مستديمة له ، شأن الراضي عن شيء ، وما دامت راضية عنك ، فلا تنفك عنك ولا تبارحك ، أو أن العيشة التي نظن أنها جماد ولا تعقل ، هي في علم الله عاقلة ، كما قلنا في قول الحق ﷺ : ﴿ وَإِنْ مِنْ شَيْء إِلاَ يُسَبِّحُ بِحَمْده ﴾ أ، ولكن من يستطيع أن يخاطب عقلها ؟ ومن يستطيع أن يخاطبها باللغة التي تفهمها ؟ إنه الذي خلقها يستطيع أن يخاطب عقلها ؟ ومن يستطيع أن يخاطبها باللغة التي تفهمها ؟ إنه الذي خلقها همساكنكُمْ لا يَحْطَمَنَّكُمْ سُلَيْمَانُ وَجُنُودُهُ وَهُمْ لا يَشْعُرُونَ ﴾ قول العن الهدهد : ﴿ الْحُلُوا وَحَمْ لا يَشْعُرُونَ ﴾ قول العن الهدهد : ﴿ وَحَمْنُكُمْ سُلَيْمَانُ وَجُنُودُهُ وَهُمْ لا يَشْعُرُونَ ﴾ قول العن الهدهد : ﴿ وَحَمْنُكُمْ مِنْ سَبَا بِنَيَا يَقِينٍ ﴾ أ، إذن ، فهذه الكائنات لها قائد ، ولها أقوام ، ولها نظام ، ولكن المهم هو من يفهمها :

والحق الله الم يثبت فقط للجماد والحيوان حياة ولغة وعقلاً واعتقادات ، بل أثبت لها أسمى ما يتميز به الإنسان ، أثبت لها وجود العاطفة عنده ، فالعواطف أسمى ، وأرقى شيء يتميز به الإنسان ، فالحق الله عندما يعرض في القرآن مثل هذه الصور فيقول : ﴿ وَإِنْ مِنْ شَيْء إِلاَ يُسَبِّحُ بِحَمْده وَلَكَنْ لاَ تَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ ﴾ .. ليس فقه دلالة ، بل فقه الكلام ، فالحق الحق الحق الما عواطف أيضًا ، فالحق المن أن هذه الجمادات والحيوانات ليس لها لغة فقط ، بل لها عواطف أيضًا ، التي هي أسمى شيء ، وذلك كما تكلم الحق الله عن قوم فرعون فقال : ﴿ كُمْ تَرَكُوا مِنْ التي هي أسمى شيء ، وذلك كما تكلم الحق

^{1 -} سورة: الإسراء ، الآنة: 44.

^{2 -} سوبرة: فصلت ، الآبتر: 11.

^{3 -} سورة: النمل، الآية: 18.

^{4 -} سورة: النمل، الآية: 22.

498 💨 تفسير جزء كك 💨 سورة القارعة 🔐

جَنَّاتِ وَعُيُونِ * وَزُرُوعٍ وَمَقَامٍ كَرِيمٍ * وَنَعْمَة كَانُوا فيهَا فَاكِهِينَ * كَذَلكَ وَأُورُثْنَاهَا قَوْمًا آخرينَ * فَمَا بَكَتْ عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ وَالأَرْضُ ﴾ 1، بكت السماء والأرض، فالبكاء عملية نزوعية من وجود العواطف فيها ، فأنت تبكى بناء عن عواطف ، فهو في الآية يثبت لها عواطف ، فالأشياء التي يُتنعم بها ، وهي : الجمادات ، والنباتات ، والحيوانات ، لا مانع من أن تكون عندها هذه العواطف ، وأن تكون نفسها راضية بجزاء من يجزي بها ؛ لأنه يستحق أن يجازى هذا الجزاء ؛ لأنها علمت أنه لم يستحق هذا الجزاء إلا لأنه طبق المنهج الله لها بلا اختيار لها ، إذن ، فهو أخوها في الدين ، فحين تنعمه ، فهي تشعر بـأنها راضية بأن تكون منعمة له ، وبذلك تكون نسبة الرضا للعيشة نسبة حقيقية .

وقد ورد عن علي بن أبي طالب ﴿ حين قُرئ عليه قول الله كِلَّا : ﴿ فَمَا بَكَتْ عَلَيْهِمُ السَّمَاءَ وَالأَرْضُ ﴾ ، قالوا له : أتبكي السماوات والأرض ؟! قال : نعم .. تبكي ، وتفرح ، وتضحك .

وما دام الحق على قد ذكر أن السماوات والأرض لا تبكى على ذهاب آل فرعون ، فمعنى السماء " أذا مات العبد الصالح بكي عليه مصلاه من الأرض ، ومصعد عمله في السماء " 2 ؛ وذلك لأن المكان الذي يصلي فيه الإنسان ، يعشقه ، ويحبه ، ويألفه ، فإذا مات ذلك الإنسان فإن المكان الذي يصلي فيه لله يبكى عليه .

إذن ، فالحق ﷺ حـينما يقـول : ﴿ في عيشَة رَاضِيَة ﴾ يمكن لنا أسبـاب النعيم أتم تمكين ، فنعيم الآخرة على غير نظام النعيم في الدنيا ، فالعيشـــة راضية عنك ، أما العلماء الذين يقولون: إن التعبير القرآني عبَّر براضية ويريد مرضية ، فشرح لم يصل إلى دقيق معاني

^{1 -} سورة: اللخان، الآبة: 25: 29.

^{2 -}كنز العمال (15 / 747) .



المواضع القرآنية ، ويرد بلاغة كلام الله إلى المألوف من كلام البشر ، والمهم أن نلتقي في المعاني التي نستنبطها في القرآن حسب الكلام البليغ الذي قصده .

﴿ وَأَمَّا مَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ * فَأُمُّهُ هَاوِيَةً ﴾ . . يأتي الحق على الله بعد ذلك بالمقابلة ، والمقابلة هنا في قـوله ﷺ : ﴿ فَأُمُّهُ هَاوِيَةٌ ﴾ .. وذلك إعجاز تعبــيري آخر ، ﴿ فَأُمُّهُ هَاوِيَةٌ ﴾ .. أمه نار ؛ لأنه فسر الهاوية بما جاء بعدها ..

﴿ فَأُمُّهُ هَاوِيَةٌ ﴾ . ابتدأها ابتداءً مقنعًا ، ثم أنهاها إنهاءً موئسًا ، وأيضًا ليأخذ من التصوير الدقسيق للمعنى أن النار تتهافت على المعذب بسها ، كما تتهافت الأم على وليدها فتحتضنه وتضمه ، فكذلك يكون شـأن النار ؛ لأن الإنسـان المعذب لم يرعَ نعمة الله في هذه الأم ، وهي لا إرادة لها ولا قوة ولا عقل ، وبعد ذلك سخرها له بما أودع فيها من العطف والحنان والرقة والاستجابة إلى كل نوازعه ، وكما كان منه إعراض عن نعم الله يقول: فأمه ستحتضنه . ﴿ وَتَقُولُ هَلْ منْ مَزيد ﴾ أ

﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا هَيَهُ ﴾ . . والأسلوب هنا في قوله : ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا هَيَهُ ﴾ ، رجوع إلى استهلال السورة في قوله : ﴿ الْقَارِعَةُ * مَا الْقَارِعَةُ * وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْقَارِعَةُ ﴾ ، فهذا تفسير وتأويل ، بحيث يأتي اللفظ ليخرجه عن معانيه المعتادة اللغوية ، فلا ينبيني أن تفهم الأسلوب القرآني على ما اعتدت من معان وضعية لغوية ؛ لأنك تفهم القارعة لغويًّا ، وتفهم الهاوية لغويًّا ، ولكنك لا تفسر المقصود من القارعة ، والمقصود من الهاوية على وفق ما تعرفه من اللغة ؛ لأن اللغة تحمل معان أخرى متعددة ؛ ولذلك قــــال الله ﷺ : ﴿ الْقَارِعَةُ * مَا الْقَارِعَةُ * وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْقَارِعَةُ ﴾ . . فإذا كان ذلك على معناها اللغوي فالنبي والصحابـــة والعرب جميعًا يدركون ما القارعة ، ولكن المعنى الذي أراده الله عَلَى غير مدرك ؛ ولذلك فقـ د أعاد للأذهان الأسلوب فقال : ﴿ فَأُمُّهُ هَاوِيَةٌ ﴾ ، وأيضًا تفهم : ﴿ فَأُمُّهُ هَاوِيَةٌ ﴾ على ضوء ما

^{1 -} سوبرة:ق، الآية: 30.

💨 تفسير جزء كك 🍇 سورة القارعة 🛞

فهمت من قوله: ﴿ الْقَارِعَةُ * مَا الْقَارِعَةُ ﴾ فهنا تمثيل وتعيين ، ولا يمكن أن تعلم حقيقة ذلك اللفظ ، إلا إن تركت المعنى اللغوي الذي تألفه وتعرفه ، والذي تعرفه البشـر ، وتنظر إلى المعنى المراد من الحق فقال ﷺ : ﴿ فَأُمُّهُ هَاوِيَةٌ * وَمَا أَدْرَاكَ مَا هِيَهُ ﴾ .

﴿ نَارٌ حَامِيَةً ﴾ . . وعظمة هذا الأسلوب تتجلى في أنه يصدر الأسلوب بالتصدير المؤنس ، ثم يختمه بالتيئيس المفجع ، وذلك نقلة عملية نفسية مرادة من الحق على الله وإذا قرأنا القرآن رأينا مثل هذه الأساليب كثيرة ، فيقول : ﴿ فَبَشِّرْهُمْ ﴾ ، فعندما تسمع : ﴿ فَبَشِّرْهُمْ ﴾ ، تقول : إن البشارة تكون بخير ، فتستشرق النفوس إلى أن هناك منقدًا ، ومغيثًا ، ومنجيًا يُفهم من : ﴿ فَبَشِّرْهُمْ ﴾ ، فإذا استشرفت النفوس إلى ذلك ، جاء الجواب مُبئسًا ، مفجعًا فيقول : ﴿ فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴾ أو يقول الحق: ﴿ وَإِنْ يَسْتَغِيثُوا يُغَاثُوا ﴾ أيم والإنسان حين يستغيث ، تفهم منه أنه يطمع في شيء يخلصه من العذاب ، فتستشرف نفسه ، فإذا قال : ﴿ وَإِنْ يَسْتَغِيثُوا يُغَاثُوا بِمَاء ﴾ ، ولكن .. ﴿ بِمَاءِ كَالْمُهْلِ ﴾ ، بأشــد مما هم فيه ، فكأنه ابتدأ الأسلوب ابتداء مقنعًا ، ثم أنهاه إنهاء موئسًا ، فلو ترك اليأس من أوله ، ولم تفرح النفس بمعنى المنقذ والمغيث ، لكانت المسألة أخفَّ ، ولكن يفتح له بـاب الأمل واسعًا ، ثم بعد ذلك يأتي بالمبشر به فنجده عذابًا أليمًا ، فيفتح الباب بقوله : ﴿ وَإِنْ يَسْتَغَيُّوا يُغَاثُوا ﴾ .. وبعد ذلك : ﴿ يُغَاثُوا بِمَاء كَالْمُهْل ﴾ ، بأشد مما كانوا فيه .

وبعد ذلك يقـول : ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا هَيَهُ * نَارٌ حَامِيَةٌ ﴾ .. وهنا تقابــل ك : ﴿ مَنْ ثَقُلَتْ مَوَازينُهُ ﴾ بـــ : ﴿ مَنْ حَفَّتْ مَوَازينُهُ ﴾ ، وبــين : ﴿ عيشَة رَاضِيَة ﴾ وبـــين : ﴿ فَأُمُّهُ هَاوِيَةً ﴾ ، هذا التقابـل الإعلاني عن الإحبار بـأمر غيبي المقـصود منه أن ينعم المؤمنون نعمتين: (النعمة الأولى): أن يعرف موقعه في الآخرة من رضا ربه ، ونعيم ربه عليه ، (والنعمة الأخرى): أن يرى أن الذي كان يحاربه في دينه، ويشاقه، ويعانده: أمه

^{1 -} سورة: آل عمر إن ، الآلة: 21.

^{2 -} سورة: الكيف، الآية: 29.

هاوية ، إذن ، فنعيمه جاء من جهتين : النعيم في نفســـه ، والعذاب لخصمه وعدوه الذي عاداه في الدنيا عقديًا .

501

وأيضًا فيه تعذيب للكافر من جهتين : من جهة أنه يعطيه صورته من العذاب ، وصورة خصمه الذي كان له في الدنيا من النعيم .

وهذا التقابل يأتي في مواضع كثيرة من القرآن ؛ حتى يعطينا الصورة ، فيقول مثلاً : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ أَجُرَمُوا كَانُوا مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا يَضْحَكُونَ * وَإِذَا مَرُّوا بِهِمْ يَتَغَامَزُونَ * وَإِذَا انْقَلَبُوا الَّذِينَ أَهْلِهِمُ انْقَلَبُوا فَكَهِينَ * وَإِذَا رَأُوهُمْ قَالُوا إِنَّ هَوُلاَء لَصَالُونَ * وَمَا أُرْسلُوا عَلَيْهِمْ إِلَى أَهْلِهِمُ انْقَلَبُوا فَكَهِينَ * وَإِذَا رَأُوهُمْ قَالُوا إِنَّ هَوُلاَء لَصَالُونَ * وَمَا أُرْسلُوا عَلَيْهِمْ حَافِظِينَ 1 ، ذلك هو التصوير الذي يتصوره الكافر بالنسبة للمؤمن ، فماذا قال الحق ليعطي التقابل ؟ قال : ﴿ فَالْيَوْمُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنَ الْكُفَّارِ يَضْحَكُونَ عَلَى الأَرَائِكِ يَنْظُرُونَ * هَلْ أُولِّ الْكُفَّارُ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴾ 2 .

وفي سورة الرحمن أيضًا ، حيث ذكر فيها نعمًا كثيرة متوالية ، يعبر الحق عن هذا الامتنان بالنعيم بعد كل نعمة ، فيقول : ﴿ فَبِأَيِّ آلاَء رَبِّكُما تُكَذِّبَانِ ﴾ 3. فنقول : ولا بأي شيء من آلائك نُكذِّب ، كل النعم حقيقة ، ويأتي هذا التعقيب المكرر في قوله : ﴿ فَبِأَيِّ آلاَء رَبِّكُما تُكذَّبَانِ ﴾ . بعض الأمور معروف أنها نعم ، والبعض معروف أنها ليست نعمًا ، ولكنها تقوم بدور فعال في سائر أمور الإنسان ، فمثلاً عندما يقول : ﴿ خَلَقَ الإنسان مِنْ صَلْصَالُ كَالْفَخَّارِ ﴾ 4، أي : خلقني من جماد ، وبعد ذلك أعطاني الحياة ، وأعطاني النعيم ، ﴿ وَخَلَقَ الْجَانُ مِنْ مَارِج مِنْ نَارٍ * فَبِأَيِّ آلاَء رَبِّكُمَا تُكذِّبَانِ ﴾ 5، ﴿ كُلُّ مَنْ النعيم ، ﴿ وَخَلَقَ الْجَانُ مِنْ مَارِج مِنْ نَارٍ * فَبِأَيِّ آلاَء رَبِّكُمَا تُكذَّبُانِ ﴾ 5، ﴿ كُلُّ مَنْ

^{1 -} سورة : المطففين ، الآية : 29 : 33 .

^{2 -} سورة : المطففين، الآية : 34 : 36 .

^{3 -} سورة: الرحن، الآية: 13 ومواضع بعدها.

^{4 -} سورة: الرحن ، الآية: 14.

^{5 -} سوسرة : الرحن ، الآية : 15 ، 16 .

عَلَيْهَا فَانَ ﴾ . . وهي نعمة ؛ لأن المؤمن الذي يُطلب منه أن يسلك في حسياته منهجًا خاصًّا يقيد حريته ، يكون من النعم عليه ألا يدوم قيد التضييق عليه في حريته ، فيكون الموت نعمة ، وهو أيضًا نعمة بالنسبة لما تراه أنت للكافر ، فالمنعم بــه سـينتهى ؛ لأنه ليس له في تصوره إلا هذه الدنيا ، وما دام ليس له في تصوره إلا هذه الدنيا ، فالموت سينهى هذا التصور

أيضًا ، وذلك تلمحــه أيضًا في قـــوله : ﴿ يَا مَعْشَرَ الْجنِّ وَالأَنْسَ إِنَ اسْتَطَعْتُمْ أَنْ تَنْفُذُوا منْ تُكَذِّبَانِ ﴾ 1 ، فعدم الخروج عن سلطان الله نعمة لنا ، وبعد ذلك يقول : ﴿ يُرْسَلُ عَلَيْكُمَا شُوَاظٌ مِنْ نَارِ وَنُحَاسٌ فَلاَ تَنْتَصِرَانِ * فَبَأَيِّ آلاَءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴾ 2.. إذن ، فكل ذلك يؤكد أن كل ما في الوجود نعم بالنسبة للمؤمن ، أما بالنسبة لاستشعار ما يكون للكافر في هذه الحياة ، ذلك تنعيم أيضًا بالنسبة للمؤمن .

فإذا كانت القارعة ستأتى بـأوصافها التي أرادها الحق ﷺ، وإذا كان الإنسـان سـتُعْرَضُ أعماله للجزاء على ما فيها بمنتهى الدقة والعدل ، فعلى ذلك يلقى كل إنسان جزاءه ، المؤمن يأخذ جزاءه العيشة الراضية ، والكافر يأخذ جزاءه الأم الهاوية .

لذلك ، فالعاقل الذي يحب أن يستقبل الأمور بما تستحقه من العناية ، يجب ألا يشغل نفسه بما لا يفيده عما يفيده ، ويجب ألا يتلهى بما يكون نقـمة عليه عن ما يكون نعمة له ، ولكن الإنسان بطبيعته غافل ، يشتغل بما جُعِل له عما طَلِب منه .

فنسأل الله ﷺ أن يجعلنا ممز بستمعون القول فيتبعون أحسنه ، وأن يلهمنا رشدنا ، وأنب يقينا شرور أنفسنا .

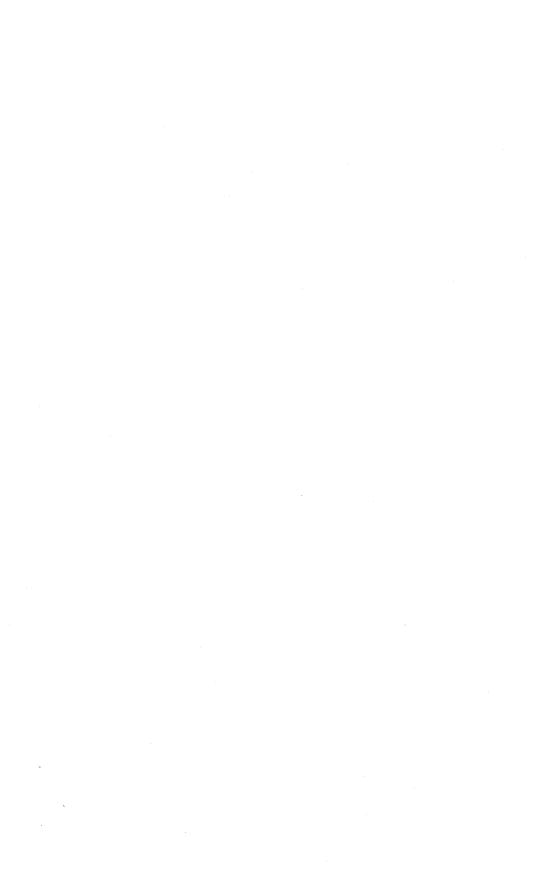
إنه ولي ذلك والقادر عليه . . والحمد للهُ رب العالمين .

^{3 -} سورة: الرجن ، الآبت : 33 ، 34 .

^{4 -} سورة : الرجن ، الآيت : 35 ، 36 .









بسم الله الرحمن الرحيم، أحمدك ربي كما علمتنا أن نحمدك، وأصلي وأصلي وأسلم على خير خلقك سيدناً محمد ﷺ، وبعد . .

فمع سورة التكاثر .. تلك السورة القصيرة .. التي تُذكر أولئك اللاهين بآخرتهم ، وتنبههم إلى الإيمان بالله على والعلم به علم اليقين قبل أن يرونها عين اليقين ، وقبل أن يُسألوا يومًا عن النعيم .

أَلْهَ الْكُمُ ٱلتَّكَا ثُرُ ﴿ حَتَّىٰ زُرْتُمُ ٱلْمَقَابِرَ ۞ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ۞ ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ۞ كَلَّا لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ ٱلْيَقِينِ ۞ لَتَرَوُّرِ ۚ ٱلْجَحِيمَ ۞ ثُمَّ لَتَرُوُ هَا عَيْنَ ٱلْيَقِينِ ۞ ثُمَّ لَتُسْعَلُنَّ يَوْمَبِذٍ عَن ٱلنَّعِيمِ ۞

www.communical ASSE communical communicati communic

﴿ أَلْهَاكُمُ التَّكَاثُرُ ﴾ . ألهانا عن تلك المقاييس ، وعن تلك الموازين ، وعن تلك النهاية ، فانشغل الإنسان عن الأعمال التي تثقل موازينه ، وتلهى بالأشياء التي تخفف موازينه ، وهذه هي الغفلة ، ذلك هو الغبياء ، وذلك هو الموت ، وذلك تحذير عن مطلوبات الله من الإنسان في الوجود ، وعن تحقيق الإنسان لتلك المطلوبات ، فيجب أن يصبر الإنسان على تحقيقها ، وأن ينتبه ، وأن يفيق ، فلا يشتغل بما يخفف موازينه عما يثقلها .

* تفسير السورة مقنبس بنصف من: " في ظلال القرآن ".

و(التكاثر) . . تفاعل ، وهناك فرق بين الفعل والتفاعل ، فالفعل قد يقـع من إنســان على إنسان آخر ، فهذا فاعل ، وهذا مفعول بــه ، ولكن التفاعل في ظاهره يتكون من الفاعل

والمفعول ، ولكن في تحقيقـــه : نجد أن الفاعل – مع فاعليته – مفعولاً من ناحـــية أخرى ،

والمفعول – مع مفعوليته – فاعلاً من ناحية أخرى ، كما تقـول مثلاً : شـارك زيد عمرًا ، فزيد في الصورة اللفظية فاعل ، وعمرو مفعول ، ولكن تحقيق الصورة هو المشاركة بين عمرو وزيد ،

فلقـد شـارك عمرو زيدًا أيضًا ، فيكون كل واحـد منهم فاعلاً من ناحـية ، ومفعولاً من ناحـية أخرى ، إلا أن تغليب السمع جعل الفاعلية غالبة هنا ، والمفعولية غالبة هناك ، فكلُّ فاعل ،

وكلُّ تفاعل .

فإذا قـلت : تشـاجر زيد وعمرو ، أي : وقـع التشـاجر من زيد ، ومن عمرو معًا ، زيد متشاجر ومتشاجر معه ، وعمرو أيضًا متشاجر ومتشاجر معه ، ولكننا غلَّبنا المعية في واحد ، والفعل في الآخر ، وهذا هو معنى التفاعل ، بأن يستوي الفاعل والمفعول ، أو الفاعل الأصيل مع المتعلق به يكون في الفعل ، ويكون بوقوع الفعل عليهم .

فلا يقال : إن فلانًا قد تكاثر على فلان إلا إذا كان فلان قد تكاثر أيضًا عليه ، فأنا أكاثرك ، وأنت تكاثرني ، فكل واحد منهما فاعل ومفعول ؛ ولذلك عادة يأتي الفاعل بليغًا ، أو اسمًا واحدًا ، فتقول : تكاثر القوم ، أي : كاثر بعضهم بعضًا ، أي : منهم فاعل ، ومنهم مفعول .

فقـــول الحق ﷺ : ﴿ أَلْهَا كُمُ التَّكَاثُرُ ﴾ . . أي الصادر منكم جميعًا . . كل منكم يكاثر الآخر، و" المكاثرة".. لها معنيان..

(أحدهما) : أن تكاثره بما وقع عندك من النعيم ، وأن يكاثرك بما وقع عنده من النعيم ، شيء واقع ، فيقول : مالي الموجود عندي الآن أكثر من مالك ، وولدي أكثر من ولدك ، ونعيمي أكثر من نعيمك ، أي التكاثر بأنك تدَّعي أنك أكثر ، وهو يقابلك فيدَّعي أنه أكثر في شيء واقع . (الثاني) : أن يصرفوا جهودهم في أن يكونوا أكثر الناس أشياء ، فيستقبلوا بالفعل أعمالاً يريدون بها أن يكاثروا الغير .

فعلى المعنى الأول: المتكاثر به يكون موجودًا، وعلى المعنى الثاني: أن يكون المتكاثر به مطلوبًا.

وما دام أن الحق على المتعلق ، فلم يقل : ألهاكم التكاثر فيما تملكون ، أو : ألهاكم حب التكاثر في ما تطلبون ، يكون عموم اللفظ يقتضى أن المعنى عام .

ونلاحظأن الحق الله قال : ﴿ أَلْهَاكُمُ ﴾ . . فما هو الإلهاء ؟ والإلهاء هو أن يوجد شيء يسيطر على فكر الإنسان ، فيجعل غير المطلوب عنده أهم من المطلوب ، وحين يذكر الحق اللهو واللعب في كل آيات القرآن يقدم اللعب على اللهو ، إلا في آيتين اثنتين فقط ، قدم فيهما اللهو على اللعب .

وذلك لأن الإنسان تمر عليه فترات ، فترة قبل أن يبلغ ، وهذه فترة غير تكليفية ، فحين يلعب لم يترك شيئًا مطلوبًا منه ليفعل شيئًا غير مطلوب ، لكن اللاهي يترك شيئًا مطلوبًا منه ، ويشتغل بغير المطلوب ، وبما أن الإنسان حينما يستقبل الحياة لا يكون مطلقًا أول الأمر ، فأول ما يبدأ أمره باللعب ، ثم يكلف فينسى اللعب ، ومع ذلك ، فالقرآن لم يقل العبكم ، بل قال : ﴿ أَلْهَا كُمُ ﴾ ، لماذا ؟ لأن اللعب عادة لا يكون له وقت مباح له فيه أن يلعب ، وهو يشترط أنه لم يبح لهم شيئًا من اللعب فقط لا يلهيهم . ولذلك كانت أُمننا عائشة رضى الله عنها تقف خلف الرسول ﴿ ، ويريها من اللعب ، فعن عروذ بن الزبير ، أن عائشة رضى الله عنها قالت : لقد رأيت رسول الله ﴿ يومًا على باب حجرتي ، والحبشة يلعبون في المسجد ، ورسول الله ﴿ يسترني بردائه أنظر إلى لعبهم أ . .

وعن عائشة رضي الله عنها أن أبابكر الله عنها وعندها جاريتان في أيام منى

^{1 -} أخرجمالبخاري (435) ، ومسلم (1481) .

عن وجهه فقال: " دعهما يا أبا بكر ؛ فإنها أيام عيد "أ.

إذن . . فهناك أشياء تكون مباحـة للمكلف ، بشـرط ألا تمنعه عن طاعة ، إنما نحن نلهو في كل وقت ، فالوقت الذي جعله الله على لذلك اللهو كان يوم عيد ؛ لأن هذه المباحـات لك أن تفعلها أو لا تفعلها ، لك أن تأكل أو لا تأكل ، لك أن تفطر بدون أمر تكليفي به ، ولكنه أصبح مفروضًا عليك أن تفطر يوم العيد ، ففرض الله عليك الشيء المباح ، وأثابك عليه ، إذن ، ففطر يوم العيد لابـد منه ، فقـد كلفك الله بـه تكليفًا ، والفطر في يومه كالصوم في يوم من رمضان ، فيحرم الصوم يوم العيد ، ولك أن تلعب ، ولك فيه ثواب لذلك ، هذا هو العيد ، يعطيك ثوابًا على أشياء كانت مباحة أولاً ، افعلها أو لا تفعلها .

﴿ أَنَّهَا كُمُ التَّكَاثُرُ ﴾ . قال ابن أبي حاتم : حدثنا أبوسعيد الأشج ، حدثنا أبو أسامة قال : صالح بن حيان حدثني عن ابن بريده في قوله : ﴿ أَلْهَاكُمُ التَّكَاثُرُ ﴾ قال : نزلت في قبيلتين من قبائل الأنصار، في بني حارثة وبني الحارث، تفاخروا وتكاثروا، فقالت إحداهما : فيكم مثلُ فلان بن فلان ، وفلان ؟ وقال الآخرون مثل ذلك ، تفاخروا بالأحياء ، ثم قالوا: انطلقوا بنا إلى القبور. فجعلت إحدى الطائفتين تقول: فيكم مثل فلان ؟ يشيرون إلى القـــــبر ، ومثل فلان ؟ وفعل الآخرون مثل ذلك ، فأنزل الله عَجَّكَ : ﴿ أَلْهَاكُمُ التَّكَاثُرُ * حَتَّى زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ ﴾ . . لقد كان لكم فيما رأيتم عبرة وشغل .

وقال قتادة : ﴿ أَلْهَاكُمُ التَّكَاثُرُ * حَتَّى زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ ﴾ .. كانوا يقولون : نحن أكثر من بني فلان ، ونحن أعَدُّ من بني فلان ، وهم كل يوم يتساقطون إلى آخرهم ، والله ما زالوا كذلك حتى صاروا من أهل القبور كلهم .

وقال مقاتل والكلبي : نزلت في حيين من قريش ، بني عبد مناف بن قصي ، وبني سهم بن

^{1 -} أخرجم البخاري (3266) ، ومسلم (1480) .

عمرو ، كان بينهم تفاخر ، فتعادَّ السادة والأشراف أيهم أكثر عددًا ؟ فقال بنو عبد مناف : نحن أكثر سيدًا ، وأعز عزيزًا ، وأعظم نفرًا ، وأكثر عددًا ، وقال بنو سهم مثل ذلك ، فكثرهم بنو عبد مناف ، ثم قالوا : نعدٌ موتانا . حتى زاروا القبور فعدوهم ، فقالوا : هذا قبر فلان ، وهذا قبر فلان . فكثرهم بنو سهم بثلاثة أبيات ؛ لأنهم كانوا في الجاهلية أكثر عددًا ، فأنزل الله هذه الآية .. ﴿ أَلْهَاكُمُ التَّكَاثُرُ ﴾ بما لا يعنيكم عن ما يعنيكم .

﴿ حَتَّى زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ ﴾ . . وكانت هذه صورة واقعة ، فقد تفاخروا بالأحياء حـتى انتهى التفاخر بالأحياء ، فذهبوا يتفاخرون أيضًا بمن في القبور ، فمنهم من قال : من في هذا القبر منا ، ومن في هذا القــبر منا ، فكأن تكاثرهم أداهم إلى أن يزوروا القبـــور ؛ ليضموا إلى تكاثر موجود لهم في الدنيا تكاثرًا كان لهم ثم مات ، أو أن الإلهاء بلغ بكم مبلغًا ، أنكم شغلتم به كل الوقت حتى فوجئتم بالموت ، أي : ظللتم حياتكم كلها في تكاثر شغلكم حتى الموت ، والمعنيان يصحان ؛ لأن (العبرة دائمًا بعموم اللفظ لا بخصوص السبب) .

وهنا نجد أن العربي الذي يستقبل القرآن بإيحاءاته ، ويستقبل القرآن بخلفياته المعبرة ، حين سمع هذه الآية قـال: نعى الناس إلى أنفسـهم ورب الكعبـة، والله لقـد قـامت القـيامة فقال : ﴿ أَلْهَاكُمُ التَّكَاثُورُ * حَتَّى زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ ﴾ .

وانتهى التعبير الدقيق هنا أيضًا فيما يفهم من زرتم المقابر ، أما عن المعنى الأول: أنهم ذهبوا إلى المقابس ليتكاثروا بالأموات ، فالأمر واحسد ؛ لأنهم تكاثروا ورجعوا ، فالمدة التي استغرقها التكاثر عند الحضور مدة يسيرة ، هي مدة الزيارة ، أما إذا كان المقصود أن التكاثر ألهاكم ، وأغفلكم ، وأذهلكم ، حتى فاجأكم الموت فمتم ، فالتعبير فيه دقة ، أي أن الموت ليس نهاية الأحياء ، إنما هو مرحـلة فقـط ، بـعدها يأتي أمر آخر ، وسـتعودون ثانية إلى الحياة ، وفترتكم في ذلك الحضور ، كالفترة في تلك الزيارة ؛ لأن الزائر غير مقيم .

إذِن .. فالذي يلهي الإنسان عن شيء ، هو غفلته عن مصيره في الأمرين ؛ لأن الإنسان لو



استحـــضر الجزاء على أعماله ، أو نسبــنا له الجزاء على أعماله ، أو عجلنا له الجزاء على أعماله ، وأحضرنا له الجزاء حسًّا أمامه ، وأوقدنا نارًا ، ثم جاء بأمتع متعة تمتع بها ، وقلنا له : إن تمتعت بهذه المتعة فإننا سندخلك هذه النار ، فلا شك أنه سيبتعد عن هذه المتعة ، لأنه لا يوجد إنسان أبدًا يجازف بأن يتمتع بمتعة ، ثم يقذف به في النار .

فالفرق بين ما في الصورتين هو أن الجزاء في هذه الصورة محس أمامه كإحساسـه بــالمتعة ، ولكن في الصورة الأخرى فالمتعة فيها محســــة عاجلة ، والجزاء غيب آجل ، وما دام غيبًا آجلاً ، فهو ليس مستحضرًا .

فالذي يوجد اللهو عن مطلوب هو أن معنى الجزاء ، ومعنى موقف الجزاء ، ومعنى وصف الجزاء ، أمر باهت في النفس ، ولو كان الجزاء مُشاهدًا للنفس ، فلا يمكن أن يقبل أحد على معصية ، ما دام يستحضر الجزاء عليها والعذاب إن فعلها .

فالمسألة إذًا يقين في الجزاء ، فاليقين في الجزاء حين يبهت في النفس بـأن لا يستحـضر الجزاء فلا يكون له رادع ، فإنه يقع في المعصية ، لكن الجزاء حين يستضخم أمام الإنسان فلا يمكن أن يأتي المعصية ، وهذا هو معنى حـديث رسـول الله ﷺ حـين لقـي الحارث بـن مالك الأنصاري فقال له: "كيف أصبحت يا حارث ؟ "قال: أصبحت مؤمنًا حقًّا، فقال: " انظر ما تقول ؛ فإن لكل شيء حقيقة ، فما حقيقة إيمانك ؟ " فقال : قد عزفت نفسي عن الدنيا ، وأسهرت لذلك ليلي ، وأظمأت نهاري ، وكأنى أنظر إلى عرش ربى بارزًا ، وكأني أنظر إلى أهل الجنة يتزاورون فيها ، وكأني أنظر إلى أهل النار يتضاغون فيها . فقـــــاك : 1 " يا حارث $_{\cdot\cdot}$ عرفت فالزم

إذن ، فالذي يجعل الإنسـان يلهو ويلعب هو غفلته عن القـيمة الجزائية للأشـياء . . الجنة والنار ، فهو يأخذ بصورة عينية ، وقد تبهت عنده .

^{1 -} أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه عن الحامرت بن مالك الأنصاري (7 / 226) ، وعبل بن حيار في مسئلة (2 / 28) ، وأبو نعير في معرفته الصحابة (6 / 153) .

﴿ كَلاَّ سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴾ .. إن الحق ﷺ يعطينا السورة حتى يُعلِمنا ، فيقول : ﴿ كَلاَّ سُوْفَ تَعْلَمُونَ ﴾ .. إن الحق ﷺ يعطينا السورة حتى يُعلِمنا ، فيقور ، ﴿ أَلُهَاكُمُ التَّكَاثُرُ * حَتَّى زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ * كَلاَّ ﴾ .. وكلمة : ﴿ كَلاَّ ﴾ كلمة ردع وزجر ، أي : ليس هذا هو العاقل ، ليس هذا هو سلوك الإنسان الذي يرتب الأمور على نتائجها ، بل هذا سلوك معيب .

وكلمة : ﴿ كُلاّ ﴾ .. عندما تسمعها ، تفهم أنها كلمة زجر ، ﴿ كُلاّ ﴾ .. أي : ذلك مسلك لا يرضي الله عَلَى ، ﴿ كُلاّ ﴾ .. الذي أنتم متشككون فيه في هذه المسألة ؛ لأن علم اليقين لا يكفيكم .

وَكُلا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴾.. فالمرتبة ب: ﴿ تَعْلَمُونَ ﴾ هي مرتبة علم القين ؛ لأننا في القبر تعرض علينا النار ، وتعرض علينا الجنة ، كما قال ﷺ : "إن أحدكم إذا مات ، عُرض عليه مقعده بالغداة والعشي ، إن كان من أهل الجنة فمن أهل الجنة ، وإن كان من أهل النار فمن أهل النار ، يقال : هذا مقعدك حتى يبعثك الله يوم القيامة "أ. فالذي كان علم يقين أولاً ، سيصير عين يقين ، وبعد ذلك ، في يوم الجزاء ، يدخل أهل الجنة الجنة ، ويدخل أهل النار النار ، فيكون الأمر حق اليقين ، فكأنها مراتب ، مراتب الإعلام من الحق بوجود جنة ونار وجزاء ، لكن ذلك علم نظري منقول بصورة ذهنية ، أنت صدقت الصادق ، فالذي إيمانه زائد ، وحقيقة إيمانه موجودة ، يعلم ويتيقن أن ما قاله الله ﷺ له ليس علمًا نظريًا ، بل هو علم حقيقي ، أما من هو صادّ عن هذا ، يبقى هكذا حتى يرى المرحلتين الأخيرتين .

فيقول : ﴿ كُلاًّ ﴾ . . أي ليس ذلك أمرًا طبيعيًّا .

﴿ ثُمَّ كَلَّ سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴾ .. انتقلتم إلى مرحلة علم اليقين ، ثم تأتي مرحلة أخرى : ﴿ كَلَّ سَوْفَ ﴾ .. أي : ليس هذه هي المرحلة فقط ، بل هناك عين اليقين ، وستراها عينك .

^{1 -} أخرجمالبخاري (1290) ، ومسلم (5110) ، كلاها من حديث ابن عمر .

وكلمة : ﴿ سَوْفَ ﴾ .. للزمن المستقبل ، ﴿ سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴾ .. أي : بـعد الموت ،

فيكون الأمر عين اليقين ، وليست هذه هي النهاية ، بل تأتى فترة أخرى .. ﴿ نُمَّ ﴾ ، أي :

فالاستقبال في الثانية لأن الثانية تكون حالاً . . ﴿ سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴾ ، أي : مستقبلاً بالنسبة

لحالكم الآن .

ولذلك فالرسـول ﷺ يعطينا هذه الصورة ، ويبـين أن الناس جميعًا موقــنون أنهم يموتون ؛ لأنه عند استقراء الحياة تجد أنه لا ينجو أحد من الموت ، فالحياة هكذا ، فإذا كانوا متيقنين أنهم سيموتون ، فما الذي يجعلهم يغفلون عن ما بعد الموت من الجزاء والحساب ؟! حـتى قيل : " لا أرى يقينًا يشوبه الشك من يقين الناس بالموت " ، فهو يقين يرى فيه شكًّا ، فلو

لم يكن فيه مثقال شك لكان الإنسان يستحضر ذلك الموت دائمًا .

﴿ كَلاَّ لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ * لَتَرَوُنَّ الْجَحيامَ * ثُمَّ لَتَرَوُنَّهَا عَيْنَ الْيَقِينِ ﴾ .. إن المعنيات دائمًا حين يعلمنا الحق ﷺ بها تأخذ ثلاث صور :

ا**لصورة الأولى؛** أن يخبرك بــــها المخبر ، فتوجد عندك صورة ذهنية عن الخبر . . صورة

نظرية . . صورة عينية ، ومعنى صورة ذهنية ، أو صورة عينية : أن الشيء في حقيقته بـعيد عنك ، وأخذت حسب تصديقك للمخبر صورة يقينية ، ولكنه يقين أقل من يقينه هو بما يخبرك به .

الصورة الثانية. ينتقل بك إلى يقين ، ولكن ليس نظريًّا ، بل إلى يقين عيني ، كما قلنا من قبل : إذا جاء إنسان من بلد من البلاد وقال : زرت البلد الفلانية ، فوجدت فاكهة في حجم البطيخ ، ولون البرتقال ، وطعم التفاح ، ورائحة الموز ، فإن كان صادقًا ، فقد أعطاك صورة

ذهنية نظرية عن الشيء ، أي أصبح لديك صورة نظرية ، فلما تتعجب أنت من هذه الفاكهة يريك إياها ، ويعطيك منها ، فتكون قد انتقلت من الكلام النظري ، إلى الكلام العيني ، أي : ن الشيء ، فيكون الأمر منتقل من علم اليقين ، إلى عين اليقين ؛ لأنها أصبحت أمامك .

الصورة الثالثة : ينتقل بك من عين اليقين إلى حقيقة اليقين ، فإذا جاء بالسكين ، وقطعها طعًا ، وأعطى كل إنسان قطعة وأكلها ، يكون قد وصل من عين اليقين إلى حقيقة اليقين ، ي : وصل إلى درجة من اليقين ، وليس يبقى بعد هذا شيء آخر .

وكذلك الحق ﷺ في الإخبار عن الغيبيات ، يخبرنا – وهو الصادق – فنأخذ صورة هذه الأشياء ، فهذا اسمه : علم اليقين ، بعد ذلك نرى بأعيننا ذلك الشيء الذي لم نكن قد رأيناه ، فهذا اسمه : عين اليقين ، ثم ندخل في حقيقة ذلك الشيء ، فيكون : حق اليقين .

فمثلاً يخبرنا الشرع والتواتر أن لله على في مكة بيتًا ، هو الكعبة ، وهذا البيت شكله كذا وكذا ، فالذى لم يره يأخذ صورة ذهنية عنه ، فيكون عنده علم يقيين عنده ، لأنه علم ذلك ، والتواتر أيده ، فعندما يذهب إلى البيت ، وينظر له ، فالذي كان علم يقين عنده ، أصبح عنده عين يقين ، فإذا ما طاف ، وَصَفَت روحه ، وتشبع فؤاده ، وغيرته الروحانية ، يكون قد دخل في حقيقة اليقين ، وهي مرحلة حق اليقين .

لا ثُمَّ لَتُسْأَلُنَّ يَوْمَئِذْ عَنِ النَّعِيمِ .. تأتي خاتمة السورة بما يوحي به التكاثر من تنافس على خير الحياة وما يسعد في الدنيا ، ظنًا من الإنسان أن الدنيا هي كل شيء ، فأراد الحق أن يردنا عن التكاثر ليجعله تنافسًا في الخير ومسابقة إلى النعيم الباقي ، فانتهت السورة عند قوله عند قوله عنه : ﴿ ثُمَّ لَتُسْأَلُنَّ يَوْمَئِذْ عَنِ النَّعِيمِ ﴾ .. ذلك النعيم الذي تلقيناه بالتكاثر والتنافس ، وما دام هذا النعيم نعيمًا فإن الإنسان يسأل عنه ، ويدخل بسببه في الحساب أولاً ، ثم الوزن ثانيًا ، ثم الجزاء على ذلك الوزن .

فوجب أن يحتاط الإنسان بألا يتكاثر إلا في شيء يكون له منه الخير في الدنيا ، وبعد الدنيا ، أي في الحياة الباقية ، فلا يجب أن يتكاثر على شيء إلا إذا وثق بأن ذلك الشيء يرجح كفة ميزانه يوم لقاء الله رهي ، وحينئذ يكون سؤاله عن النعيم لا سؤال تعنيف بل سؤال تشريف .



لأن الحق رضع للناس طريقًا مستقيمًا لا تتفرق السبل فيه بالإنسان بل يتوجد فيه السبيل إلى الحق ، وهذا الطريق المستقيم كما نعرف بداهة هو أقصر المسافات بين نقطتين ، فإن أردت أن تصل إلى الله عَلَي الله عَلَي النعيم الذي له حساب راجح عند الله ، فلتلتزم منهج الله ، وخطالله ، وهو الصراط المستقيم الذي يوصلك إليه .

نسأل الله على أن تصرف تصرف الخير على المنهج الذي يريده الله ﷺ لنا .

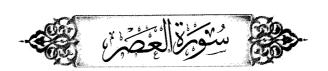
إنه ولي ذلك والقادر عليه .











بسم الله الرحمن الرحيم . . أحمدك ربي كما علمتنا أن نحمدك ، وأصلي وأسلم على خير خلقك سيدنا محمد ﷺ ، وبعد . .

انتهينا في خواطرنا حول سورة المتكاثر ، وقلنا : إن السورة ختمت بما يوحي به التكاثر من تنافس على خير الحياة ، وما يسعد في الدنيا ، ظنًا للإنسان أن الدنيا هي كل شيء ، فأراد الحق في أن يردنا عن التكاثر ليجعله تنافسًا في الخير ، ومسابقة إلى النعيم الباقي ، فانتهت السورة عند قوله في : ﴿ ثُمَّ لَتُسْأَلُنَّ يَوْمَئذَ عَنِ النَّعِيمِ ﴾ أ ، النعيم الذي طلبتموه فانتهت السورة عند قوله في : ﴿ ثُمَّ لَتُسْأَلُنَّ يَوْمَئذَ عَنِ النَّعِيمِ ﴾ أ ، النعيم الذي طلبتموه بالتكاثر ، وطلبتموه بالتنافس ، وما دام هذا النعيم نعيمًا يُسأل الإنسان عنه ، ويدخل بسببه في منطقة الحساب أولاً ، ثم منطقة الوزن ثانيًا ، ثم منطقة الجزاء على ذلك الوزن ، فوجب أن يحتاط الإنسان لنفسه بألا يتكاثر إلا في شيء يكون له منه الخير في الدنيا وبعد الدنيا ، أي في الحياة الباقية .

فلا يجب أن يتكاثر على شيء إلا إذا وثق بأن ذلك الشيء يرجح كفة ميزانه يوم لقاء الله عن النعيم لا سؤال تعنيف ، بل سؤال تشريف .

لأن الحق وضع للناس طريقًا مستقيمًا لا تتفرق السبل فيه بالإنسان ، بل يتوحد فيه السبيل إلى الحق ، والطريق المستقيم هو أقصر المسافات بين نقطتين ، فإن أردت أن تصل إلى الله وخط الله عند الله حساب راجح فلتلتزم منهج الله وخط الله ، وهو الصراط المستقيم الذي يوصلك إليه .

^{1 -} سورة: النكاش، الآية: 8.

بعد ذلك كان ولابد أن يحدد الحق أن الإنسان بالنسبة لواقعه في الحياة ، وبالنسبة لحركته في تلك الحياة لا يعدو نهايتين:

النهاية الأولى : أن يكون رابحًا .. أن يكون ناجحًا .. أن يكون مفلحًا .

النهاية الثانية : أن يكون خاسرًا .

فكان ولابد أن ينقسم الناس إلى قسمين : قسم خاسر ، وقسـم رابـح . . قسـم ناجح ، وقسـم راسب . . قسم مرتفع ، وقسم نازل .

وبعد ذلك حينما أراد الحق أن يعرض للناس المنهج الذي يؤديهم إلى القسم الرابح ، وإلى القسم الناجح ، وإلى القسم العالى ، أراد أن يقدم بين يدي ما يقول من المبادئ الشهادة على ذلك .

فالحق على ما شاء - وكما قلنا سابقًا: إن الله يقسم بما شاء على ما شاء - يقسم به لأنه يعلم ما خلق ، ومن خلق ، وسر ما خلق ، ومن خلق ، فهو وحده الذي يقسم بما شاء ، ولكننا لا نعرف عظمة الأشياء ، ولا نعرف خطورتها ؛ لجهلنا بما حولنا من الوجود ، ولكن الله الذي خلق هذه الأشياء وأودع فيها أسراره هو الذي يقسم بها .

وقلنا: إن القسم يأتي مرة بإثباتٍ حين يقول مثلاً: ﴿ وَالْعَصْرِ ﴾ ، ويأتي بنفي للقسم ، ويكون أوكد من القسم في مثل قوله: ﴿ لاَ أُقْسمُ بِهَذَا الْبَلَد * وَأَنْتَ حلَّ بِهَذَا الْبَلَد ﴾ أ أو : ﴿ لاَ أُقْسِمُ بِيَوْمِ الْقِيَامَةِ ﴾ 2 ، أو ﴿ فَلاَ أُقْسِمُ بِمَوَاقعِ النُّجُومِ * وَإِنَّهُ لَقَسَمٌ لَوْ تَعْلَمُونَ عَظيمٌ ﴾3 ، ففي ظاهر الأمر في قـــوله : ﴿ لاَ أُقْسِمُ بِيَوْمِ الْقَيَامَةِ ﴾ ، أو : ﴿ لاَ أُقْسِمُ بِهَذَا الْبَلَد ﴾ ، أو : ﴿ فَلاَ أُقْسِمُ بِمَوَاقعِ النُّجُوم ﴾ أنه لم يقسم ؛ لأن القسم سواء كان إثباتًا له

^{1 -} سورة: البلد، الآبت: 1، 2.

^{2 -} سورة: القيامة ، الآية: 1.

^{3 -} سوسرة : الواقعة ، الآية : 75 ، 76 .

كما في قوله : ﴿ وَالْعَصْرِ ﴾ ، أو كان نفيًا له كما في قوله : ﴿ فَلاَ أُقْسِمُ بِمَوَاقِعِ النُّجُومِ ﴾

إنما يؤدي إلى غرض واحد ، ذلك الغرض هو تأكيد المقسم عليه .

فالقَسَمُ إذن في كل سور القرآن جاء لتأكيد الأمر المقسم عليه ، وتأكيد الأمر المقسم عليه يكون له لونان :

اللون الأول: أن يقسم بالفعل.

اللون الثاني: أن يقول: إن ذلك الأمر الذي يجب أن يقسم عليه في نظر الناس أمر من الوضوح بحيث لا يُحتاج فيه إلى القسم ، فكأنه حين يقول: ﴿ لاَ أُقْسِمُ بِهَذَا الْبَلَدِ ﴾ .. كأن الجواب الذي يأتي بسعد ذلك أمر من الوضوح بحيث لا يقسم عليه ، وما دام من الوضوح بحيث لا يقسم عليه فلو كنت مقسمًا لأقسمت بالبلد .. لو كنت مقسمًا لأقسمت بمواقع النجوم .. لو كنت مقسمًا لأقسمت بيوم القيامة ، ولكن ذلك الأمر واضح لدرجة أنه لا يحتاج إلى القسم .

وهناك أشياء قد يلتبس فيها الأمر ؛ فيحتاج إلى قسم ؛ فيقسم الله بالفعل .

إذن فمؤدى القسم ومؤدى نفي القسم واحد في تأكيد المقسم عليه ، إلا أن المقسم عليه أمر قد توجد فيه شبهة فيقسم الله ليرفع تلك الشبهة ، والأمر الثاني أمر واضح لا يحتاج لقسم ، ولكن لو كنت مقسمًا عليه لأقسمت بكذا وكذا ، ففيه أيضًا الدليل

مثال ذلك ، ولله المثل الأعلى ، الإنسان منا حينما يشعر بوعكة صحية يذهب إلى الطبيب ، والطبيب حين يشخص المرض يكتب للإنسان دواء ، وبذلك يكون أقر المريض على شبهته في وجود مرض ، ولكنه بالدواء يحاول أن يزيل ذلك المرض .

ولكن حين يذهب الإنسان إلى الطبيب فيقول له الطبيب : والله ليس لك عندي دواء ؛ فليس عندك مرض يستحق أن أعطيك له دواء .



أما حين لا يقسم فالشبهة لا محل لها إذًا ، فالشبهة لو واجهتها بالعقل الفطري تجدها محلولة ، كذلك حين يقول الله : ﴿ لاَ أُقْسِمُ ﴾ ، فهذا عدم اعتراف بشبهتك في إنكار المقسم عليه ، و﴿ أُقْسِمُ ﴾ . . أعترفُ بشبهتك في المقسم عليه وأقسم لك ، ومؤدى الأمرين واحد .

AND THE PROPERTY OF THE PROPER

وَٱلْعَصْرِ ﴾ إِنَّ ٱلْإِنسَانَ لَفِي خُسْرٍ ﴾ إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّالِحَاتِ وَتَوَاصَوْاْ بِٱلْحَقِّ وَتَوَاصَوْاْ بِٱلصَّبْرِ ١

ATTENDED TO THE PROPERTY AND A SECOND OF THE PROPERTY OF THE P

﴿ وَالْعَصْرِ * إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفي خُسْرٍ ﴾ .. حــين يقـــول الحق ﷺ : ﴿ وَالْعَصْرِ * إِنَّ الإنْسَانَ لَفِي خُسْر ﴾ نرى أنه قد أقسم بالعصر ، وأقسم بالعصر على طريقة القسم في القرآن ليؤكد معنى المقسم عليه ، فما المناسبة بين العصر وبين المعنى المقسم عليه ؟

فما هوالمعنى المقسم عليه؟

هُـو : ﴿ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ * إلا الَّذينَ آمَنُوا وَعَملُوا الصَّالِحَات وَتَوَاصَوْا بالْحَقِّ وَتُوَاصَوْا بِالصَّبْرِ ﴾ ، والدليل على صدق هذه القضية هو ﴿ الْعَصْرِ ﴾ .

إذن فالعصر حيثية مقدمة للحكم ، أو علة مقدمة على المعلَّل ﴿ وَالْعَصْرِ * إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْر ﴾ . . تلك هي القضية التي يقسم عليها الحق ﷺ .

وكلمة : ﴿ الْعَصْرِ ﴾ إذا أطلق ____ت أول إطلاق تنصرف عن المعنى اللغوي إلى المعنى الاصطلاحي ، هذا المعنى الاصطلاحي هو العبادة المخصوصة في ذلك الوقت ، فهذا أول ما يحضر في ذهن الإنسان. وقـد يُنتقـل من العبـادة المفروضة في الوقـت الخاص ، وهي بـعد الظهر وقبـل المغرب ، إلى

الزمن الذي فرضت فيه الصلاة ؛ لأن اسمه العصر .

وقد ينتقل الذهن إلى معنى أوسع من أن يكون العصر ليس هو الزمن المخصوص بين الظهر وبين المغرب ، ولكنه مطلق طائفة محددة من الزمان لها مهمة مخصوصة ، فمثلاً يطلق العصر على الليل كله بجامع أن هذا طائفة من الزمان لها خصوصية الضياء ، وهذه طائفة من الزمان لها خصوصية الظلمة .

إذن فالعصر يطلق مرة على العبادة المفروضة ، ومرة يطلق على زمن هذه العبادة وحدها ، ومرة يطلق على زمن هذه العبادة وحدها ، ومرة يطلق على طائفة من الزمن لها طابسع خاص يحكمها كالنهار مثلاً بما يجمعه من ظلمة .

وقد يطلق العصر ويراد به فترة أوسع من ذلك ، بمعنى أنه زمان يشمل ليلاً ونهارًا ، وقد يشمل أسابيع ، وقد يشمل شهورًا ، إلا أن هذا الزمن يحكمه طابع خاص في مقوماته .. في مشخصاته .. في أحواله .. في حضارته ، كما نقول : عصر الجاهلية .. عصر فجر الإسلام .. العصر الأموي .. العصر العباسي .. العصر الحاضر الذي يبدأ من النهضة الحديثة .

إذن فالعصر متدرج في مفهوم معانيه ...

المعنى الأول : العبادة .. المعنى الثاني : وقت هذه العبادة .. المعنى الثالث : الوقت الذي يجمعه طائفة طبيعة من الخصوصيات كالنهار أو كالليل .. أو يطلق العصر على طائفة من الزمان تعم ليلاً ونهارًا ، ولكن لها طابع خاص يحكمها ، هذا الطابع الخاص قد يكون طابعًا سياسيًّا ، أو تحضريًّا ، أو علميًّا .

فبأي هذه العصور يقسم الحق الله الله الله الله المالية؟

لو نظرنا إلى العصر بـــالمعنى الأول لوجدنا أن العلماء حــينما تعرضوا لقــول الله الصلاة و حَافِظُوا عَلَى الصَّلُوَاتِ وَالـصَّلاَةِ الْوُسْطَى ﴾ أ.. كانوا مختلفين هل الصلاة

^{1 -} سورة : البقرة ، الآيت : 238 .



الوسطى هي الظهر أم العصر أم المغرب أم العشاء أم الفجر؟

كلام شائع في كل الأوقات ، فما سببه ؟

قالوا: لأننا عندما نقول: ﴿ حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلاَةِ الْوُسْطَى ﴾ .. فلا يتصور أن يكون شـــى، وســطًا إلا إذا كان هناك طرفان ، فما هو تحديد الطرفين الذي على ضوئه سنحدد الوسط؟

إن أردت تحديد الطرفين بالنسبة للتشريع ؛ فأول صلاة فرضت علينا هي الظهر ، وثاني صلاة هي العصر ، وثالث صلاة هي المغرب ، ورابع صلاة هي العشاء ، وخامس صلاة هي الفجر ، فلو أردت التحديد في ورود التكليف لكان معنى الصلاة الوسطى في زمن التكليف أن تعد اثنتين وتأتى بالوسطى وتعد بعدها اثنتين ، فتكون هي المغرب .

أو نأتي بأفراد الصلاة بالنسبة لفرضيتها علينا ، فالذي قال : الظهر ، ما حجته في ذلك ؟ إنه نظر إلى يوم العمل . . إلى النهار ، فالنهار هو محل الكدح الذي يواجهه الإنسان يقظاً في أعماله ؛ ففي الليل نكون نائمين ؛ فالتحديد يكون بـالنهار الذي يكون عندنا فيه اليقــظة ، ويكون عندنا فيه الكفاح والجهاد في العمل ، فيكون الوسط بالنسبة له وسط بـالنهار ، والظهر هو ذلك الوسط.

وقال آخر: لا ، لقد أخذت الوسط باعتبار الزمن الذي هو النهار ، ولكن الصواب أنه العصر ، لماذا يكون العصر ؟

قال : لورود بعض أحاديث تنص على أنها هي العصر كما في حديث علي رضي أن النبي ﷺ قال يوم الخندق : " حَبَسُونَا عَنْ صَلاة الْوُسْطَى حَتَّى غَابَتْ الشَّمْسُ ، مَلاَّ الله قُبُورَهُمْ وَبُيُوتَهُمْ - أَوْ أَجْوَافَهُمْ - نَارًا "1 . فيكون معنى هذا أن العصر حُدد بأنه ذلك الوقت .

وآخر قال: هناك علة أخرى هي أن العصر وسط، لكن لا بالنسبة لفرضيات الصلاة،

^{1 -} أخرج ماليخاس (4169) .

ولكن بالنسبة لوقتيات الصلاة ؛ لأنه سبقه فرضان نهاريان وهما : الفجر والظهر ، وبـعده

فرضان ليليان وهما: المغرب والعشاء.

وقال آخر: هو المغرب، والوسطية فيه باعتبار أن الصلاة حسب ركعاتها فُرض منها اثنين كالصبح، وفرض منها أربعة كالظهر والعصر والعشاء، وفرض منها ثلاثة وهو المغرب فقط.

وقال آخر: هي العشاء ؛ لأن العشاء متوسطة أمرين لا يدخلهما القصر في السفر: المغرب والصبح.

وقال آخر: هو الفجر ؛ لأنه توسط بين أمرين: الأمر الأول: فرضان جهريان وهما: المغرب والعشاء، وفرضان سريان وهما: الظهر والعصر.

وفيه تعليل أقوى في كونه وسطاً ؛ لأن معنى الوسط أنه الذي يجمع شيئًا من الطرفين ، فصلاة المغرب والعشاء ليليتان قطعًا ، وصلاة الظهر والعصر نهاريتان قطعًا ، وصلاة الفجر فيها من النهارية أن الفجر قد طلع ، وفيها من الليلية أن الشمس لم تشرق .

وعلى هذا فالحق على أيبهم بعض الأشياء ، وفي هذا الإبهام تربيب للفائدة [أي زيادة ونمو للفائدة] ؛ ليحرص الإنسان على كل وقت ظنًا منه أنه هو تلك الصلاة المطلوبة من الله على كل وقت ظنًا منه أنه هو تلك الصلاة المطلوبة من الله فكأن كل فرض مما فرض الله مسلم مرتين ﴿ حَافِظُوا عَلَى الصَّلُوَاتِ وَالصَّلاَةِ الْوُسطى ﴾ فما هي الصلاة الوسطى ؟

ما دامت قد اختلفت الآراء حولها ، وتكرر الأمر بها مرتين : مرة في عموم قوله : ﴿ وَالْصَّلاَةِ الْوُسْطَى ﴾ ، إذن فلتحافظوا على كل الصلوات .

وذلك كما أخفى ﷺ لله القدر في رمضان في وتر العشر الأواخر ؛ ليجتهد الإنسان في قيامها لها رغبة في إصابتها

وكما أخفى الحق الله المعامة الإجابة في يوم الجمعة ؛ ليجتهد الإنسان في كل وقت من

524 💨 تفسير جزء 🕰 🦫 سورة العصر

أوقاتها بالعبادة ، فكأنها تربب الفائدة ، فتربط العبد أكبر وقت ممكن بربه عَكِلًا .

حين ننتهي من هذا نقول: لماذا أقسم ركا العصر؟

قيل : لأن العصر يأتي في آخر النهار ، وفيه يكون الناس مشغولين بـأعمالهم ، وربما يكون عندهم بعض الأشياء من العمل فيريدون أن يتموه فيغلبهم الوقت ، فالحق ﷺ أكد به .

وأيضًا لأن العصر هو وقت الحصيلة النهائية في حساب الإنسان على عمله اليومي ، أهو أداه بما يؤدي له نفعًا ؟ أهو شغل الوقت بما يعود عليه بالخير ؟ أم هو قد بدد الوقت ؟

فوقت العصر هو وقت الحساب عن اليوم ، وما دام هو وقت الحساب عن اليوم فيناسب أن الحق ﷺ يقول: ﴿ وَالْعَصْرِ ﴾ ، أي: الذي تحاسبون فيه أنفسكم عما قدمتم من حصيلة عمل في ذلك الوقت ، فإن كنتم عملتم عملاً ينفعكم فستسرون ، وإن كنتم قد بددتم ذلك اليوم فسيكون في هذا الوقت ندم على أن الإنسان قد فوت جزءًا كبيرًا من الزمن لم يشغله بما ينفعه .

وإن أردنا بالعصر اليوم كله على حد قول الشاعر:

ولا يَلْبَثُ العَصْران يَوْمٌ وليلةٌ إذا طَلَبا أَن يُدْركا ما تَيَمَّما

فأطلق على اليوم والليلة أنهم عصران ، فكل واحد منهم عصر .

أما العصر فهو محل الكفاح النهاري ، وأيضًا سنحاسب أنفسنا في آخر اليوم عن حصيلة ما قدمناه من عمل ، أو حصيلة ما لم نقدمه .

أو أن يكون ذلك شائعًا في الطائفة الكبيرة من الزمن التي تتسم بخصوصية ؛ فالعصور التي عاصرها الإنسان على هذه الحياة عصور مختلفة ، وكل عصر له بداية وله نهاية ، حضارات قامت .. أمم قامت .. دول حـكمت وبعد ذلك انتهت ، فنقول : قيامها يدل على أن فيها مقومات الوجود ، وفناؤها وانهيارها يدل على أنها حملت بعد ذلك مقومات الفناء ، فلو أن مقومات الوجود في أي عصر ظلت فيه رتيبة لما انتهى ذلك العصر.

إذن ما الذي جعل ذلك العصر ينتهى إلى أفول ؟

ذلك لأن مقــومات وجوده كانت نشــطة في أول الأمر ، وبــعد ذلك غفل الناس عنها أو تشاغلوا ، فحملت مقومات فنائها فتدمرت .

كأن الحق يريد قبل أن يعلن المبدأ أن يستلهمنا الواقع التاريخي .. الواقع الوجودي حتى نحكًم ذلك المبدأ ، فحكًم ذلك المبدأ في كل عصر من العصور .. في كل وقت من الأوقات ، فستجد أن المبدأ حق .. أنه لا يستقيم ولا يستقر أي عصر من العصور بمقوماته إلا إذا حافظ على ما يأتى ..

﴿ إِلاَّ الَّذِينَ آَمَنُوا وَعَملُوا الصَّالِحَاتِ وَتُواصَوْا بِالْحَقِّ وَتُواصَوْا بِالصَّبْرِ ﴾ .. أن تكون فيه عقيدة يجمعها كلمة الإيمان ، وألا يكتفى بالعقيدة بل لابد من إبراز العقيدة والتعبير عنها بعمل وترجمتها بسلوك ؛ لأن وجود العقيدة بدون أن تترجم إلى سلوك تكون كلامًا لا قيمة له ، فإذا ترجمت العقيدة إلى سلوك وإلى عمل فستتعرض لعقبات كثيرة ، وما دامت تتعرض لعقبات كثيرة فستحتاج إلى مقومين أيضًا .

هذان المقومان هما:

أن يتواصى الملوكون بالعقيدة على الحق ، بمعنى أن يكون الحق دائمًا نصب أعينهم ، فكل إنسان يوصي أخاه بالحق ، وهل إيصاؤهم بالحق يمنع من وجود العقبات من غير المؤمنين بالحق ؟

لا . فلابد من وجود صراع ، هذا الصراع بين قوى الخير التي تخدم الحق ، وقوى الشر التي لا تريد الحق وتريد الباطل ، فلابد إذن من التواصي بالصبر .

فكأن منهج العمل الناجح الذي يجعله ناجحًا دائمًا هو: عقيدة يترجم عنها إيمان ، وبعد ذلك عمل على وفق تلك العقيدة ، ثم بعد ذلك تواص بالحق لتظل هذه العقيدة ثابتة ، وتلك هذه الأعمال الخاضعة للعقيدة ثابتة ، وبعد ذلك عقبات تعترضها ، فلابد من التواصى بالصبر.

كل حسركة في الحياة لا تحكمها هذه العناصر حسركة مآلها إلى الخسران.. مآلها إلى الزوال .. مآلها إلى أنها لا تُعمَّر في الوجود أبدًا .. مآلها أنها تفني .

فلو أن إنسانًا أرغم جماعة على عمل من الأعمال لا يتسم مع عقيدتهم ، فهناك سيخور هو ، ولا يمكن أن يستمر ذلك الإكراه ، وبعد ذلك تخرج المسائل عن طوق المكره ، وبعد ذلك تنهار هذه المسائل.

إذن فكل عمل يراد بــه أن يكون ناجحًا ، وأن يكون باقــيًا لابــد أن تســتكمل فيه هذه العناصر: عناصر الإيمان بالمبـــدأ .. عناصر العمل .. عناصر التواصى بـــالحق .. عناصر التواصى بالصبر.

حينئذ يكون الحق ﷺ قد قدم الدليل في القسم ، وقدم الاستشهاد بأن يقول لك : استعرض أي عصر من العصور . . أي طائفة من الزمن لتعرف بماذا كتب النجاح لأي مبدأ من المبادئ .

كتب له النجاح باستيفائه لهذه العناصر ، فإن لم يستوفِ هذه العناصر فهو مبدأ محكوم على صاحبه بأنه في خسر . . في ضلال ، وأما مبدأ يستوفي هذه العناصر فاحكم عليه بأنه مبـدأ ناجح ونافع .

لذلك تجد الحق ﷺ حينما يعرض علينا ألوانًا من العصور القديمة التي سبقت وجمعها طابع واحد من الزمن ، كما يعرض علينا مثلاً قوم فرعون .. قوم نوح .. عاد .. ثمود ، فيقول الحق ﷺ في سبأ مثلاً . . تلك المملكة القوية التي أخذت عصر نهضة وسعادة طويل ، فيقول : ﴿ لَقَدْ كَانَ لَسَبَأَ فِي مَسْكَنهِمْ آيَةٌ جَنَّتَانَ عَنْ يَمِينَ وَشَمَالَ كُلُوا مِنْ رِزْقَ رَبِّكُمْ وَاشْكُرُوا لَهُ بَلْدَةٌ طَيِّبَةٌ وَرَبٌّ غَفُورٌ * فَأَعْرَضُوا فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ سَيْلَ الْعَرِمِ وَبَدَّلْنَاهُمْ بِجَنَّتَيْهِمْ جَنَّتَيْنِ ذَوَاتَيْ أَكُلِ حَمْطٍ وَأَثْلِ وَشَيْءِ مِنْ سِدْرِ قَلِيلِ * ذَلِكَ جَزَيْنَاهُمْ بِمَا كَفَرُوا وَهَلْ نُجَازِي إلا الْكَفُورَ ﴾ 1. حـضارة قـامت والتفتت إليها الدنيا ، فما الذي جعلها تنهار ؟! ما الذي

^{1 -} سورة: سأ، الآنة: 15: 17.

جعلها تنحدر ؟!

إنها لم يكن فيها مبادئ الصمود ، ولا مبادئ الخلود ، التي هي العقيدة ، والعمل على وفق العقيدة ، والتواصى بالصبر .

ويعرض علينا الحق أيضًا حضارات أخرى تمثلت في عصور كانت مزدهرة ، حسبك مثلاً من عصر كالعصر الذي يسمونه (العصر الفرعوني) .. الذي لا يزال من آثاره أشسياء تَشْدَه الناس ، حتى إنهم يأتون إليها من بلاد النور .. بلاد المعرفة .. بلاد الحضارة ؛ حتى يشاهدوا هذه الأشياء !!

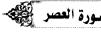
حسبك من عصر يلفت انتباه من عاش في هذه الحضارة إلى أن يذهب إلى هناك فيتعجب ، فيقسول مثلاً: ﴿ أَلَمْ تَرَكَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَاد * إِرَمَ ذَاتِ الْعَمَاد * الَّتِي لَمْ يُخْلَقْ مِثْلُهَا فِي الْبِلاَد ﴾ أنها بلغت من الحضارة مبلغًا لافتًا .. ﴿ وَثَمُودَ الَّذِينَ جَابُوا الصَّخْرَ بِالْوَاد * وَفِرْعَوْنَ ذِي الأُوْتَاد * الَّذِينَ طَعُوْا فِي الْبِلاد * فَأَكْثَرُوا فِي هَا الْفَسَادَ * فَصَبَّ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ سَوْطَ عَذَابٍ ﴾ 2.

إذن فالحق الله يقول: استقرى التاريخ، وانظر إلى العصور، وانظر إلى الحضارات التي تقدمتك، فبدراستك لهذه العصور ترى أنه لا يزدهر ولا يبقى إلا المبدأ، هذا المبدأ يعيش على عقيدة ويترجم إلى عمل، ويتواصى فيه بالحق، ويتواصى فيه بالصبر.

وعندما نستعرض تاريخنا الإسلامي نجد أن هناك عقيدة ، فنحن كلنا مؤمنون بالله ، والملائكة ، والكتب ، والرسل ، ونؤمن بالقضاء ، ونؤمن بالقدر ، ونؤمن باليوم الآخر ، ومع ذلك نجد أن العصور الإسلامية نفسها أو الأمم الإسلامية تعرضت لأشياء من الهوان ، ومن الذلة ، ومن الضعف ، ومن الاستعباد ، ومن استعمار الغير لها .. لماذا ؟!

^{1 -} سومرة : الفجل ، الآيتر : 6 : 8 .

^{2 -} سويرة : الفجن ، الآيته : 9 : 13 .



لأننا وإن كان عندنا العقيدة ، إلا أن العنصر الثاني غير موجود ، وهو عنصر العمل ، فعلى فرض أن عنصر العمل موجود فسيظل موجودًا إلى أن تتعرض الشهوات ، فتزين للإنسان أن يخرج عن منهج الحق ، فيخرج قليلاً عن منهج الحق .

وافترض أننا ثبتنا على منهج الحق ولكننا لم نتواصَ حـين تأتى الأزمات ، وحـين تأتى الشدائد ، فلم نتواصَ بالصبر والاحتمال عليها ، فستخور عزائمنا وسنرضى بـالأمر الواقع ، الواقع الذي فرضه علينا عدونا ، أو الذي فرضه علينا استعمارنا .

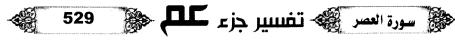
ولو أن هذا المبدأ بكل عناصره ظل يقظًا في حياة الأمة الإسلامية لما أمكن أبدًا أن يكونوا في خسر ، فإذا رأيتهم في خسر فاعلم أن عقيدة ضعفت ، أو أن عقيدة لم تترجم إلى عمل ، أو أن العمل حــينما تعرض لهوى النفس انصرف عن الحق ، أو أنه حــينما لم ينصرف عن الحق وجاءت له المصائب من خارجه لم يتواصَ بالصبر فخارت عزائمهم أمام أعدائهم ، وحسين تخور عزائمهم أمام أعدائهم ولا يوجد التواصى بالصبر والاحتمال والإنسان الذي يتحمل المشقات فلابد أن ينهار المبدأ ، وأن يتمكن عدوه منه .

إذن فالحق ﷺ يطلب منا أن نعرض لواقع التاريخ في الأرض ، ولواقع الحضارات ، ولواقع العصور بكل مميزاتها ؛ لنتأكد من أن المبـدأ الذي أطلقـه الحق صلى الله عنه الله عنه الله المألسَانُ لَفِي خُسْرٍ * إِلا الَّذِينَ آمَنُوا ﴾ صحيحًا .

وعندما ترى الشيء وفيه استثناء فاعرف أن هذا الاستثناء قسم المسألة إلى قسمين فقال: ﴿ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ ﴾ .. القضية مطلقة ، ثم قال : ﴿ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا ﴾ ؛ فالإنسان ينقسم بواسطة الاستثناء إلى نوعين : نوع في خسر ، ونوع في غير خسر .

فماحكانةهذاالإنساز ٢

قيل: هذا الإنسان مرة يطلق ويراد به الحقيقة ، ومرة يطلق ويراد به الجنس ، ومرة يطلق



ويراد به فرد من الأفراد ، ومرة يطلق ويراد به كل الأفراد ، فما الذي يتحكم في إرادة معنى من المعانى ؟

قيل: الاستثناء؛ فعندما يقول مثلاً: ﴿ وَالْعَصْرِ * إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ * إِلّا الَّذِينَ آمَنُوا ﴾ .. فقد استثنى جماعة ، فالذين آمنوا جماعة استثناهم من الإنسان ، فالإنسان لا يراد به الفرد ، ولا يراد به الحقيقة في ذاتها ، وإنما يراد به الحقيقة في كل فرد من أفرادها ، فكأنه قال : كل أفراد الإنسان ، ويسمونها (" ال " الاستغراقية) ، أي : تشمل كل

الأفراد .

والذي دلنا على أن "ال "استغراقية تشمل كل الأفراد ، أن الذي استثني منها ليس فردًا ، وانما استثني منها جماعة ، ولا يمكن أن تستثنى الجماعة إلا من جماعة أكثر منها ، فكأن قول الحق في : ﴿ إِنَّ الإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ ﴾ ، أي : كل إنسان .. جميع الأفراد في خسر ﴿ إِلاَ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَملُوا الصَّالِحَات ﴾ .

إذن فلفظة: "ال " في كلمة ﴿ الإِنْسَان ﴾ دلت على أن المراد هنا الاستغراق ، الاستغراق الحقيقي لكل الأفراد ، أي : القضية لم يشذ عنها فرد من الأفراد سواء كان فردًا في نفسه ، أو فردًا في أسرته ، أو فردًا في أمته ، أو في المجتمع ، والدليل على ذلك أن الاستثناء جاء من كلمة " إنسان " ، فإنسان مستثنى منه ، والمستثنى : ﴿ الّذينَ آمَنُوا ﴾ وهم جماعة ، ولا يمكن أن تستثنى الجماعة من فرد ، فلابد أن تستثنى الجماعة من جماعة أوسع دائرة منها .

﴿ وَالْعَصْرِ * إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ * إِلا الَّذِينَ آمَنُوا ﴾ .. العنصر الأول عنصر عقدي ، فنجد أن اختيار كلمة " العقيدة " للمبدأ الذي يختمر في النفس ، وبعد ذلك ينعقد عليه القيلب ويربط عليه الفؤاد بحيث لا يخرج منه أبدًا ؛ لأن غير المعقود عرضة للتطاير

القلب ويربط عليه الفؤاد بحيث لا يخرج منه أبدًا ؛ لأن غير المعقود عرضة للتطاير والانحلال ، إنما أمر عقد ، أي : معناه أنه أصبح مربوطًا ، هذا معنى كلمة عقيدة .

فالعقيدة ليست هي الفكر في الرأس ؛ لأن الفكر في الرأس لا يزال محل مناقشة .



💨 تفسير جزء كك 🍪 سورة العصر

وليست العقيدة فيما تستقبل الحواس ، فكل شيء تستقبله حواسك لا يقال له : عقيدة ؟

لأنه أمر محس ، فلا يقول قائل : أنا أعتقد أنني معكم الآن ، وأتكلم وأنتم تسمعون .. لا يقال: أنا أعتقد أن الكهرباء موجودة .. ولا يقال: أنا أعتقد أن الجامعة بابها مفتوح والطلاب يدخلونها ؛ لأن هذا أمر حسى ، لا يمكن أن يقال فيه : عقيدة ؛ لأن العقيدة لابـد

أن تكون في أمر غيبي ، إنما الأمر الحسى لا تأتى فيه عقيدة أبدًا ؛ لأن الأمر الحسى يشترك فيه الناس كلهم ، فلا يقال فيه : عقيدة ، إنما كلمة " **عقيدة** " تأتى في الأمور الغيبية .

ولذلك العقيدة التي هي المقومة الأولى لمقومات الإيمان مفرداتها: أن تؤمن بالله .. والله غيب ، وملائكته .. والملائكة غيب ، وكتبه ورسله .. وهم أيضًا غيب ، رغم أن الكتاب نراه والرسول نراه ، ولكننا لم نشهد الوحى وهو نازل عليه ويقول له : أنت رسول ، ولم نشهد الكتاب وهو ينزل عليه ، فصحيح أننا رأينا الحصيلة فآمنا بـأنه هو الرســول ، فنحــن آمنا

إذن فالأساس الأول في العقيدة أن تكون أمرًا غيبيًّا : تؤمن بالله ، وملائكته ، وكتبه ، ورسله ، وأن تؤمن باليوم الآخر ، وبالقدر خيره وشـره ، فالقـدر غيب ، والآخرة ليسـت الآن أمرًا محسًّا ، فنحـ ن صدقـ ناها لأن الله قــال بــها ، إذن فالعقـ يدة دائمًا إنما تكون في الأمور الغيبية .

بعقولنا ؛ فهذه أمور غيبية أن هناك وحيًا نزل عليه ، وملكًا أقرأه الكتاب ، فهذا أمر لم نره .

ومن هنا يختلف المؤمن عن الكافر ، فالكافر يريدها كلها أشياء محسة ، فنقول له : الشيء المحس لا يكون فيه إيمان ؛ لأنك تستوي مع الغير في إدراك الشيء المحس ، فلو أن العقيدة تتعلق بأمر محسِّ فيستوي فيها المؤمن والكافر ، لكن ميزة المؤمن أنه آمن بأشياء غيبية ، هذه الأشياء الغيبية حكم فيها ميزانه ، فما هو هذا الميزان؟

قالوا: ليس معنى أننا لا ندرك الشيء أنه غير موجود ، لماذا ؟

قالوا: انظر في نفسك .. ﴿ وَفِي أَنْفُسكُمْ أَفَلاَ تُبْصِرُونَ ﴾ أ. أنا أومن بـــأن نفسي جسم

ومادة لا تخرج عن طبيعة مكونات الأرض ، وإنما فيها شيىء إذا حيل فيه أعطاه الحياة والحس والحركة والفكر ، وإذا نزع منه صار رميمًا ، وتحلل إلى عناصره ، وصار مادة ، هـذا الذي اسمه الروح ، فهل رأينا الروح ؟ كلا .. هل سمعناها ؟ كلا .. هل ذقـــناها ؟ كلا .. هل شممناها ؟ كلا . . هل لمسناها ؟ كلا . . إذن فليست مدركة بأي حاسة ، ومع ذلك آمنت بها ، إذن فأنت آمنت بغيب في نفسك ، فكأن الحق ﷺ طلب منا أن نؤمن بأمر غيبي عن إدراكنا

الحسى وبه حياتنا ، شيء به حياتنا ولا ندركه .

إذن فإذا حُدِّثت بــأن لك ربًّا ، هو خالق الكون ، وله إدارته وتدبــيره ، وأنت لا تراه فلا تعجب ؛ لأن هذا أمر موجود في نفسك ، فإذا كنت لم تســتطع أن تدرك خلقًا من خلق الله في نفسك ، وهي (الروح) ، وأنت مؤمن بآثاره فيك ، فكيف تدرك من خلق هذا الشيء ؟

مخلوق له لم تستطع إدراكه ، ومع ذلك آمنت بأنه موجود ، فكيف بالذي خلق ذلك غير المدرك؟! فكيف تدركه؟! ولو أدركته لم يصلح أن يكون إلهاً ؛ لأنك أحطت به ، وأحاطب حسك وعقلك ، إذن من عظمته أنه لا يدرك .

إذن فهناك فرق بين وجود الشيء وبين إدراك الشيء ، فلا يصح أن يربط المؤمن بين إدراك الشيء وبين وجوده وإحساسـه بـه ، بـل عدم حسـك بــه وعدم إدراكك له لا يعني أنه غير موجود ، والدليل على ذلك موجود في نفسك ، وهو روحك .

ولماذا نحيله إلى شي علا براه أبدًا؟

نقول له: أنت تستقرئ كتاب الكون كل يوم ، وتكتشف فيه غائبًا عنك .. تكتشف كنزًا وسرًّا من أسرار الكون ، قبل اكتشافه أكان موجودًا أم غير موجود ؟

كان موجودًا ، فالحاصل أنك اكتشفته ، فكيف اكتشفته ؟!

قيل : إن وسائل إدراكي لم تكن قادرة على إدراكه في أول الأمر ، وبعد ذلك يسر لي بوسائل الإدراك أن أدركه ، فالميكروب مثلاً الذي اكتشف في العصر الحديث كان موجودًا أم

تدخل الحزمة الضوئية ؟



غير موجود ؟ أعدم رؤيتك وعدم إحساسك به قديمًا يعني أنه غير موجود ؟

كلا .. لا يعنى أنه غير موجود لأنه لم يكن قد دخل في دائرة إدراكنا ، بدليل أنه عندما بـدأ يدخل في دائرة إدراكنا أدركناه .

فإذا جلست في حجرة ، ثم فتحت طاقة وأتت بحزمة ضوئية من الشمس ، ساعتها سترى في الحزمة الضوئية أشياء كثيرة تتحـرك فيها .. هي ذرات .. هذه الذرات أين كانت قبـل أن

كانت موجودة أيضا ، ولكنك لم تكن تراها ؛ لأن الضوء الذي كـان موجـودًا لم يكـن كافـيًا ليظهر دقائقها ، فلما دخلت حزمة ضوئية قوية عليها بينتها لك .

إذن فعدم إدراك الشيء ليس له علاقة بوجود ذلك الشيء .

يؤنسه بأن يجعل فيه إيناسًا بأن الغيب لعله فيما بعد يدركه .

وما دام الإنسان في المادة التي هي من جنسـه كالذرات ، أو الميكروب التي هي من جنســه المادي ، ومع ذلك لم يكن يدركه ثم أدركه ، ألا يجعل ذلك الإنسان يستأنس بـأن هناك كثيرًا من الأشــياء الغيبــية لا يدركها وهي موجودة أيضًا ، إذا كان من مادته ما كان موجودًا ولم يدركه ، فإذا قال الله عِبَّل : هناك أشياء أخرى ألطف من الإنسان وهي الجن ، وهناك أشياء ألطف من الجن وهي الملائكة وهو لا يدركها ، فيجب أن يصدق ؛ لأن هناك شيئًا من جنس مادته بلغ من الدقة مبلغًا وهو لا يدركه ومع ذلك أدركه ، أي أن إدراكه لما كان غيبًا قديمًا

إذن فالعقيدة لا تتأتى إلا في الأمور الغيبية : إيمان بسالله ، إيمان بملائكة الله ، إيمان بالكتب ، إيمان بالرسل ، إيمان بالقضاء والقدر خيره وشـره ، إيمان بـأن هناك آخرة .. تلك هي العقيدة .

هذه العقيدة لها أم هي التي يدخل عليها الإنسان بعقله: أن تؤمن بالله هذا هو الأصل، فإذا دخلت على الإيمان بالله بعقلك ، فإذا ما دخلَت على أن هناك قوة اسمها الله موجود له قدرة .. له قيومية .. له حكمه .. إليه المرد .. آمنت به .

بعد ذلك تأتي العقيدة الثانية ويكون مصدرها ما آمنت به أولاً ، فأنت آمنت بالملائكة لأن الله أخبرك ، وآمنت بالله لأنك انتهيت إليه بالدليل العقلى .

إذن فالعقائد تكون نوعين: نوع هو القمة .. الأساس ، ونوع تخبر به القمة ، فنحن آمنا بالملائكة ، لأن الله قال لنا: هناك ملائكة .. آمنا بالجن ؛ لأن الله قال لنا: هناك جن .. آمنا بالرسل ؛ لأن الله قال ذلك .. آمنا بالقضاء والقدر لأن الله قال ذلك .. آمنا باليوم الآخر

لأن الله قال ذلك . . وآمنا بالله لأن عقلونا دلتنا على وجود ذلك الإله .

إذن فالمسألة كلها مردودة إلى العقل ، إلا أن العقل احترامًا لنفسه ما دام آمن بالله فيجب عليه تبعًا لذلك أن يؤمن بكل ما صدر عن الله ، كل ما يُطلب منه أن يوثق ذلك الأمر بأنه صدر من الله .

إذن فما دمنا آمنا بالله ، وسنأخذ منه عقديات غيبية ، فمن الأولى أن نأخذ أشياء ظاهرية .. نأخذ منه تكاليف .. نأخذ منه منهج الحياة ؛ لأننا أخذنا منه أشيياء لا تدخل تحت حسى ، فنأخذ منه ويكون هو المصدر الوحيد .

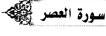
وما دام ذلك هو المصدر الوحيد فماذا يعطى ذلك للإنسان ؟

إنه يعطي للإنسان أن لا يضعف أمام الحياة ؛ لأنه لا يواجهها بقدوته ، ولكن يواجهها بقوة الإله الذي آمن به ، فإذا حدثت له أي أحداث بالغة مهما بلغت ، وخرجت عن نطاق قدوته ، ونطاق سببه فيجب ألا يخور ؛ لأنه لا يواجه الحياة بأسبابه ، ولا يواجه الحياة بقوته ، وإنما يواجهها بالقوة المطلقة ، وبالقدرة التي لا تعجز عن شيء ، وبخالق الأسباب ؛ ولذلك يقول الله و مَن يُتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَحْرَجًا * و يَورُزُقُهُ مِنْ حَيْثُ لا يَحْتَسِبُ ﴾ أ.

فالأسباب تضيع .

⁻ سوسرة: الطلاق، الآيته: 2، 3.





إذن فالإيمان بالله يثري النفس البشرية ، فيجعلها ثرية وغنية ، وعدم الإيمان يفقرها .

وبعد ذلك إذا آمنا بـ الله يخبرنا ويطمئننا أن هذا الوجود بما فيه من كل الأجناس مخلوق لخدمتنا ، ومسخر لنا جماده ونباته وحيوانه ، كل هذا مسخر لنا ، ما دخل في طوق قدرتنا وما لم يدخل .

إذن فنحـن لا نتشـكك في أن الكون سـيعصى علينا ؛ لأنه مخلوق لنا ، ونحن نأخذ الملكية بالخلافة ، فنحن واثقون أن ذلك الكون لا يمكن أن يخرج عن نطاق خلافتنا ، ولا يخرج عن نطاق تسخيره لنا.

فقد أعطى للإنسان قوة زائدة ، إذا قال الله عليه الله عليه الخلق الذين تراهم كلهم عبادي ، وما داموا عبادي فأنت وهم مشتركون في العبودية ، لا يوجد أحد منكم ابن لله ، فربنا لم يتخذ من أحد صاحبة ، ولم يتخذ من ولد ، فكلنا بالنسبة لله سواء وعبيد ، وما دمنا عبيدًا يجب أن نلزم منهجین اثنین:

المنهج الأول : أننا وهم عبيد ، فنحن لا نستعلي عليهم ؛ لأن عبيد غيرنا أحرار مثلنا ، فما داموا ليسوا عبيدنا فهم أحرار مثلنا تمامًا .

المنهج الثاني: أن لا نستخزي لأحسد فيمنعنا ذلك من أن نعلو ، ويمنعه من أن يكون إنسانًا سويًا ، فلا ننظر لهم على أنهم منافسون لنا في الحياة وسيأخذون أرزاقنا ، بـل ننظر لهم على أنهم معاونون لنا في الحياة ، إخوة يحبــون لنا الخير ؛ لأننا مؤمنون جميعًا بمنهج تدابروا ، ولا يبع بعضكم على بيع بعض ، وكونوا عباد الله إخوانا ، المسلم أخو المسلم لا يظلمه ، ولا يخذله ، ولا يحقره . . التقوى ههنا - ويشير إلى صدره ثلاث مرات - بحسب امرئ من الشر أن يحقر أخاه المسلم ، كل المسلم على المسلم حرام : دمه وماله وعرضه " ، أو كما أقال ﷺ: " المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضًا " . . ثم شبك بين أصابعه

^{1 -} أخرجدالبخاس (2262) ، ومسلم (4650) .

إذن .. فكلما وجدنا الكثير من الناس فلا ينبغي أن نأخذه على أنه علينا ، بل نأخذه على أنه الله هو الواحد أنه لنا ، فعندما تكون هناك نعمة عند أحد الناس ، وما دمت أنا مؤمنًا بأن الله هو الواحد الواهب لهذه النعم ، فلابد وأن أقول : لعل الله رأى في نعمته الخير ، ورأي الخير في منعي ؛ فلا أحقد عليه ، ولا أحسده ، فهو عندما يؤدي حق الله عليه في النعمة ويصيبني منها شيء فلا أحقد عليه ، ولا أحسده ، فتكون النعمة في يدي كالنعمة في يد غيري ؛ لأن خيرها واصل إلى سواء كان من معى أو من عند غيري .

إذن فالإيمان بالله على ، وأنه المرجع النهائي للقوة ، والمصدر النهائي لكل قوة تجعل الإنسان يعتز بالحياة ، ولا يخور أمام أي مظهر من مظاهر الحياة .

وأيضًا فما دمنا سنؤمن بأن هناك إلهاً موجودًا ، فممن نأخذ تصوراتنا ؟! هل نأخذها من تصورات الغير ؟! لماذا نأخذ منهجنا من عند غيرنا ؟! ولماذا هم يأخذون منهجهم من عملنا الفكري ؟! ولماذا لا يكون الأمر بالعكس ؟! لماذا تتحكم أمة لأنها قوية في أنها تضع نظمًا ومبادئ وتحمل عليها الأمم الضعيفة ؟!

إذن ستتفرق هنا السبل حسب الأهواء

لكن عندما نعرف أن لنا ربًا ، وهو الوحيد الذي نتلقى منه المنهج ، فقد قضى على هواي وعلى هواك وعلى هواك وعلى هواك

إذن فقد عصمنا على من التجارب ، ومن أن نأتي بالمبادئ من غيرنا فيتحكم فينا .

وليس لله خليل ولا صاحب ، وعليه فسنواجه الحياة بأننا كلنا في الأصل عبيد ، وما دمنا سنواجه الله وكلنا عبيد فكل واحد يستطيع أن يتصل بالله ، فكلنا جميعًا بالنسبة له سواء ، وبعد ذلك كرمنا وسخر لنا ذلك الكون

^{1 -} أخرجه البخامري (5567) من حليث أبي موسى الأشعري مرضي الله عنه .

إذن فلا نرضى أبدًا أن نكون في مرتبة الهوان ، أي : في منزلة أقبل من المنزلة التي وضعنا فيها ربنا ، كتلك المذاهب التي تزعم أن أصل الإنسان قرد ، أهو يكرمنا ثم نتسفل به لنجعل أصله ممن هو دونه ؟! فكل مذهب يأتي من هذا فنحـــن نرفضه ؛ لأن ذلك ينافي تكريم الله للإنسان.

وأيضًا ما دمت أنا بالنسبة لله مثل الجميع بالنسبة له ، فيجب أن أضع في حسابي أننى بالنسبة للناس لست خاضعًا في الحساب والجزاء لهم ؛ لأننى أستطيع أن أخبئ عنهم أشياء ، وأن أستر عنهم أشياء ، وأن أقابلهم بوجه غير ما في قبلبي . . لكن التصور الإيماني أن الحق ﷺ يطلع على خائنة الأعين ، ويعلم ما تخفيه الصدور .

إذن فسيكون المؤمن سويًّا ظاهره كباطنه ؛ لأنه لا يتعامل مع الناس ، وإنما يتعامل مع الإله الذي تصور أنه لا تخفى عليه أبــدًا خافية ، وما دام كذلك فيجب أن يعامل الناس بشــكل واحـد وبـنظام واحـد ، هذا النظام مبـنى على أنه ليسـت له واجهة ، وليسـت له خبـية ، فواجهته هي خبيته .

وأيضًا عندما نتصور الإيمان بالله وأنه هو الذي خلقنا ، وأننا سنرجع إليه فلابد أن نؤمن بأن الدار الدنيا ليست كل شيء ، فمن يحرص على الدنيا ويظلم فيها ويطغى ويتمتع بأقصى قسط من النعيم ويأبي أن تقيده مناهج لا من عند الله ولا من عند غيره ، ويريد أن ينطلق في الحياة على هواه ، فنقول : إن هذا هو الإنسان الذي يتصور أن حياته فقطهي هذه الدنيا .

ولكننا إذا ارتبطنا بالعقيدة الإيمانية نرى أن الحياة معبر فقيط ، وليست محل جزاء ، فمهما يصيبنا فيها فلا نحزن ، لماذا ؟ لأنها ليست النهاية ؛ فالله ﷺ يقول : ﴿ وَإِنَّ الدَّارَ الآخرة لَهِيَ الْحَيَوَانُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ ﴾ أ، فليست هذه هي الحياة ، فنحسن نعتبرها برزخًا .. نعتبرها معبرًا فقط إلى دار أخرى ، فمهما أصابنا فيها فلا يمكن أن ينال منا شيءٌ ؟

^{1 -} سويرة: العنكبوت، الآبته: 64.

لأن الغاية لم يحن حينها بعد .

وبعد ذلك يقول: ما دامت المسألة بهذا الشكل، وأنت ستتصور في إلهك، وستأخذ العقيدة عن ذلك الإله، أنه بهذه العظمة، وبهذه القوة، وبهذا العلم الخفي الذي يكشف أمورك الداخلية.. فإذا كنت أنت فيه بالنسبة للناس لا تداري عنه فلا يمكن أبدًا أن تكون بالنسبة إليه أقل من الناس.

وأيضًا فإننا لو نظرنا إلى الكون نجد أنه ما دام هناك إله ، ولا يزيد عملنا في ملك هذا الإله شيئًا ، ولا إيماننا يثبت عرشه ، وكفر الكافرين به لا يزلزل عرشه .. إذن فعملنا المكلفون به وسنعطى عليه ثوابًا يكون بمحض الفضل من الله في الأنه عملنا هذا منفعته عائدة علينا نحن ، إذن فعندما يعطينا مع ذلك ثوابًا عليه فبمحض فضله في .

فبواسطة هذا التصور العقدي سنمنع من أشياء كثيرة ، فسنمنع من أن نفكر بأننا في الحياة أفراد وحيدون ، كلا ، فنحين لنا إله ، وفي حياتنا نقبول : إن الذي له أب لا يحمل هم الحياة ، ولا هم المعاش ، ولا يهتم إذا كانت الحياة غالية أو رخيصة ، لماذا ؟ لأن له أبًا ، فإذا كان من له أب لا ينشغل بهم الحياة ، فكيف الحال بمن له رب ؟!

إذن فهذا هو الرصيد الذي يجعلنا نمضى في الحياة ولا نسأل عن أي شيء .

و هذا الحديث يدل على أن البلاء يكون خيرًا للعبد ، وأن صاحبه يكون محبوبًا عند الله

^{1 -} أخرجم الترمذي (2 / 64) ، قابن ماجم (4031) .

، إذا صبر على بلاء الله على أو رضى بقضاء الله على، وذلك كما جاء في حديث صهيب لأحد إلا للمؤمن ، إن أصابته سراء شكر فكان خيرًا له ، وإن أصابـــته ضراء صبر فكان $^{^{1}}$ "خبرًا له

إذن فعندما ينظر الإنسان إلى الأشياء المؤلمة المتعبة في مصائب الدنيا وفي أحداثها أنها بمثابة الغسول والتطهير له ؛ من أجل أن تكون الحياة الباقية حياة نظيفة . . حياة عالية ؛ فلا يحزن الإنسان من هذه الابتلاءات ، بل يستقبلها استقبال الراضى بقدر الله عَلَى فيه .. الراضى بحكمه ، وأنه لم يُجر عليه شيئًا إلا لمسلحته .

فإنسان تكون عنده هذه العقيدة كيف يواجه الحياة ؟

لا شـك أنه سـيواجه الحياة بـكل قـوته ؛ لأن الذين ليسـت عندهم عقـيدة حـينما تفجؤهم الأحداث تضيع طاقة كبيرة من طاقتهم ؛ فيصيبهم شيء من الانهيار ، وبالتالي يواجهون الحياة وحركتها بطاقة غير كاملة ، وبفكر غير كامل.

فإذا كنت وأنت في أول الأمر لم تقدر عليها وأنت بطاقتك المجمعة وبـفكرك الكامل ، فكيف إذا أضعفتها بإضعاف طاقتك وإضعاف فكرك ؟! يقينًا سوف تواجهها مواجهة أقل ، لكن المؤمن ينظر لقـــــول الحق ﷺ: ﴿ وَلاَ تَهِنُوا وَلاَ تَحْزَنُوا وَأَنْتُمُ الْأَعْلَوْنَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمنينَ ﴾ 2، فما دمت مؤمنًا ، وصلتك الإيمانية جيدة بربك ، فاعتقد أنك عال . . انهزمت فأنت عال . . أُصبت بأي شيء فأنت عال .

ولذلك عندما يعرض القرآن علينا هذه المسألة في قصة سيدنا موسى التَّيْنُ عندما قال له قومه: ﴿ إِنَّا لَمُدْرَكُونَ ﴾ 3. فبقانون البشر هذا كلام صحيح ؛ لأن قِوم فرعون وراءهم ،

^{1 -} أخرجي مسلم (5318) .

^{2 -} سورة : آل عمران ، الآية : 139 .

^{3 -} سورة: الشعران الآية: 61.

والبحر أمامهم ، ولكن ماذا قال موسى الصِّيِّ ؟ ﴿ قَالَ كَلاَّ ﴾ . . بملء فيه ، فقد التفت إلى ذلك الرصيد القوي ، ثم إنه لم يقل : ﴿ كَلاَّ ﴾ بلا حيثية ، بل قال : ﴿ كَلاَّ إِنَّ مَعِيَ رَبِّي سَيَهْدين 🌂 ، أنتم صادقون ، ففي قانون الناس هم سيدركوننا لا محالة ، إنما عندما يكون معي ربي وسيهدين فلن يدركونا أبدًا ، فارتكن موسى الكِيِّا إلى ركن ركين ؛ ولذلك فما كاد يتم كلمته حتى ناداه ربه عَلَى وقال له : ﴿ اضْر بْ بعَصَاكَ الْبَحْرَ ﴾ ، فضرب موسى الكَيْنَا بعصاه البحــر ﴿ فَكَانَ كُلَّ فِرْقَ كَالطَّوْدِ الْعَظِيمِ ﴾ . . شــيء عجيب ، هذا هو الرصيد . . وكذلك يكون الإيمان.

إذن فالمؤمن الذي يواجه الحياة في أي عصر من العصور بالطاقة الإيمانية .. فبهذه القوة يكون قلبه قد عمر وانتهى الأمر.

ولا تكون طاقة إيمانية إلَّا إذا ثبتت واستقرت ورُبط القلب عليها وأصبحت عقيدة ، أي : لا تطفو مرة أخرى على الذهن لتناقش من جديد ، فإن طفت على الذهن لتناقش من جديد فلا يقال: إنها عقيدة ، بل ما زالت فكرة تبحث ، فإذا ما انتهى من بحثها نهائيًّا واستقرت أصبحت عقيدة ، فكذلك يريد منا الحق على الله على المجرد المعرفة تكون عقيدة ، فقد تعرف شيئًا ولكنه لا يستقر في نفسك استقرار العقيدة ، ولذلك يقـول الحق عن الكفار : ﴿ وَلَئِنْ الْمُعْادِ عَ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَهُمْ لَيَقُولُنَّ السَّلَّهُ ﴾ 3 ، ﴿ وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالأرْضَ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ ﴾ 4. إذن فهم يعرفون ، ويناديهم متسائلاً . . ﴿ أَمْ خُلقُوا منْ غَيْر شَيْء أَمْ هُمُ الْخَالقُونَ ﴾5.

^{1 -} سورة: الشعراء ، الآنة: 62 .

^{2 -} سويرة: الشعراء، الآيته: 63.

^{3 -} سوبرة: الزخرف، الآية: 87.

^{4 -} سورة : لقمان ، الآيته : 25 .

^{5 -} سورة: الطوس، الآية: 35.

فما معنى أنهم يعرفون ذلك ولم يؤمنوا ؟!

هناك فرق بين المعرفة والعلم ، وبـين اليقـين والعقـيدة ، فلم تصل في نفوسـهم إلى درجة أن تصير عقيدة .. تلك العقيدة التي تحكم سلوكهم في الحياة ، فإذا وصلت العقيدة إلى أنها مذكورة دائمًا ، وفي بال الإنسان دائمًا ، وتحكم حركة حياته ، فأي عمل يعمله يسأل نفسه أيرضى العقيدة أم لا ؟ أيتفق مع العقيدة أم لا ؟

إذن فعلمك بشيء لا يعنى أنك اعتقدت به ، وأنك تحمست له ، وأنك سـخرت كل تصرفاتك بناءً على تلك العقيدة ، فالذي كان معلومًا عندهم معرفة شيء أو علم شيء ، إنما إيمان ويقين بشيء هذا لم يكن عندهم ؛ لأنه لو كان عندهم إيمان ويقين بشيء لكان من الممكن أن يديروا حركة حياتهم على ذلك المركز.

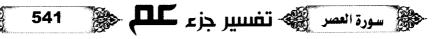
إذن فالأســاس الأول في المنهج المتميز . . المنهج الجامع لكل خير في حــركة الحياة هو أن يوجد الإيمان أولاً ، ولذلك لا يُكره الله على الإيمان ؛ لأن الله على أن تصدر الأعمال عن عقيدة عندك أنت ، وإلا لو كان الحق يريد حركة منك لأرغمك عليها كما يرغم المكره حركة المكرَه وقلبه غير مقتنع بــه ، ولذلك تقرأ قوله رها الله عَلَكَ بَاحِعٌ نَفْسَكَ أَلا يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ * إِنْ نَشَأْ نُنَزِّلْ عَلَيْهِمْ مِنَ السَّمَاء آيَةً فَظَلَّتْ أَعْنَاقُهُمْ لَهَا حَاضعينَ ﴾ أ، فهل يريد الله أعناقًا وأجسامًا وحركة ؟

كلا . . فهذا يملكه العبيد ، فهم قد يرغمون أحدًا على أن يفعل فعلاً وقلبه يأباه .

فكأن الحق ﷺ يقول : أنا لا أريد أعناقًا خاضعة .. ولا أريد أشباحًا خاضعة .. أنا لا أريد قــوالب . . أنا أريد قــلوبًا خاضعة ؛ لأن القـلب سيحــكم عليك أن تعمل ، ســواء رأيتك وكنت بمظهر من الناس ، أم كنت مختبئًا بينك وبين نفسك .

قصارى ما يصنعه المكره أن يكره قالبك على فعل شيء ما دام مسيطرًا عليك ، فإذا خلوت

^{1 -} سورة: الشعراء، الآنة: 3، 4.



لنفسك فأنت حرحينئذ ، لكن حين يكون المبدأ عن طواعية .. وعن اختيار .. وعن رضا .. يتحكم فيك المبدأ في كل حركاتك .

والمكرِه على شيء حين يكرهك على سلوك معين فأول ما يحمل من المعاني أنه غير مقتنع بذات المبدأ ، فهو نفسه غير مقتنع أن المبدأ صحيح ؛ لأنه لو كان مقتنعًا بأن المبدأ صحيح فلا يأتى في باله أن يعارضه الناس ، فسيقول : هذا مبدأ سليم فلن تعارضه الناس ؟

إنما هو عارف أن المبدأ غير سليم ويقول: إن أنا وضعت سوطي ولم أرغم الناس عليه فلن يتمسك به أحد.

فالحق الله في الدين فيقول : ﴿ لاَ إِكْرَاهَ فِي الدّينِ ﴾ ، ما حيثية ذلك ، ولماذا لا يوجد إكراه ؟ ﴿ قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْغَيِّ ﴾ ، فالمسألة واضحة فلا تحتاج إكراهًا .

إذن الذي يريد إكراهًا من البشر على المبدأ المعوج يقول: أنا لو تركت الناس ولم أرغمهم بالقوة والسوط على اعتناق هذا المبدأ فلن يتبعني أحد ؛ لأنه هو نفسه ليس مقتنعًا أن هذا المبدأ يتبع ، فعلى مقدار الإكراه فيه يكون مقدار إيمانه هو شخصيًّا به .

إذن فأول شيء في المبدأ هو أن يستقبل برضا .. أن يستقبل باختيار ؛ لأنه سيحكم كل حياتك ظاهرها وباطنها .. ما لك وما عليك ، فإذا جاء الإيمان بعد ذلك والإيمان في ذاته ليس غاية ، الإيمان في ذاته وسيلة إلى أشياء ، فما دمت آمنت بالإله .. الذي يوصف بأنه قوي .. فأنت تلجأ إليه .. وأنت تؤمن أنه صنع لك كل ذلك الخير .. أن الناس كلهم بالنسبـــة له سواء .. أن لا يُشرِّع لخلق الله إلا الله ، هو الذي يُشرِّع ، رفعني الإله وكرمني أنه جعلني كذا وكذا .. ذلك الإله .

فيجب أن أستقبل عنه منهجه ، وذلك بجعله حركة حياة التي هي العمل الصالح ، فنكون

^{1 -} سوسرة : البقرة ، الآيته : 256 .





بذلك قد انتقلنا من العنصر الأول إلى العنصر الثاني ، وهو العمل الصالح .

والعمل الصالح نرى ترجمته في أشياء طلبها الحق ﷺ منا ، وفي ظاهر الأمر أنك لا ترى لبعضها فوائد عاجلة ، وهي التي نسميها العبادات .

وبعد ذلك وضع لك في نظام حركة الحياة معاملات .. المعاملات هي التي تنظم حركتك كفرد .. حركتك في الأسرة .. حركة المجتمع .. حركة الإنسانية .. علاقة الأفراد ببعضهم .. هذه اسمها النظم ، فلو لم يوجد فكرة عن إله فهل تظل ستستمر الحياة بلا نظم ؟

كلا . . ستضعها الناس لنفسها ، فما دام هناك مجتمعات فلابد من وجود نظم .

إذن فالفرق بين الأمر التعبدي والمعاملات هو أن الأمر التعبدي هو الذي شرعه الحق للتقرب منه ، وليظل فكرك فيه ، وبالك غير منقطع عنه .

لكن الأمور الأخرى التي تنظم المصالح فتسمى بالمعاملات ، والأصل في المعاملات أنها من نشاط الذهن البشري ، إلا أن مهمة الشرع فيها أن الصالح يبقيه ، والطالح ينفيه ، والذي فيه شبهة يقوِّمه ، فهذه مهمة تشريع السماء فيها .

ولذلك الإسلام أقر كثيرًا مما كان عليه القرم في الجاهلية ؛ لأنه عمل في ذاته لم يدخله فساد ، وبعد ذلك نهى عن بعض الأعمال ، وعدَّل أعمالاً أخرى .

لكن المنهج العبادي ليس من نشاط البشر ، ولا عمل لذهن الإنسان فيه ، وإنما الحق على الله هو الذي يقول: تقرب إلىَّ بكذا وكذا ، ولا تفعل كذا فهو يبعدك عنى .

إذن فكما يقول العلماء: الأصل في العبادات الحظر والمنع إلى أن يأتي من الشارع ما يفيد

إذن فليس لى أن أعبد الله بطريقة لم يأمرني بها ، إلا أن أتطوع بأمر موجود مثله ، فهو فرض عليَّ خمس صلوات ، فلا مانع بعد أن أصلى ما فرض عليَّ من أن أتنفل بصلاة أخرى ..

حسب طاقة الإحسان في .. فرض علي الحج مرة ، فلا مانع من أن أحج كل سنة مثلاً .. فرض علي صوم شهر فلا مانع من أن أصوم الاثنين والخميس .. أصوم ثلاثة أيام من كل شهر عربى .. إلخ .

إذن فالأصل في العبـــادة المنع والحظر ؛ لأنها الطريق الذي رسمه الله للتقـــرب منه ، والمعاملات هي الطريق الذي أقره الله لنظام الحياة .

إذن فالأعمال تكون صالحة : إما لأن الله هو المشرع لها أو المقر لها ، فمن حيث العبادة هو المشرع لها ، ومن حيث الأمور الأخرى وهي النشاطات الذهنية في الحياة فهو مقر لها : ما ثبّته نرضاه ، وما نفاه ننتهى عنه ، والذي عدّله نأخذ ذلك التعديل ، ذلك هو منهج الحياة .

ولك بعد ذلك أن تجول بعقلك في الأمور التعاملية التي هي نشاطات الذهن ، فتأتي بقانون الله في النظام الأسرة .. قانون الله في النظام الله في النظام الأسرة .. قانون الله في النظام الاقتصادي .. قانون الله في القانون السياسي وقارنه بأي قانون شئت في الدنيا ، فستنتهي بالتقنين بأن ذلك هو أسمى ما يمكن أن يصل إليه البشر .

فمثلاً: الغرب يرى أن الطلاق من مثالب الإسلام.. ماذا صاروا إليه الآن؟ أباحوه رغمًا عنهم ؛ لأن ظروف الحياة أرغمتهم على ذلك ، تعدد الزوجات الآن يبحث عندهم ؛ لأنهم شاهدوا الفساد المترتب على منهجهم.

والأمر في التعبديات يجب أن يكون بحثه في علته متأخرًا عن عمله ، أي أنك لا تقتنع بعلة الأمر التعبدي أولاً وبعد ذلك تفعله ، بل تفعل أولاً سواء وصلت للعلة أم لم تصل إليها .

كذلك ثقتك في الله في كثير من الأمور التي عدّلها الله ، فكانوا يأكلون لحم الخنزير فقال لنا الله : لا تأكلوا لحم الخنزير ، إذن فكان عملاً غيره ربــــنا ، هل كنا نؤخر عدم أكل لحم الخنزير حتى يثبت عندنا بالتحليل العلمي والتحليل المعملي أن هناك فيروسات ضارة بالصحة الإنسانية .



معنى ذلك أننا كنا سنعطل الحكم أربعة عشر قرنًا حتى يأتى عصر التحليل ، كلا .. فنحن

سمعنا كلام ربنا ، وقلنا : سمعنا وأطعنا ؛ لأننا واثقون من حكمته .

إذن فالأعمال الصالحة تنقسم لقسمين : قسم تعبدي ، وقسـم تبـدو له علل ، وهي المسـائل التي تربط نظام المجتمع ، ومنها أشياء لم تكن علتها في تشريع الإسلام ظاهرة أولا إلا أن علتها ظهرت فيما بعد.

عندما تظهر علة فيما بعد لأمر لم تكن له علة ، ماذا يعطيك ذلك ؟

يعطيك الثقة في أوامر الله عَجَّكٌ ، وأن الأشياء الغائبة علتها لها علة في الحقيقة ، ولم تواتنا الظروف حتى ندرك هذه العلة .

فكل شيء يستقبل من الله يجب أن يكون إيمان المؤمن به أنه فعلَ لأن الله أمر ، وترك لأن الله نهى ، ذلك هو الإيمان .

وأما الذي يقبل على الأمر لعلته فمثله كرجل غير مؤمن بالله ذهب للطبيب فيقول له الطبيب : أنت لن تشفى من هذا المرض إلا إذا منعت نفسك شهرًا من الطعام .

فهل سيمتنع أم لا ؟ سيمتنع قطعًا ، إذن هو امتنع للعلة وليس للآمر .

الإسلام ليس كذلك ، الإسلام أنك تمنع لأن الله أمر ، لأن الله قال ، وأنت واثق فيه أنه إله

إذن فالمؤمن بالحق على منهج الله من إذن فالمؤمن بالحق على منهج الله من حيث : أهو قال أم لا ؟ فهذا هو عمل عقله ؛ فإن كان قال فليقبل على المنهج من الله بيقين أن ذلك مفيد له ، دون أن يتساءل عن جهة الفائدة أو جهة النفع ، لعله لا يدركها الآن ويدركها فيما بعد .

فإذا فعلت ذلك تكون واثقًا من نتيجة ذلك العمل الصالح الذي تقوم بــه ، فلم تعمل العمل الصالح كما يفعل المقامر ينفع أو لا ينفع ، بل مادمت تعلم أن هذا ثابت عن الله فأنا أقبل عليه

لأنى متيقن أن فيه فائدة .

هب أن فائدته أخطأتني الآن ففائدته لن تخطئني في المستقبل ؛ لأن الدنيا ليست هي كل

فإذا جاء الإيمان وجاء العمل الصالح بقيت غفلات النفوس ؛ لأن المنهج الذي يحدد حركة حياتك ، ويحدد حركة شهواتك قد تغفل نفسك عن بعضه ، وما دمت كذلك فأنت في حاجة إلى من ينبهك ، فسيُتواصى بالحق ، فيقول لك المتواصى : لِمَ تفعل هذا ؟! تذكّر كذا وكذا .

وانظر إلى كلمة : ﴿ تُوَاصَوْ ا ﴾ . فلم يجعل موصِين وموصَين ، بــل كل واحــد منا موص وموصى ؛ لأنه قد تصادفك غفلة فتكون عندك يقظة تنبهني ، وأنت تصادفك غفلة فتكون عندى يقظة أنبهك ، وهكذا .

إذن فمعنى : ﴿ تُوَاصَوْا ﴾ ، أي أن كل واحد منا موص وموصىً .

﴿ وَتَوَاصَوْ اللَّهِ اللَّهِ مَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

والسبب في ذلك أن التواصي بالحق يعتبر هو العنصر الثالث من عناصر الدعوة الناجحة ، فالمبادئ عادة تقيد حركة الإنسان ، والإنسان يحب أن تكون حركته طليقة لتحقق له مشتهيات نفسه ، فتأتي المبادئ لتحكم هذه الحركة ، وما دامت المبادئ جاءت لتحكم هذه الحركة تصير تكليفًا ، والتكليف من عناصره المشقة .

وقلنا سابقًا: إن الذي يُهوِّن مهمة التكليف ومشقاته استحـضار الجزاء على التكليف ، فلا نأخذ التكليف أولاً بمشقته ، ولكن نأخذ التكليف بغايته ونهايته وجزائه ، فإذا ما نصبـنا الغاية والجزاء الضخم أمام أي تكليف وجدنا الغاية أرجى من مشقة التكليف .

والسبب في أن كثيرًا من الناس يحجمون عن مشقات التكليف أنهم ينصبون فقط أمام نفوسهم المشقة التي يعانونها من التكليف، ولو أنهم استحصروا النهاية والغاية أمام التكاليف لهانت عليهم هذه المشقات ؛ لأن المقارنة ترجم الجزاء على التكليف ومشقته .

وما دامت التكاليف في بدايتها شاقـة إذن فغفلة النفس دائمًا موجودة مع التكاليف ، فليس كل يقين يقبل عليه الإنسان ، هناك ألوان كثيرة من الأشياء اليقين موجود فيها ، إنما حمل النفس على مطلوب اليقين غير موجود .

إذن فاليقين ليس هو كل شيء ، بل يجب أن يُستحضر اليقين دائمًا ليكون منهجًا منصوبًا أمام العين بحيث لا يغفل الإنسان عنه .

إن المناهج الربانية التي تقيد حركة الإنسان في تصرفه حينما تغفل النفس عنها تغفل عنها في جزئية بسيطة ، فإذا ما طاوع الإنسان نفسه وجاءت جزئية أخرى بجانبها ، ثم غفلة ثالثة تجيء جزئية ثالثة ، ثم غفلة رابعة إلى أن يحدث الران الذي يقول الحق فيه : ﴿ كُلاَّ بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسبُونَ 1.

وضرب رسول الله ﷺ المثل في الحديث الذي رواه ح**ذيضة** ﴿ قال : حدثنا رسـول الله ﷺ حديثين قد رأيت أحدهما وأنا أنتظر الآخر ، حدثنا : " أن الأمانة نزلت في جذر قلوب الرجال 2 ، ثم نزل القرآن فعلموا من القرآن وعلموا من السنة " .. ثم حدثنا عن رفع الأمانة 3، قال: " ينام الرجل النومة فتقبض الأمانة من قلبسه، فيظل أثرها مثل أثر الوكت 4 ، ثم ينام النومة الثانية فتقبـض الأمانة من قلبـه ، فيظل أثرها مثل أثر المجل 5 كجمر دحرجته على رجلك فنفط گتراه منتبرًا وليس به شيء ، فيصبح الناس يتبايعون

^{1 -} سورة: المطنفن ، الآنة ، 14 .

^{2 -} أي: مُكُنت من قلوهم .

^{3 -} أي: تلك المغروسة في القلوب هذي .

^{4 -} الوكت: هو الإثر الذي مخدث من ملاقاة حرائرة النائر للجلد التي مخدث فيها لون محالف.

^{5 -} المحل: ليست الحرائرة تصيب الجلد ، بل الجمرة نفسها تقع على الجلد فنعمل الانتبائرة .

^{6 -} أي: الرقيع .

، فلا يكاد يوجد أحد منهم يؤدي الأمانة ، حتى يقال : إن في بنى فلان رجلاً أمينًا ، وحتى يقال للرجل : ما أظرفه ، ما أعقله ، ما أجلده ، وما في قلبه مثقال حبة من خردل من إيمان " .. قال : وقد مر علىَّ زمان وما كنت أبالى أيكم بايعت ، لئن كان مؤمنًا ليردنه علي إيمانه ، ولئن كان يهوديًّا أو نصرانيًّا ليردنه على ساعيه ، أما اليوم فما كنت أبايع منكم إلا فلانًا

ومنشأ هذا هو تسرب الأمانة من القلب بالغفلة عن الشيء الصغير ، ثم يغفل عن شيء آخر ، فتتراكم هذه الغفلات فتكون الطبقة التي ترين على القلب .

يشرحها في حديث آخر أيضًا حذيفة شه فيقول: حدثنا رسول الله على قال: "تعرض الفتن على القلوب كالحصير عودًا عودا ، فأيما قلب أنكرها نكتت فيه نكتة بيضاء ، وأيما قلب أشرها نكتت فيه نكتة سوداء ، حتى تكون على قلبين : على أبسيض مثل الصفا لا تضره فتنة ما دامت السموات والأرض ، والآخر أســود مربــاد كالكوز مجخيًا 2، لا يعرف معروفًا ولا ينكر منكرًا إلا ما أُشرب من هواه " 3.

كل شاهدنا في هذا أن التحلل من المنهج لا يأتي دفعة واحدة ، ولا يأتي تحللاً من الأمور الكبيرة ، وإنما يأتي في توافه الأمور ، وبعد ذلك يأتي التافه مع التافه مع التافه فيكوِّن الران الذي يحجب الإنسان عن منبع عقيدته ، وبذلك يكون سلوكه سلوكا ظلمانيًّا .

فيجب أن يوجد التواصى بالحق ، أي : كلما رأينا إنسانًا غفل عن جزئية من جزئيات دینه ننبهه .

وسماها تواصيًا ولم يســـمها أمرًا؛ لأن الوصية عادة تحمل معنى النصح من المحبـــوب للمحبوب ، فأنت لا توصي إنسانًا إلا إذا كنت تحبه ، وهو يوقن أنك تحبه ، لكن المحبوب

^{1 -} أخرجه البخاري (6016) ، ومسلم (206) .

^{2 -} أي: منكوسًا .

^{3 -} أخرجه مسلم (207) .

يختلف باختلافات الناس ، فقد يكون دنيا ، وقد يكون دينًا . ﴿

إذن المحبوب الأولى بأن يكون موضع الوصية من المحبوب للمحبوب ، فيكون أمرًا محبوبًا الذي يوصى به محبوبًا والموصى به محبوبًا .

فلما تســمع الوصية تجد حــق الحق هو منهج الله ﴿ اللَّهِ عَالِكُ الحق فيه ألوان كثيرة وحقــه هو منهج الله ، والوصية من المحبوب للمحبوب تكون أوجهها كثيرة : توصيه بـأن يكون صالحًا مثلاً في زراعته .. في تجارته .. في علاقاته بالناس .. في مذاكرته حستي يجتهد وينجح ، توصيه بأشياء كثيرة ، هي أشياء محبوبة ، ولكن قمة المحبوبية في أن يكون التواصي دائمًا بمنهج الله رَهِ الحق ؛ ولذلك حسينما عرض القسرآن هذه الكلمة وهي الوصية قسال : ﴿ وَوَصَّى بِهَا إِبْرَاهِيمُ بَنِيهِ وَيَعْقُوبُ يَا بَنِي إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَى لَكُمُ الدِّينَ فَلاَ تَمُوتُنَّ إِلاَّ وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ ﴾ 1

وللوصية وقت هذا الوقت متسع في كل زمان ، ولكن تجد الوصية تكون محكمة حين يضيق وقت المحتضر ويعلم أن الموت آتٍ ، وبعد ذلك يركز أهم شيء في الوجود ليوصى بـ أبـناءه ؛ لأن الوقت ضيق فهو يحتضر وروحه تخرج ، فليس عنده وقت حتى يأتي بكل ما يوصى به ، فيختار قمة الوصايا التي هي المبادئ التي عرفها بتجربته في الحياة ، ويحب أن ينقلها إلى بنيه ، وهم أحبابه ، فيقولها في هذا الوقت ، كأن سكرات الموت والاحتضار لم تشغله عن أنه يلقي بهذه الوصية إلى من يحب : ﴿ أَمْ كُنْتُمْ شُهَدَاءَ إِذْ حَضَرَ يَعْقُوبَ الْمَوْتُ ﴾ . . وهو في ساعة الموت ﴿ إِذْ قَالَ لِبَنِيهِ مَا تَعْبُدُونَ مِنْ بَعْدِي ﴾ 2، كأن أهم شيء يتركه يعقوب لبنيه أن يطمئن على منهجهم العبادي . . لم يطمئن على مصائر دنياهم . . لم يطمئن على أحـوالهم أو على أرزاقهم . . لم يطمئن على شيء مطلقًا ، بل أراد أن تكون هذه هي المسألة . . ﴿ قَالُوا نَعْبُدُ إِلْهَكَ وَإِلَهَ آبَائِكَ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ إِلَهًا وَاحِدًا وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ ﴾ .. وصية

^{1 -} سورة: القرة ، الآلة : 132 .

^{2 -} سوسرة: البقرة ، الآية : 133 .

في وقــتها ، ويعرض الحق ﷺ أيضًا الوصية من الآبـاء ؛ لأن الأب إن غش الناس جميعًا لا يستطيع أن يغش الأبناء ، فهو يريد أن يعطيهم المنهج السليم الذي جربـه فوجده نافعًا في الحياة .

وهناك في قـــصة لقــمان : ﴿ وَإِذْ قَالَ لُقْمَانُ لا بْنِهِ وَهُوَ يَعِظُهُ يَا بُنَيَّ لاَ تُشْرِكُ بِاللَّهِ إِنَّ الشِّرِّكَ لَطُلْمٌ عَظِيمٌ ﴾ .. ﴿ يَا بُنَيَّ ﴾ .. ﴿ يَا بُنَيَّ ﴾ .. وصية أب لابـنه ، والأب لا يرضى أن يغش ابنه ، بل يريد أن يعطيه خلاصة ما أخذه ، وخلاصة تجاربه .

إذن فالوصية من المحبوب إلى المحبوب أحسن أوقاتها هو الوقت الذي يفارق الإنسان فيه الحياة لماذا ؟

لأنه إن كان يكذب قديمًا فلن يكذب في هذا الوقت ، فالذي يكذب دائمًا يجب أن يصدق في هذا الوقت ، ويستحضر قمة الأشياء التي يعتبرها نافعة لأحب الناس إليه ، وهم أبناؤه حتى يزودهم بالمنهج النافع .

والوصية بالحق تأخذ طابعها القوي حيث مثلها الخلفاء الراشدون أبوب كروعمر رضوان الله عليهما ، حينما توليا أمر المسلمين ، فتولية أمر المسلمين قد يعطي في بعض ضعاف النفوس مهابة الولاية ، فربما تصرفا تصرفاً قد يكون فيه شيء من الغفلة ، فهو يوجه الوصية والنصح إلى الرعية المحكومة به ؛ لأنها يجب أن تتقبل كل أعماله تقبل الناقد الصيرفي ، فلا تتقبله لأن هذا هو أبوبكر ، أو لأن هذا هو عمر ، بل تأخذ أعمالهما وتنقدها ، فإن كان مطابقًا لمنهج الإسلام نصحوه وقوَّموه .

لذلك قال سيدنا أبوبكر حين تولى الخلافة: قد وليت عليكم ولست بخيركم، فإن أحسنت فأعينوني، وإن أسأت فقوموني. أطيعوني ما أطعت الله ورسوله، فإذا عصيت الله ورسوله فلا طاعة لى عليكم.

^{1 -} سورة: لقمان، الآية: 13.



فأعطاهم المنهج ، إذن فلن يتهيبه أحد .

وأيضا يأتي عمر الله ويعطى هذه النصيحة ؛ لأنه خاف أن يتهيب الناس فيجدوه على عمل من الأعمال فلا يجترئوا أن يردوه عنه ، فقال لحمد بن مسلمة : يا محمد ، كيف ترانى ؟ قال: أراك كما أحب ، وكما يحب من يحب لك الخير ، قويًّا على جمع المال ، عفيفًا عنه ، عدلاً في قسمه ، ولو ملت عدلناك كما يعدل السبهم في الثقاف . قال : الحمد لله الذي جعلني في قوم إذا ملت عدلوني .

بهذه المبادئ يقُّط الخليفتان شعور الرعية المحكومة بهما أنهم لا تأخذهم مهابة هؤلاء الخلفاء ، بل ينقدون أعمالهم وينظرون كيف يتصرفون .

ولذلك كانت مهمة أي حاكم حينما يولى الولاة أن يزودهم بالنصيحة ، لماذا ؟ لأنها نصيحة من يملك ، وإذا خالف الوالي سيناله سوء ؛ ولأنه هو الذي ولاه فيعطيه المبدأ ، وقد كانت المسافة بين الولايات بعيدة ، ووسائل التراسل لم تكن سهلة ، وإقبال المظلومين إلى الحاكم العام لم يكن ميسـرًا لهم ، فلابـد أن يتوجه الوالي الخاص في البقـعة الخاصة مزودًا بالنصائح الكافية ، وموصى بالتوصية اللازمة .

فمثلاً نجد سيدنا عليًا رضوان الله عليه عندما يولى مالك بن الأشتر ولاية مصر، فلما جاءه بعد أن حزم أمتعته كان آخر كلامه له: اعلم يا مالك أنى قد وجهتك إلى بلاد قامت فيها دول قبلك بالجور والعدل ، وإن الناس سينظرون من أمرك في مثل ما كنت تنظر إليه من أمور الولاة قبلك ، ويقولون فيك مثل ما كنت تقول فيهم ، وإنما يستدل على العباد بما يجريه الله على ألسنة عباده ، فليكن أحـب الذخائر إليك ذخيرة العمل الصالح ، وأشـعر قلبـك الرحمة بالرعية ، والمحبة لهم ، واللطف بهم ، ولا تكن عليهم سبعًا ضاريًا تغتنم أكلهم ، عليهم العلل ، ويؤتى على أيديهم من العمد والخطأ ، فأعطهم من عفوك وصفحــــك مثل ما

تحب أن يعطيك الله من عفوه وصفحه ، فإنك فوقهم ، ووالي الأمر عليك فوقك ، والله فوق من ولاك .

فكلامه مراتب: نصيحة وتوصية يوصى بها الوالي ؛ لأن الوالي إذا صلح صلح به شيء كثير .

فسيدنا الحسن البصري يقول: لو أن لي عند الله دعوة مستجابة لخصصت بها السلطان، قيل له: وكيف؟ قال: لأن الله يصلح على يده الشيء الكثير.

إذن فالنصيحة والتوصية هي التنبيه الدائم للتمسك بمنهج الحق ، لكن قد تعترض النصيحة والتوصية أشياء تحول بين الإنسان وبينها ، قالوا : ذلك خاضع لعظمة النفس الناصحة ، فما هي العقبات التي تحول عن هذا الأمر ؟

فيعرض لنا التاريخ الإسلامي قممًا من قمم العقبات ، من قمة الولاة الكبار ، ويأتي الإنسان فيجابهه بكلمة الحق ولا يبالي بها فينصح ويقول ، فمن الجائز أن يتقبلها ، ومن الجائز أن يدخرها في نفسه ليستغل أية فرصة وينكل بالناصح ، ولكن لم يؤثر ذلك في الناصحين أبدًا ، ولا يبالون .

فمثلاً يدخل ابن السماك على الرشيد ، فلما دخل على الرشيد ، وقليلاً ما كان يدخل ، فطلب الرشيد كوب ماء ، فقبل أن يشرب الماء قال له : بالله عليك يا أمير المؤمنين ، لو منع عنك هذا الكوب من الماء بكم كنت تشتريه من ملكك ؟ قال : أشتريه بنصف ملكي . قال : فإذا مُنع خروجه منك ، فبكم كنت تشتري إخراجه ؟ قال : بملكي كله . قال : إن ملكاً لا يساوي شربة ماء لحقيق أن يزهد فيه .

هكذا .. وبكل جرأة ، فيقولون النصيحة ويقولون التوصية ، ولا يبالون ماذا تكون النتيجة

وتاريخ الإسلام مملوء بهذا .. هذا سعيد بن المسيب ناله ما ناله جراء نصحه .. وهذا سعيد



💨 تفسير جزء 🎜 🏶 سورة العصر

بنجبير ناله ما ناله .. وهذا ا**لإمام مالك** ناله ما ناله .. وهذا هو ا**لإمام الشــافعي** ناله ما ناله .. وهذا هو الإمام العظيم أحمد بن حنب ل ناله ما ناله .. وهذا أبوح نيضة ناله ما ناله . . ومع ذلك ظلوا على مواقفهم .

ومن العجيب أن يأتي الاضطراد في النسق الذي نحن آخذون عنهم منهجنا حتى يطمئن إلى أن هؤلاء لم يغيروا شيئًا في منهج الله ، بدليل أن الولاة مع جبروتهم ومع ظلمهم لم يستطيعوا أن يخرجوهم عن حكم يرون أن ذلك هو حكم الله .

إذن ينشأ من التواصى بالحق أمرٌ ثان وهو أنهم لابد أن يتواصوا بالصبر.

فنستهين بالعقبات ونصبر ونصابر ونرابط ، فإذا ما كنا قــد جمعنا العناصر لذلك المنهج الإلهي إيمانًا بـه وبما يسـتلزمه الإيمان بـه ، وعملاً صالحاً ؛ سـواء كان عملاً تعبـديًا أو عملاً ينظم حركة الحياة ، ثم لم نغفل عن مبدأ من مبادئ الحق وذلك بالتواصى عليه ، ثم لم نهن أمام حدث من أحداث الدنيا فنتواصى بالصبر نكون ممن استثناهم الله من الخسران ، فإن تهاونا في مبدأ فلنعتقد أن هذا التهاون سيجعلنا من أهل الخسران والعياذ بالله .

فتجد مثلاً في أثناء محنة سيدنا ابن حنبل في محنة خلق القرآن التي قامت أيام المأمون، وظلت أيام المعتصم ، وبعد ذلك أيام الواثق ، ثم أنهاها المتوكل ، فكل الناس قـد فتنوا فقـالوا برأي الدولة ، وحين تطلب الدولة رأيًا على أنه رأي الدولة فيا خسارة الإسلام ويا ضيعته ، فالدولة ترى أن هذا كلام المعتزلة ، ويجب أن يؤيد فقالت : إن القرآن مخلوق .

فالعلماء بعضهم أجاب بتورية ، وبعضهم وافقهم ، وبعضهم وقف ، ممن وقف أمامهم وهو آخر من وقف محمد بن نوح وسيدنا الإمام أحمد بن حنبل ، ومحمد بن نوح قبل أن يأتيه التعذيب كان الله قد قضى فيه أمره وانتقل إليه ، وسيدنا أحمد بن حنبل هو الذي تلقاها ، وبعد ذلك أخذوه ليصنعوا فيه ما صنعوا ، فجاء له ابــنالأنبــاري واحــتال عليهم ودخل فقال له: يا إمام لم يبق سواك من علماء المسلمين من يقف إلى جانب الحق ، وإنك إن



أجبت تقية ، والجهال لا يعلمون التقية ، فكيف يعرفون الحقيقة ، يا إمام اصبر على ما ينالك ، هذه وصية ابن الأنباري.

بعد ذلك أدخل السجن ودخل عليه عمه إسحاق بن حنبل ، فقال : والله يا عم ما أخاف السجن فهو مثل بيتي ، وما أخاف الموت فهو إلى ربي ، ولكن أخوف ما أخافه السياط مخافة أن تخور نفسي وتضعف .. فبينما هو يقول ذلك لعمه إسحاق إذا برجل من المسجونين معه يقول له: يا أبا عبدالله لا تخف ؛ إنما هما سوطان ، ثم لا تدري ما يقع عليك بعدهما .. وذلك هو التواصي بالصبر.

إذن فالمنهج الحق يجب أن يحاط بتواص بالحق حتى لا تتسرب الغفلة ، وبتواص بالصبر حتى لا ينهار الإيمان أمام الاضطهاد ، فإذا وجد في مبدأ من المبادئ تلك العناصر فلابد أن يدوم ويستمر وينجح .

وأنت إذا استقرأت الإسلام وتاريخه وجدت الإسلام يقروى ويضعف باكتمال هذه العناصر ، فحسينما كانت هذه العناصر كلها مجتمعة كان الإسسلام والمسلمون في نضج وفي فلاح ، وحينما انحل المسلمون انحلالاً عمليًّا ، أو انحلال عدم تواص بحق ، أو انحلال عدم تواص بصبر ماذا كان؟ كان ما نراه الآن من أن الإسلام ابتدأ في عهد الغربة .

إِذًا فالحق عَلَى كَأْنِه قال لنا: التاريخ أعظم شاهد لنا ، والإنسان نوعان: نوع في خسر ، ونوع في نجاح ، أما الذين في غير خسر ، أي : في نجاح فهم الذين تكتمل فيهم هذه العناصر : إيمان وعمل صالح وتواص بالحق وتواص بالصبر ، فإذا رأيت قومًا في غير نجح ، أي : قومًا في خسر فابحث لتجد السبب تخلف واحد من هذه العناصر .

نسأل الله ﷺ أز . يوجهنا إلح ما فيه خير مز إيماننا وعملنا الصالح، وتواصينا بالحق، وتواصينا بالصبر .







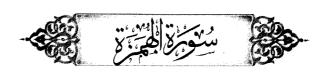






•





بسمالله الرحمز_ الرحيم . . أحمدك ربي كما علمتنا أن نحمدك ، وأصلح وأسلم على خيرخلقك سيدنا محمد ﷺ، وبعد . .

فمع سورة الهمزة ، تلك السورة التي تعكس من الصور الواقعية في حياة الدعوة في عهدها الأول ، وهي في الوقت ذاته نموذج يتكرر في كل بيئة . صورة اللئيم الصغير النفس ، الذي يؤتى المال فتسيطر نفسه به ، حتى ما يطيق نفسه ، ويروح يشعر أن المال هو القيمة العليا في الحياة ، القيمة التي تهون أمامها جميع القيم وجميع الأقدار .. أقدار الناس ، وأقدار المعاني ، وأقدار الحقائق ، وأنه وقد ملك المال فقد ملك كرامات الناس وأقدارهم بلا حساب .

كما يروح يحسب أن هذا المال إله قادر على كل شيء ، لا يعجز عن فعل شيء ، حتى دفع الموت وتخليد الحياة ، ودفع قضاء الله وحسابه وجزائه .. إن كان ثم نظرة لحساب وجزاء .

ومن ثم ينطلق في هوس بهذا المال يعده ويستلذ تعداده ، وتنطلق في كيانه نفخة فاجرة ، تدفعه إلى الاستهانة بأقدار الناس وكراماتهم ، ولمزهم وهمزهم ، يعيبهم بلسانه ، ويسخر منهم بحركاته ، سواء بحكاية حركاتهم وأصواتهم ، أو بتحقير صفاتهم وسماتهم ، بالقول والإشارة ، بالغمز واللمز ، باللفتة الساخرة ، والحركة الهازئة .

وهي صورة لئيمة حقيرة من صور النفوس البشيرية حيين تخلو من الروءة وتعرى من الإيمان ، والإسلام يكره هذه الصورة الهابطة من صور النفوس بحكم ترفعه الأخلاقي ، وقد نهى عن السخرية واللمز والعيب في مواضع شتى ، إلا أن ذكرها هنا بهذا التشنيع والتقبيح

مع الوعيد والتهديد ، يوحى بأنه كان يواجه حالة واقعية من بعض المشركين تجاه رسول الله ﷺ وتجاه المؤمنين ، فجاء الرد عليها في صورة الردع الشديد ، والتهديد الرعيب .

وَيْلٌ لِكُلِّ هُمَزَةٍ لُمَزَةٍ ١ الَّذِي جَمَعَ مَالاً وَعَدَّدَهُ، ١ يَحْسَبُ أَنَّ مَالَهُ ٓ أَخْلَدَهُ، كَلًا تَلُنْبَذَنَّ فِي ٱلْحُطَمَةِ ﴿ وَمَآ أَدْرَنْكَ مَا ٱلْخُطَمَةُ ﴿ نَارُ ٱللَّهِ ٱلْمُوقَدَةُ ﴿ ٱلَّتِي اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ المُوقَدَةُ ﴿ ٱلَّتِي اللَّهِ اللَّهِ المُوقَدَةُ ﴿ ٱلَّتِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُو تَطُّلِعُ عَلَى ٱلْأَفْدِدَةِ ﴿ إِنَّهَا عَلَيْهِم مُّؤْصَدَةٌ ﴿ فِي عَمَدٍ مُّمَدَّدَة ﴿

ATTICLE TO THE PROPERTY AND A SECOND OF THE PROPERTY OF THE PR

﴿ وَيْلٌ لَكُلُّ هُمَزَةً لُمَزَةً ﴾ . . كلمة : (ويل) : في المدلول الاصطلاحي الذي يعنيه ربنا غير المدلول اللغوي الذي نفهمه ، كما قلنا مثلاً في القارعة ، فيكون هناك مدلول لغة ، ومفهوم آخر ؛ ولذلك فالحق على المدنى عند المدلول اللغوي وللمتعارف للسان يأخذني من المدلول عنده ، فيقول : ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ ﴾ . لعلك تدري أن القارعة أو الحاقة أو الحطمة هي المعنى اللغوي الذي عندك ، كلا . . ليس المعنى المقصود ، بل المعنى المقصود هو كذا ، ثم يوضح الله والمنطقة ما يقصده .

ولذلك قال بعضهم: (الويل) واد في جهنم من أقصى الوديان . . وحين يتوعد الحق القادر على إنفاذ ما يتوعد به فيكون الأمر واقعًا ، فيجب أن تستحضر الصورة على أنها واقع ؛ لأن الذي قد يشكك في تنفيذ الأمر ، أو الذي يكون شفيعًا لنفسى بأن لا تعبأ بالتهديد أمور: الأمرالأول: أن الذي هدد لا يضمن أنه سيبقى حتى يوقع ما هدد به .

الأمرالثاني: أنه لا يملك أن تظل له القوة المهدد بها.

الأمرالثالث: قد أصبح أحسن وأقوى منه عندما يريد أن يوقع التهديد وهكذا .

لكن إذا كان الذي يقول: ﴿ وَيُلٌ ﴾ ويهدد به باق وقادر على إنفاذ ما يقول ، ولن تفلت أنت من يده ، فمعنى ذلك أن هذا وعيد من صنف آخر ، وعيد ممن يقدر على إنفاذ ما وعد ، وعيد ممن لا تتسرب للنفس آمال بأنه قد ينتهي عنك ، وعيد ممن لا يمكن أن تخرج عن ملكه وسلطانه ، فالمسألة ليست مطلق ويل ، أو مطلق عذاب ، بل عذاب خاص من الله عني ، إذن فالتهديد يجب أن يصحب بمقوماته حتى يعطى الهيبة في النفس منه .

559

﴿ وَيْلٌ لِكُلِّ هُمَزَةً لُمَزَةً ﴾ .. (اللمزة): صيغة مبالغة ، وهو الذي يقع منه الحدث كثيرًا ، يقال مثلا: (فلان ضُحَكة) بالفتح ، وهو الذي يصدر الضحك منه على الغير .. و: (فلان ضُحْكة) بالسكون ، وهو الذي يأتي الضحك من الغير عليه .

و(الهمزة): هو الذي يهمز الناس، أي: يعيبهم، و(اللمزة): هو الذي يأتي بالشيء الذي فيه لمز، فمرة يكون باللسان، ومرة يكون بإشارة العين، ومرة يكون بتقليد الحركة، إذن فالهمزة واللمزة: هو العياب الفاحش الذي يسيء إلى الناس. إما بعينه، وإما بلسانه، وإما بالتعرض لحركاتهم، يريد ولا أن يعطينا الحيثية التي جعلته ينزل إلى هذا المستوى؛ وهو أنه يظن أنه صنف آخر من الناس، والذي جعله يفهم ذلك هو المال الذي عنده.

﴿ الَّذِي جَمَعَ مَالاً وَعَدَّدَهُ ﴾ .. ومعنى : ﴿ عَدَّدَهُ ﴾ أي : أحـصاه ، أي في كل وقـت يُطمئن نفسه بأن يفعل كما يفعل البخلاء بعدِّ المال ، أو : ﴿ عَدَّدَهُ ﴾ أي : جعله عُدة له في كل شيء ، أي من الإعداد .

وهنا لفتة هامة ، يجب الانتباه لها .. وهي أن تلك الحادثة هل تعرضت لأحسدهم بخصوصه ؟ أم أنها عامة للناس كافة ؟ نقول : لا يهم أي شخص مخصوص ، إنما المهم في إطلاق المبدأ ليستوعب ما شاء له من الاستيعاب ؛ فلو أراد أن يتكلم عن شخص مخصوص كان من المكن أن يأتي باسمه أو بوصفه ، فقد تكلم عن شخص مخصوص فقال : ﴿ تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَب وَتَبَّ ﴾ أ.

^{1 -} سورة: المسل، الآيت: 1.

إذن فهناك أمر مناط الحكم فيه هو الوصف ، وأمر مناط الحكم فيه هو الشــخص ، فالذي مناط الحكم فيه هو الوصف يكون شائعًا في أفراد كثيرة لا يقيده التشـخيص الوصفي ، إنما الذي مناط الحكم فيه الشـــخص فليس له إلا ذلك الفرد ، فمناط الذم ومناط الوعيد ليس على المشخص وإنما على الوصف الذي استحـق بــه ذلك ، إذن فذلك الوعيد إنما يأتي لمن اتصف بذلك الوصف ولو كان غير ذلك الشخص .

ولذلك فالقرآن عندما يعرض قصة كقصة أهل الكهف مثلاً ، فمن العلماء من قــاموا ببحــث أسمائهم . . وعددهم . . وبلدهم . . وحالهم . . . إلخ ، لدرجة أنهم أتوا لكلبهم باسم ، واحتالوا ببعض الإسرائيليات من هنا وهناك ، فخرجوا عن مطلوب النص ؛ لأن القصة لو أنها وردت في مشخصين بذواتهم ووردت مشخصة بزمانها ومكانها لقدم ذلك في سياق القصة ؛ لأن الحق يعرض علينا قصصًا نموذجيًّا ، أي قصصًا مهيجًا للحق في نفوسنا ، وكأنه يريد أن يقول لنا : حتى لو كانت فئة صغيرة العدد فلا يمنعهم قلتهم من أن يقوموا أمام دعوة الباطل ، وأن يظلوا متمسكين بالحق ، بأي اسم .. وبأي عدد .. وفي أي زمان .. وفي أي مكان .

إذن فالذي يريد أن يحدد مفهوم القصة بأشخاص أو بـزمان أو بمكان إنما يقـدح في مطلوب القصة ؛ لأن الله ينصبها مثلاً للفتوة الإيمانية التي لا تبالي بأي أسماء .. في أي مكان .. في أي زمان ، فلو أنها حددت بأشخاص لقيل : إن هؤلاء الأشـخاص كان لهم طبيعة خاصة ، فغيرهم لا يستطيع أن يعمل عملهم ، أو يخصصها بـزمن فيقـول : كانت ظروف هذا الزمن تسمح ، أو يخصصها بمكان فيقول : كانت مواصفات المكان في هذا الوقت كذا وكذا .

﴿ يَحْسَبُ أَنَّ مَالَهُ أَخْلَدَهُ ﴾ . . أي : يظن أن ماله يعطيه الخلد ، وذلك فهم يبعده واقع الحياة ، فلم يظن أحـد أبـدًا أنه يخلد ، بـل كلنا نعتقـد أننا سـنموت ، فلعل المراد من : ﴿ يَحْسَبُ أَنَّ مَالَهُ أَحْلَدَهُ ﴾ . . أنه طلب من قوة التدبير في أنه يبقي لنفسه ذلك المال ، أي :

يســـتطيع أن يفعل فيه فعلاً يجعل المال دائمًا لا عرضًا ، فالمال عرض يأتي ويذهب ، ولكنه

يريد أن ينقل المال والغنى لا إلى العرض ، وإنما يريد أن ينقله إلى صفة لازمة ، وهذه ليسـت موجودة أبدًا في الوجود ؛ لأنه عارض دائمًا يأتى مرة ويذهب مرة .

وما دام يحسب أن ماله أخلده أي: سيظل هكذا ، يعطيه طبيعة قساوة القلب ؛ لأنه هو الذي يجعل القلب يصفو ويخرج القلب من شحه ، فعندما يعتقد أن ماله لن يذهب عنه تظل معه شحه .

﴿ كَلاَّ لَيُنْبَذَنَّ فِي الْحُطَمَةِ ﴾ .. وعلى طريقة القرآن في علاج المسائل قال : ﴿ كَلاَّ ﴾ .. وهي كلمة زجر عما يحسبه ، وعما يظنه في أن ماله أخلده ، ؛ ولذلك قيل لأحد الحكماء : لقد جمع فلان مالاً كثيرًا .. فقال : وهل جمع العمر الذي ينفقه فيه ؟! إذن فالإنسان مهدد من ناحيتين : من ناحية أن المال قد يبقى ولا يبقى هو ، ومن ناحية أن يبقى هو ولا يبقى المال .

﴿ كَلاًّ لَيُنْبَذُنَّ فِي الْحُطَمَةِ ﴾ .. يعرض الحق النهاية التي تناسب البداية ، فقد قال هناك : ﴿ وَيُلّ لَكُنْبَذُنَّ هَاللّه عَلَى إنفاذ وعيده ، هناك : ﴿ وَيُللّ لَكُنْبَذُنَّ فِي الْحُطَمَةِ ﴾ .. وكلمة : ﴿ لَيُنْبَذُنَّ ﴾ من : فقال : ﴿ كَلاًّ لَيُنْبَذُنَّ فِي الْحُطَمَةِ ﴾ .. وكلمة : ﴿ لَيُنْبَذُنَّ ﴾ من : نبذت الشيء ، فأول ما توحي كلمة النبذ في تعبيرها : الاحتقار والمهانة ، وذلك رد طبيعي على استهلال السورة بالهمزة اللمزة ، فلقد كان يهمز ويلمز امتهانًا واحتقارًا واستخفافًا ، فجزاؤه يكون من جنس ما قدم : ﴿ لَيُنْبَذُنَّ ﴾ .. وليته ينبذ ويكون حظه فقط الطرد من الحضرة والنعيم ، كلا .. لكنه سينبذ في الحطمة ، والحطمة أول ما تسمعها تذكر الهمزة تمامًا ، فالهمزة هو الذي يأتي منه الهمز كثيرًا ، والحطمة هي التي تحطم ، وتحطيمها قوي ، فهذا هو ما يناسب ﴿ الَّذِي جَمَعَ مَالاً وَعَدَّدَهُ ﴾ .

إذن فكلمة : ﴿ لَيُنْبَذَنَّ ﴾ ناسبـــت الهمزة واللمزة ، وناسبـــت ﴿ الَّذِي جَمَعَ مَالاً ﴿ وَعَلَّمَهُ عَالاً وَعَدَّدَهُ ﴾ .



﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْحُطَمَةُ ﴾ . . على المعنى في كل : ﴿ مَا أَدْرَاكَ ﴾ . . فإياك أن تظن أن

الحطمة هي الشيء يحطم الشــيء ، كلا .. فهذا هو مدلولها اللغوي ، بــل لها عند الله ﴿ اللَّهِ اللَّهِ ا مدلول آخر .

﴿ نَارُ اللَّهِ الْمُوقَدَةُ ﴾ . . إنها ليست مطلق نار ، فإنها أُسندت إلى الله ع ك ، فهذا دليل نهب قال : " اللهم سلط عليه كلبًا من كلابك " .. فخرج إلى الشام فأكله سبع أ، فلقد قال الهب قال : " اللهم سلط عليه كلبًا من المرابط الم النبي ﷺ : " كلبًا " . . ولكن لما أضيف الكلب إلى الله ﷺ . . فلابد وأن يكون كلب الله سبعًا لا كليًا .

فإذا قـال الله عَلَى عن هذه النار: ﴿ نَارُ اللَّه ﴾ .. فليس لأحـد من خلق الله عَلَى أَن يحجبها ؛ لأنها ليست نار فلان أو علان من البشر ، فقد يأتي من هو أقوى منه فيطفئها ، إنها ﴿ نَارُ اللَّه ﴾ . . فليس في مقدور أحد أن يطفئها ، وليس في مقدور أحد أن يدفع عن المعذب بها شيئًا.

﴿ نَارُ اللَّهِ الْمُوقَدَةُ ﴾ . . ومن طبيعتها أنها موقدة . . تأكيدًا لاشتعالها وتأججها .

﴿ الَّتِي تَطَّلِعُ عَلَى الْأَفْنَدَة ﴾ . . والتعبير في : ﴿ تَطَّلِعُ عَلَى الْأَفْئِدَةِ ﴾ . . أي تظل تعمل فيه إلى أن تصل إلى قلبه ، فكأن النار مميزة ، فتطلع على القلب ، فما كان موجودًا في القلب تعطيه من الألم على قدر ما فيه.

- ﴿ إِنَّهَا عَلَيْهِمْ مُؤْ صَدَةٌ ﴾ .. فلا تفكير في الفرار .
- ﴿ فِي عَمَد مُمَدَّة ﴾ . . وفي عمد ممدة أي : عُمُد طويلة مربوطة .
- إذن . . ﴿ نَارُ اللهِ ﴾ . . و : ﴿ الْمُوقَدَةُ ﴾ . . وطبيعتها أنها : ﴿ تَطَّلعُ عَلَى الأَفْنَدَةَ ﴾ . .
- و : ﴿ تَطُّلعُ عَلَى الأَفْئدَة * إِنَّهَا عَلَيْهِمْ مُؤْ صَدَةٌ ﴾ . . فـلا منجـى . . ﴿ فِي عَمَدٍ مُمَدَّةٍ ﴾ . .

^{1 -} انظر السنن الكبرى لليهتي (5 / 211) .

لا فرار منها ولا انفلات أبـــدًا ، فذلك هو الجزاء الذي يناله ﴿ الَّذِي جَمَعَ مَالاً وَعَدَّدَهُ ﴾ والهمزة واللمزة ، وتجد أن كل وصف في العذاب يناسب وصفًا في الذنب .

إنه ولي ذلك والقادر عليه .

¥ 60 65 ×



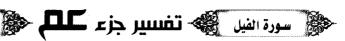




سيكو، رفي المائي المنافعة الفيالية









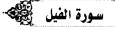
بسمالله الرحمز الرحيم، أحمدك ربح كما علمتنا أن نحمد ، وأصلح وأسلم على خبر خلقك سيدنا محمد على ، وبعد:

فمع سورة الفيل ، وفي البداية هناك مناسبة بين سورة الهمزة وسورة الفيل يجب أن نبينها ، وهي أن الحق على في سورة الهمزة أخبرنا عن غيب في قوله على الحق الله النُّهُ لَيُنْبَذَنَّ في الْحُطَمَة * وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْحُطَمَةُ * نَارُ الـــلَّه الْمُوقَدَةُ * الَّتِي تَطَّلَعُ عَلَى الأَفْندَة * إِنَّهَا عَلَيْهِمْ مُؤْصَلَةً * فِي عَمَد مُمَدَّدَة ﴾ أ ، وهذا وعيد لذلك الهمزة اللمزة يعلمه ما سيحـدث له يوم القـــيامة ، فكأن الحق ﷺ أراد أن يدلل على صدق نفاذ ذلك الوعيد ، فأجرى في دنيانا على الكافرين بعض الأمور المحسوسة ؛ لينتقـل من الغيب إلى الحس ، فيصدق أن الذي أجرى ذلك في المحسِّ، قادر على أن يجري ذلك فيما يغيب عنا.

وتصديقًا على أنه على أنه على إنفاذ العذاب الغيبي يوم القـــيامة ، يأتي على بحادثة دنيوية محسوسة لنا ؛ لتدل على صدق الوعيد ، فيأتينا ببعض الأشياء التي أجراها على في عالم الدنيا وعالم الحس على بعض القوم الكافرين ، ليدل على أن الذي توعد هذا الوعيد قادر على إنفاذه ، كما أنفذ وعيدًا ، وكما أنفذ عذابًا ، في دنياكم المرئية .

إذن .. فتلك هي مناسبة سورة الهمزة لسورة الفيل ؛ ولذلك جاء ترتيب سورة الفيل في المحف بعد سورة الهمزة مباشرة.

^{1 -} سوسرة: الهمزة ، الآيته: 4: 8.



www.commenson & & warmannama

أَلَمْ تَرَكَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأُصْحَبَ ٱلْفِيلِ ﴾ أَلَمْ سَجَّعَلْ كَيْدَهُرْ فِي تَضْلِيلِ ﴾ وأرسَل عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ ﴿ تَرْمِيهِم بِحِجَارَةِ مِن سِجِيلِ ﴿ فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفِ مَّأْكُولِ ١

﴿ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بأصْحَابِ الْفيل ﴾ .. حينما نستقبل هذه السورة نجد أنها بدأت برسم هو : ﴿ أَلَمْ ﴾ . ألف ، ولام ، وميم ، فمرة نقرأها مقطعة كما في البقرة : ألف ، لام ، ميم ، وهنا نقرأها كلمة واحدة : ﴿ أَلُمْ ﴾ ، فما الذي جعل رسمًا يُقرأ هكذا هنا ، ويقـرأ هكذا هناك؟! هذا لأن قراءة القرآن توقيفية ؛ فليس كل (ألم) أقرأها : ألف ، لام ، ميم ، أو أقرأها: أَلَمْ.

وهذا يجرنا إلى ملاحظة أن القرآن له خصوصيات كثيرة:

الخصوصية الأولى: خصوصية التناول ، فأنت تتناول أي كتاب فلا يشـــترط فيك أن تكون طاهرًا ، وهذا الكتاب بخصوصه يشترط أن تكون طاهرًا ، لماذا ؟ لتربية المهابة لذلك الكتاب ، وكأنه ليس كتابًا عاديًّا تتناوله ، فقبـل أن تتناوله يجب أن تتناوله بــنية ، ويجب أن تقبل عليه وأنت طاهر.

ا**لخصوصية الثانية** : أنه يختلف في بــعض رسمه عن قـــانون الكتابـــة ، والرســـم الإملائي ، فليس كله يكفى أن يكون في بــعضه ، فمثلاً لو قـرأنا: ﴿ بسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحيم ﴾ . . لوجدناها في كل سور القرآن بغير ألف ، فالباء موصولة بالسين ، ولكن إذا قرأت أول آية نزلت تجدها في قوله: ﴿ اقْرَأْ باسْم رَبِّكَ ﴾ 1، فتجد أن الباء يفصلها عن

^{1 -} سورة: العلق، الآنة: 1.

لسين ألف ، فما الفرق بين (بسُّم) هنا ، و (باسْم) هناك ؟! وما الحكمة من كتابتها بهذا الشكل في الموضعين ؟! إن هذا يرد على الذين قالوا: إن العرب لم يكن عندهم قواعد الإملاء ، ولا يعرفون قانون الكتابة ؛ فكانوا يكتبونها بأي شكل .. فهذا يرد عليهم ؛ فلو كان العرب مخطئين في حـذف الألف في موضع لما أثبـتوها في الآخر ، ولكنهم كتبـوها بـالألف في مواضع بعينها ، وحذفوها في مواضع أخرى ، مما يدل على أن ذلك توقيف من عند الله ﷺ .

إن رسول الله ﷺ تناول القرآن الكريم من جبريل عليه السلام ، ثم بـلغه إلينا ، فقــال : اكتبوا هذا هكذا ، واكتبوا ذلك كذلك .. فكأن هناك إشارات كانت حين الموقف فيها دلالة على الرسم ، ودليل ذلك أنك حين تنظر مثلاً إلى كلمة : (تَبَارِكَ) في القرآن ، تجد أن بعضها كتبت بالألف ، وبعضها بحذف الألف ، فهل هي كلمة واحدة ، ومرة كتبت بالألف ، ومرة بغير الألف ؟! أم هي كلمتان مختلفتان ؟! كل الذي نستطيع أن نقوله هو أن ذلك توقيف .

إذن ، فالقرآن فيه خاصية تناول ، وخاصية نطق ، بدليل أن كلمة : (أَلَم) تقرأ مرة : ألف .. لام .. ميم هكذا مقطعة ، وتقرأ مرة : ﴿ أَلَمْ ﴾ ، فما الفرق بينهما ؟! أنت تقرأ الأولى بنطق أسماء الحروف ، وفي الثانية تقرأ مسميات الحروف ، إذن ، فالحروف لها أسماء ، ولها مسميات ، فالاسم ألف ، ولكن مسماها عندما أنطقها في الكلام لا أنطقها في الكلام ألفًا ، إنما المدلول المسمى ، فمرة أنطق الحروف بأسمائها ، ومرة بمدلولاتها .

وليس كل ناطق يستطيع أن يفرق بين أسماء الحروف وبين مسمياتها ، وإلا فالأمي كالمتعلم ينطق مسميات الحروف ، فالأمي يقول مثلاً : قرأ ، وكتب ، وأكل ، وتكلم ، ولكنه لا يعرف أن : كتب مثلاً مكوّنة من : كاف مفتوحة ، وتاء مفتوحة ، وباء مفتوحة ، فلا يعرف ذلك إلا المتعلم ، ومحمد ﷺ كان أميًّا ، فما الذي نقـله من قـراءة مسـميات الحروف إلى قــراءة أسماء الحروف ، مع أن أسماء الحروف لا يرتاض عليها إلا متعلم ، وهم جميعًا يشهدون أنه أمي ، ولم يجلس إلى معلم ، وهذا دليل على أن الذي اتخذه رسولاً علمه .

﴿ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ ﴾ . . وهنا يجب أن نعرف أن لغتنا تتكون من الكلمة ، والكلمة مدلولها إما اسم ، وإما فعل ، وإما حسرف ، والتي لا هي اسم صريح ، ولا هي فعل صريح نسميه اسم فعل ، مثل : هيهات ، بمعنى : بَعُد ، فلا نستطيع أن نقول إنها اسم ، ولا فعل ، إنما هي (اسم فعل) ، فلو نظرت إلى الاسم أو الفعل أو الحرف ، تجد أن كلها تدخل في مدلول الكلمة ، إلا أن كل واحد له مدلول .

إذن .. فحروف المبنى لا تدخل في هذه الأقسام ، كالباء من : "كتب " مثلاً ، أو التاء ، فتسمى بحروف المباني ، إنما بـاء الجر ، وتاء القسم ، وواو العطف ، وأشباهها فتسـمي بحروف المعاني ، فـــمثلاً : (لا ً) حرف له معنى ، والباء من قولك : (كتبته بالقلم) .. فالباء حـرف له معنى ، والفعل له معنى ، والاسـم له معنى ، كل واحـد من أقسـام الكلمة له معنى ، إلا أن ذلك المعنى إما أن يكون مستقلاً بالفهم ، أو غير مستقل بالفهم ، فمستقل بالفهم : بحيث إذا قرأت الكلمة يكون لها معنى مستقل تفهمه ، أو لها معنى غير مستقل ، مثل: (محمد) ، كلمة عندما تقولها تحضرك صورة الشخص السمى بمحمد ، فتكون قد أدت معنى ، و : (كتب) ، لها معنى كذلك ، ولكن لو قلت : (الباء) وحدها لا أفهم معنى إلا إذا انضمت الباء إلى شيء ، كقولك : قطعت بالسكين .

إذن . . فكيف نفرق بين مكونات الكلام من اسم أو فعل أو حرف ؟

قيل : إن كان الزمان جزءًا من مدلول المعنى فهو فعل ، وإن لم يكن الزمان جزءًا من مدلول المعنى فهو اسم ، أما إن لم يدل على معنى في نفسه أصلاً فهو الحرف .

والهمزة التي دخلت في : ﴿ أَلُمْ ﴾ همزة استفهام ، كما نقول : أقام زيد ؟ بمعنى : هل قام زيد ؟ و : أمحمد عندك ؟ بمعنى : هل محمد عندك ؟ فالهمزة للاستفهام ، و : (أَم) حـرف للنفي ، ذلك معناه ، أما عملها فشيء آخر ، فهناك فرق بين معناها وبين عملها ، فمعناها : هي للنفي ، أما عملها : فهي حرف نفي وجزم وقلب ، يدخل على المضارع الصالح للحال أو

الاستقبال فيجعله للماضي.

وعند الاستفهام إذا قلت: أكتب محمد ؟ فهو استفهام عن الكتابة ، أما عندما تقول: أمحمد كتب ؟ فأنت هنا تستفهم عن محمد ، إذن . . فعن أي شيىء يستفهم في : ﴿ أَلُمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بأصْحَابِ الْفيل ﴾ ؟ . . إذا قمت بحذف همزة الاستفهام تقول : (لم تر) ، فهل كان ربنا على يستفهم عن النفي ؟! فعندما يقول الله على : (لم تركيف فعل ربك بأصحاب الفيل) ، فبذلك يكون الله عنه أنه عنه أنه يعلم ، ويكون الاستفهام عن ذلك النفي ، فنقول : فإذا كان ليس نفيًا ، بأن يقول : ﴿ أَترى كيف فعل ربك بأصحاب الفيل ﴾ ، فيكون قد أثبت ، فهذا اسمه الحدث ولكن السؤال بالهمزة قد يكون للتقرير ، أي : لتقرير ما بعدها ؛ لأن الخطاب قد يكون من المتكلم خبرًا صالحًا لأن يكون صادقًا أو أن يكون كاذبًا ، وهذا الخبر عندما أحب أن أقرره أستخدم صيغة الاستفهام ؛ حتى يشارك المخاطَب في إثبات الفعل ، وفي إعداد الجواب ، فتقول : أحسنت إليك قديمًا .. فإذا أردت أن يقرُّ المخاطِّب بلسانه ، فحوِّل الخبر إلى استفهام ، فتقول : ألم تر أني أحسنت إليك ؟ فبذلك تكون قد نقلت الكلام منك أنت كمتكلم ، إلى المحسن عليه كمخاطِّب ، فكأنك تقرره بما بعد المدلول ، ولا تنقل الكلام منك إليه إلا إذا كنت على ثقة بأنه سيقول: نعم أحسنت إليٌّ ، ولا يكون هذا كلامك ، بل هو إقرار منه ، وما دام إقرارًا منه فيكون حجة في إثبات الفعل ، فكأنك قررته بالفعل .

فكأن طرح السؤال إيحاء بالجواب ، فالحق على حينما يأتي ليقرر شيئًا ، لا يقرره بـصيغة الإثبات فيقول: أنت لم تر ما فعل ربك بأصحاب الفيل، لكان رسول الله على يقول: لا أنا رأيت ، فلم يقرره برأيت ، ربما يكون ذلك إيحاء بالجواب ، بل أتاه بالمقابل ، فكأنك عندما تقول لرجل: أنت بخيل ، وأنت لم تعطني حقى ، فيقول لك: صحيح ، أنا لم أعطك حقك يوم كذا ، ولم أحسن إليك يوم كذا ، مع أن هذا حدث بـالفعل ، ولكنه أتى بـه منفيا ، فتأتى

له بالعكس ، فكأنها أمر من الوضوح بحيث لا يستطيع المستفهم منه أن ينكر ذلك ، بـل جاء له بما يناقض القضية.

فكذلك قال الله لرسوله ﷺ : ﴿ أَلَمْ تَرَ ... ﴾ ، وكأن رسول الله ﷺ يقول : بلى رأيته ، فكأن همزة الاستفهام إذا دخلت على الشيء ، فكأنها تقرر بالفعل ، وإذا دخلت على ما دخل عليه الاستفهام ، لك أن تقول: إنها تقرر ما بعد النفي ، أو تنكر النفي وما بعده ، أي : الهمزة للإنكار ، فكأنما ينكر النفى : ﴿ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ ﴾ ، أي : أنا أنكر بأنك لم تر . أيضًا ، مرة تأتي الهمزة للاستفهام المحض ، ومرة تأتي لتقرير ما بعدها إذا كان الفعل مثبتًا ، ومرة تأتي للإنكار إنكار الفعل المنفي ، وما دمت قد أنكرت الفعل المنفى ، فقد أثبت الفعل المثبت ، أي : فأنت رأيت ما صنع ربك بأصحاب الفيل ، على أبلغ أسلوب .

هنا نلاحـظأن ﴿ أَلَمْ ﴾ ترددت في الكتاب الكريم ودائمًا يأتي معناها بـــ: (أَلَمْ تَعْلَم) ، مثل : ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَسْجُدُ لَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَمَنْ فِي الأرْضِ ﴾ 1، كل (ألم تو) ، أي : ألم تعلم ، فلماذا ترك كلمة (ألم تعلم) وأتى بـ (ألم تر) ؟ لأن وسائل العلم عند البشر : الحواس أولاً ، ثم المعقولات ، أي : الحواس تستقبل ، وبعد ذلك تختمر ، المحسوسات نكون منها المعلومات العقلية ، هذا ما يشير إليه الحق ﷺ في قـولُه : ﴿ وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مَنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لاَ تَعْلَمُونَ شَيْئًا وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالأَبْصَارَ وَالأَفْنِدَةَ ﴾ 2، ﴿ السَّمْعَ ﴾ لتسمع ، ﴿ وَالأَبْصَارَ ﴾ لترى ، ﴿ وَالأَفْئِدَةَ ﴾ لتتفقه ، إذن ، وسائل الإدراك : ﴿ وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالأَبْصَارَ وَالأَفْنَدَةَ ﴾ . .

إذن . . فوسائل العلم ثلاثة . . مركبة في أمهات الحواس ، وهي : السمع ، والأبصار ،

^{1 -} سورة: الحج، اكايته: 18.

^{2 -} سوبرة: النحل، الآية: 78.

€ 57:

والأفئدة ، وكأن الله على قد أخرجنا من بطون أمهاتنا لا نعلم شيئًا ، ثم بعد ذلك جعل لنا السمع والأبسصار والأفئدة .. ﴿ وَاللَّهُ أَخْرَ جَكُمْ مِنْ بُطُونِ أُمَّهَا تِكُمْ لاَ تَعْلَمُونَ شَيْئًا وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالأَبْصَارَ وَالأَفْئدة لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴾ أ.. لعلنا نشكر ، إذن هناك نعمة حصلت بهذه الوسائل ، وهي نعمة العلم ، فكأن الحق يقول : ﴿ وَاللَّهُ أَخْرَ جَكُمْ مِنْ بُطُونِ أُمَّهَا تِكُمْ لاَ تَعْلَمُونَ شَيْئًا ﴾ ثم علمكم بأن خلق لكم وسائل العلم متطورة مع أعمالكم العقلية ، فمرة يكون علمكم عن طريق السماع ، ومرة عن طريق الرؤية ومرة عن طريق الاستنباط من المسموع والمرئي ، فتستنبطون منه المعلومات ، فلعل هذا يجعلكم حين تعلمون هذه الوسائل السموع والمرئي ، فتستنبطون منه المعلومات ، فلعل هذا يجعلكم حين تعلمون هذه الوسائل تشكرون الله على الله المناه المناه وجود نعمة .

والحق والحق والحق والحق والمنافع المام والمام والم

وأيضًا فإن السمع هو الوسيلة الأولى لتلقي العلم ، فأنت لا تقرأ إلا إذا تعلمت فن القراءة ، وهذه وفي فن القراءة لابد أن تتعلم أن هذا اسمه ألف ، وهذا اسمه باء ، وهذه اسمها فتحة ، وهذه اسمها ضمة ، فلابد قبل أن تقرأ بعينك ، من أن تسمع بأذنك ، وإذا لم تسمع ، فأنت لم نعرف .

لذلك يقول الحق على في مرتبة العلم: ﴿ أَلَمْ تُرَ ﴾ ، فكأن العلم الذي يقوله الله على لك ، ويخبرك به – وإن كان غيبًا – يجب أن تستقبله من الله استقبالاً بأقوى وسائل الإدراك لك وهى : العين ، وكأنك تشاهده ، فلا تتشكك فيما يخبرك به الله سماعًا ، فهذا معنى :

^{1 -} سوبرة : النحل، الآية : 78 .

﴿ أَلَمْ تَوَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بَأَصْحَابِ الْفيل ﴾ . . فكأنه ليس مجرد فعل ، بل فعل على كيفية مخصوصة ، لا تصدر إلا من الله ﷺ ، فكأن الحق ﷺ يريد أن يلفتنا إلى أن هناك أسبــــابًا

خلقـها ، تنتج مسببـات ، كلها من فعل الله الذي هو خالق الأسبـاب ، والمسببــات تنتج من

وراء المسببات ، وهي أيضًا من فعل الله عَجْلًا ، ولكن فعل الله بواسطة نواميس مخلوقة ، تلك التي قد يتشكك الإنسان في أن الناموس فاعل بنفسـه ؛ فيظن أن النار تحرق بنفسـها ، أو أن

المياه تروي بنفسـها ، أو أن السـيف يقـطع بنفسـه ، لكن إذا حـدث فعل على غير طريق النواميس والأسباب ، فهذا فعل أدى المراد ، لكن بغير أسباب معروفة لديَّ ؛ ولذلك فالحق رَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالأَوَّلُ وَالآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ ﴾ 1.

فإذا رأيت سببًا أدى النتيجة بدون مسبب ، فاعلم أن الذي خلق القوة في ذلك السبب هو الله عَلَى ، وإذا ما حدثت الأمور على غير قانون السبب ، فاعلم أن الله وراء ذلك الفعل ، فهو

الظاهر فيما تعلم من أسباب ، وهو الباطن فيما لا ترى من أسباب .

إذن .. فكل شيء له ، وحين يقول ﷺ : ﴿ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ ﴾ .. نعلم أن الله ﷺ قد فعل ما فعل بأصحاب الفيل لا بأيديكم ، ولا بأسبابكم ، ولكن بشيء آخر فوق النواميس والأسباب ، فليس العجب من الفعل ، ولكن العجب من الكيفية التي وقــع عليها الفعل ، لذلك قال الحق على : ﴿ أَلَمْ تَرَكَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بأَصْحَابِ الْفيل ﴾ .. وكذلك لم يقل : ألم تركيف فعل الله ، إنما أتى بصفة الربوبية ، التي هي : التربية ، والتنمية ، وموالاة المربّي للمربِّي حتى يبلغ كماله ويستوي ، فكأنه ﷺ يشير إلى أن الذي فعل هذا بأصحــاب الفيل هو ربك ، أي : متوليك ، وكما صنع ذلك بأصحاب الفيل بلا أسباب عادية من أعراف البشر ، فكذلك سينصرك بلا أسباب عادية .

ونحن قد عرفنا أن حادثة الفيل حدثت في عام ميلاد رسول الله ﷺ ، فحـين يقـول الله ﷺ عن فعله : ﴿ فَعَلَ رَبُّكَ ﴾ .. فيجب أن نستقب ل فعل الله رَجِّكٌ بقانون الله الله رَجُّكٌ لا

^{1 -} سوبرة: الحليك ، الآنة: 3.

بقوانينا ؛ لأن كل فعل يأخذ قوته من قانون فاعله ، فمثلاً نقول : خطب طالب الإعدادي ، أو خطب طالب الثانوي ، أو خطب طالب الكلية الجامعية ، فتؤخذ الخُطبــــــة بمدلول فاعلها ، فلم نأخذ فعل الفاعل من واقع آخر ، بل من فعله هو نفسه .

فمثلاً: قال الشيخ محمد عبده في الطير الأبابيل: إنها كانت الميكروبات، والجدري، وما أشبه ذلك ؛ والذى حمله على هذا القول أنه استبعد أن تحمل الطيور حجارة، ثم تنزل تلك الحجارة على هؤلاء الناس فتقتلهم!!!

فنقول له: لماذا تستبعد ذلك ؟! فما دمت تدرس النبوات على أن الأساس الأصيل أنها مرسلة من الله على أن تلغي هذه القوانين ، وإن كان عقلك لم يسعها ، فعقلك ليس حجة .

وكذلك يقول: ففي الإسلام أشياء كثيرة حول سيرة الرسول غيبيات، ولا يصدقها العقل! وبالتالي يردها ويقول: هذه أشياء لم تحدث بالفعل، ويبدأ في تفسيرها تفسيرًا عقليًا، وذلك حتى يبعدوا الأمور الغيبية عن الإسلام، وعزلوا عن حياة الرسول المعجزات، وعزلوا أسرار الكون، ونفوا كل الغيبيات، وكل ما يخالف العقل البشري، أو يخالف قانون، أو فسروها تفاسير مادية عقلية بعيده عن مدلولاتها.



💨 تغسير جزء 🕰 🍪 سورة الفيل

ولذلك يقول (هيكل) في كتاب (الصلاة) : أنا سأنهى المعجزات التي حدثت لرسول الله ، وأبعد هذه الغيبيات ، وأبحث فيه كإنسان عبقري .. وظن أننا نُسَر عندما يكون محمد ﷺ هو القائد الأول في الإنسانية ، أو محمد العبقري ، كلا .. إننا لا نريده قَـائدًا أو عبقريًا ، أنما يكفينا أن تقول: إنه رسول الله فقط؛ لأنك عندما تقول: قائد عبقري، فقد جعلته بإمكانية الإنسان العادي ، فتلغى عنه الغيبيات ، وأولها الوحي ، ثم المعجزات ، لكن عندما تقول : هذا رسول الله ﷺ ، فقد علمنا أنه قـد أخذ إمكانياته من الحق ، فتكون قـد أعطيته ما هو أعلى من العبقرية والقيادة .

والشيخ محمد عبده في مثل هذه السورة ، عندما قال في هذه الغيبيات ما قال ، نقـول له : هل هذه الحادثة موثقة تاريخيًّا أم لا ؟ فسيقول: نعم .. موثقة تاريخيًّا .. ثم متى حدثت هذه الحادثة ؟ لقد حدثت في عام الفيل ، ذلك العام الذي ولد فيه رسول الله ﷺ ، ورسـول الله ﷺ بعث بعد أربعين سنة من هذا العام ، وبعدما بعث رسول الله ﷺ بأربعين سنة ، وتوالى نزول القـرآن على أهل مكة ، كان هناك أناس أعمارهم خمسـون ، أو سـتون ، أو سبـعون ، أو ثمانون ، أو تسعون .. ثم نزلت السورة ، وقرأها رسول الله ﷺ على القوم ، وكان معظم القوم كافرين بها ، وحريصين على أن يكذبوه ، ولو علموا أن شيئًا مما أنزل عليه يمكن أن يُكذُّب ، لما ادخروا في ذلك وسـعًا ، فلما نزل قــول الله : ﴿ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفيل * أَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ في تَصْليل * وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ * تَرْميهمْ بحجَارَة منْ سجّيل * فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفَ مَأْكُول ﴾ . . فلو لم تكن هذه الحادثة عند أصحــاب ســـن العشـــرين ، والثلاثين ، والأربعين ، والخمسين ، والستين ، والسبعين ، كما نزل في القرآن ، لكان من الممكن أن يقولوا: إنها حادثة كاذبة ، ولكن لم يجترئ أحد أن يقول هذا ؛ لأنهم رأوا 1بأعينهم هذه الطيور الأبابيل

^{1 -} أخرج القصة الحآكم في المسئل رك عن ابن عباس (9 / 207) ، واليهقي في ٤٧ثال النبوة (1 / 44) .

◆ 577

والذي يدل على أن هذه الحادثة وقـعت ، أن العرب قبـل الإسـلام كانوا لا يعرفون الميكروب ، فالميكروب اكتشف في القرن السادس عشر ، أو السابع عشر الميلادي ، فإذا لم يكونوا قد عرفوا الميكروب ، ولم يعرفوا الطير الأبابيل بمدلول أبابيل ، وحـجارة بمدلول حـجارة ، وكعصف مأكول بمدلوله ، لكان من الممكن أن يُكذّب رسـول الله من الأجيال العاقلة ، وأصحاب التجربة الذين رأوا الحادثة .

وما داموا يكذبون بالغيبيات ، ويريدون أن يخضعوها لأسباب نواميس كونية ، وليس قوة غيبية تدخلت ، فنقول : إن الميكروب – كما نعلم – له مدة حضانة في الجسم ، وليس بمجرد أن ينزل ويصيب الجسم ، يؤثر في الجسم مرة واحدة ، بل له مدة حضانه كبيرة ، قد تكون أسبوعين ، وبعد ذلك يبقى الجسم حتى يموت ، وبعد ذلك يتعفن ، وبعد ذلك يتفتت ، وبعد وقت طويل يكون عصفًا مأكولاً ، فالمسألة تريد وقــتًا طويلاً ، فأي ميكروب هذا الذي يوجه كالصاروخ الموجه ؟! والله على ألم يجعل العقل البشري يستنبط أسرار الكون المخفية عنه مرة واحدة ، بل يعطيها له تباعًا ، لماذا ؟! لكي أعلم أن عقلي بـذاته ليس صالحًا لإدراك الأشـياء على حقيقتها ، بل يمر عليه يوم وهو جاهل بالمسألة ، ثم يأتي بعد ذلك يوم يكون قادرًا عليه ، وما دام أثبت جهلي ، فلابد من الإيمان بدليل قـدرته اليوم ، فأنا أثبـت له قـدرة الغد على عجز اليوم ، وهذا في قوله : ﴿ سَنُريهِمْ آياتنَا ﴾ 1، وما دام سيريهم آياته ، فمعنى ذلك أنها كانت مطمورة ، ولو كان العقل البشري صالحًا بذاته لإدراك أسرار الكون لأدركها مرة واحدة ، ثم أصبحت كل أحداث العالم بعد ذلك مكررة ، ولكن الحق على الله عنه الله السياء تظل غيبًا ، ثم تصير بعد ذلك مشهدًا بمقدمات ، فيمشى من ألف ، ويذهب إلى جيم ، إذن ، فالمقدمات التي وضعها ربنا في الكون هي مادة في استنباط المجهول ، وما دامت مادتي في استنباط المجهول ، فيكون عندما أردها ، أردها إلى الآمر .

⁻ سوبرة : فصَّلت ، الآينة : 53 .



فكأن الحق و حين يأذن للعقل لكشف سر من أسرار كونه ، وهو سر غير مادي ، ليس منظورًا ، يهيئ الإنسان إلى أن يصل للمقدمات الموصلة ، فيأخذ بالمقدمة ، وبعد ذلك ينتهي لنتيجة ، فتتسلسل المعلومات ، وتتطور الفكرة ، وتتسامى ، و.... إلى آخره .

ومرة يأذن الله للسر أن ينكشف ، ولكن البشر لم يكونوا قد صنعوا المقدمات العلمية التي تدلهم عليه ، لكن الله أذن للسر أن ينكشف ، إما أن يمهد لذلك بأن يأخذ العقل البشري بمقدماتها ويصل ، أو أنه يجعله يبحث في شيء ، فيظهر له سر من أسرار الدنيا ، وإذا نظرت إلى كثير من المخترعات ، تجد أن أغلبها قد جاء بالمصادفة .

ولكن هنا أعطى الله على الوصف لخلقه في قوله: ﴿ وَلاَ يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِهِ إِلاَ بِمَا شَاءَ ﴾ .. في الأشياء التي كانت غيبًا ، ولكن يمكن أن يستوعبها الإنسان ، لكن في قوله: ﴿ عَالِمُ الْغَيْبِ فَلاَ يُظْهِرُ عَلَى غَيْبِهِ أَحَدًا * إِلاَ مَنِ ارْتَضَى مِنْ رَسُولٍ ﴾ 2.. أي: لا يظهر هو ، وليس غيره عَلَى غَيْبِهِ أَحَدًا * إِلاَ مَنِ ارْتَضَى مِنْ رَسُولٍ ﴾ 2.. أي: لا يظهر

وهنا نصل إلى نتيجة : أن هناك فرقًا بين غيب مطلق ، وهو الغيب الذي لم يجعل الله له مقدمات تستطيع أن تستنبطها ، كاستنباطك لأسرار الكون الموجودة في الحياة ، وبين غيب مستور عنك ، ولكن من المكن إذا دققت النظر ، وقمت بتجربة ، وملاحظات ، ونظريات ، أن تستطيع أن تتوصل إليها .

﴿ أَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِي تَضْلِيلٍ ﴾ . . والكيد : هو مقابلة الخصم للخصم ، إما أن يكون

^{1 -} سورة: البقرة ، الآية : 255 .

^{2 -} سورية: الجن، الكيته: 26، 27.

بوسائل مجابهة ، علنية ، واضحة ، وإما أن يكون بالأشياء التبييتية ، ولا تأتي الأشياء التبييتية إلا إذا كان الخصم غير قادر على أن يغلب بالمواجهة ، فيقوم بعمل كيد ، إذن ، فالكيد وسيلة من وسائل الانتصار على الخصم الذي أعجزه أن ينتصر عليه بالمواجهة ، هذا في الواقع ، فقد يظن بعض الناس أن الكيد قوة ، كلا ، بل هو ضعف ؛ لأنه لو كان عنده قدرة المواجهة لما بيتًت .

ورحمة الله على العقاد ؛ إذ كان معروفاً برأيه في موضوع المرأة ؛ فلقد كان يسمي أولئك الذين يدافعون عن المرأة بالنسائيين ، فكانوا يقولون : إن عقلية المرأة جبارة ؛ لأن الله وصف كيد الشيطان بأنه ضعيف فقال : ﴿ إِنَّ كَيْدَ الشَّيْطَانِ كَانَ ضَعيفاً ﴾ أ ، ووصف كيد الشيطان بأنه ضعيف فقال : ﴿ إِنَّ كَيْدَ كُنَّ عَظِيمٌ ﴾ 2. فوفق الله العقاد لجواب ، هذا الجواب المرأة بأنه عظيم فقال : ﴿ إِنَّ كَيْدَ كُنَّ عَظِيمٌ ﴾ 2. فوفق الله العقاد لجواب ، هذا الجواب يتلخص في أن الذي يلجأ إلى الكيد ، والاحتيال ، والمكر ، وغيره ، هو الضعيف عن المواجهة والذي لا يملك ظروفه ، فإذا ما أصاب فرصة ولو ضعيفة والمقابلة ، والضعيف عن المواجهة هو الذي لا يملك ظروفه ، فإذا ما أصاب فرصة ولو ضعيفة أراد أن ينتهي من خصمه فيها ، لكن القوي لا تشغله الفرص ، فهو قادر أن ينفذ ما يريده في أي وقت ، والمرأة الضعيفة إذا أصابت فرصة قتلت ، وكذلك قدرة الضعفاء ، عندما يصيبون فرصة ينتهزونها ، ويبيتون ، ويكيدون ، حتى تحين الفرصة .

إذن ، فالذي يبيت لخصمه هو الضعيف ، فالذي يريد مثلاً أن ينافس أحدًا ، وينافسه منافسة شديدة بالمواجهة ، وهو ليس قادرًا على مسألة المواجهة ، فيقوم بعمل مكائد له ، ويبيت له ، فلو كان قادرًا على المواجهة لما صنع هذا .

فالعقاد يقول: إن كيدها حين يكون أعظم من كيد الشيطان ، فمعنى ذلك أن ضعفها في المواجهة غير موجود ، ولذلك لا تنجح إلا في الكيد ، فالذي لا ينجح إلا بالكيد والتبييت ، يكون ذلك دليلاً على ضعفه .

^{1 -} سوبرة: النساء، الآيته: 76.

^{2 -} سورة : يوسف، الآية : 28 .

والكيد يكون في الخفاء دائمًا ، الكيد الذي يكون على غير وجه حـــق ، فأنت تعمى على البشر في كيدك ، وإنما كيد البشر ليس هو الكيد الوحـيد ، بـل وراءه قـوة أعلى ثانية ، إذن ، فكيدكم مكشوف . . كيدكم في ضلال ، ولا يصل إلى نتيجة ، ولا إلى غاية ؛ لأن المكيد ليس هو الذي يواجهك ، بل وراءه قوة أكبر وأعظم من قوته ، فكل أسباب المناورة والكيد ، تلك التي يفتتن بها صاحبها ؛ لأنه يعتقد أنه أقوى ممن يواجه ذلك الكيد ، ويعزل المكيد له الذي هو في جانب الحق ، أو جانب الإيمان ، عن المصدر الأصيل .

إذن ، فما دام كيده مفضوحًا فلن يصل إلى نتيجة ، بل كيده في تضليل .

﴿ وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ * تَرْميهمْ بحجَارَة منْ سجِّيل ﴾ .. وطيرًا أبابيل ، أي : جماعات ، وهي كما بلغتنا: طير أبابيل ، وكانت ترمي بحجارة.

﴿ فَجَعَلَهُمْ كَعَصْف مَأْكُول ﴾ . . و(العصف) هو : القشـــرة ، أو الغلاف الذي يغلف الحب ، فإذا أُكِل الحَب أُلقى هذا العصف ، فيصير مثل التبنِ ، فكأن المعنى : أن الأجسام تفتتت كتفتت التبن ، أو الحب الذي أُكل وأُلقى عصفه .

نسأل الله ﷺ أن بعلمنا ما بنفعنا ، وأن ينفعنا بما علمنا ، وأن يزيدنا علمًا . .

إنه ولي ذلك والقادر عليه .

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .







مرده المردد الم





سُنورُ قَ فَرَائِنَ اللهُ الله

بسم الله الرحمن الرحيم، أحمدك ربي كما علمتنا أن نحمد ، وأصلي وأسلم على خير خلقك سيدنا محمد ﷺ ، وبعد :

فمع تفسير سورة قريش ، تلك السورة التي ترتبط بسورة الفيل ارتباطاً وثيقاً مع أنها لم تنزل بعدها مباشرة ، إذ ليس من الضروري أن تنزل السورة بعد السورة لتكون مترتبة عليها ، وقد تنزل السورة بعد السورة بمراحل ، ولكن وضعها في القرآن يأتي بها في هذا الجانب ؛ لأن القرآن كلام الله ، له هيئة نهائية عند الحق وفرق بين نزول القرآن ، وبين الهيئة النهائية التي عليها القرآن .

فنزول القرآن كان يأتي حسب المقتضيات والأحداث التي تتطلبها الدعوة ، ولكن القرآن في اللوح المحفوظ مرتب الترتيب الطبيعي له ، فإذا ما نزلت حادثة ، واحتاجت لآية ، نزلت تلك الآية ، لكن وضعها في السياق القرآنى له ترتيبه .

ولذلك نقول دائمًا: إنه يوجد ترتيب نزول حسب الأحداث والمتطلبات التي تتطلبها الدعوة ، وهناك ترتيب نهائي على ما هو عليه ، فمجيء الشيء على حسب سبب مجيئه ، غير ترتيبه في المصحف في التصميم النهائي ، فالقرآن بهذا الوضع على التصميم النهائي الذي كان عليه في اللوح المحفوظ ، أما نزوله فقد نزل منجمًا حسب الحوادث .

9090



لِإِيلَافِ قُرِيْشِ ﴾ إِ-لَافِهِمْ رِحْلَةَ ٱلشِّتَآءِ وَٱلصَّيْفِ، فَلْيَعْبُدُواْ رَبَّ هَاذَا ٱلْبَيْتِ ﴿ ٱلَّذِي أَطْعَمَهُم مِّن جُوعٍ وَءَامَنَهُم مِّنْ خَوْفٍ ﴿

A STATE OF THE STA

﴿ لِإِيلاَفِ قُرَيْشٍ * إِيلاَفِهِمْ ﴾ . . ماذا تعني كلمة : ﴿ لَإِيلاَّفِ ﴾ ؟ لابـــد أن تجد فعلاً تعلقه بكلمة : ﴿ لَإِيلاً فَ ﴾ . . وهذه هي العلاقة بين سورتي الفيل وقريش ؛ ففي سوره الفيل نجد أن الله على فعل ما فعل بأصحاب الفيل.. ﴿ فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفَ مَأْكُولَ ﴾ أ، لماذا ؟ ﴿ لِإِيلاَفِ قُرَيْشِ * إِيلاَفِهِمْ رِحْلَةَ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ ﴾ ؛ لأن الحق ع الله إذا ترك بيته لما يريده أبرهة من هدمه ، لسقطت مهابة قريش في شبه الجزيرة العربية ؛ لأن الذي جعل لقريش تلك المهابة هو ذلك البيت ، ولماذا جعل البيت المهابة لقريش ؟ لأن القبائل كلها كانت تأتى إلى قريش لتحب البيت ، فما تستطيع قبيلة من القبائل أن تقطع الطريق على قريش في تجارتها ، ولا تتعرض لها ، لا شمالاً وهي ذاهبة إلى الشام ، ولا جنوبًا وهي ذاهبة إلى اليمن ؛ وذلك لأنها تذهب إلى قريش في عقر دارها لتحج البيت .

إذن . . فوجودهم في جوار البيت هو الذي جعل لهم تلك المهابة في الجزيرة ، فلو أن البيت هُدم كما يريد أبرهة ، لسقطت هذه المهابة ، وحين تسقطالمهابة ماذا يحدث ؟ فهم في وادٍ غير ذي زرع ، وكل اقتصادهم في العمليات التجارية : رحلة الشتاء ، ورحلة الصيف ، فإذا ما سقطت مهابة البيت ، سقطت مهابة قريش تبعًا لذلك ، وإذا سقطت مهابة قريش فستتجرأ عليها القبائل في الشمال ، وفي الجنوب ، كما تجرأت علي غيرها من القبائل ، وإذا

^{1 -} سورة: الفل، الآنة: 5.

ما تجرأت عليها القبائل صادرت تجارتها ، وما دامت صادرت تجارتها وهم لا مصدر رزق لهم إلا من هذه التجارة فماذا سيكون الموقف ؟ لا شك أنهم سيجوعون ، ويرتعدون خوفًا من القبائل المتفرقة .

إذن .. فالحق و فعل ما فعل بأصحاب الفيل ، وجعلهم كعصف مأكول لماذا ؟ ﴿ لِإِيلاَفِ قُرَيْشٍ * إِيلاَفِهِمْ رِحْلَةَ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ ﴾ ، لكن هل الحق و أبرهة عن هدم البيت لهذه المسألة فحسب ، أى : لإيلاف قريش فقط؟

إن اللام في كلمة: ﴿ لِإِيلاً فَ ﴾ .. يسمونها: (لام العاقبة) ، أي: نجاة البيت من الهدم ، ورد أبرهة وجيشه مدحورين مهزومين ، ولم ينالوا من البيت شيئًا ، كان لأجل أن تظل لقريش مهابتها ، فيطمئنوا علي رزقهم وأمنهم ، فلا يهددهم أحد بخوف ، لكن الحق لم يفعل ذلك لهم ، إنما فعل ذلك حماية لبيته ، فيكون تبعًا حماية البيت أن تألف قريش رحلتي الشتاء والصيف .

﴿ فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ ﴾ .. لأنهم مدينون له بأنه حفظ البيت الذي يجعلهم يألفون رحلة الشتاء والصيف ، ويأمنون بسببهما على أنفسهم من جوع ومن خوف ، وما دام قد فعل معهم هذا الجميل ، وتلك النعمة ، فيجب عليهم أن يقابلوا ذلك بأن يعبدوا رب هذا البيت : ﴿ فَلْيَعْبُدُوا ... ﴾ .

إذن .. ف: ﴿ لِإِيلاَفِ قُرِيْشٍ ﴾ بين أمرين : بين أمر هو الدافع الأصيل ، وكانت تلك عاقبته .. ﴿ فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ عَاقبته .. ﴿ فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ * الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ وَآمَنَهُمْ مِنْ جَوْفِ ﴾ ..

﴿ الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ وَآمَنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ ﴾ .. فإذا نظرنا إلى هاتين القصينين : أطعمهم من جوعٍ ، وآمنهم من خوف ، نجد أن هذه الأشياء هي الأشياء الضرورية للإنسان ، فالضروري للإنسان هو قوت حياته ، ثم بعد ذلك أن يطمئن علي أن شيئًا لا يخيفه ،

والخوف له مصدران ، إما زوال النعمة ، أو حلول مصيبة ، فيكون هنا الخوف ، فالحق ﷺ

حينما يضمن للإنسان أنه أطعمه من جوع ، وآمنه من خوف ، يحقق له ما قاله الرسـول ﷺ : " ألا أخبر كم بدنيا المؤمن ؟! " قالوا: بلي يا رسول الله. قال: " من أصبح معافى في بدنه ،

 1 آمنًا في سربه ، عنده قوت يومه ، فكأنما حيزت له الدنيا بحذافيرها "

إذن . . فحظ الإنسان وسعادته في شيئين اثنين : أن يطعم من جوع ، وأن يأمن من خوف ، إبــــراهيم الطِّيخٌ : ﴿ رَبِّ اجْعَلْ هَذَا بَلَدًا آَمنًا ﴾ .. وهذا هو الأمن من الخوف ، ﴿ وَارْزُقُ أَهْلَهُ منَ النَّمَرَات ﴾ 2.. وهذا هو الإطعام من الجوع ، فدعوة إبـــــراهيم العَيَّا في هذين الأمرين: أن يؤمنهم من خوف ، وأن يرزقهم من الثمرات كي لا يجوعوا ؛ لأنهم في وادٍ غير ذي زرع ، فإذا رتب الحق صلى الأمر بالعبادة على ما فعله لهم ، من إيلافهم رحلتي الشتاء والصيف ، يكون الترتيب طبيعيًّا ؛ لأن المهمة الأساسية التي من أجلها أسكنكم هذا المكان إنما هي إقــــــــــام الصلاة . . ﴿ رَبُّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي بِوَادٍ غَيْرٍ ذِي زَرْعِ عنْدَ بَيْتك

الْمُحَرَّم رَبَّنِا لِيُقيمُوا الصَّلاَةَ فَاجْعَلْ أَفْئدَةً مِنَ النَّاسِ تَهْوي إلَيْهِمْ ﴾ 3. إذن .. فحين يقول الحق ﷺ : ﴿ فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ * الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مَنْ جُوعٍ وَ آمَنَهُمْ مِنْ خَوْفِ ﴾ ، وقد أستجاب دعاء إبراهيم الكيلة ببلد آمن ، والرزق من الثمرات ، وحقق لهم هذين الأمرين ، فليؤدوا المطلوب منهم ، وهو : ﴿ فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْت ﴾ ، لأن هذه العملية الأساسية التي من أجلها جاء إبراهيم بذريته إلى هذا المكان ؛ ليقيموا الصلاة

^{1 -} أخرج مالترماني في سننه (8 / 344) ، فابن ماجم (12 / 17) ، فالطبراني في الكبير (11 / 193) ، والأوسط (4 / 357) ، والبيه تى في شعب الإيان (21 / 298) .

^{2 -} سومرة: البقرة ، الآبته: 126.

^{3 -} سوسرة : إبراهيم، الآيته : 37.

عند بيت ربهم ، إذن : ﴿ فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ ﴾ .. تفسر لنا ﴿ لِيُقِيمُوا الصَّلاَةَ ﴾ . فما هي العبادة ؟

(العبادة): تطلق لمعان متعددة ، وكل سياق يتطلب معنى ، فالعبادة تطلق ويراد بها معرفة الحق ، وما دام قد عرف الحق فلابد – وفاء للحق – أن تطيعه وتخضع له ؛ لأن معرفة الحق أن تعرفه إلها ، أن تعرفه قادرًا ، أن تعرفه حاكيمًا ، أن تعرفه باقيا ، جميع هذه الصفات ستعرفها له ، وما دمت قد عرفت إلها له هذه الصفات فيجب عليك أن تنقاد له ، فالذي يفسر العبادة بالمعرفة ؛ لأن المعرفة هي الوسيلة لقبول تكاليف الله لخلقه .

وب عض العلماء يري أن العبادة هي الخضوع ، فإذا وجدت المعرفة ولم يوجد الخضوع ، فهذه ليست عبادة ، فهناك أناس يعرفون الله على ، ولكن ليس عندهم الخضوع ، ويوجد أناس يعرفون الله على ، ولا أنهم متكاسلون عن منهجه القويم ، فإذا قال الحق على : ﴿ وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالأَنْسَ إِلاَ لَيَعْبُدُونَ ﴾ أ، فبعضهم يقول : إلا ليعرفون .. وهل خلق الله على المعرفة فقط ؟ والبعض يفسر : (إلا ليعبدون) بالخضوع واتباع المنهج .

فنقول: إذا وجدت آية من الآيات، فلابد أن تأتي بنظائرها من القرآن الكريم، فهل جاءت آية: ﴿ وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالأَنْسَ إِلاَ لَيَعْبُدُونَ ﴾ وحدها، أم جاءت العبادة مع أوامر أخرى ؟ كما قال ﷺ: ﴿ وَمَا أُمرُوا إِلاَ لَيَعْبُدُوا اللَّهَ ﴾ 2.

إذن ، فكلمة : ﴿ يَعْبُدُونَ ﴾ معناها : يخضعون لي ويطيعوني ، والخضوع والطاعة لا يتأتى إلا بوجود منهج ، وإلا لو كان بمجرد الخلق تأتي العبادة ، ما احتجنا إلى رسول ومُوجّة ، بل لا يحدث ذلك إلا إذا جاء رسول بمنهج مبلغ عن الله على ، إذن : ﴿ وَمَا

^{1 -} سوسرة: الذامريات، الآيته: 56.

^{2 -} سورة: البينة، الآية: 5.



حَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْأَنْسَ إِلاَّ لِيَعْبُدُونَ ﴾ ، أي : لأكلفهم بعبادتي ، أكلفهم بواسطة أوامر ، فمنهم من يطيع ، ومنهم من يعصى .

وإذا نظرنا إلى العبادة في السورة نجد : ﴿ فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْت ﴾ أي : السبب الأصيل الذي لأجله جاء إبراهيم بذريته: ليقيموا الصلاة ، إذن ، فكأن الصلاة هي المحور الأساسي في العبادة ، عبادة لها معنى واسع ، ومعنى متوسط ، ومعنى قليل . وقد قسم العلماء الشعائر إلى : عبادات ، ومعاملات ، فقصدوا بالعبادات : الأمور التي شرعها الله لتقربك إليه ، وقصدوا بـالمعاملات : ما ينظم أحـوال هذا المجتمع ، لكن إذا نظرت إلى الحقيقـة ، وجدت أن كل شيء سواء كان عبادات بهذا المعنى ، أو كان تنظيمًا لعلاقة المجتمع بعضه ببعض ، في نظام الأسرة ، في نظام الحكم ، في نظام الاقتصاد ، في الأخلاق ، وجدت كل هذا أيضًا من العبادة بمعناها العام الواسع ، فإذا كانت العبادة في قوله : ﴿ لِيُقِيمُوا الصَّلاَّةُ ﴾ ، هي معناها في قـــوله : ﴿ فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ ﴾ ؛ لأن الصلاة لو نظرت إليها لوجدت فيها العبادات بالمعنى الفقهي ، والمعاملات أيضًا ، لو جدت فيها العبادات بالمعنى العام المراد منه ، وهو الخضوع لمنهج الله دون منهج البشر إلا أن منهج الله أقسام ، هذه الأقسام أمور يفرضها الله على ولا ابتكار لأحد فيها ، كالصلاة ، أي : لا تتقرب إلى الله بشيء أزيد من هذا ؛ لأنه هو الذي شرعه ، أما أمور المعاملات فالحق ﷺ يترك للذهن البشري نشاطه ، وبعد ذلك يقنن لكل أمر على حدود مستوى البيئة ، ومستوى العصر ، ومستوى المجتمع ، في إطار الأصول العامة .

وفرق بين العبادات الفقهية ، والمعاملات الفقهية ، في أن العبادة : هي ما لا يضعه بشر لبشر ، الكفار أليس لهم قانون يتعاملون به في نفوسهم ، وأُسَرهم ، ومجتمعهم ، وحكمهم ، واقتصادهم ؟! هذا نظام ضروري ، لكن لا يضع البشر ، للبشر ، فمثلا : لا يقول بشر لبشر : تقرب إليَّ بصلاة ركعتين ، أو بصوم شهر ، أو بزيارة بيتي كل عام ، كِل هذا لم يحدث ،

إذن ، فهناك فرق بين العبادة ، والمعاملة ، فالمعاملة هي نظم للتعامل ولو لم تكن مؤمنًا ، لكن العبــــادة لا توجد إلا في منهج الدين ، فإذا نظرنا إلى هذا ، وجدنا الصلاة أخذت محلها في العبادة .. المحل الأساسي ، سواء كانت عبادة ، أو معاملة ، كيف ذلك ؟! لأن معاملات الإسلام فرض له علاقة بمجتمع قريب .. هو: الأسرة ، ومجتمع بعيد .. وهو: الأمة ، والعلاقات هذه لابد أن يقوم عليها وال ، وإمامٌ ؛ لينفذ الأحكام من يكون محلاً لرفع الظلم عن المظلوم ، إذن .. فلابد من وجود إمام يقوم بذلك ، فإذا نظرت إلى الصلاة وجدتها تأخذ بنود العبادة الشعائرية كلها ، وتأخذ أرقى بند من البنود ، وهو بند الولاية في الحكم ، كيف ؟! الصلاة صحيح أنها عماد الدين ، فلو نظرت إلى طريقة تكليفها وجدتها تختلف عن طريقة التكليف بالعبادات الأخرى ، فكل التكليفات صدرت بواسطة وحسى ، إلا الصلاة ، فقــد تميزت بأنها صدرت بالتكليف من الله على من الله على مباشرة ، ومادام التكليف جاء بهذه المباشرة ، فلابد وأن له أهمية كبيرة ، وأيضًا : الصلاة فرضت في الوقت الذي ظفر محمد ﷺ فيه بأن يكون في حضرة ربـ ه عَجَّكٌ ، وما دام قـ د حـ دث له هذا الظفر بالقـ رب من الحق عَجُّكٌ ، فنزل إلى أمته بتحية من الحق لهذه الأمة ، هذه التحية هي التي تقرب أمة محمد ﷺ إلى الله ﷺ ، كما قُرب محمد ﷺ إلى الله ، وهذا هو المراد من قـول الحق ﷺ : ﴿ وَاسْجُدْ وَاقْتَرِبْ ﴾ 1 ، فكما اقترب رسول الله على الله المعراج من ربه ، كذلك أمته تقترب من الله بصلاتها ، فالصلاة

وإذا نظرنا إلى تكاليف الإسلام ، التي هي أركان الإسلام الخمسة لوجدناها متمثلة أكمل تمثل في الصلاة ؛ فشهادة أن لا إله إلا الله يجب على الإنسان لكي يكون مؤمنًا أن ينطقها وتلفظ بها ، والصلاة تحققها ، ليس مرة واحدة ، بل في كل صلاة عدة مرات ، وهذا هو الركن الأول من أركان الإسلام .

تأخذ وضعًا متميزًا عن بقية الأحكام.

^{1 -} سوبرة : العلق، الآيتر : 19 .

إذن . . فالصلاة فيها الركن الأول من أركان الإســــلام ، وهي الركن الثاني ، فهي تحقـــق

ذاتها ، أما الزكاة : فهي فضل من مال بلغ النصاب ، تُخرِج جزًّا منه ، وتعطيه للفقراء ، والمال الذي جاء منه النصاب ، فرع العمل ؛ لأنه ليس هناك تملك في الإسلام إلا بـعمل ، وما دام المال فرع العمل ، إذن ، يحتاج المال إلى وقــت ، إذن ، فالزكاة إخراج قـــدر من المال ، ووجود المال فرع العمل ، والعمل فرعه وجود الوقت ، فإنك تضحى بوقتك لأجل الصلاة ، فالزكاة تضحى بثمرة العمل وهو المال ، والصلاة هنا تجعلك تضحى لا بثمرة العمل وهو المال ، ولا بالعمل ، ولكن بالوقت الأصيل ، الذي يحدث فيه العمل ، فتعتبر بذلك الصلاة زكاة من نوع أعلى .

وكذلك فيها الركن الرابع من أركان الإسلام، وهو الصيام ؛ فالصيام امتناع عن شهوتي البطن والفرج ، وكذلك في الصلاة أمتنع عن شهوتي البطن والفرج ، بل وزيادة على ذلك أمتنع عن مباحات الصيام أيضًا ، فمن مباحات الصيام : أن تمشى ، وتتكلم ، وتضحـك ، وهذا ممتنع في الصلاة ، إذن ، فهو إمساك عن ما تمسـك عنه في الصيام ، وإمسـاك عن أشـياء أكثر مما تمسك عنه في الصيام ، فهي صيام بصورة واسعة .

وأيضًا فيها الركن الخامس من أركان الإسكام ، وهو الحج ؛ لأنك إذا ما أردت أن تصلى لربك فإنك تستحضر بيت الله أمامك بقلبك ، وتتوجه إليه بقالبك ، فأنت تتجه للبيت قلبًا وقالبًا ، ففيها حج دائم .

إذن . . فالصلاة أخذت ذلك المدلول لأنها ينطوي فيها كل أركان الإسلام ، هذا من ناحية الشعائر

وبـعد ذلك انظر إلى الصلاة من ناحـية النظام التعاملي في المجتمع ، فعندما يؤذن المؤذن يجتمع الناس ، كل من أرادوا أن يقوموا بأوامر ربهم على الله على الله عنه الناس ، كل من أرادوا أن يقوموا بأوامر ربهم كل مشاغلهم ، فحين يهرعون إلى بيت ربهم ، تزول الفوارق ، فتجد الغني بجانب الفقير `،



والذي يأتي يجلس في المكان الذي يجده أمامه ، فالمكان لمن سبق ، قد يجلس الوزير في الصف الأخير ، ويجلس الفقير في الصف الأول

إذن .. فقد تخلصوا من كبريائهم وغرورهم ، وتخلصوا من الطبقية التي فيهم ، واستووا

إذن .. فأول مبدأ هو المساواة ، وما دام يشيع مبدأ المساواة ، ولا فضل لأحد على أحد إلا بالتقوى ، يطمئن المجتمع ، ويصبح مجتمعًا سليمًا ، مجتمعًا ليس فيه تعال ، وما دام ليس فيه تعال ولا كبرياء ولا غرور ، فهو مجتمع منسجم ، وبعد ذلك نجد إنسانًا يتقدم بالناس ليصلي بهم ، ليس مطلق إنسان يتقدم ليصلي بالناس ، ولكن لابد من أن تتوافر فيه شروط ، منها : أن يكون من يصلى بهم راضين عن إمامته .

فالإمامة في الصلاة تعلمنا كيف تكون الإمامة في الحكم: " لعن الله رجلاً أمَّ قومًا وهم له كارهون " أ، وبعد ذلك وضع لها مقاييس: أحفظهم للقرآن ، فإن تساووا ، فيكون أفقههم لسنة رسول الله في ، فإن تساووا في ذلك ، فيكون من له سابقة إسلام ، أشياء مشروطة ، هي تمام ما يشترطه المشترطون في إمامة المسلمين ، بعد ذلك عندما ترتضى الإمام ، وتقف خلفه تصلي ، فللإمام الأمر ، يصدر أوامره ، يلتفت إلى المصلين ويقول: سووا صفوفكم فإن تسوية الصفوف من تمام الصلاة ، وبعد ذلك لا يكبر إنسان بتكبيرة الإحرام إلا إذا كبر الإمام أولاً ،

¹⁻ أخرجما الترمذي عن أنس (2/97) ، وقد ومرد بألفاظ متعددة عند أبي داود ، وابن ماجم، وغيرهما .

فهم جميعًا وراء ذلك الإمام ، فعندما يقول: الله أكبر ، يقولون بـعده: الله أكبر ، ولا يركع أحد إلا إذا ركع الإمام ، وكذلك لا يسجد أحد إلا إذا سجد هو ، وإذا جهر بالقرآن أنصتوا إليه ، فهنا مسألة الطاعة والاتباع ، ما دام هذا الإمام أتى برضانا ، فنحـن ملزمون بـطاعته ، وهنا لفتة ، يقول النبي ﷺ : " ليلني منكم أولو الأحلام والنهي "أ ، أي : من يقف خلفي مباشرة هم أولو الأحــلام والنهى ، وهذا هو منطق الرســول ﷺ ، وليس تكريمًا لأولى الأحــلام والنهى ؛ فإن الإمام عرضة لأن يخطئ في القراءة ، فالذي عنده ذِكْر يذكره بـالآية التي أخطأ فيها ، وإن نسى في الصلاة ينبهه ويقول له : سبحان الله ، وإذا حـدث للإمام عذر من الأعذار يجعله يخرج من الصلاة ، فيجد خلفه من أولى الأحــــلام والنهى من هو أهل ليكمل الصلاة بالناس ، وهذه توحى إلينا في السياسة العامة أيضًا أنه لابد للإمام ألا يقرب منه أبدًا إلا أولى الأحـلام والنهى ، بحيث إذا انحرف قـيد أنملة عن منهج الله يقـومونه ، فهذا خير خلق الله .. النبي ﷺ ، وكان يصلى بالناس ، ثم انصرف من اثنتين ، فقال له ذو اليدين أقــصرت الصلاة أم نسيت يا رسول الله ؟! فقال رسول الله ﷺ : " أصدق ذو اليدين ؟! " . فقال الناس : نعم . فقام رسول الله ﷺ فصلى اثنتين أخريين ، ثم سلم ، ثم كبر فسجد مثل سجوده أو أطول ثم رفع رأسه فكبر ، ثم وضع رأسه فكبر ، فسجد مثل سبجوده أو أطول ، ثم رفع **رأسه وكب**ر 2.

إذن : وإن كانت المهابة تأخذ الإمام بأن جميع حركاته متبوعة ، ولا أحد يقدم بين يديه في أمر من الأمور ، إلا أن أولى الأحلام والنهى حينما يجدونه قد انحرف عن منهج من مناهج الله ، هنا تمتنع الطاعة ، وينبــه إلى الخطأ ؛ ولذلك إذا نظرت إلى هذه الآيات في القــرآن الكريم، تجد الحق ﷺ عندما يأمر بالطاعة مرة يقول: ﴿ أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ ﴾ 3-

^{1 -} أخرجه مسلم (655) عن أبي مسعود .

^{2 -} أخرجهالبخابري (1153) ، ومسلم (896) كلاهما عن أبي هريرة .

^{3 -} سورة: النساء، الآية: 59.

ومرة يقول: ﴿ أَطِيعُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ ﴾ أ، ومرة يقول: ﴿ أَطِيعُوا الرَّسُولَ ﴾ 2 فقط.

ثم حين أراد أن ينبه على طاعة أولي الأمر قال: ﴿ أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الأَمْرِ مِنْكُمْ ﴾ 3؛ وذلك لأن ولي الأمر لا طاعة له في ذاته ، وإنما طاعته من باطن طاعة الله

ﷺ وطاعة رسولهﷺ ، فإذا انحرف عن شيء من طاعة الله ورسوله ، فليس له طاعة .

إذن ، فالصلاة بمثل هذه المعاني فيها جماع كل التكاليف من أولها إلى آخرها ؛ ولذلك قال رسول الله على التقصير عرى الدين عروة عروة ، أولها الحكم و آخرها الصلاة " 4 معنى ذلك أنكم ستنسون قضايا الدين جزءًا جزءًا ، فينفصل الناس عن منهج ربهم ، يكون ذلك في الحكم ، فيحكمون بغير ما أنزل الله على ، وتكون هذه هي أول ما ينسى من الدين ، ثم بعد ذلك آخر ما يكون من سمات الإسلام التي تنسى الصلاة ، فيكون من الحكم إلى الصلاة ، فلو نظرنا إلى منهج الصلاة بسهذا المعنى ، وجدنا أنها ضرورة من ضروريات وجودنا في ذلك المجتمع ؛ لأن أحداث المجتمع منوعة ، ونحن نرى أناسًا عندما تكثر عليهم الهموم يلجئون إلى شيء يؤنسهم ، وينسيهم همومهم وأحزانهم ، ويعينهم علي زوال تلك الهموم ، فقد يمكن هذا ، وقد لا يمكن .

ولكن رسول الله على كان إذا حزبه أمر قام إلى الصلاة 5، ومعنى حزبه أمر ، أي : ضغطت عليه الظروف فوق أسبابه ، فأين يذهب ؟ إنه يذهب إلى ربه الذي لا يعجز عن أمر ، فالصلاة مفزع لذي الحاجة ، ومفزع لذي الهم ، فقد يعتقد أناس أن الخمر تزيل الهم ، ولكنها في الحقيقة تنسى الهم ولا تزيله ، فالهم مازال موجودًا ، فالله جعل لك العقل لتواجه بسه

^{1 -} سوئرة: آل عمران ، الآيت: 32 .

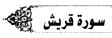
^{2 -} سورة: النوس، الآية: 56.

^{3 -} سورة: النساء، الآيت : 59.

^{4 -} أخرجه أحد في مسنله (45 / 134) ، والطبراني في الكبير (7 / 103) عن أبي أمامة الباهلي .

^{5 -} أخرجه أبو داود (4 / 88) ، وأحد (47 / 279) ، واليهتي في الشعب (7 / 180) عن حذيفت .





الأحداث ، لا لتهرب به من الأحـداث ، فعندما يأتيك هَمُّ لابـد أن يكون عندك طاقـة عقـلية موفرة ، لتتخلص من هذه المساكل ، لا لتذهب عقلك الذي تملكه ، فالخمر لا تذهب الحزن والهم.

ولكنى كرجل مؤمن سأذيب هذا الحزن في أن أكون بين يدي ربى ، وما دمت بين يدي ربي ، فأستطيع أن ألجأ وأستغيث ، وأيضًا : فإن الحق على هو الخالق ، والعبد مخلوق له ، إذن ، فهذا صانع ، وتلك صنعته ، أروني صنعة تعرض على صانعها كل يوم خمس مرات ثم تجديها خللاً!!

فأنت صنعة ربك ، فكونك تذهب إليه كل يوم خمس مرات ، وتكون في حضرته ، أتدري ماذا يفعل بـك ؟! إلا أننا نلاحـظ أنك عندما يكون بـك هموم الدنيا ، ثم تذهب للقـاء ربـك ، فتخرج من هذا اللقاء وأنت في ارتياح ، ما الذي حـدث لك ؟! الذي خلقــك هو الذي يعلم مفاتيحـــك ، ويعلم ما هو المفتاح الذي يجعل عندك التوازن والرضا والاطمئنان ، ويجعلك إذا حدث لك من أحداث الحياة شيء ، برصيد من إيمانك بربك الذي لا تقدر عليه الأحداث ، فنحــن عندما نذهب بــألم عضوي إلى طبــيب ليزيل هذا الألم العضوي ، فإنه يزيل هذا الألم بشيء مادي ؛ لأنه مادة أيضًا ، لكن الحق غيب ، فهو يزيل الأشياء بـغيب أيضًا ، فكان ﷺ كلما حزبه أمر قام إلى الصلاة ؛ لأن الصلاة فَيها ميزة لا توجد في أي شعيرة من الشعائر ، فهي ميزة تجعل مفتاح لقائك بربك في يدك ، وكما نعرف على عهدنا بالعظماء والحكام والملوك أن أحد الرعية من رعاياهم إذا أراد أن يلقاهم لابد أن يطلب مقابلة ، وبعد ذلك ينظر في ذلك الطلب أيوافق أو لا يوافق ، فإن وافق ، يقول له : عن أي شيء تتحدث ؟ فإن وافق حدد له الزمان والمكان والموضوع الذي يتحـدث فيه ، هذا هو نظام لقـائنا ، لكنك مع ربــك الأعلى في غنى عن مثل هذه المقدمات كلها ، بإيمانك به ، وبإقبالك عليه ، أنت الذي تحدد الزمان والمكان وموضوع المقابلة.

ومما زادين شرفً ويهًا وتيهًا وكدت بأخمصي أطأ الثريا دخولي تحت قولك يا عبادي وأن أرسلت أحمد لي نبيًّا

ولذلك عندما تؤمن بالحق وتدخل في مقام العبودية الخالصة له ، يقول لك : المفتاح أصبح في يدك ، تريد أن تقابلني في أي وقت ، وفي أي زمان ومكان ، وتخاطبني في أي شيء ، وتظل طول عمرك معي ، لا أملُك ، ولا أنهي المقابلة معك أبلت احستى تكون أنت الذى تنهيها ، وتظل في أنس مع ربك ، ويأنس عباده في الأرض جميعًا به ، ولكن لا يشغله أنسه لعبد عن أنسه لعبد آخر ، يفيض عطاؤه وإقباله وأنسه على الكل ، فنعم السيد هو ، ونعم الرب هو منها .

وفي ذلك يقول الحق على " وإن تقدم إلي ذراعًا ، تقدمت إليه باعًا ، وإن أتاني عشي ، أتيته هرولة " أ. فهل هذه عبودية أم سيادة ؟ إنها سيادة ، وليست عبودية .

وبعد ذلك نجد العجيب في الناس أنهم لا يعاملون الله على في جدية العبادة معه كما يتعاملون مع نفوسهم في هزل الحياة وفي لعبها!! فمثلاً: نحن نرى النشاط الرياضي ككرة القدم، يسأل فيه الناس عن وقت المباراة، وتجدهم ينتظرون وقت المباراة ويستعدون لحضورها، ولا حول ولا قوة إلا بالله!! ولماذا لم تنظم وقتك، وتستعد لكى تحضر الصلاة كما استعددت للمباراة؟! لماذا أخذتك الظروف عن الصلاة، ولم تأخذك عن حضور المباراة؟! تَجِدّونَ مع اللعب ثم تلعبون مع الجِدّ.

^{1 -} أخرجما البخامري (6856) ، ومسلم (4832) كلاهما من حديث أبي هريرة .





وأيضًا تجد أعرافًا وتقاليد ونصوصًا محترمة مِن الجميع ، فلماذا لا تحكمون المنهج الإلهي والدين القويم ؟! ولماذا ليس عندكم غيرة واحترام له كما هو عندكم لتلك القوانين ؟! لماذا هو أهون عندكم من قوانينكم التي وضعتموها لأنفسكم ولعبكم ؟! مع أن الذي وضع هذا المنهج وهذا الدين هو الله رب العالمين ١٤٠٠ ؟!!

وإذا نظرنا إلى الرياضة ، نجد أن الناس قـــد جعلوها غاية ، ولم يجعلوها وســيلة ، إن الرياضة ليست غاية في ذاتها ، بل هي وسيلة إلى أشياء ، وسيلة إلى التربية والتهذيب وتفريغ الطاقــات ، كل هذه الألوان من الخُلُق ، فلا آخذ الوســيلة وأجعلها غاية ، فلو لم تكن هذه الوسيلة تخدم الغاية الأصيلة التي أنا مخلوق لها ، لا يصح أن توجد هذه أبدًا ، وإلا فبهذا تكون قد أضعت الفرض لأجل النفل ، ولا يمكن أن تتقرب إلى الله بـنفل إلا بـعد أن تؤدي له الفريضة ، فريضتك الأساسية أنك عبد لله عَلَى ، موجه من الله عَلَى ، في منهج من مناهج الحياة ، لتعمر الأرض ، وليسيطر فيها منهج الله عَجَّكٌ ، هذا هو الأساس ، كل ما يعينك على ذلك يكون وسيلة لتلك الغاية ، فلا صح من المرء أن يأخذ الوسيلة ليجعلها غاية ، وإلا انبتت الوسيلة عن الغاية ، وأصبح اللعب هو الأصل ، والجد هو المُهْمَل .

نسأل الله ﷺ أن بوفقنا في كل ما نأتم ، وفي كل ما ندع، وأز جعلنا بمز يستمعون القول فيتبعون أحسنه .







الماري المحرود المحرو



/



بسم الله الرحمن الرحيم، أحمدك ربي كما علمتنا أن نحمد، وأصلي وأسلم على خير خلقك سيدنا محمد ﷺ، وبعد:

فمع سورة الماعون ، وتلك السورة كلها وحدة متماسكة ، ذات اتجاه واحد ، لتقرير حقيقة كلية من حقائق هذه العقيدة ، إن هذه السورة القصيرة ذات الآيات السبع تعالج حقيقة ضخمة تكاد تبدل المفهوم السائد للإيمان والكفر تبديلاً كاملاً ، فوق ما تطلع به على النفس من حقيقة باهرة لطبيعة هذه العقيدة ، وللخير الهائل العظيم المكنون فيها لهذه البشرية ، وللرحمة السابغة التي أرادها الله الله الله البشر وهو يبعث إليهم بهذه الرسالة الأخيرة .

إن هذا الدين ليس دين مظاهر وطقوس ، ولا تغني فيه مظاهر العبادات والشعائر ، ما لم تكن صادرة عن إخلاص لله على الم مؤدية بسبب هذا الإخلاص إلى آثار في القلب تدفع إلى العمل الصالح ، وتتمثل في سلوك تصلح به حياة الناس في هذه الأرض وترقى .

كذلك ليس هذا الدين أجزاء وتفاريق موزعة منفصلة ، يؤدي منها الإنسان ما يشاء ، ويدع منها ما يشاء ، ويدع منها ما يشاء ، إنما هو منهج متكامل ، تتعاون عباداته وشاعائره ، وتكاليفه الفردية والاجتماعية ، حسيث تنتهي كلها إلى غاية تعود كلها على البشار ، غاية تتطهر معها القلوب ، وتصلح الحياة ، ويتعاون الناس ويتكافلون في الخير والصلاح والنماء ، وتتمثل فيها رحمة الله السابغة بالعباد .

وقد يقول الإنسان بلسانه: إنه مسلم ومصدق بهذا الدين وقضاياه ، وقد يصلي ، وقد يؤدي

^{*} مقلمة تفسير السورة متنبس بنص ف من: " في ظلال القرآن ".

600 💨 تفسير جزء 🎞 🧠 سورة الماعون 💨 شعائر أخرى غير الصلاة ، ولكن حقيقة الإيمان وحقيقة التصديق بالدين تظل بعيدة عنه ،

ويظل بعيدًا عنها ؛ لأن لهذه الحقيقة علامات تدل على وجودها وتحققها ، وما لم توجد هذه العلامات فلا إيمان ولا تصديق مهما قال اللسان ، ومهما تعبد الإنسان .

إن حقيقة الإيمان حين تستقر في القلب تتحرك من فورها لكي تحقق ذاتها في عمل صالح ، فإذا لم تتخذ هذه الحركة فهذا دليل على عدم وجودها أصلاً، وهذا ما تقرره هذه السورة نصًّا.

أَرَءَيْتَ ٱلَّذِي يُكَذِّبُ بِٱلدِّينِ ۞ فَذَالِكَ ٱلَّذِي يَدُعُ ٱلْيَتِيمَ ۞ وَلَا يَحُضُّ عَلَىٰ طَعَامِ ٱلْمِسْكِينِ ﴾ فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِينَ ۞ ٱلَّذِينَ هُمْ عَن صَلَاتِهمْ سَاهُونَ ۞ ٱلَّذِينَ هُمْ يُرَآءُونَ ٢٠ وَيَمْنَعُونَ ٱلْمَاعُونَ ٣

AND THE PROPERTY OF THE PROPER

﴿ أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالدِّينِ ﴾ . . وكلمة : ﴿ أَرَأَيْتَ ﴾ من المكن أن تؤخذ على حقيقتها ، أي : أأبصرت من يكذب بالدين ، وأبصرت من يدع اليتيم ؟ سواء كانت حادثة فردية بالنسبة لأبي جهل ، عندما ضرب اليتيم ، وكسر له يده ، أو حادثة فردية لأبي سفيان ، عندما نَهَرَ اليتيم ، وكان آنذاك مشركًا ، أو العاص بنوائل ، أو عمر بن عائذ ، هذه فردية يصح أن تكون ، ويكون الرسول على قد شاهد هذه المسألة .

﴿ أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالدِّينِ ﴾ . . أرأيت هنا استفهام ، والحق ﷺ حسينما يتعرض لبعض الروايات ، كان من المكن أن يلقيها خبرًا ، حـدث كذا وكذا ، ولكن الحق حـينما يخاطب الخلق ، يحاول أن يشارك المخاطب في العملية نفسها ، وذلك أسلوب شائع عندنا ، فحينما تلقى درسًا ، فمن المكن أن تلقى الدرس إخباريًّا ، وتقول : حـدث كذا وكذا ، ومن

المكن أن تستثير انتباه الدارسين ، وتجعلهم يشاركوك في استنباط الحكم ، فتسألهم أسئلة ، هذه الأسئلة تمهد لأشياء ، بحيث يجيبون بأنفسهم عن هذا الحدث .

فكأن الحق على حينما يطرح قضية استفهامية وهو يريد بها الإخبار ، إنما يريد أن يأخذ المخاطَب بأسلوب القرآن في السورة ، أي : أنه ينبه مشاعره وأحاسيسه حتى يكون مشاركًا ، بحيث يستطيع أن يصل إلى الجواب ، قبل أن يقال الجواب ، فقال له : ﴿ أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالدِّينِ ﴾ ، فكلمة ﴿ أَرَأَيْتَ ﴾ : إن كان يريد بها البصرية يصح ذلك ، وإن كان المراد بها أعلِمت يصح أيضًا .

قد يصدق الإنسان بقلبه ، فيكون من السهل أن أعتقد ، ولكن ليس من السهل أن أحمل سلوكي على وفق ما أعتقد ، إذن ، فهنا عدة مشاكل ، فقد تؤمن بشيء ، وعندما تناقش فيه لا تستطيع أن تنقله ، ولكن إذا أردت أن تحمل نفسك على مقتضى ما يتطلبه ذلك الدين ، شق ذلك عليك ، فلا تستطيع أن تنصاع للسلوك وإن كنت مؤمنًا بالعقيدة ، ولذلك توجد قضايا كثيرة جدًا الناس يؤمنون بأنها حاصلة ، ولكن ملابسات عملهم تدل على أنهم ليسوا متيقنين لها ، وليسوا قادرين أن يحملوا أنفسهم على سلوك المعتقد .

602 💨 تفسير جزء 🎞 💸 سورة الماعون 💸

فالحق ﷺ يقول: ﴿ أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بالدِّين ﴾ .. ويتولى الحق ﷺ الجواب ؛ لأن الجواب ليس عند البشر ؛ فالبشر يعتقدون أن الذي يكذب بالدين لا يؤمن به ، كلا ، بل قد يؤمن به ويعتقده ، ولكنه حين يحمل نفسه على السلوك الذي يشغله تبدو قـوة إيمانه وضعفه وتشككه ، إن الذي يجعل الإنسان يذهل عن التكاليف كطاعة أو كمعصية ، سببها أنه لم ينقــدح في ذهنه الجزاء ، ولو أن الثواب على الطاعة أمام عينيه ، وتيقــن منه كأنه يراه ، أو جعل الجزاء على المعصية متيقـنًا منه كأنه يراه ، ما صنع معصية قـط ، ولا تحول عن طاعة قط ، إذن ، فالإنسان يذهل عن الطاعة أو عن المعصية ؛ لأنه يذهل عن الجزاء ، فلو استحضر الجزاء على الطاعة ، والجزاء على المعصية ، ما ترك طاعة أبدًا ، وما أقدم على معصية أبدًا ، وهذا هو معنى حديث رسول الله ﷺ حين لقي الحارث بن مالك الأنصاري فقـالُ له: "كيفَ أصبحت يا حارث ؟ " قال : أصبحت مؤمنًا حقًا ، فقال : " انظر ما تقول ؟ فإن لكل شيء حقيقة ، فما حقيقة إيمانك ؟ " فقال : قد عزفت نفسى عن الدنيا ، وأسهرت لذلك ليلى ، وأظمأت نهاري ، وكأنى أنظر إلى عرش ربيى بيارزًا ، وكأنى أنظر إلى أهل الجنة يتزاورون فيها ، وكأنى أنظر إلى أهل النار يتضاغون فيها . فقال : " يا حارث . . عرفت فالزم " أ. هذه هي حقيقة الإيمان ، وليست قضايا إخبارية ، فإذا ما امتحنت أمام التطبيق تنحل من الإنسان.

يريد الله بقوله: ﴿ أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالدِّينِ ﴾ . أن نفهم أن الذي يكذب بالدين ، لا يصدق الرسـول ﷺ ، ولا يسـتطيع أن يحمل نفسـه على منهج الدين ، فيؤمن بالقــضايا العقدية ، وعندما يقال له : طبق هذا المنهج لا يستطيع ، ﴿ فَذَلَكَ الَّذِي يَدُعُ الْيَتِيمَ ﴾ .. أي : إذا أردت أن تعرف حقيقة الذي يكذب بالدين ، فهو الذي صدقك ، وآمن بـك ، وبـعد

^{1 -} أخرجدابن أبي شيبة في مصنف عن الحامرة بن مالك الأنصابري (7 / 226) ، وعبد بن حيد في مسئلة (2/28)، وأبونغير في معرفة الصحابة (6/153).

ذلك لا يستطيع أن يحمل نفسه على سلوك الدين الذي تتطلبه تلك العقيدة . . ﴿ فَذَلَكَ الَّذِي يَدُعُ الْيَتِيمَ ﴾ ، فهذا يكذب بالدين ، كأنه صدق العقيدة أولاً ، فلما جاء للتطبيق في هذا المظهر الضعيف في الكون دعَّ اليتيم ، فكلمة : ﴿ يَدُعُّ الْيَتِيمَ ﴾ .. أعطت صورة بشعة ، يدعُّه أي : يدفعه بعنف ، وليس فقط لم يعطه ، فالرد ليس بالكلمة ، ولكن الرد بالفعل المؤلم ، صورة من صور الضعف في الجهاد الكوني ؛ لأن الضعف قد يكون عن عدم طاقة على الفعل ، أوعن عدم قدرة الفعل على التخطيط للطاقة ، أي : ليس له عقل يخطط به للطاقة ، فالرجل المسن الذي لا يقدر على فعل شيء ، فهذا لا يمتلك الطاقة التي بها يفعل هذا الشيء ، ولكنه يمتلك العقل ، بينما اليتيم ليس عنده الطاقة التي يفعل بها ، ولا عنده العقل الذي يفكر ، ولذلك (اليتيم) : هو من مات أبوه ، ولم يبلغ مبلغ الرجال ؛ لأن الذي يبلغ مبلغ الرجال ، انحلت عنه صفة اليتم ، إذن ، فاليتيم ضعيف ، لا طاقـة عنده ، ولا عقـل له يسـتطيع باحتياله أن يعوض هذه الطاقة ، ﴿ فَذَلكَ الَّذِي يَدُعُّ الْيَتِيمَ ﴾ ؛ لأنه فاقد القدرة والعقل الذي يخطط؛ لأن التخطيط من المكن أن يقوم مقام القدرة ، فاليتيم لا يمتلك القوة ، ولا يمتلك العقل ، وهو أيضًا مخلوق لله عنها ، هو الذي خلقه ، وبخلق الله للعبد ، وبمخلوقية العبد لله ، فلابد أن يعيش ، سواء كان مؤمنًا أو كافرًا ؛ ولذلك فالأسباب المادية تستجلب للمؤمن وللكافر ، والصغير والكبير ، فما دام بخالقية الله له ، وبمخلوقيته لله ، فلابد أن يضمن له العيش ؛ ولذلك الحق على يعتبر أنك عندما تعطى إنسانًا فقيرًا كأنك تقرضه هو 🕮 ، لماذا ؟ لأنى بخالقيتي له ، وبمخلوقيته لي ، فأنا أوجب على نفسي أن يعيش ، ولكني أريد أن أرى أثر تعاطف صنعتى على صنعتى ، أريد أن أرى تعاطف الصنعة القـــوية تعين

تعطي الفقير فكأنك تقرض الخالق ﴿ لَهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

^{1 -} سوسرة : البقرة ، الآبت : 245 .



فإذا قسا المجتمع ، وأصبح شديد القسوة ، فإن الحق لا يتدخل بالأسباب من البشر ، ولكن يتدخل بالأسباب الغائبة ، التي هي غيب ، فيعرض لنا الحق ﷺ ويقول : إن الإنسان تمر عليه فترة من الفترات ينشغل بنفسه ، ونفسه عنده أعز شيء ، وبعد ذلك عندما ينجب أولادًا ، ينتقل هذا الانشغال إلى الأولاد ، فيتعب من أجل راحتهم ، وأحيانًا ينشغل الإنسان برزق أولاده ، ويخاف أن يؤخذ منهم قبل أن ينضجوا ، فيقول الحق له : المسألة معادلة ، إن كنت صنعت في الضعاف من الصغار الذين لغيرك ، فاطمئن على أن الله سيخلق بسبب وبغير سبب الذين يعولون ضعافك ، فإن كنت تريد تأمينًا لحياتهم فأمن في يد الله ، وانظر إلى الضعاف الذين أمامك ، والذين ليس لهم عائل ، وتكفل بــهم ، فإذا فعلت ذلك ، فثق تمام الثقة أن الحق ﷺ سيرزق أولادك ، ويسـخر لهم من يعولهم ؛ لأنك أمنت في يد الله ، وما دمت أمنت في يد الله ، فالله خير أمين ، سيهيئ لك الفرصة ، وإن لم تكن في الحسبان .

وقد عرض القرآن الكريم قـضية اليتيم في **سـورة الكهف** عرضًا جميلاً ، في قـصة ا**لخضر** وموسى عليهما السلام ، عندما أتيا أهل قرية استطعما أهلها ، فأبوا أن يطعموهما ، وهذا في منتهى الخسة واللؤم ، فوجد العبـد الصالح جدارًا يريد أن ينقـض فأقـامه وأصلح من شـأنه ، فاعترض موسى الطَّيْنُ على ذلك وقال له: ﴿ لَوْ شَئْتَ لاَ تَحَذْتَ عَلَيْه أَجْرًا ﴾ أَ؛ لأنهم لم يتكرموا معنا حين طلبنا منهم طعامًا فرفضوا ، فكيف تقيم لهم الجدار ولا تأخذ عليه أجرًا ، فكان أقـل شـيء تفعله مع هؤلاء أن تأخذ أجرًا على عملك ؛ لأنهم أهل لؤم ، وليسـوا أهل مجاملة .. كان هذا منطق موسى الطِّيِّلا ، وهذا كلام صحيح ، ولكن منطق العبد الصالح كان غير ذلك ، فقد أخبره بـأن تحت هذا الجدار كنزًا ، وهو ليتيمين في المدينة ، فإذا هدم الجدار نُهب الكنز ؛ لأن أهل هذه القرية لئام ، فأردت أن أكافئهم على لؤمهم ، فأمنع عنهم فرصة

أخذ الكنز ، فعدم أخذي أجرًا على هذا العمل ، هو الرد الطبيعي على لؤمهم ، فأنا أقـمت

الجدار حتى يبلغ اليتامي سن الرشد ، فعندما أراد أن يعلل له سبب عدم أخذه أجرًا مقابل

^{1 -} سورة: الكيف، الآنة: 77.

أقامته للجدار قال: ﴿ وَأَمَّا الْجَدَارُ فَكَانَ لِغُلاَمَيْنِ يَتِيمَيْنِ فِي الْمَدينَةِ وَكَانَ تَحْتَهُ كَنْزُ لَهُمَا ﴾ .. هذه علة ، والعلة الثانية : ﴿ وَكَانَ أَبُوهُمَا صَالِحًا ﴾ أ.. فكأنَ الله ﷺ قد قيض مجيئي ومجيئك ، واستطعامنا لأهل القرية وألا يطعمونا ، إذن ، فللبخل وللؤم رسالة يؤديها في الكون ؛ لأنهم لو أطعمونا ما أقمنا الجدار ، وما فعلنا بهم ذلك : ﴿ فَأَرَادَ رَبُّكَ أَنْ يَبْلُغَا وَيَسْتَخُرُ جَا كَنْزَهُمَا رَحْمَةً مِنْ رَبِّكَ ﴾ ، إذن ، فتعليل الحق بقروله : ﴿ وَكَانَ اللهُ هُمَا صَالِحًا ﴾ ، يدل على أن من صلاحه ، أنه رعى مثل هؤلاء ، وما دام قد رعى لله أبوهُمَا صَالِحًا ﴾ ، يدل على أن من صلاحه ، أنه رعى مثل هؤلاء ، وما دام قد ويهيئ لهم عياله في حالة الضعف ، فلزامًا على الله أن يرعى له أولاده إذا كانوا في حاجة ، ويهيئ لهم أسبابًا بعيدة عن بيئتهم ، فيأتي إليهم من يحرس لهم كنزهم من حيث لا يدرون .

إذن ، فالقضية التي يلفت لها الحق و فَذَلك الّذي يَدُعُ الْيَتيم ، قد نستقبلها استقبالاً هينًا ، ولكنها في الحقيقة قضية خطيرة ؛ لأن أهم شيء في الحياة أن يحفظ الإنسان قوام حياته بالطعام ، هذا أول شيء مهم في الحياة ، أما ترف الحياة فشيء آخر ، فاليتيم فيه مظاهر الضعف كلها ، فلا طاقة تعمل ، ولا عقل يخطط تخطيطًا يقوم مقام الضعف ، إذن ، فاليتيم لابد أن يكون له وضع ، فإذا رأيت إنسانًا يفعل باليتيم هكذا ، فاعلم أنه لا خير فيه ، وكأنه فهم الدين على أنه مجرد قضايا كلامية ، أو قضايا عقدية ، فعندما أردنا أن نخرج الدين عن هذا القدر ، لم تستطع نفسه فعل ذلك ، وفي غير اليتيم يطلب أن يكون كذلك ، ولكن غير اليتيم قد يعطيه اللئيم ؛ لأنه قد يكون له كلام يلسن به ، وقد يكون له من يرد حقه ، لكن اليتيم الذي لا حول له ولا قوة ، ليس له قول مسموع ، وليس له أحد يرد اللئيم عنه .

﴿ وَلا يَحُضُ عَلَى طُعَامِ الْمِسْكِينِ ﴾ .. وبعد ذلك نقلنا نقلة ثانية ، فقال : ليس معنى ذلك أن الخطاب في الذي يكذب بالدين ، هو الذي يدع اليتيم فقط ؛ لأنه حينما تدع اليتيم ، كنت تمتلك الذي تعطيه له ولم تعطه ، وإذا لم يكن عندك ، فلليتيم أيضًا عليك حـــــق : أن

^{1 -}سورة: الكهف، الآنة: 82.





تحث ، وتحض من يعطيه

إذن . . فعدم وجود شيء عندك لا يعفيك من المسئولية ، كيف ذلك ؟! استعمل لسانك ، وانهب إلى الغنى وحـثه وأقنعه على أن يفعل ، إذن ، فهذه أيضًا قـضية أخرى ، أن يقـُـوك الفرد: ليس عندي شيء ، ولذلك لا يلزمني أن أعطى ، فنقول له: كلا ، أنت حقًّا لا تملك المال لتعطيه ، ولكنك تستطيع بقوة حَثِّك ، وبلين حَصِّك أن تنصح الواجد بأن يعطى الفاقد ، فعدم وجود المال لا يعفينني من المسؤلية.

وكثير من الأشياء لا يعذر الإنسان فيها بكونه لا يملك ، بل الآبد من محاولات أخرى ، هذه المحاولات قـد تكون موضوعية ، وقـد تكون عاطفية ، فمثلاً يقـول الحق ﷺ في الجهاد : ﴿ لَيْسَ عَلَى الضُّعَفَاء وَلاَ عَلَى الْمَرْضَى وَلاَ عَلَىٰ الَّذْينَ لاَ يَجدُونَ مَا يُنْفقُونَ حَرَجٌ ﴾ ، ولكن متى لا يكون عليهم حـــرج في ترك الجهاد ؟ .. ﴿ إِذَا نَصَحُوا للَّه وَرَسُولُه مَا عَلَى الْمُحْسنينَ منْ سَبيل ﴾ أ، وهذه خطوة ثانية ، فليس موقفهم فقط أنهم لا يقدرون ، بل يقدرون أن يتسلطوا على قادة ، ويوسوسوا في آذانهم ، وإن قال الفرد : لا أستطيع ، تأتى العملية العاطفية التي يســـتطيع كل إنســـان أن يفعلها : ﴿ وَلاَ عَلَى الَّذِينَ إِذَا مَا أَتُوْكَ لتَحْملَهُمْ قُلْتَ لاَ أَجِدُ مَا أَحْملُكُمْ عَلَيْه ﴾ ، كان يكفي هذا لعذرهم ، ذهبوا للرسول ﷺ وقالوا له: نريد أن نجاهد ، أحـضر لنا ما نركبه .. فقـال لهم: ليس عندي ، فماذا صنعوا ؟ ﴿ تَوَلُّواْ وَأَعْيُنُهُمْ تَفيضُ منَ الدَّمْعِ حَزَنًا أَلا يَجدُوا مَا يُنْفقُونَ ﴾ 2، عملية عاطفية ، إن لم تقدر على العمليات الموضوعية كلها ، لا أقل من أن تقدر على وجدانك ، فتتألم وتبكى ؛ لأنك لست قادرًا ، إذن ، فوجه الإعذار في قضايا الدين ليس للموجد فقط ، ولكن المرتبـة الثانية أن تحث الواجد ، والمرتبة الثالثة أن تتحسر ، وتتألم ، وتبكى ؛ لأنك غير قادر .

إذن . . فالمسألة اقتصادية ، واجتماعية ، ونفسية .

^{1 -} سورة: النوبة ، الكنة : 91 .

^{2 -} سورة: النوبة ، الآية : 92.

﴿ فَوَيْلٌ للمُصَلِّينَ * الَّذينَ هُمْ عَنْ صَلاَتِهمْ سَاهُونَ ﴾ . وبعد ذلك ينقلنا نقلة ثانية ، فقال : ﴿ فَوَيْلٌ للْمُصَلِّينَ * الَّذينَ هُمْ عَنْ صَلاَتهمْ سَاهُونَ ﴾ . . أولئك المصلون الذين هم عن صلاتهم ساهون ، إذن ، فالمصلون : هم الذين دخلوا في زمرة المتصلين بالصلاة ، وهم أهل القبلة ، آمنوا بالله ، وبرسوله ، وبالعبادات ، وبالشعائر ، إلا أنهم أصبحوا مصلين بهذا ؟ لأن هناك فرقًا بين مصلِّ بالقوة ، ومصلِّ بالفعل ، المصلى بالقوة : هو الذي دان بدين من يأمر بالصلاة ، والمصلي بالفعل هو الذي يبرز هذه المسألة إبرازًا تطبيقيًا .. ﴿ فَوَيْلٌ للْمُصلِّينَ ﴾ .. لماذا ؟ ﴿ هُمْ عَنْ صَلاَّتِهمْ سَاهُونَ ﴾ ، فإذا كانوا مصلين ، فكيف يسهون عن الصلاة ؟! هنا يوجد أسلوبان: أحدهما إثبات ، والآخر نفي ، لذلك يقف العقل هنا قليلاً ، كيف وصفوا بأنهم مصلون ، وكيف نقول : ﴿ عَنْ صَلاَتِهمْ سَاهُونَ ﴾ ؟! إذن ، فهنا يتدخل العقل في فصل شيئين ، وهما : الشكل ، والموضوع ، فالعبادة لها شكل تقوم عليه ، ولها موضوع تحققه ، فقد يؤدى الإنسان الشكل ، ولا يؤدِّي الموضوع ؛ ولذلك يشرح لنا الرسول ﷺ هذا عندما يرى أحدهم يصلي ، فيقول له : " قم فصلِّ فإنك لم تصلِّ ". إذن فقد أدى الشكل ، والشكل يسقط الحد عنه عندنا ، فنحن لا نسـتطيع أن نقـول له : لماذا لا تصلى . . إنما لم يؤدِّ الموضوع ، الذي هو القرب من الله رَجُّكُ ، ومادام في حضرة الله رُجُّكٌ ، فيجب إذًا أن لا يشغل باله بغيره في هذا الوقت الذي خصصه لذلك ؛ لأننا لا نأخذ منك إلا ساعة في الخمس أوقات ، وتاركين لك ثلاثًا وعشرين ساعة مع الكون كله ، فإذا كان لك ثلاث وعشرون ساعة مع الكون ، وساعة مع المكوِّن ، فهل تريد أن تُدْخل الكون أيضًا مع المكوِّن في ساعته ؟! إن هذا لا

إذن ﴿ فَوَيْلٌ للْمُصَلِّينَ * الَّذينَ هُمْ عَنْ صَلاَتهمْ سَاهُونَ ﴾ . . يعنى : الذين يذهبون إلى الصلاة ، ويؤدون شكل الصلاة ، ولكن لايؤدون مضمون الصلاة ، ويفتقدون شحنتهم النورانية

^{1 -} أخرجه أحد في مسند، (38 / 480) ، والنسائي (4 / 191) عن ترفاعة بن ترافع.



التي تجعلهم يستعينون بها على وسائل حياتهم . .

ونلاحظ أنه لم يقل: في صلاتهم ، وإنما قال: ﴿ عَنْ صَلاَتهم ﴾ .. لأن السهو في الصلاة يتأتى ، ولذلك قال بعضهم عندما سمع ذلك: الحمد لله الذي قال: (عن) ، ولم يقل: (في) ؛ لأنه لو قال : (في) لهلكنا جميعًا ؛ لأنه من غير المكن أبدًا أن يصلى أحدهم ، وخصوصًا المرتاضين حديثًا على الصلاة ، ولا يسهو ، ولكن من المكن عدم حدوث ذلك مع الذين أخذت الصلاة من نفوسهم ، وعقدت عليها محبتهم ، وعرفوا قـرة العين فيها ، وعرفوا المشاهدة ، عندما يقـف الفرد هكذا ، تتراءى له الكعبـة ، وفيض من فيوضات الله تتجلى عليه ، يضن بـذلكِ أن يضيع في غير صلته بـالله عَلَى الله عَلَى المرتاضون على الصلاة ، الذين أحبوها ، ولكن الذين يرتاضون الصلاة حديثًا ، يكون للشيطان في صلاتهم مداخل .

ومن مداخل الشيطان أن الشيطان صادق مع نفسه ، كيف ذلك ؟! فعندما كان يجادل مع الحق ﷺ بعد رفضه السجود لآدم ، طرده الله حـينذاك من الجنة ، وقـال له : ﴿ فَاخْرُجْ مِنْهَا فَإِنَّكَ رَجِيمٌ * وَإِنَّ عَلَيْكَ لَعْنَتِي إِلَى يَوْمِ الدِّينِ ﴾ أ، فقــال له إبــــليس : ﴿ فَبِعزَّتكَ لْأُغْوِيَنَّهُمْ أُجْمَعِينَ ﴾ 2، انظر القسم الذي أقسم به ، قسم عالم ، قال : ﴿ فَبِعزَّتِكَ لأَغُويَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ ﴾ ، يعني : سأدخل عليهم بوصف عزتك عنهم ؛ لأن عزتك عنهم هي التي جعلتهم إما مطيع لك ، وإما عازف عن الطاعة ، ولو أردتهم مهديين ، ما استطعت أن آخذهم منك ، إنما عزتك عن خلقك هي السبيل لي إليهم ، وإلا لو أنك أحببتهم ما كنت لأقدر على ذلك ، إذن ، عزتك عن خلقك هي التي ستجعلني أنفذ إليهم ، إذن ، قسم عالِم ، عالمٌ بـصفات اللَّهُ ، عالم بمتعلق الصفات : ﴿ فَبعزَّتكَ لأُغْوِيَّتُهُمْ أَجْمَعِينَ ﴾ ، لم يقـل : بقــدرتك ، ولم يقل: برحمتك، إنما أتى بالصفة التي تتيح الحرية للعباد، مَن أراد الإيمان آمن، ومن لم يرد فهو وما يريد .

^{1 -} سوبرة: ص، أكابته: 77 ، 78 .

^{2 -} سورة: ص ، الآبتر: 82.

كما في قول الحق على في الحديث القدسي : " يا عبادي إنى حرمت الظلم على نفسسي وجعلته بينكم محرمًا فلا تظالموا ، يا عبادي كلكم ضال إلا من هديته ؛ فاستهدو بي أهدكم ، يا عبادي كلكم جائع إلا من أطعمته ؛ فاستطعمو بي أطعمكم ، يا عبادي كلكم عار إلا من كسوته ؛ فاستكسو بن أكسكم ، يا عبادي إنكم تخطئون بالليل و النهار وأنا أغفر الذنوب جميعًا ؛ فاستغفر وفي أغفر لكم ، يا عبادي إنكم لن تبلغوا ضرى فتضروين ، ولن تبلغوا نفعي فتنفعوين ، يا عبادي لو أن أولكم و آخر كم وإنسكم و جنكم كانوا على أتقى قلب رجل واحد منكم ما زاد ذلك في ملكي شيئًا ، يا عبدي لو أن أولكم وآخركم وإنسكم وجنكم كانوا على أفجر قلب رجل واحدما نقيص ذلك من ملكي شيئًا ، يا عبادي لو أن أولكم وآخركم وإنسكم وجنكم قاموا في صعيد واحد فسألوبي فأعطيت كل إنسان مسألته ما نقص ذلك مما عندى إلا كما ينقسص المخيط إذا أدخل البحر ، يا عبادي إنما هي أعمالكم أحصيها لكم ، ثم أوفيكم إياها ، فمن وجد خيرًا فليحمد الله ، ومن وجد غير ذلك فلا يلومن إلا نفسه " أ

إذن فعزة الله ﷺ عن خلقه هي التي ينفذ منها الشيطان ، بدليل قــوله : ﴿ إِلاَّ عَبَادَكَ منْهُمُ الْمُخْلَصِينَ ﴾ 2. أي الذين تريدهم أنت ، فلا أســـتطيع الاقـــتراب منهم ، إذن ، فالسألة ليست معاندة إبليس لقانون الله على الله الله على السألة معاندة إبليس لعزائم البشر، أما الله فلا يستطيع أحد أن يتحداه أبدًا ؛ لأنه لو أراد شيئًا سيحدث سواء رضيت أم لم ترضَ .

وانظر أيضًا إلى التخطيط في المعصية : ﴿ لِأَقْعُدَنَّ لَهُمْ صَرَاطَكَ الْمُسْتَقِيمَ ﴾ 3، يعنى : آتي على الصراط المستقيم ، وأقـعد عليه للإغواء ، ولا آتي على الطريق المعوج ؛ لأن الذي في الطريق المعوج ليس في حاجة لى ، فهو كافر عاص ، إذن فمهمتى مع الطائعين ، أقـعد عند باب المسجد كثيرًا ، ولا أكثر على باب الخمارة ؛ لأن الذي يذهب إلى الخمارة ليس في حاجة

^{1 -} أخرجه مسلم (6737) عن أبي ذم .

^{2 -} سورة: ص، الآبته: 83.

^{3 -} سوسة: الأعراف، الآيتر: 16.

تلك الخلوة.

لي ، وأنا شبـــه مطمئن عليه ، ولكن عملي كله مع الطائعين : ﴿ فَبِمَا أَغُوَيْتَنِي لأَقْعُدَنَّ لَهُمْ صراطكَ الْمُسْتَقِيمَ ﴾ ، فيأتيك إبليس في وقت الصلاة ، ويقوم بحل مشاكلك كلها ، المعادلة التي لا أعرف حسلها يأتي بحلها ، والتائهة يأتي بسها لك ، ولولا أنه علم أن ذلك موقفٌ هو لب الصراط المستقيم ، ما جاء للإنسان ليفسد عليه ذلك الوقت ، يريد أن يفسد عليه

ولذلك جاء إنسان لأبي حنيفة رحمه الله ، فقال له : يا إمام، كان عندي مال ، وهذا المال دفنته في أرض ، و ضللت المكان إليه ، فضحك الإمام أبسوح نيضة ، وقال : يا بني ، ليس في ذلك علم ، فمن أين لي بعلم يعرفني مكان المال؟ ولكني سأحتال لك: أذهب الليلة وبعد أن تصلى العشاء ، توضأ وضوءًا جديدًا ، وانذر أنك تقف هذه الليلة بسين يدي ربك حنيضة ، وقال : يا إمام ، لقد وجدت المال ، قال له : كيف ؟! قال : لقد وقفت بين يدي ربي كما قلت لي ، وأنا أصلي إذا بي أتذكر مكان المال .. فضحك أبو حنيضة ، وقال : والله لقد علمت أن الشيطان لا يدعك تتم ليلتك مع ربك ، فهلا أتممتها شكرًا لله على ؟ قال : أفعل إن شاء الله .

هنا وقفة . . فإن إبليس قال في منهجه في التخطيط : ﴿ ثُمَّ لآتيَّتُهُمْ مِنْ بَيْنِ أَيْديهمْ ﴾ . . يعني : من الأمام ، ﴿ وَمنْ خَلْفهمْ وَعَنْ أَيْمَانهمْ وَعَنْ شَمَائلهمْ ﴾ 1. فتجد أنه قد أغفل جهتين ، فلم يقترب ناحية مقام العلو ، ومقام السغل ، وكأن هاتين الجهتين لا يأتي منهما الشيطان إلى الذي يستشعر دائمًا عز الربوبية الأعلى ، وذل العبودية الأدنى ؛ لذلك ابتعد عن هذين الطريقين ، والذي يظل بين الاثنين ، موصول بين ذل عبودية ، وعز ربوبية ، لا يمكن أن يأتيه الشيطان.

إذن ، فقول الحق ر ﴿ فَوَيْلٌ للمُصَلِّينَ * الَّذينَ هُمْ عَنْ صَلاَتِهِمْ سَاهُونَ ﴾ . . تنبه

^{1 -} سورة: الأعراف، الآيته: 17.

الإنسان إلى أن لحظات الصلاة هي لحظات القرب ، لحظات تجلي الحق على الخلق ؛ فيستغلها الإنسان ، وينتفع بها ، ولا يشرك شيئًا آخر معها ؛ لأن هذا يعتبر من قبيل اللغو ، ولذلك قال هناك : ﴿ قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ * اللَّذِينَ هُمْ فِي صَلاَتِهِمْ خَاشَعُونَ * وَالَّذِينَ هُمْ

﴿ الَّذِينَ هُمْ يُرَاءُونَ ﴾ .. فكأن لهم شكل الصلاة ، إنما موضوع الصلاة فليس موجودًا عندهم ، فكأنها مراءاة من أجل أن يدخلوا في الجماعة المسلمة ، ومن أجل أن يتمتعوا بالحقوق الإسلامية في المجتمع المسلم ، إنما في حقيقة الأمر هو مراء ، لأنه مادام لم يؤدّ

موضوع الصلاة فهو يؤدي شكلها فقط، وبالتالي فهو يرائي المجتمع . ﴿ الَّذِينَ هُمْ يُرَاءُونَ ﴾ . . أي : الذين يفعلون فعل المرائي الذي يحسب أن يسراه النساس في

﴿ وَيَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ ﴾ . وهنا قام بودّها حيث قال هناك : ﴿ الَّذِي يَدُعُ الْيَتِيمَ ﴾ ،

وهنا قال : ﴿ وَيَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ ﴾ ، فكأن التجربة الحقيقية للمنهج الديني هو في المسألة المادية ، وهذه المسألة المادية إن هانت في نظرك أمام مطلوب الله منك ، فاعلم حقًّا أنك على المنهج السليم ، وإن تعبت نفسك عند تعرضك لهذه المسألة المادية ، فاعلم أنك لست على المنهج السليم ، المسألة المادية هي المقياس الحقيقي الذي تظهر به أخلاق الناس ، ويظهر به دينهم ، فيقول هناك : ﴿ وَلَهُ الْمَاعُونَ ﴾ ، في دينهم ، فيقول هناك : ﴿ واللّذِي يَدُعُ الْيَتِيمَ ﴾ ، ويقول هنا : ﴿ ويَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ ﴾ ، في الأولى يعطي اليتيم ضروريات حياة ، أي : يخرج شيئًا من ماله ، ويعطيه لليتيم لكي يعيش ،

إذن فأنت تتبرع ، أو تتطوع بــــأصل الشــــيء ليملكه اليتيم ، إنما في الثانية : ﴿ يَمْنَعُونَ

المَاعُونَ ﴾ ، فأنت تتطوع بـأثر نفع الشيء ، والشيء سـيرجع لك مرة أخرى ، كأن تعير

^{1 -} سويرة : المؤمنون ، الآيتر : 1 : 3 .

^{2 -} سويرة : المؤمنون ، الآيتر : 9 .

💨 تفسير جزء كك 🌏 سورة الماعون



الماعون ، أو طست ، أو أي شيء من الأشياء التي تستعار في البيوت .

﴿ وَيَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ ﴾ . . حتى الشيء الذي سيتجاوز أثر نفعه إلى الغير ، وحقيقة ملكيته مازالت له ؛ لأن الماعون سيعار ، ثم يرجع لصاحبه مرة أخرى .

إذا نظرت إلى هذه السورة ، وجدتها تتضمن أصولاً اقتصادية ، وبها يقوم نظام الكون الدقيق ، وتتضمن أصلاً وجدانيًّا ، وهو استشفافك من حضرتك في الصلاة ، وقربــك من الله وإذا اعتدل هذان الأمران اعتدل المجتمع بأكمله ، ويصير المنهج سليمًا ، والرعية الإسلامية تصبح رعية متكاملة متكافلة ، رعية مستشعرة عبوديتها جميعًا لإله واحد ، إذا نظرت للمقارنة نجد أنه قال هناك : ﴿ فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ * الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوع e^{1} وَآمَنَهُمْ مَنْ خَوْف e^{1}

فيجب أن نفهم أن إطعامنا من جوع هو لله ، وأمننا من خوف هو لله ، فما دمت أخذت ما في يد الله ، فلا تضن على من دونك بـــذلك ، ولذلك جاء : ﴿ أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ ﴾ 2 ، فإذا جاءك يتيم فلابـد أن تعطيه ، وإذا طُلِب منك ماعون فلابــد أن تُعيره ، فيعطينا الحق صفات شح وبخل في الذي يدعُّ اليتيم ، وهو شحُّ وبخل على أقصى صورة ، وليس على صورة مهذبة أو مقبـــولة ، ثم يعطينا نفس الصفات في الذين يمنعون الماعون : ﴿ فَوَيْلٌ لَلْمُصَلِّينَ * الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلاَتِهمْ سَاهُونَ * الَّذينَ هُمْ يُرَاءُونَ * وَيَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ ﴾ .

نسأل الله ﷺ أن يتولاّنا وبرعَانا ، وأن يباعد بيننا وبين هذه الصفات ، حتى نكون أهلاً لرحمته وأهلاً لمحبته وأهلاً لرضاه .

إنه ولح ذلك والقادر عليه .

^{1 -} سومرة : قريش ، الآبتر : 3 ، 4 .

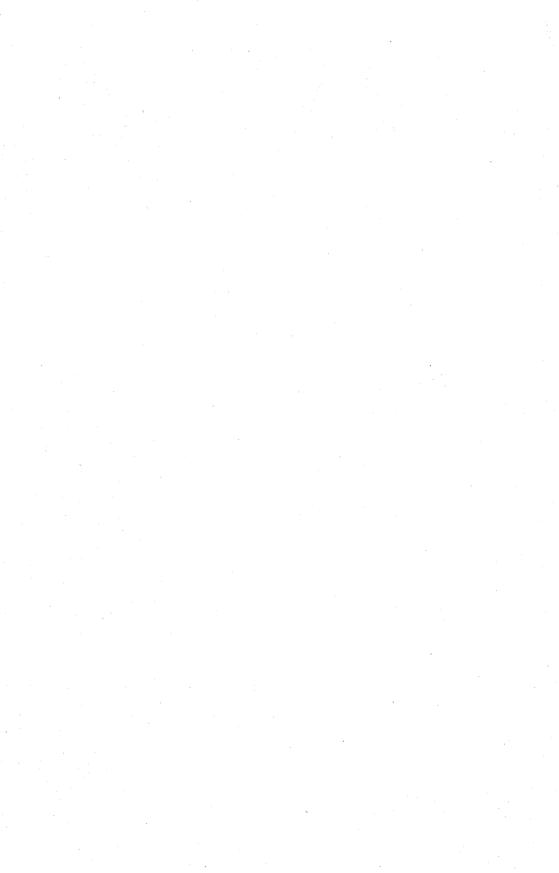
^{2 -} سوسرة: قريش، الآيته: 3.





المحددة المحدد







بسمالله الرحمز الرحيم، أحمدك ربج كما علمتنا أن نحمد ، وأصلي وأسلم على خبرخلقك سيدنا محمد ﷺ ، وبعد :

في هذه السورة يعرض الحق المتقابلات ، فالبخل الذي ورد من الأصناف السالفة الذكر في هذه السورة الماعون سيقابله الإعطاء ، فيستهل السورة بي (إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكُوثْرَ) .. أعطيناك الكوثر والكثير ، وبعد ذلك يذكر مقابيل صفة المراءاة فيقول : (فَصَلِّ لربِّك) ، أي : لا تصلِّ للناس ؛ لأنك لو صليت للناس فإنك ترائيهم ، وصلِّ لأنك تعلم : (فَوَيْلٌ للْمُصلِّينَ * الَّذِينَ هُمْ يُرَاءُونَ) أ.. وحين يأمر رسوله السالمالاة الذينَ هُمْ يُرَاءُونَ) أ.. وحين يأمر رسوله السالمالاة فإنه يقصد بذلك الصلاة الحقيقية المتقنة ، وقوله : (فَصلِّ) .. يقابل قوله : (فَويُلُ للمُصلِّينَ) ، و : (لربِّك) ، يقابيل الربِّك الذينَ هُمْ يُرَاءُونَ) ، ثم : (فَصلِّ لربِّك وَانْحَرْ) .. والنحر بذلُ ، وهو بذل بأصل الشيء ، وليس بنفع الشيء ، والبذل بالأصل بذل بأقصى أنواع البذل ، وهو يقابل : (وَيَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ) . 2.

إذن .. فارتباط سورة الكوثر بالسورة التي سبقتها يسمى ارتباط التقابل ، ومعنى ارتباط التقابل ، ومعنى ارتباط التقابل : أن سورة الماعون تعرضت للتكذيب بالدين في قوله عن السلاة في قوله عن الله الله عن الله الله عن الله عن عَنْ صَلَاتَهِمْ سَاهُونَ ﴾ . وتعرضت للسهو عن الصلاة في قوله عن الله الله عن صَلاَتِهِمْ سَاهُونَ ﴾ . فلا يؤدونها مع اتسامهم بوسم الإسلام ، ومع ذلك لا يؤدون

^{1 -} سورة: الماعون، الآيته: 4: 6.

^{2 -} سورة: الماعون، الآية: 7.

💨 تفسير جزء كم 🍇 سورة انكوثر 👺

عماد الإسلام ، أو أنهم يقومون بشكل الصلاة ، ولا يلتفتون إلى خشـوع موضوعها . ﴿ الَّذِينَ هُمْ يُرَاءُونَ ﴾ ، يفعلون الأشــياء مراءاة للناس ، والمراءاة : مفاعلة ، فأنت تحب أن تفعل

الفعل ليراك الناس ، وحين يراك الناس وأنت تفعل الفعل ، فإنك تراه لابد محمودًا ، فلو كان غير محمود لاستترت به ، فهو يرائيك بالفعل ، وأنت أيضًا ترائيه بالثناء ، وتعرضت

أيضًا للبخل في قوله رَجُّك : ﴿ وَيَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ ﴾ . . وهي الأدوات التي يستعان بها على

الحياة مما لا يملكه الناس البسطاء ، فالتقابل في سورة الكوشر ، جاء ليقابل البخل بالعطاء بقوله: ﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ ﴾ ، وليقابل المراءاة بالإخلاص بقوله: ﴿ فَصَلَّ لرَّبِّكَ ﴾ ،

أي : صلِّ لربك ، لا تصلِّ للناس ، فكأن الملحوظ في إقبالك على العبادة ، أن يكون التوجه بها إلى الله مباشرة ، وبعد ذلك قال الحق ﷺ : ﴿ فَصَلِّ لُرَبِّكَ وَالْحَرْ ﴾ . . والنحـر سمة من سمات البذل والسماح في الشيء الذي تتسامي ملكيته عند النفس ، ومعنى تسـامي الملكية عند

النفس : أن الإنسان قد يملك ألوانًا من الجمادات يحب أن يغذي بها النبات لينمو ، والنبات يملكه يحب أن يغذي بــه الحيوان لينمو ويتكاثر ، فالحيوان مظهريته أقــصى ما يمكن من

الانتفاع بالملكية ، فلم يرد الحق ﷺ منه أن يبذل مالاً أو نباتًا ، وإنما قال : ﴿ وَالْحَرْ ﴾ . . والنحر بأسمى الأشياء التي أنعم الله بها على الإنسان مما يلى الإنسان في الرتبة ؛ حيث إن

الرتب الوجودية تتمثل في الجماد ، ثم يتميز بالنمو ، فيوجد النبات ، ثم يتميز بالحس

هذا التقابل من الحق صلى الله الله علينا أيضًا أن الحق يريد أن يرد مقاييس الأرض إلى مقاييس السماء ، ومعايير الخلق إلى معيار الحق ؛ لأن الخلق لهم في أحكامهم معايير ومقاييس ،

والحق بمنهجه لنا يريدنا أن نرتفع بمنهجنا إلى منهجه ؛ لأن منهجنا في الحياة إنما يستنبـط على وفق قدرتنا في ذكاء الاستنباط، وعلى قدرتنا في الإحساطة بعلم الأشياء، ويختلف

باختلاف أهوائنا فيما نقنن مِن قيم ومقاييس ومعايير ، فيريد الحق ﷺ أن يخلصنا من

مقاييسنا ومعاييرنا ، إلى مقاييسه هو ومعاييره ﷺ .

والحركة ، فيوجد الحيوان ، ثم يتميز بالفكر ، فيوجد الإنسان .

فمثلا الذين يعرفون تاريخ الجزيرة العربية يعرفون أن أهلها كانوا يعتزون دائمًا بالبنين وبالتكاثر في الذرية ، ويرون أن وجود الذرية وصل لحياة الإنسان ، وأن ذكر الإنسان لا يمكن أن يتحقق وجوده بعد موته ؛ لأن الموت أمر مقـطوع بـه ، فهم يريدون أن يصلوا حـياتهم بذرياتهم ؛ ولذلك شاع على ألسنتهم : من لا ولد له لا ذِكْرَ له ، تلك هي معايير الأرض في أن الولد هو الذي يحفظ ذِكْرَ أبيه ، ويحمل اسمه ، وهذا هو سر العرب في الاحتفاظ بالأنساب ، فالحي منهم يريد أن يفتخر بمجد أسلافه الماضيين ، والميت منهم يريد أن يبقى ذكره بواسطة أبنائه ، ولكن الحق ﷺ يريد أن يردنا عن هذه المعايير ، فمعايير الذكر الحقيقي ليست فيما نعرفه نحن من وجود البنين ؛ ولذلك لما مات ذكور رسول الله ﷺ فرح أولئك الذين كفروا به ؛ لأنهم كانوا يعتقدون أن محمدًا ﷺ يريد ملكًا موروقًا ، وأن العقب الذي يجيء بـعده من الذكور سيحمل ذلك الملك والجاه والنعيم ، فلما مات أبناؤه الذكور فرحوا ، وقالوا : نتحمل الأمر في عمره ، فإذا ما مات فلا يوجد له ذكر بعد ذلك ، فيصبح أبتر ، أي : مقطوع الذكر ، لا يُذكر على لسان أحد ، ولا تلتفت إليه الدنيا التي تجيء بعده .. هذه هي معايير الأرض ومقاييسها ، ثم لما ذهب إلى المدينة ، رُزق من مارية بأبراهيم ، ثم مات إبراهيم ، فتعالم خصومه في مكة بموت إبراهيم ، فقالوا مقولتهم تلك مرة أخرى : أصبح محمد أبتر .. فيريد الحق ﷺ أن يرد هذه المعايير الجاهلية ويقسول لهم: إن نسسب الرُسُل لا يكون في أبسناء أصلابهم ، ولا يكون في أبناء دمائهم ، إنما نسبهم في أمتهم ، وفي الذين يتبعونهم ، ذلك هو النسب المعترف بـ عند الله عَيْلٌ ، فإذا كان القياس هو ذلك فسيبقي محمد على الذي تقولون أنه قد صار أبتر لا ذرية له ، سيبقي موصول الذرية ، فيما لا يمكن لبشر أن يوجد من عدد الذرية مثله ؛ لأنه سيكون موصولاً في كل أتباعه ، وما دام موصولاً في كل أتباعه ، وكل

ولذلك أعجبتني مقولة أحد المستشرقين غلبه الحق فقال: إني لأعجب لرجل مثل محمد ، لا يزال يحكم ملايين الناس وهو ميت في قبره .

واحد تابع له ، سينسب لاسمه ، ويدّعو بدعوته ، ويرد الأحكام إلى ما قال وهو في قبره ﷺ .



تفسير جزء كلك 🌑 سورة الكوثر 💸

إذن . . فَهذا هو الذكر ، تلك هي رفعة الشـــأن ، هذا هو الوصل الذي لا ينقـــطع ، ولكن انظروا إليكم أنتم أيها المكذبون لرسول الله ﷺ ، كنتم تعتزون بأبنائكم ، وبعد ذلك أسلم أبناؤكم فنسوكم ، ولم يُذكر واحد منكم أبدًا مع ابنه ، إذن فأبناؤكم الذين هم من أصلابكم ، أخذهم رسول الله ﷺ لنفسه ، فها هوالوليد ، أسلم ابنه ، وكان إلى جانب رسول الله ﷺ في غزوه بسدر ، والوليد في الجانب الآخر من خصوم رسول الله ﷺ ، ولم ينتظر حــتي يموت الوليد ، وإنما كان ذلك في حياته ، وها هو ذا العاص بن وائل ، يسلم ابنه عمرو ، وها هو ذا أبوجهل ، يسلم ابنه عكرمة ، وغيرهم الكثير .

إِنَّا أَعْطَيْنَكَ ٱلْكُوْثَرَ ﴿ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَٱنْحَرْ ۞ إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ ٱلْأَبْتَرُ ۞

THE REPORT OF THE PERSON NAMED OF THE PERSON N

﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكُوثُورَ ﴾ .. والمعطى هنا هو الله عَلَى ، والمعطى له هو الرسول على ، والشيء الذي أعطيه هو الكوثر ، عندنا معطِ هو الله علي ، ومعطى له هو الرسول علي ، والشيء الذي أعطيه هو الكوثر ، وكلمة : (الكوثر) تستعمل في اللغة في وصف نسب الأشياء قلة وكثرة ، يقال: هذا أقال ، وهذا قاليل ، وهذا كثير ، وهذا أكثر ، وهذا كوثر ، إذن ، فكلمة : (كوثر) هي أوسع الكلمات دلالة على معنى الكثرة ، فكلمة أكثر نلاحــــظ فيها أنه كثير بالنسبــة لنوعه ، كمن يعطى شـــيئًا من المال ، فالذي يعطى كثيرًا تقـــول : هذا أعطى مالاً كثيرًا ، فعندما يزيد نقول : أعطى أكثر .

ولكن عندما يعطى مالاً كثيرًا ، وبعد ذلك يعطى صحة ، وسعادة كثيرة ، وطعامًا ، ونباتًا ، وحــيوانًا كثيرًا ، وكذا ... وكذا ... فتعدد الأنواع في الكثرة يعنى : أكثر ، ولكن كوثر تتأتى بكثرة في أنواع متعددة ، فإذا قال الله على : ﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكُوثَرَ ﴾ . . فمعناه أنه أعطاه الكثير الأكثر من كل شيء .

قال أنس: أغفى رسول الله ﷺ إغفاءة ثم رفع رأسه مبتسمًا ، فقال: "أنزلت علي آنفًا سورة ، فقرأ: بسم الله الرحمن الرحيم .. ﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكُو ثُورَ * فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَالْحَرْ * الله ورسوله أعلم. قال: إنَّ شَانِئَكَ هُو الأَبْتَرُ ﴾ .. ثم قال: "أتدرون ما الكوثر؟" فقلنا: الله ورسوله أعلم. قال: فإنه أمر وعدنيه ربي ﷺ ، عليه خير كثير، هو حوض ترد عليه أمتي يوم القيامة، آنيته عدد النجوم، فيختلج العبد منهم، فأقول: ربّ إنه من أمتي .. فيقول: ما تداري ما

أحدثت بعدك "
وبعض المفسرين اختلفوا في المراد بـ (الكوثر) ، وهل بعد قول رسول الله القول ؟!!
قال ابن عباس : هذا النهر هو بعض الكوثر .. فكأن الكوثر شيء كثير ، ويمثل النهر بعضه ، ولكن لماذا قال رسول الله الله المحديث بعد نزول هذه السورة ؟! إن كنتم تفسرون الكوثر بالنبوة ، فالنبي الله علم أنه نبي ، وإن كنتم تفسرونها بالقرآن ، فالقرآن نازل على رسول الله الله ، وهو أول منفعل به ، وإن كنتم تقولون : إن الكوثر هو أن رفع الله ذكره ، فلا يشهد أحد لله الله الوحدانية إلا ويشهد لرسول الله الله بالرسالة ، كل هذه الأشياء يعلمها رسول الله الله الأمر الجديد الذي لم يكونوا يعلمونه ، مع أن الأشياء التي قال العلماء بأنها هي الكوثر : القرآن ، والنبوة ، ورفع ذكره ، كانت معلومة لرسول الله الله المحديد أن ربك أعطاك شيئًا مشهديًا أنت رأيته وتعلمه ، وهناك شيء آخر غيبي أنت لم تره ، فرسول الله الشفسر الكوثر في ذلك الوقست بالجديد الذي طرأ ، والجديد الذي طرأ هو ما كان غيبًا في الجنة ، وهو ذلك النهر ، وهذا لا يمنع أن يكون هناك غير ذلك ؛ لأن كلمة : (الكوثر) لا تعنى الزائد من الكثرة ، إنما تعني

⁻أخرج» مسلم (607) .

620 💨 تفسير جزء 🎞 🌑 سورة الكوثر

الجميع من الكثرة ، يعني الأكثر من كل شيء ، فتحمل النبوة ، وتحمل القرآن ، وتحمل رفع ذكره ، وتحمل أتباعه الكثيرين الذين يهتفون باسمه الشريف ، ويتقربون إلى الله بالصلاة عليه ، تحمل كل هذا ، وذلك معلوم لرسول الله ، فالذي زاد في هذا هو ما أخبره الله به من أمر ذلك النهر في الجنة .

إن الحق الله الكوثر ، بل قال : ﴿ إِنَّا ﴾ ، وحين يتقدم المسند إليه ، أو يتقدم الفاعل على أعطيناك الكوثر ، بل قال : ﴿ إِنَّا ﴾ ، وحين يتقدم المسند إليه ، أو يتقدم الفاعل على الفعل ، فإن ذلك يدل على توثيق الفعل توثيقاً آخر ، مثال ذلك .. عندما حطم سيدنا ابراهيم المنا الأصنام لم يقولوا له : أفعلت هذا بأصنامنا ؟ وإنما : ﴿ قَالُوا أَأَنْتَ فَعَلْتَ هَذَا بِالْهَتِنَا يَا إِبْرَاهِيمُ ﴾ أ.. إذن ، فعندما يريد الحق الله أن يؤكد شيئًا ، فإنه يأتي بالمسند إليه ، أو بالفاعل أولاً ويجعله مبتداً ، ثم يأتي بالجملة ويجعلها خبرًا لذلك المبتدأ .

وعندما تسمع : ﴿ إِنَّا ﴾ لابدوأن تتوقع مجيء خير كثير ؛ لأنه استهل بضمير الحق العظيم : ﴿ إِنَّا ﴾ ، وبعد ذلك عندما يقول : ﴿ أَعْطَيْنَاكَ ﴾ .. فلابدوأن تأخذ العطاء على قدر إمكانيات المعطى ..

إذن .. ﴿ إِنَّا ﴾ .. هذه نبهت ذهنك ، وجعلتك تلتفت لتوقع مجيء شيء خطير ، والشيء الخطير الذي سيأتي أنه قال : ﴿ أَعْطَيْنَاكَ ﴾ .. إذن .. فضخامة العطاء لابد أن تناسب إمكانيات المعطي ، فإن الحق على حينما يأتي بأمر فيه فعل يبرز به معدومًا ، يتكلم بضمير التعظيم : خلق نا .. فعلنا .. ﴿ إِنَّا نَحْنُ نُزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾ 2 ، يأتي بسضمير التعظيم ؛ لأن أي فعل لأي حدث من الأحداث يتطلب صفات كثيرة جدا ، ففعل يتطلب قدرة ، وفعل يتطلب حكمة ، وفعل يتطلب بطشًا وقهرًا ، فعندما ينسب الحق على فعلاً من

^{1 -} سوبرة: الأنبياء، الآبتر: 62.

^{2 -} سوسمة : الحجس، الآيته : 9 .

الأفعال لنفسه فكأنه يقول لك: كأن الحدث الذي أحدثه الله فيه كل فيوضات صفاته ، وما دام فيه كل فيوضات صفاته .. إذن ، فالقدرة أبرزت ، والحكمة رتبت ، والرأفة هي التي حفزت إلى العمل ، فصفات كثيرة تتعاون في إبراز الحدث ، ولا يمكن أن تبرز صفة وتتخلف صفة أخرى ، فيتجلى الحق في كل صفة فعل بعظمة الفاعل ويقول : نحن .. إنًا .. لكن حين يتكلم الحق عن التوحيد والعبادة فدائما يفرد الضمير ، فيقول : ﴿ إِنَّنِي أَنَا اللّهُ ﴾ أ، ولم يقل : إننا نحن الله ؛ لأنه يتكلم عن الذات ، والذات واحدة وإن تعددت صفات الكمال فيها ، فما كان مظهرًا من صفات الكمال جاء فيه بنون التعظيم ، وما كان مظهرًا للذات في وحدانيتها وإفرادها ، جاء بالضمير الواحد : ﴿ إِنَّنِي أَنَا اللّهُ ﴾ ، لم يقل : إنا أو نحن .

﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكُو ْ تُرَ ﴾ . . وما دام العطاء من الله عَلَى ، فهو عطاء له إسداد دائم ، لأن ربينا عَلَى الله عَنْدَكُمْ يَنْفَدُ وَمَا عِنْدَ اللّهِ عَنْدَ اللّهِ عَنْدَهُ كَمْ يَنْفَدُ وَمَا عِنْدَ اللّهِ بَاقَ ﴾ 2. فهو عطاء ممن لا حدود لإمكانياته ، والذي عنده لا ينفد ، فهو موصول دائمًا .

الله عليه ، أما المنعم : فهو الحق الله من ما المناه عليه المناه من حالات ثلاث : المنعم ، والمنعم به ، والمنعم عليه ، أما المنعم : فهو الحق الله من عليه ، أما المنعم : فهو الحق الله من عليه ، أما المنعم : فهو الحق الله من عليه ، أما المنعم : فهو الحق الله من عليه ، أما المنعم : فهو الحق الله من عليه من المناه في المناه المناه في المنا

وأما النعمة : فأخذت عظمتها وشمولها وفيضها وامتدادها من المعطي عَلَى الله عظيمة عظيمة تناسبه ، والمعطَى هو رسول الله الله على المحتنان في : ﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَاكُ الْكُو ثُرَ ﴾ أمرًا يتعلق بالنعمة ، وأمرًا يتعلق بالنعم ، وكل ذلك مطلوب من المنعم عليه ، فما

دام هناك منعِم ، فلابد أن تذكر نعمة المنعم ، وتصلي له ، ﴿ فَصَلِّ لِرَبِّكَ ﴾ ؛ لأنه هو المنعم

الذي أعطى ، فلا أقل من أن تكون موصولاً بمن أعطاك وَصْل شكر وتقدير .

^{1 -} سورة : طبر، الآبتر : 14 .

^{2 -} سوسة: النحل، الآية: 96.

إذن ، ﴿ فَصَلِّ لرِّبِّكَ ﴾ . الاحظَّت جانب صلة المنعَم عليه بالمنعِم ، أما صلة المنعم عليه بالنعمة ، فهو أنعم عليك بهذه النعمة ؛ فلتنعم أنت على غيرك ، كما قبال ﷺ : ﴿ وَآتُوهُمْ منْ مَالِ اللَّهِ الَّذِي آتَاكُمْ ﴾ 1، وكما قال ﷺ : ﴿ وَأَحْسِنْ كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ ﴾ 2.

فحين يتفضل الحق ﷺ على رسوله ﷺ بأن يبين له أنه قـد أعطاه شـيئًا كثيرًا ، فإن الحق و العطاء الذي يتعدى عطاؤه إلى الغير ، وعادة ما يجيء العطاء الذي يتعدى بـــه للغير فيما الله والماد المادي يتعدى بـــه للغير تشح به النفس ؛ لأن النفس قد يسهل عليها بـذل العلم دون بـذل المال ؛ لأنه يأخذ من شيء عنده قابل للزيادة ، فالعلم لن يفني من عنده ، أما المال فقد يفني بإنفاقه ، فإن آفة النفس في الشيء الذي ينتقل منك إلى غيرك ؛ فتخلو أنت منه ، وهنا تأتى سماحة النفس الحقيقية ؛ ولذلك كان بــذل المال بالنسبــة لنفوس الناس ، أشــق عليهم من بـــذل ما عندهم من العلم والمعرفة ؛ لأن بـذل المعرفة يجعل ما عندي باقيًّا ، ولكن في بـذل المال والأشــياء المادية ، إذا بـــذلتها خلوت منها ، فتصبــــح عند غيرك لا عندك ، فلو كانت عند غيرك وعندك لهانت

وهنا يظهر الإنسان وشحه ، فلا يقوى على هذا إلا الذين يعتقدون أنهم موصولون بالمعطى الأصيل ، فلو كان يعتقد أنه مقطوع عن المدِّ ، فكان ولابد سيحـزن ، ولكنه ليس مقطوعًا عن المدِّ ، بـل موصولاً بممدّ ، بحيث إذا بــذلت سـيصلك منه المدد ، فأنت أعطيت على قــدر إمكانياتك ، فانتظر من الممدِّ أن يعطى على قــدر إمكانياته ؛ ولذلك يقـــال : (لا توك فيوكَ عليك) . . توكي أي : تربط الكيس ؛ فلا تربط كيسك عن الناس ، فإن فعلت ذلك فيما تملك فسيفعل بك ذلك أيضًا ، ولكن عندما تفتح الكيس وتعطى ، فربنا أيضًا سيعطيك .

ولذلك بعض الناس يقول: لقد عودت الناس عادة ؛ لأن الله عودني عادة ، فأنا لا أحب

المسألة ، وإنما ستبقى عند غيرك لا عندك .

^{1 -} سومة: النوس، الآبته: 33.

^{2 -} سومة: القصص، الآبة: 77.

أن أقطع عادتي عن الناس ؛ حتى لا يقطع الله عادته معي .

إذا نظرنا إلى قول الله على عمومه : ﴿ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرْ ﴾ .. نأخذ الكلام على عمومه : مطلق

الصلاة ، ومطلق النحر ، الذي هو أداء الحق للفقير .

بعض العلماء يقول: إنها نزلت في خصوصية ، هذه الخصوصية هل هي صلاة العيد ونحر الأضحية ؟ أم هي صلاة المزدلفة والنحر في عمليات الحج ؟ ولكني أرى أن هؤلاء يضيقون واسعًا ؛ فليست صلة رسول الله على بربه صلة تكميلية ، فهو لا يقوم بما يؤمر به من الله فقط ولا يزيد ، بيل هو داخل في مقام القربى أكثر منا ، أي أن رسول الله على له منازل ، منزلة كرسول يبلغ الناس ، ومنزلة كنبي عنده أشياء لخصوصياته ، وبعد ذلك إذا كان العبد العادي من أتباع رسول الله على يعبد الله بالفرائض ، ثم بعد ذلك يتطوع العبد بأشياء من العبادة فوق

ما افترضه الله على عليه ، ذلك هو المؤمن العادي التابع لرسول الله ﷺ .

إذن .. فالرسول ﷺ في أعمال القويسى بالنسبة إلى الحق ﷺ يعمل الأعمال التي من الرسالة ، ويعمل الأعمال التي من النبوة إلزامًا ، وبعد ذلك يتطوع ، وهذا هو ما قال فيه ﷺ :

" أفلا أكون عبدًا شكورًا " أ

إذن .. ﴿ فَصَلَ ﴾ .. ما خفّت نفسك إلى الصلاة ، ﴿ وَانْحَرْ ﴾ .. ما خفت نفسك إلى النحر ، سواء دخل ذلك في مطلوبات الفرد أو في غير مطلوباته .

إذا كان الله على قد أعطى الكوثر لرسول الله على ، وهذا الكوثر الذي أعطاه لرسوله على لم

¹⁻ أخرجمالبخاري (1062) ، ومسلم (5044) كلاها من حديث المغيرة بن شعبة .





يدخره الرسول ﷺ لنفســه ، بـل فضله العائد عليه ســيعود إلى أمته ، إن كانت النبــوة ، أو الرسالة ، أو القران ، أو الإســلام ، فكل ذلك عائد إلى أمته ، فأي خير يخص بــه الله ﷺ رسول الله ﷺ فهو خصوصية تلقُّ ، ثم بعد ذلك يكون لأمته منه نصيب ، فأنا لا أحجر كلمة الصلاة على صلاة العيد ، أو صلاة المزدلفة ، والنحر على نحر الأضحية ، بـل أنا أريد أن تنطلق سيالاً عامًا يناسب الكوثرية في قول الحق على الله عَظَيْنَاكَ الْكُوْثَرَ ﴾ ، فنسب ما يترتب عليه أن يكون كثيرًا أيضًا ، فصلِّ لربك على عليه أن يكون كثيرًا أيضًا ، فصلِّ لربك عليه الله عليه أن وانحر لربك نحرًا كثيرًا ، ما سمحت نفسك بالنحر ، سواء كان ذلك في أوقاتها ، أو في غير أوقاتها ، حتى يناسب المطلوب بالفاء المترتب على ما قبله ، يناسب المطلوب ويناسب الموهوب .

والله على أسال أن وفقنا إلى ما يحبه ويرضاه ، وأن يخفف علينا العبادة ، وأن بهوز علينا البذل، إنه سميع مجيب.

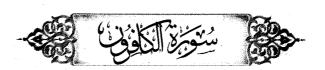
وآخر دعوانا أز الحمد لله رب العالمين ...











بسم الله الرحمن الرحيم أحمدك ربي حق حمدك، وأصلي وأسلم على خاتم أنبياتك، وصفوة رسلك سبدنا محمد ﷺ. .

أما بعد فمع سورة الكافرون .. تلك السورة التي تعالج أعمق قضايا التوحيد .. فلم يكن العرب يجحدون الله ولكن كانوا لا يعرفونه بحقيقته التي وصف بها نفسه .. أحد صمد ؛ فكانوا يشركون به ولا يقدرونه حق قدره ، ولا يعبدونه حق عبادته ، كانوا يشركون به هذه الأصنام التي يرمزون بها إلى أسلافهم من الصالحين أو العظماء ، أو يرمزون بها إلى الملائكة ، وكانوا يزعمون أن الملائكة بنات الله من الله من الله وين الجنة نسبًا ، أو ينسون هذا الرمز ويعبدون هذه الآلهة ، وفي هذه الحالة أو تلك كانوا يتخذونها لتقربهم من الله من ، كما حكى عنهم القرآن الكريم قولهم : ﴿ مَا نَعْبُدُهُمْ إِلا لِيُقَرِّبُونًا إِلَى الله زُلُفَى ﴾ أ، ولقد حكى القرآن عنهم أنهم كانوا يعترفون بخلق الله للسماوات والأرض ، وتسخيره للشمس والقمر ، وأزاله الماء من السماء ، كقسوله عن : ﴿ وَلَئِنْ سَأَلْتُهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَات وَالأَرْضَ وَسَخَرَ الشَّمس وَالْقَمرَ لَيَقُولُنَّ الله ﴾ * ، وكقسوله وله مَنْ الله من الله من الله من الله من الله المنوا يقسمون ويقولون : والله وبالله وتالله .. وفي دعائهم كانوا يقولون : اللهم .. الخ .

^{*} تسير السورة معنبس بنص ف من: " في ظلال القرآن ".

^{1 -} سورة: الزمن، الآية: 3.

^{2 -} سوبرة: العنكبوت، الآيته: 61.

^{3 -} سوبرة: العنكبوت، الآية: 63.

💨 تضسير جزء 🎞 🚓 سورة انكافرون 💨

ولكنهم مع إيمانهم بالله على كان هذا الشرك يفسد عليهم تصورهم ، كما كان يفسد عليهم تقاليدهم وشعائرهم ، فيجعلون لتلك الآلهة المدعاة نصيبًا في زرعهم وأنعامهم ، بل وحتى نصيبًا في أولادهم ، حتى ليقتضي هذا النصيب أحيانًا التضحية بأبنائهم .

وفي هذا يقول القرآن الكريم عنهم: ﴿ وَجَعَلُوا للَّه ممَّا ذَرَأَ منَ الْحَرْثِ وَالأَنْعَام نَصيبًا فَقَالُوا هَذَا للَّه بزَعْمهمْ وَهَذَا لشُرَكَانَنَا فَمَا كَانَ لشُرَكَاتِهمْ فَلاَ يَصلُ إِلَى السلَّه وَمَا كَانَ للَّه فَهُوَ يَصلُ إِلَى شُرَكَائِهمْ سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ * وَكَذَلكَ زَيَّنَ لكَثير منَ الْمُشْركينَ قَتْلَ أَوْلاَدهمْ شُرَكَاؤُهُمْ ليُرْدُوهُمْ وَليَلْبسُوا عَلَيْهِمْ دينَهُمْ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا فَعَلُوهُ فَذَرْهُمْ وَمَا يَفْتَرُونَ * وَقَالُوا هَذه أَنْعَامٌ وَحَرْثٌ حجْرٌ لاَ يَطْعَمُهَا إلاَّ مَنْ نَشَاءُ بزَعْمهمْ وَأَنْعَامٌ حُرِّمَتْ ظُهُورُهَا وَأَنْعَامٌ لاَ يَذْكُرُونَ اسْمَ اللَّه عَلَيْهَا أَفْتَرَاءً عَلَيْه سَيَجْزيــهمْ بِمَا كَانُوا يَفْتَرُونَ * وَقَالُوا مَا فِي بُطُونِ هَذِهِ الأَنْعَامِ خَالصَّةٌ لذُكُورِنَا وَمُحَرَّمٌ عَلَى أَزْوَاجِنَا وَإِنْ يَكُنْ مَيْتَةً فَهُمْ فيه شُرَكَاءُ سَيَجْزيهمْ وَصْفَهُمْ إِنَّهُ حَكيمٌ عَليمٌ * قَدْ خَسرَ الَّذينِن قَتَلُوا أَوْلاَدَهُمْ سَفَهَا بِغَيْرِ عِلْم وَحَرَّمُوا مَا رَزَقَهُمُ اللَّهُ افْترَاءً عَلَى اللَّه قَدْ ضَلُّوا وَمَا كَانُوا مُهْتَدينَ ﴾ أ. وكانوا يعتقدون أنهم على دين إبراهيم ، وأنهم أهدى من أهل الكتاب الذين كانوا يعيشون معهم في الجزيرة العربية ؛ لأن اليهود كانوا يقولون : عزير ابن الله ، والنصاري كانوا يقولون : عيسى ابن الله ، بينما هم كانوا يعبدون الملائكة والجن على اعتبار قرابتهم من الله بزعمهم ؛ فكانوا يعدون أنفسـهم أهدى ؛ لأن نسبـة الملائكة والجن إلى الله أقــرب من نسبــة عزير وعيسى . . وكله شرك ، وليس في الشرك خيار .

ولكنهم كانوا يحسبون أنفسهم أهدى وأقوم طريقًا!

فلما جاءهم النبي ﷺ يقـول: إن دينه هو دين إبـراهيم السَّكِينَ قـالوا: نحن على دين إبـراهيم، فما حاجتنا إذن إلى ترك ما نحن عليه واتباع محمد؟!

^{1 -} سورة : الأنعام ، الآية : 136 : 140 .

وفي الوقت ذاته راحوا يحاولون مع الرسول شخطة وسطًا بينهم وبينه ؛ فعرضوا عليه أن يسجد لآلهتهم مقابل أن يسجدوا هم لإلهه ! وأن يسكت عن عيب آلهتهم وعبادتهم ، وله عليهم ما يشترط!

ولعل اختلاط تصوراتهم ، واعترافهم بالله مع عبادة آلهة أخرى معه .. لعل هذا كان يشعرهم أن المسافة بينهم وبين محمد قريبة ، فيمكن التفاهم عليها ، بقسمة البلد بلدين ، والالتقاء في منتصف الطريق ، مع بعض الترضيات الشخصية !

ولحسم هذه الشبهة ، وقطع الطريق على المحاولة ، والمفاصلة الحاسمة بين عبادة وعبادة ، ومنهج ومنهج ، وتصور وتصور ، وطريق وطريق .. نزلت هذه السورة .

بهذا الجزم ، وبهذا الحزم ، وبهذا التوكيد ، وبهذا التكرار ؛ لتنهي كل قول ، وتقطع كل مساومة وتفرق نهائيًّا بين التوحيد وبين الشرك ، وتقيم المعالم واضحة ، لا تقبل المساومة والجدل في قليل ولا كثير .

وَلَا يَتَأَيُّهُمُ ٱلْكَنِفِرُونَ ﴾ لاَ أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ﴿ وَلاَ أَنتُمْ عَبِدُونَ مَآ أَعْبُدُ ﴿

وَلَآ أَنَاْ عَابِدٌ مَّا عَبَدَتُمْ ۞ وَلَآ أَنتُمْ عَسِدُونَ مَاۤ أَعْبُدُ ۞ لَكُرْ دِينُكُرْ وَلِيَ دِينِ ۞

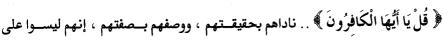
Marian Agest Harmann Agest Harmann Agest Harmann Harma

نفي بعد نفي ، وجزم بعد جزم ، وتوكيد بعد توكيد ، بكل أساليب النفي والجزم والتوكيد .

﴿ قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ ﴾ .. فهو الأمر الإلهي الحاسم الموحي بأن أمر هذه العقيدة أمر الله وحده ، ليس لمحمد فيه شيء ، إنما الله عَلَى هو الآمر الذي لا مرد لأمره ، الحاكم لا راد لحكمه .



630 🗬 تفسير جزء 🕰 📞 سورة الكافرون



دين ، وليسوا بمؤمنين ، وإنما هم كافرون ، فلا التقاء إذن بينك وبينهم في طريق .

وهكذا يوحي مطلع السورة وافتتاح الخطاب بحقيقة الانفصال الذي لا يرجى معه اتصال .

- ﴿ لاَ أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ﴾ . فعبادتي غير عبادتكم ، ومعبودي غير معبودكم .
- ﴿ وَلاَ أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ ﴾ . . فعبادتكم غير عبادتي ، ومعبودكم غير معبودي .
- ﴿ وَلاَ أَنَا عَابِدٌ مَا عَبَدْتُمْ ﴾ . . توكيد للفقرة الأولى في صيغة الجملة الاسمية ، وهي أدل على ثبات الصفة واستمرارها.
- ﴿ وَلا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ ﴾ .. تكرار لتوكيد الفقرة الثانية ؛ كي لا تبقي مظنة ولا شبهة ، ولا مجال لمظنة أو شبهة بعد هذا التوكيد المكرر بكل وسائل التكرار والتوكيد .
- ﴿ لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينٍ ﴾ . . إجمال لحقيقة الافتراق الذي لا التقاء فيه ، والاختلاف الذي لا تشابه فيه ، والانفصال الذي لا اتصال فيه ، والتمييز الذي لا اختلاط فيه . . ﴿ لَكُمْ دينُكُمْ وَلَيَ دين ﴾ . . أنا هنا وأنتم هناك ، ولا معبر ولا جسر ولا طريق . مفاصلة كاملة شاملة ، وتميز واضح دقيق .

ولقـــد كانت هذه المفاصلة ضرورية لإيضاح معالم الاختلاف الجوهري الكامل ، الذي يستحيل معه اللقاء على شيء في منتصف الطريق . . الاختلاف في جوهر الاعتقاد ، وأصل التصور ، وحقيقة المنهج ، وطبيعة الطريق .

إن التوحيد منهج ، والشرك منهج آخر ، ولا يلتقيان .. التوحيد منهج يتجه بالإنسان مع الوجود كله إلى الله وحده لا شريك له ، ويحدد الجهة التي يتلقى منها الإنسان ، عقيدته وشريعته ، وقيمه وموازينه ، وآدابه وأخلاقه ، وتصوراته كلها عن الحياة وعن الوجود ، هذه الجهة التي يتلقى المؤمن عنها هي الله رَجُّكُ ، الله وحده بلا شريك ، ومن ثم تقوم الحياة كلها على هذا الأساس ، غير متلبسة بالشـرك في أية صورة من صوره الظاهرة والخفية . . وهي تسير ، وهذه المفاصلة بهذا الوضوح ضرورية للداعية ، وضرورية للمدعوين .

إن تصورات الجاهلية تتلبسس بستصورات الإيمان ، وبخاصة في الجماعات التي عرفت العقيدة من قبل ثم انحرفت عنها ، وهذه الجماعات هي أعصى الجماعات على الإيمان في صورته المجردة من الغبش والالتواء والانحراف ، أعصى من الجماعات التي لا تعرف العقيدة أصلاً ، ذلك أنها تظن بنفسها الهدى في الوقت الذي تتعقد انحرافاتها وتتلوى ! واختلاط عقائدها وأعمالها وخلط الصالح بالفاسد فيها قد يغري الداعية نفسه بالأمل في اجتذابها إذا أقر الجانب الصالح وحاول تعديل الجانب الفاسد.

وهذا الإغراء في منتهى الخطورة .

إن الجاهلية جاهلية ، والإسلام إسلام ، والفارق بينهما بعيد ، والسبيل هو الخروج عن الجاهلية بحلتها إلى الإسلام بجملته ، هو الانسلاخ من الجاهلية بكل ما فيها ، والعودة إلى الإسلام بكل ما فيه .

وأول خطوة في الطريق هي تميز الداعية وشعوره بالانعزال التام عن الجاهلية .. تصورًا ومنهجًا وعملاً ، الانعزال الذي لا يسمح بالالتقاء في منتصف الطريق ، والانفصال الذي يستحيل معه التعاون إلا إذا انتقل أهل الجاهلية من جاهليتهم بكليتهم إلى الإسلام .

لا ترقيع ، ولا أنصاف حلول ، ولا التقاء في منتصف الطريق .. مهما تزيت الجاهلية بـزي الإسلام ، أو ادعت هذا العنوان .

وتميز هذه الصورة في شعور الداعية هو حجر الأساس ، شعوره بأنه شيء آخر غير هؤلاء ، لهم دينهم وله دينه ، لهم طريقهم وله طريقه ، لا يملك أن يسايرهم خطوة واحدة في طريقهم ، ووظيفته هي أن يسيرهم في طريقه هو ، بلا مداهنة ولا نزول عن قليل من دينه أو كثير .

وإلا فهي البراءة الكاملة ، والمفاصلة التامة ، والحسسم الصريح . ﴿ لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِي



🗬 🗱 تفسير جزء 🎞 🍣 سورة الكافرون

وما أحسوج الداعين إلى الإسسلام اليوم إلى هذه البراءة وهذه المفاصلة وهذا الحسسم .. ما أحوجهم إلى الشعور بأنهم ينشئون الإسلام من جديد في بيئة منحرفة ، وفي أناس سبق لهم أن عرفوا العقيدة ، ثم طال عليهم الأمد ﴿ فَقَسَتْ قُلُو بُهُمْ وَ كَثِيرٌ مِنْهُمْ فَاسِقُونَ ﴾ أ. وأنه ليس هناك أنصاف حلول ، ولا التقاء في منتصف الطريق ، ولا إصلاح عيوب ، ولا ترقيع مناهج .. إنما هي الدعوة إلى الإسلام كالدعوة إليه أول ما كان .

وبغير هذه المفاصلة يبقى الغبش ، وتبقى المداهنة ، ويبقى اللبس ، ويبقى الترقيع .

والدعوة إلى الإسلام لا تقوم على هذه الأسس المدخولة الواهنة الضعيفة ، إنها لا تقوم إلا على الحسم والصراحة والشجاعة والوضوح ، وهذا هو طريق الدعوة الأول : ﴿ لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِينَ ﴾ .

نسأل الله ﷺ أن يعلمنا من علمه ، ويكرمنا من كرمه ، ويمن علينا من جوده وفضله ، وأن ينعم علينا بتسبيحه كما يحب .

وآخر دعوانا أزب الحمد لله رب العالمين



^{1 -} سورة: الحديد، الآية: 16.









بسمالله الرحمز_ الرحيم، أحمدك ربي ﴿ كَمَا عَلَمْنَا أَنْ يَحْمِد ، وأَصلَّم ﴿ وأَسلَّم على خبرخلقك سيدنا محمد ﷺ ، وبعد :

فمع سورة النصر . . تلك السورة القصيرة ، التي تحمل البشـرى لرسـول الله ﷺ بـنصر الله وبالفتح ودخول النَّاس في دين الله أفواجًا ، وتوجهه ﷺ حـين يتحقـق نصر الله وفتحــه واجتماع الناس على دينه إلى التوجه إلى ربه بالتسبيح والحمد والاستغفار .

وكما تحمل إلى الرسول ﷺ البشـرى والتوجيه . . تكشـف في الوقـت ذاته عن طبـيعة هذه العقيدة وحقيقة هذا المنهج ، ومدى ما يريد أن يبلغ بالبشــرية من الرفعة والكرامة والتجرد والخلوص ، والانطلاق والتحرر . . هذه القمة السامقة الوضيئة ، التي لم تبلغها البشرية قط إلا

في ظل الإسلام ، ولا يمكن أن تبلغها إلا وهي تلبي الهدف العلوي الكريم .

وعن مناسبة نزول هذه السورة الكريمة تقول أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها: كان رسول الله ﷺ يكثر من قول: " سبحان الله و بحمده ، أستغفر الله و أتوب إليه " .. قالت : فقلت : يا رسول الله ، أراك تكثر من قبول : "سبحان الله وبحمده ، أستغفر الله وأتوب إليه " .. فقال : " خبرين ربي أني سأرى علامة في أمتى ، فإذا رأيتها أكثرت من قـول :

سبحــان الله وبحمده ، أســتغفر الله وأتوب إليه .. فقــد رأيتها : ﴿ إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهُ وَالْفَتْحُ ﴾ . . فتح مكة ، ﴿ وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ في دين اللَّه أَفْوَاجًا * فَسَبِّحْ بحَمْد

1 - أخرج برمسلم (749) .

رَبِّكَ وَاسْتَغْفُرْهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا ﴾ "1.



636 💨 تفسير جزء كلك 🍓 سورة النصر 👺



إِذَا جَآءَ نَصْرُ ٱللَّهِ وَٱلْفَتْحُ ﴿ وَرَأَيْتَ ٱلنَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ ٱللَّهِ أَفْوَاجًا فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَٱسْتَغْفِرْهُ ۚ إِنَّهُ عَانَ تَوَّابًا ١

﴿ إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ ﴾ . . ملحوظ فيه التحام فريقين في معركةً ، وينتِصر أحدهما ، ولكن الفتح يدل على الدخول في الدين من غير معركة ، إذن فستحـــــصل على الاثنين : النصر ، والفتح بالدخول في الدين من غير معركة ؛ فربما يقول قائل : هم قد سكتوا عنه ، ورضوا بالأمر الواقع ؛ لأنهم لو تعرضوا له فقد كانوا يستطيعون إيقافه عند حده ، ولكن الحصول على الأمرين دليل على القوة والبأس ، والسند القـوي من الحق ﷺ ، وإذا نظرت إلى الدعوة الإسلامية ، وجدت الدعوة الإسلامية انتشرت انتشارًا في العالم بما ليس له نظير في كل الدعوات ، ولا تجد مثل ذلك في تاريخ الدعوات كلها في نصف قرن ، فقد أتت من الشرق إلى الغرب بهذا الشكل ، وبهذا الاتساع ، ستجد البعض يقولون : هذا الانتشار بسبب أن الإسلام كان يمتد باندفاع الفاتحين فقط ، نقول له : كلا ؛ فالإسلام انتشر باندفاع الفاتحين ، وبجذب المفتوحين ، فالمفتوحون في الفساد ، ويريدون منقدًا يخلصهم من الذين هم فيه ، فكان هناك عاملان : عامل اندفاع من ناحية المؤمن ، وعامل الجذب والأخذ ، ففيه قوة تدفعه وتشده ؛ لذلك لابـد أن يأتي الفتح بمثل ما في هذه السـورة ، فتصبـح : ﴿ إِذًا جَاءً نَصْرُ اللَّه وَالْفَتْحُ ﴾ .

﴿ وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا ﴾ .. كثير من قبائل العرب كانت تنتظر المعركة بين قريش وبين رسول الله ﷺ وتقول: دعوه وقومه ، فإن انتصر عليهم فبها ، وإن لـ



ينتصر عليهم فقد كفينا أمره ، ووقـفوا موقـف الحياد ، فلما علموا أن محمدا ﷺ في عراك مع قريش ، ومن المعلوم أن قريشًا وقعت في عراك قبل ذلك ، ونصرهم الله على أبرهة ، وفعل بأصحـــاب الفيل ما فعل ، فقــالوا : ننظر ، إن نصرهم الله صَّكَّكْ عليه ، فهذه عادة الله ﷺ معهم ، أن لا ينصر عليهم أحدًا ، وإن انتصر عليهم ، نعرف أن دعوته هذه دعوة حسق ، والأخرى دعوة باطل.

فلما جاء نصر الله على أنها دعوة حق ، فبدأ الناس فلما جاء نصر الله على أنها دعوة حق ، فبدأ الناس يدخلون أفواجًا في دين الله رَجَكُكُ ، وكانوا من قبل يدخلون فرادي .

و(أفواجًا) يعنى: جماعات جماعات ، وهذا هو النصر ، وتلك هي الآية ، وهو الفتح .

﴿ فَسَبِّحْ بِحَمْد رَبِّكَ وَاسْتَغْفَرْهُ ﴾ .. وهنا تجد المطلوب : ﴿ فَسَبِّحْ بِحَمْد رَبِّكَ ﴾ ..

و(التسبيح): تنزيه ، ومعنى التنزيه ، أي: تنزيه الحق عن صفات النقص ، ومماثلة الأغيار أو الحوادث ، ولكن هذا الحمد بالكمال بالفضل وبالفواضل ، فكأن أنا عندي شيء من السلب: سلب النقائص ، وإيجاد المحامد ، سلب النقائص : تأتى في (سبحانك) ،

يعنى : أنزهه عن كل نقيصة ، والحمد يأتي بصفات الفضل ، والفواضل .

﴿ فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ ﴾ .. المصدر هذا مضاف للفاعل ، وليس مضافًا للمفعول ، يعنى : حمد الله فاعله ، يعني : يقع عليه الحمد بحمد ربك ، يعني : كن حامدًا أنت ، والله هو المحمود ، وبحمد ربــك : يعني بحمد ليس صادرًا منك صيغته ، لماذا ؟! لأن حمد المحمود يتضمن الإلمام بصفات الكمال له ، حـتى تسـتطيع أن تثنى عليه بما هو أهله ، ثم يقـتضى القدرة على إيراد الأساليب التي تناسب ذلك المقام ، ومَنْ منَ البشر يستطيع أن يحيط بــكمالات الله ﷺ ؟! ولو ســلمنا أن هناك من يســتطيع أن يحيط ببــعض الكمالات ، فمن يستطيع أن يأتي بالأسلوب الذي يليق بمدح الله عَظْنَ وحمده ؟! لا أحد .

فمن رحمة الله عَظْ بالخلق أن علمهم صيغة حمده ، فقال لهم : قولوا : (الحمد الله) ..



وما دام هو الذي علمنا صيغة الحمد ، فسيبقـــــى هو الذي تكفل بحمد نفســــه ، ولم يترك لأساليبنا ، ولا لاختلاف مواهبنا وألسنتنا في الفصاحة أن ننشئ صيغًا للحمد ، وإلا فما ذنب العيى الذي لا يقدر أن ينشئ صيغة ؟! وما ميزة الإنسان الذي عنده أسلوب ، ويستطيع أن ينمق بعض العبارات؟! وهذا ربٌّ حمده مطلوب من الجميع ، فيتحـمل الحق ﷺ عن البشـر صيغة الحمد التي يحمدونه بها ؛ فيرحمنا جميعًا .

ولذلك كان من دعاء رسول الله ﷺ: " لا أحـــصى ثناءً عليك ، أنت كما أثنيت على $^{-1}$ " نفسك

أو أن سبح بحمد ربك: سبح تسبيحًا مصاحبًا للحمد ، سبح تسبيحًا ملابسًا للحمد ، يعني : اجمع بين سلب النقائص ، وإيجاد المحامد .

﴿ فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا ﴾ . . هل من المعقـــول أن يقـــول :

الظاهر ؛ لأنه لو قال : وتب إليه إنه كان توابًا .. لكان معقولاً ، أو لو قال : استغفره إنه كان غفارًا .. لكان معقولاً أيضًا ، إنما قال : ﴿ وَاسْتَغْفَرْهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا ﴾ .. نعم ، وهذا أسلوب

﴿ وَاسْتَغْفِرُهُ ﴾ . ثم يأتي بالتعليل : ﴿ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا ﴾ ؟! فالأمر لا يناسب التعليل في

من الأساليب التي يسمونها: تربيب الفائدة، أي أن يأتي بأمرين، كل أمر فيه عنصران، فينتج عندنا أربسعة عناصر، اثنان للأمر الأول، واثنان للأمر الثاني، فيأتي من الأمر الأول

بعنصر ويحذف مقابله من الأمر الثاني ، ويأتي من الأمر الثاني بعنصر ويحذف مقابله في الأمر الأول ، كقـ وله ﷺ : ﴿ قَدْ كَانَ لَكُمْ آيَةٌ في فَتَيْنِ الْتَقَتَا ﴾ 2 ، فئة ماذا ؟ ﴿ فِئَةٌ تُقَاتِلُ

فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَأُخْرَى كَافِرَةٌ ﴾ ، فكان من المكن أن يقال : قد كان لكم آية في فئتين التقتا ، فئة تقاتل في سبيل الله ، وأخرى تقاتل في سبيل الشيطان ، أو يقول : قد كان لكم آية

^{1 -} أخرجه مسلم (751) من حديث عائشة مرضى الله عنها .

^{2 -} سوسرة: آل عمر إن ، الآبته: 13.

في فئتين التقتا ، فئة مؤمنة ، وفئة كافرة ، لكن الحق الراد أن يقول : قد كان لكم آية في فئتين التقتا ، فئة مؤمنة تقاتل في سبيل الله ، وأخرى كافرة تقاتل في سبيل الشيطان ، فحذف من الأمر الأول كلمة : (مؤمنة) ، واستدل عليها بمقابلها : ﴿ كَافِرَةٌ ﴾ ، ثم حذف من الأمر الثانى كلمة : (تقاتل في سبيل الشيطان) ، لأنه قد استدل عليها بما يقابلها : ﴿ تُقَاتلُ في سَبيل اللّه ﴾ .

فيكون المعنى هنا: فسبح بحمد ربك واستغفره ؛ إنه كان غفارًا ، وتب إليه ؛ إنه كان توابًا ، فتكون كلمة : ﴿ وَاسْتَغْفِرْهُ ﴾ .. تعليلها: (إنه كان غفارًا) ، وكلمة : ﴿ إِنَّهُ كَانَ تَوَابًا ﴾ .. تعليل لكلمة : (تب إليه) ، فحذف من الأول ما دل عليه من الثاني ، وحذف من الثاني ما دل عليه من الأول ، وهذا ما يسميه العلماء : الاحتباك .

فإذا قبال: "أستغفر الله وأتوب إليه". يكون قد قيام بالاستغفار والتوبية معًا ؛ لأن الاستغفار يوجب أنك تعرف غير التوبية ، فالتوبية هي الرجوع إلى منهج الله عجل ، والاستغفار: أن يطلب الإنسان من الله أن يغفر له ذنبه .

وهنا نقول: ما العلاقة إذن بين المطلوب بعد الفاء، وبين ما قبلها في: ﴿ إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ * وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا * فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ ﴾؟!

نضرب مثالاً لذلك .. فالزارع يأتي ببدرة مخلوقة لله كل ، وتربة مخلوقة لله كل ، وتربة مخلوقة لله كل هذه ويرويها بالماء الذي هو مخلوق لله كل ، والفكر الذي خطط ، والطاقة التي فعلت .. كل هذه مخلوقات لله كل ، إذن .. فهو في التحقيق ليس له فعل ؛ فلا ينبغي له أن ينسى من سخر له هذه الأشياء لتنفعل له ؛ لأن كل فعل يحتاج شيئين : فاعلاً ، ومنفعلاً ، فقد يأتي الفاعل ، ولكن لا يوجد المنفعل ، فساعة ما تقبل على أي عمل تقول : بسم الله ، يعني : أنا لا أقبل بقدرتي ، ولا بعلمي ، ولا بشيء من عندي ، وإنما أقبل على العمل باسم الله الذي سخره لي ، وجعل انفعاله لي من فضل تسخيره ، فتصبح أنت لا تقبل على شيء بأسبابك ، لا تقبل



على شيء بعناصر الفعل منك ، بل تقبل على الشيء بعناصر الخالق الذي سخر لك العناصر ، وجعلها تستجيب وتنفعل لك ، فإذا ما نجحت في الفعل فإياك أن تعزو ذلك إلى نفسك ، أو

مهاراتك ، أو إلى حسن تأتِّيك للأشياء ، بل قبل : الحمد لله .. فإذا ما أثمر العمل فقبل : ما شاء الله ، لا قوة إلا بالله .. حينئذ يلتصق المؤمن بربه بادئًا ومنتهيًا .

إن كل فساد يأتي للإنسان من أنه إن أقبل على شيء ولم يقل: بسم الله ، يصبح أبتر ،

وإن نجح في شهيء وأدرك الثمرة يقول: أوتيته على علم عندي . . فاستغفر ربك من هذه

الخواطر ، واعتبر بما حدث للمسلمين في غزوه حنين ، حينما قال بعضهم : " لن نُغلب

اليوم من قلة "1. فانهزموا في أول الأمر ؛ لأن الله على أراد أن يُعلمهم أن النصر والهزيمة من

عند الله على ، وليس من كثرة أو قلة .

إذن . فهي ثلاثة أشياء: الإقبال على الأشياء باسم الله عَلَى ، والانتهاء منها بالحمد لله ،

والاستصحاب لثمراتها بلا حول ولا قوة إلا بالله ، هذه هي مناهج المؤمن .

﴿ فَسَبِّحْ بِحَمْد رَبِّكَ وَاسْتَغْفرْهُ ﴾ .. سبح بحمد ربك ، يعنى : إياك أن تجعل له شبيهًا ، أو شريكًا في أفعاله ، بل هو الفاعل لكل شيء ، غاية ما في الأمر أنه أكرمك ، وأجرى

الخير على يديك ، فحظك من التكريم أنه جعلك أهلاً لأن يوجد الخير على يديك ، والله على الله الله الله المالة ا

يقول: ﴿ فَلَمْ تَقْتُلُوهُمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ قَتَلَهُمْ وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى ﴾ 2، فأنتم آلات فقط في يد الله على ، كما قال : ﴿ قَاتِلُوهُمْ يُعَذِّبْهُمُ اللَّهُ بِأَيْدِيكُمْ ﴾ 3، إذن ففي فورة

النصر ، وزهو الانتصار ، يجب ألا تذكر نفسك ، بل تذكر قدرة الله ﷺ .

﴿ فَسَبِّحْ بِحَمْد رَبِّكَ وَاسْتَغْفرْهُ ﴾ . والاستغفار إما أن يكون من اغترار النفس البشرية

^{1 -} أخرج التصمّ اليهتي في دلائل النبوة (5 / 187) .

^{2 -} سورة: الأنفال، الآنة: 17.

^{3 -} سورة: النوبة، الآية: 14.

بزهو الانتصار والإعداد ، وما شابه ذلك ، وإما أن يكون عما بدر منهم من استبطائهم لنصر الله على الله على

وهنا لفتة هامة ينبغي الانتباه لها قبل أن ننهي خواطرنا حول هذه السورة الكريمة ، وهي أن هذه السورة لها واجهة ، ولها باطن خفي لا يعلمه كثير من الناس .

لذلك نقول دائمًا: إننا نحتاج دائمًا إلى تدبر القرآن: ﴿ أَفَلاَ يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ ﴾ 3 وقلنا : معنى يتدبرون ، أي: لا ينبغي أن ينظروا إلى واجهة الأسلوب ، بل ينبغي أن ينظروا إلى ما هو من معطيات خلق الأسلوب ، ولذلك قال ابن مسعود ﴿ : سوروا القرآن سوره .. يعني : هيجوا أساليبه ، حتى تظهر لكم الأشياء التي فيها ، كما تسور الأرض التي تخرج كنوزها .

فواجهة السورة يفهمها الكل: ﴿ إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ ﴾ ، ونستقبل ذلك بأننا نسبح بحمد الله ﷺ ونستغفره .

أما باطن السورة فيتجلى فيما رواه البخاري السنده عن سعيد بن جبير عن ابن عن ابن عباس رضي الله عنهما قال : كان عمر الله عنهم وجد في

^{1 -} سورة: يوسف، الآيته: 110.

^{2 -} سورة: المائلة ، الآية : 93 .

^{3 -} سوسرة: محمل، الآنة: 24.





نفسـه ؛ فقـال : لم تُدخل هذا معنا ، ولنا أبـناء مثله ؟! فقــال عمر : إنه مَن قــد علمتم ..

فدعاهم ذات يوم ودعاني معهم ، فعلمت أنه ما دعاني إلا ليريهم ، قال عمر : ما تقولون في

قول الله على الله عنه والله والنَّه والنَّفَتْحُ اللَّه والنَّفَتْحُ السورة ؟ فقال بعض الصحابة :

أمرنا أن نسبحه ونستغفره إذا نصرنا وفتح علينا . . وسكت بعضهم فلم يقل شيئًا ، قال

عمر: أكذلك تقول يا ابن عباس ؟ قال: لا .. قال: فما تقول ؟ قال: أقول: ذلك أجل

رسول الله على أعلمه له فقال : ﴿ إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّه وَالْفَتْحُ ﴾ فتح مكة ، فذاك علامة

أجلك ، ﴿ فَسَبِّحْ بِحَمْد رَبِّكَ وَاسْتَغْفرْهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا ﴾ ، فقـــال : ما أعلم منها إلا ما

 \dots^1 تعلم

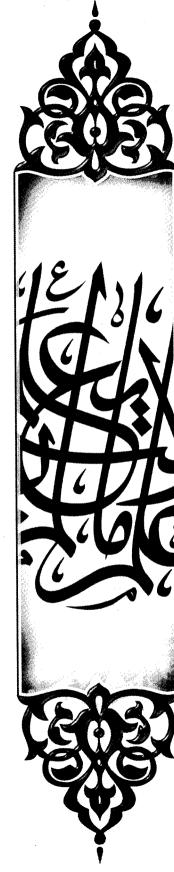
نسأل الله العلم القدر أن برزقنا نصره ، وأن برزقنا حمده وتسبيحه والتوبة والاستغفار . .

إنه ولي ذلك والقادر عليه .

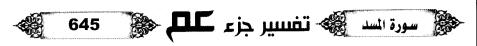




المرادي المرادي المرادي المرادي المرادي









بسم الله الرحمن الرحيم . . أحمدك ربي كما علمتنا أن نحمد ، وأصلي وأسلم على خير أنبيائك ورسلك سيدنا محمد ﷺ ، وعلى آله وصحبه أجمعين . . أما بعد . .

فمع خواطرنا حول سورة المسد ، تلك السورة التي نزلت لوضع حد لتلك الحرب الشعواء التي شنها أبو لهب وامرأته على ابن أخيه محمد ﷺ .

لقد وضع لنا النبى شمنهجًا لحياتنا ، وهو أنه لا فضل لأحد على أحد إلا بدينه وتقواه ، فقال فق وسط أيام التشريق : "يا أيها الناس ألا إن ربكم واحد ، وإن أباكم واحد ، ألا لا فضل لعربي على أعجمي ولا لعجمي على عربي ولا لأحمر على أسود ولا أسود على أحمر إلا بالتقوى "1 ، وعندما حدث خلاف بين سيدنا بلال وسيدنا أبي ذر رضى الله تعالى عنهما ، وقال له أبو ذر ش : يا ابن السوداء .. فغضب بلال ، وذهب إلى رسول الله شلابي ذر ش : "يا أبا ذر ، أعيرته بأمه ؟! إنك امرؤ فيك جاهلية "2. وكما يقول الشاعر :

ولا تترك التقوى اتكلاً على النسبِ وقد وضع الشركُ النسيبَ أبا لهب عليك بتقوى الله في كل حـــالة

فقد رفع الإسلامُ سلمانَ فارسٍ

^{1 -} أخرجه أحمد في المسند (47 / 478) .

^{2 -} أخرجهاالبخاري (29 ، 5590) ، ومسلم (3139 ، 3140) عن المعروم بن سويدعن أبي ذمر .

👺 تفسير جزء 🕰 🌑 سورة السد 🐉

فالأفضلية ليست بالقرابة أو العصبية ، وإنما بهذا الدين ؛ ولذلك أنزل الله عَكِلٌّ في أبي لهب ، وهو عم النبي ﷺ ، قرآنًا يتلي إلى يوم القيامة ، ويُتعبد بتلاوته إلى أن تقوم الساعة ، يبشره بالتباب والهلاك والدمار.

تَبَّتْ يَدَآ أَبِي لَهَبِ وَتَبَّ ٥ مَا أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ ١ سَيَصْلَىٰ نَارًا ذَاتَ لْهَبِ ﴿ وَالْمُرَأَتُهُ وَمُمَّالَةَ ٱلْحَطَبِ ﴿ فِي جِيدِهَا حَبِّلٌ مِّن مَّسَد ﴿ فَي

THE THE PARTY TO SEE THE PARTY THE P

﴿ تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبِ وَتَبُّ ﴾ . اختار الله عَلَى من أعداء رسول الله على أقرب العصبة ؛ حـتى يدلنا على أن هذا الدين إتيانه لا لعصبة ولا لقرابة ، فشاء الحق على أن يعطينا نموذجًا ، هذا النموذج خرق حجاب الزمن المستقبل ، وأخبر بأشياء ، والإخبار بالأشياء في الزمن المستقبل قد تكون من متعلقات القدرة ، وقد تكون من متعلقات العلم . والفرق بين متعلقات القدرة ، ومتعلقات العلم هو أن متعلقات القدرة شيء ألزمت إنسانًا بفعله ؛ لأنك لم تترك له خيارات ، فتخبر بأنه سيفعله ، أما متعلقات العلم فهي أشياء تركت لإنسان الاختيار بينها ، وأنت تعلم مسبقًا على ماذا سيقع اختياره .

فالحق ﷺ يضرب لنا ذلك المثل في خرق حجاب الزمن المستقبل ، نحن نعلم أن كثيرًا من خصوم رسول الله ﷺ ظلوا مدة على خصومتهم ، ثم لانت قلوبهم للإسلام ، وجاءوا إلى رسول يرجع مسلمًا ، وهذا خالد بن الوليد 🐡 ، وهذا عمرو بن العاص 🐡 ، فالسوابق الموجودة

فترة مسلمين ، فكيف يختّار الحق واحدًا من هؤلاء ليحكم بأنه لن يصيبه ما أصاب أولئك؟! ولن يأتى مسلمًا.

﴿ سَيَصْلَى نَارًا ذَاتَ لَهَب ﴾ . . يحكم الله عَجْكَ في أمر له فيه خيار فيقول : ﴿ سَيَصْلَى نَارًا ذَاتَ لَهَب ﴾ . . فكأن الله رضي اختاره من دون القوم الذين علم الله أزلاً أنهم سيسلمون ، وقال: أنا أقول لكم: إن هذا لن يسلم، وبعد ذلك سيصلى نارًا ذات لهب، وليس هو فقط، بل وامرأته أيضًا.

فكيف يقول ذلك إلا إذا كان محكومًا عليه بأنه لن يسلم ، فهل كان محمد على يجازف في مثل أبي لهب بهذه المقولة ، مع أنه يعلم أن كثيرًا ممن كان على مثل ما كان عليه أبو لهب جاءوا فأسلموا ؟! فلو فُرضَ أن أبا لهب جاء في وسط قومه من العرب وقال: أشهد أن لا إله إلا الله ، وأن محمدًا رسول الله ، ماذا يكون موقف القرآن ؟! وموقف محمد ﷺ؟!

إذن .. فرسول الله على الله على الله على الله عن الله ، الذي يعلم أَزْلاً ما ينتهى إليه أمر أُبِي لهب دون بقية القوم ، فإن أبا لهب ليس له خيار في هذا الأمر .

وموقف أبسي لهب من الدعوة معروف من أول يوم ، فحسينما أمر الحق على رسوله ﷺ : ﴿ وَأَنْذَرْ عَشْيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ ﴾ أ ، صعد النبي ﷺ على الصفا فجعل ينادي : " يا بني فهر ، يا بني عدي " .. لبطون قريش حتى اجتمعوا ، فجعل الرجل إذا لم يستطع أن يخرج أرسل رسولاً لينظر ما هو ، فجاء أبو إهب وقريش ، فقال ﷺ: " أرأيتكم أو أخبرتكم أن خيلاً بالوادي تريد أن تغير عليكم أكنتم مصدقي " ؟! قالوا : نعم ؛ ما جربنا عليك إلا صدقًا .. قال : " فإني نذير لكم بين يدي عذاب شديد " . فقال أبو اهب : تبًّا لك سائر اليوم ؛ ألهذا جمعتنا؟! فنزلت: ﴿ تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبِ وَتَبَّ * مَا أَغْنَى عَنْهُ مَالُهُ وَمَا

^{1 -} سورة: الشعراء، الآبة: 214.

^{2 -} أخرجه البخاري (4397) ، ومسلم (307) ، كلاها عن ابن عباس برضي الله عنهما .

مع أبى رجل شاب ، وأنا أنظر إلى رسول الله ﷺ يتتبع القبائل ، ووراءه رجل طويل له وجاهة وله جمة ، فإذا ما وقف رسول الله على قبيلة ، قال : " يا بني فلان ، إني رسول

الله إليكم جميعًا ، آمركم أن تعبدوا الله ، ولا تشركوا بـــه شـــيًّا ، وأن تنصروني ، وأن تمنعوبي . . حتى أنفذ عن الله ما بعثني به " . . فإذا انتهى من قوله ، قـال الذي وراءه : يا بـني

فلان ، إن هذا جاء ليسلخكم عن اللات والعزى ، وعن حلفائكم من الجن من بني مالك بن

أخمس ، فلا تسمعوا له ، ولا تتبعوه . . فقلت لأبي : من هذا ؟ قال : عمه عبدالعزى أ وهكذا .. من أول يوم من أيام الدعوة ينفر منه الناس ، وعندما حدث حصار الشعب فإن أبا

لهب وحده من بني هاشم انسلخ عن قومه ، وعاهد قـريشًا في مقـاطعة بـني هاشـم ، بـل وقـد تعدت هذه العداوة إلى امرأته أيضًا ، فما كان من الحق على الله إلا أن سجل هذه الأحداث كلها ، وخرق حجاب الزمن المستقبل ، فقال ﷺ : ﴿ تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبِ وَتَبَّ ﴾ .. و (تبت)

تعني : القسطع والهلاك والبوار ، وطبعًا هو يذكر اليدين ويعني الجسم كله ؛ لأن أغلب

الأعمال تزاول بالأيدي ، كما في قوله ﷺ : ﴿ ذَلِكَ بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيكُمْ ﴾ 2 ، في حين أن الأداء قد يكون بأيدينا ، أو بأرجلنا ، أو بألسنتنا ، أو بعيوننا ، ولكن لأن أغلب الأشياء تزاول دائمًا باليد .

إن أبالهب بجهله دعا على النبي ﷺ ، ولا شاك أنه دعا وهو يعرف من يجيب ذلك الدعاء ، إذن ، فلمن دعا ؟! لو كان في مكنته أن يتبِّها كان يتبها ، لكن هو بقوله : تبت يداك . . يدعو أن تتب يدا رســـول الله ﷺ ، إذن ، ليس في مكنته هو أن يتب ، فيكون لازمًا بوجدانه وبعواطفه وفطرته أنه يعلم أنه غير قادر على ذلك ، فلسانه يدعو بالدعاء لن يملك

¹⁻ أخرجه أحل في مسئلة (32 / 232)، والحاكم في المسئلم ل (1 / 42)، والطبراني في الكبير (4 / 452). 2 - سويرة: آل عمر إن ، الآبته: 182.

ولابد ، إذن فهذه شهادة منه حينما يدعو على رسول الله ﷺ بأنه لا يملك أن يفعل المدعو به على رسول الله ﷺ

649

ولكن كيف تدعو عليه والذي تتوجه بالدعاء له ، هو نفسه من تكذب محمدا في البلاغ عنه ؟! إن هذا يدل على أن الفطرة التي في النفس تصادر الفكر ، تصادر التعقل الكامل ، هو يدعو على القوة ؛ لأنها مبلغة عمن يدعوه !! ، وهذا دعاء هراء ، فيكون أبو لهب دعا لغوًا في قوله : تبت يدك ، ألهذا جمعتنا ؟

ولكن الحق الذي يملك هو الذي قال: ﴿ تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ ﴾ ، وحين يكون القائل: ﴿ تَبَّتْ يَدَا ﴾ ، وحين يكون القائل: ﴿ تَبَّتْ يَدَا ﴾ هو ذلك المدعو ﷺ ، فمعنى ذلك أن التباب حاصل لا محالة ، ولكنها ستكون قرآنًا يتلى ؛ لتكون منا دعاء ، ولكنها من الحق قَطْع ، فحين يقول الحق ﷺ : ﴿ تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ ﴾ .. فلا تفهموه على منطق الدعاء ، أنه قد يجاب وقد لا يجاب ، ولكنه حاصل لا محالة .

فإنه قال: ﴿ تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبّ ﴾ .. وتب .. يعني : وقد حصل ، هذا أمره في دنياه ، ولذلك تجد أن أبا لهب رغم ما كان له في قومه ، تحدث له أحداث حين يموت لم تحدث لأقل واحد في مكة ، مثلاً يصيبه الله بمرض اسمه : العدسة ، ذلك المرض كان العرب يعتقدون فيه أنه كالطاعون أو أشد ، وأن الإنسان السليم إذا قرب ممن أصيب بالعدسة لابد سيصاب ، فكانوا يفرون منه ، فلما مات أبو لهب بالعدسة ، وظل ثلاثة أيام لا يقربه أحد ، حتى كاد أن ينتن ، فرق قلبهم على أن يستروا جسمه ، فماذا صنعوا ؟ لقد أحضروا عودًا من خشب ، وحفروا حفرة كبيرة ، وظلوا يدفعون جثته من بعيد حتى سقطفي الحفرة ، بلا حمل ، ولا تشييع ، ثم أرادوا أن يردموا عليه فرجموه بالحجارة من بعيد أيضًا !!

^{1 -} أخرج القصة الحاكم في المستلمل عن أبي مرافع (12 / 335) ، فالطبر اني في الكبير (1 / 393) ، والطبر اني في الكبير (1 / 393) ، واليهتي في اللكائل (3 / 154) .

ومن عداوته أيضًا لرسول الله ﷺ أنه قبل أن يعلن رسول الله ﷺ دعوته ، كان لرسول الله ﷺ بنتان : رقية ، وأمكلثوم ، وكان الأبي لهب ولدان : عتبة ، وعتيبة ، فخطب بنتى رسول الله ﷺ لابنيه ، فلما جهر رسول الله ﷺ بدعوته ، قال أبو لهب لابنيه : لستما منى إلا

أن تطلقا بنتي محمد ، فطلق أكبرهما الأولى ، لكن الأصغر قال : والله لا أطلقها حتى أؤذيها . . فمر على رسول الله ﷺ وقال : إنني رددت عليك بنتك وطلقتها ، ثم تفل في جانب رسول الله ﷺ ، وكان عمه أبوطالب موجودًا ، فقال رسول الله ﷺ : " اللهم سلط عليه كلبًا من كلابك " .. فخرج إلى الشام مع أبيه ، فلما وصلوا إلى مكان وأرادوا أن يقيلوا فيه ، قال أصحاب المكان: إن هذا المكان مكان مسبعة .. يعني: مكان ظهور السباع، فتنبه أبو لهب وقال: يا معشر قريش ، أغيثوني من دعوة محمد ، أغيثوني من دعوة محمد .. فما

كان منهم إلا أن جاءوا بإبلهم ، وأناخوها في دائرة ، وجعلوا المبيت في وسـطالدائرة ، فجاء سبع ، وظل يتشمم إلى أن وصل إلى ذلك السفيه ، فأكله السبع 1. وإذا أضيف الكلب إلى الله

عَلَى فلابد وأن يكون سبعًا ، وفعلاً حصل الواقع كما قال رسول الله ﷺ .

﴿ مَا أَغْنَى عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ ﴾ . وذلك تعزية أخرى للنبي ﷺ ؛ لأن أبا لهب كان يقول : إن كان ما يقول ابن أخي حقًا ، فسأفتدي نفسي منه بمالي وبـولدي ، فَرَدَّ الحق صِّكَّا على قوله ، بأنه لن يغنى عنه ماله وما كسب ، وهنا طبعًا يهمنا أن نفرق بين ماله ، وبين ما كسب ، فالمال : هذا الأصل ، والمكاسب : ما ينشأ ، يعنى : الأرباح التي تنشأ ، والله إنما يعني بما كسب : ولده ؛ لأن رسول الله على قال : " إن من أطيب كسب الرجل ، أن يأكل من عمل يده وكسبه ، وولده من كسبه "2. فقال : ﴿ مَا أَغْنَى عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ ﴾ . .

^{1 -} أخرج القصة الطبر إني في الكبير (16 / 294) ، واليهتي في السنن الكبري (5 / 211) ، وفي الدلائل (213/2)

^{2 -} أخرجه أحد (49 / 175) ، وأبو داود (9 / 406) ، والسائي (13 / 464) عن عائشة مرضي الله عنها

﴿ وَامْرَأَتُهُ حَمَّالَةَ الْحَطَبِ ﴾ .. وامرأته هي أروى أخت أبي سفيان بن حرب، فتكون هي : أروى بنت حرب بن أمية ، فكانت سيدة لها مكانة .

ولا يخفى علينا أنه كان لها دور في إيذائه هما يدل على أن المسألة كانت قد وصلت إلى أن تشترك النساء في إيذاء رسول الله هما ، فهؤلاء النساء كن يأخذن وضعهن بسيادات

^{1 -} سوسرة : فصلت ، الآنة : 53 .

آبائهن ، أو بسيادات أزواجهن ، فإذا جاء إنسان لكي يهدم هذه السيادات كلها ، فمعنى ذلك أن فرصتها في أن تأخذ مكانتها في مجتمع مكة قد ضاعت ؛ فلذلك هي تنظر لرسول الله ﷺ نظرة الحقد .

صحيح أنها كانت تحمل الحطب وترميه ، وطبعًا مجرد الحطب ليس فيه إيذاء ، بل لابد وأن يكون حطبًا من نوع مخصوص ، كالشوك ، أو حسك السعدان ، فكانت ترميه لتؤذي بـه النبي ﷺ ، وهذه عملية حسية ، ولكن بعض المفسرين يقول : إنها كانت مشهورة بشيء آخر ، وهو أنها كانت تمشي بين الناس بالنميمة ، وعادة الحطب أنه يأوي دائمًا إلى النار ، فالنميمة هي سبب إيقاد العداوة بين الناس ، كما الحطب هو سبب إيقاد النار ، فتصبح النميمة التي تمشي بين الناس بها ، كأنها الحطب ، ونحن نقول : لا مانع أن تكون قــد فعلت الحقيقة ، وفعلت أيضًا ما يكنى به عن الحقيقة ، فكلمة : ﴿ حَمَّالَةَ الْحَطَب ﴾ لها

حقيقة ، ولها كناية عن كونها نمامة . ﴿ فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِنْ مَسَدٍ ﴾ . . وكلمة : (الجيد) ، إذا ذكرت في اللغة يكون لابد وأن

تأتى فيها الأوصاف الحسنة ، ولكن هنا هذا الجيد الذي يطلب فيه الجمال ، سيكون فيه حبل من مسد ، تصور أن يكون جيد امرأة هي سيدة في قومها ، ولها مكانة عند عشيرتها ، ثم

يصورها الله على بأن جيدها هذا سيكون فيه حبل من مسد ، و(المسد) هو : الليف الخشن

حين يجدل جدلاً محكمًا ، وهو من غير الجدل المحكم مؤذٍ ، فما بـالك بـعد أن يجدل الليف جدلاً محكمًا ؟! ثم الأشد والأنكى أن يصير حبلاً في العنق ، لا شك أن هذا سيكون تشويهًا

للصورة ، وإنزالاً لها من عليائها وجاهها .

حبل من مسد ؛ ليكون الجزاء من جنس العمل ؛ فما دامت تحمل حطبًا ، فهي تحمل الحطب وتشده بحبل ، فكل شدة على حطب سيكون جزاؤها أيضًا شدة بحبل في جيدها ،

وهذا تبشيع للصورة ، وأيضًا لينسجم الإيقاع التصويري .



هذا الإيقاع من قوة أبي لهب ، واسمه عبد العزى ، ولكن كنيته أبو لهب ؛ لأن وجهه كان مثل النار ، ملتهبًا إلى حــد الحمرة ، فكنيته عند العرب : أبـو لهب ، يعني : وجهه مثل لهب النار ، والكنية تصادف العذاب .

وتجد أيضًا في معنى كلمة : (تَبَّ) التشديد ، فمعناها : القطع بشدة وبإحكام ، والحبـل من مسد : الذي يُشد ، فيه شدة وإحكام .

إذن .. فكل العبارات لكل ألفاظ السورة ، وكل جمل السورة جمل منسجمة التوقيع مع أدائها للمعاني .

نسأل الله أن يعلمنا ما ينفعنا ، وأن ينفعنا بما علمنا ، وأن يزيدنا علمًا . إنه ولم ذلك والقادر عليه . . .

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .









المعادة المحادثة المح









بسمالله الرحمز_ الرحيم . . أحمدك ربي حق حمدك ، وأصلي وأسلم على خاتم أنبيائك وصفوة رسلك سيدنا محمد ﷺ . .

أما بعد .. فمع سورة الإخلاص ، تلك السورة القصيرة التي تعدل ثلث القرآن ، كما جاء عن أبي سعيد الخدري الله أحَدُ الله مع رجلاً يقرأ : ﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴾ يرددها ، فلما أصبح جاء إلى النبي على فذكر ذلك له ، وكأن الرجل يتقالها ، فقال النبي على الله والذي نفسي بيده ، إنها لتعدل ثلث القرآن " 1 وليس في هذا غرابة ؛ فإن الأحدية التي أمر رسول الله علنها: ﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴾ . . هذه الأحدية عقيدة للضمير ، وتفسير للوجود ، ومنهج للحياة . . وقد تضمنت السورة أعرض الخطوط الرئيسية في حقيقة الإسلام الكبيرة .

ACCORDANGE ACCORDANGE

قُلْ هُوَ ٱللَّهُ أَحِدُ ١ ٱللَّهُ ٱلصَّمَدُ ﴿ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدُ ﴿ وَلَمْ يَكُن لَّهُ كُفُوا أَحَدُّ

ATTENDED TO THE PROPERTY AND A SECOND OF THE PROPERTY OF THE P

﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴾ . . وهو لفظ أدق من لفظ : ﴿ وَاحْسَلَمُ ﴾ ؛ لأنه يضيف إلى معنى (واحد) أن لا شي ، غيره معه ، وأن ليس كمثله شي . .

^{*} تفسير السورة مقنيس بنص ف من: " في ظلال القرآن ".

^{1 -} أخرجه البخاس (4627 ، 4628 ، 6152 ، 6826) ، ومسلم بنحوة (1344 ، 1345 ، 1346) .

💝 تفسير جزء 🎞 💸 سورة الاخلاص

إنها أحدية الوجود ، فليس هناك حقيقة إلا حقيقته ، وليس هناك وجود حقيقي إلا وجوده ، وكل موجود آخر فإنما يستمد وجوده من ذلك الوجود الحقيقي ، ويستمد حقيقته من تلك الحقيقة الذاتية .

وهي من ثمَّ أحدية الفاعلية ؛ فليس سواه فاعلاً لشيء ، أو فاعلاً في شيء ، وهذه عقيدة في الضمير وتفسير للوجود أيضًا .

فإذا استقرهذا التفسير، ووضح هذا التصور، خلص القلب من كل غاشية ومن كل شائبة، ومن كل تعلق بغيرهذه الذات الواحدة المتفردة بحقيقة الوجود وحقيقة الفاعلية، خلص من التعلق بشيء من أشياء هذا الوجود إن لم يخلص من الشعور بوجود شيء من الأشياء أصلاً، فلا حقيقة لوجود إلا ذلك الوجود الإلهي، ولا حقيقة إلا لفاعلية الإرادة الإلهية، فعلام يتعلق القلب بما لا حقيقة لوجوده ولا لفاعليته ؟!

كذلك سيصحبه نفي فاعلية الأسباب ، ورد كل شيء وكل حدث وكل حركة إلى السبب الأول الذي منه صدرت ، وبه تأثرت .. وهذه هي الحقيقة التي عني القرآن عناية كبيرة بتقريرها في التصور الإيماني ، ومن ثمَّ كان ينحي الأسباب الظاهرة دائمًا ويصل الأمور مباشرة



بمشيئة الله ﷺ: ﴿ وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى ﴾ 1 ، ﴿ وَمَا النَّصْرُ إِلاَّ مِنْ عِنْدِ اللَّه ﴾ 2 ، ﴿ وَمَا تَشَاءُونَ إِلاَّ أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ ﴾ 3 . وغيرها كثير .

وبتنحية الأسباب الظاهرة كلها ، ورد الأمر إلى مشيئة الله وحدها ، تنسكب في القلب الطمأنينة ، ويعرف المتجه الوحيد الذي يطلب عنده ما يرغب ، ويتقي عنده ما يرهب ، ويسكن تجاه الفواعل والمؤثرات والأسباب الظاهرة التي لا حقيقة لها ولا وجود ، وهذه هي مدارج الطريق التي حاولها المتصوفة ، فجذبتهم إلى بعيد ، ذلك أن الإسلام يريد من الناس أن يسلكوا الطريق إلى هذه الحقيقة وهم يكابدون الحياة الواقعية بكل خصائصها ، ويزاولون الحياة البشرية والخلافة الأرضية بكل مقوماتها ، شاعرين مع هذا أن لا حقيقة إلا الله ، وأن لا وجود ، وأن لا فاعلية إلا فاعليته .. ولا يريد طريقًا غير هذا الطريق .

من هنا ينبثق منهج كامل للحياة ، قائم على ذلك التفسير وما يشيعه في النفس من تصورات ومشاعر واتجاهات . . منهج لعبادة الله وحده ، الذي لا حقيقة لوجود إلا وجوده ، ولا حقيقة لفاعلية إلا فاعليته ، ولا أثر لإرادة إلا إرادته .

ومنهج للاتجاه إلى الله وحده في الرغبة والرهبة ، في السراء والضراء ، في النعماء والبأساء ، وإلا فما جدوى التوجه إلى غير موجود وجودًا حقيقيًا ، وإلى غير فاعل في الوجود أصلاً ؟! ومنهج للتلقي عن الله وحده .. تلقي العقيدة والتصور والقيم والموازين ، والشرائع والقوانين والأوضاع والنظم ، والآداب والتقاليد ، فالتلقي لا يكون إلا عن الوجود الواحد والحقيقة المفردة في الواقع وفي الضمير .

ومنهج للتحرك والعمل لله وحده .. ابتغاء القرب من الحقيقة ، وتطلعًا إلى الخلاص من الحواجز المعوقة والشوائب المضللة ، سواء في قرارة النفس أو فيما حولها من الأشياء

^{1 -} سورة : الأنفال ، الآنة : 17 .

^{2 -} سورة: آل عمران، الآية: 126.

^{. 30 -} سورة : الإنسان ، الآيته : 30 .



والنفوس ، ومن بينها حاجز الذات ، وقيد الرغبة والرهبة لشيء من أشياء هذا الوجود .

ومنهج يربط مع هذا بين القلب البشري وبين كل موجود برباط الحب والأنس والتعاطف والتجاوب ، فليس معنى الخلاص من قـــــيودها هو كراهيتها والنفور منها والهروب من مزاولتها .. فكلها خارجة من يد الله عَلَي ، وكلها تســـتمد وجودها من وجوده على ، وكلها تفيض عليها أنوار هذه الحقيقة ، فكلها إذن حبيب ؛ إذ كلها هدية من الحبيب .

وهو منهج رفيع طليق . . الأرض فيه صغيرة ، والحياة الدنيا قـ صيرة ، ومتاع الحياة الدنيا زهيد ، والانطلاق من هذه الحواجز والشوائب غاية وأمنية .. ولكن الانطلاق عند الإسلام ليس معناه الاعتزال ولا الإهمال ، ولا الكراهية ولا الهروب .. إنما معناه المحاولة المستمرة ، والكفاح الدائم لترقية البشرية كلها ، وإطلاق الحياة البشرية جميعها .. ومن ثمَّ فهي الخلافة والقيادة بكل أعبائهما ، مع التحرر والإنطلاق بكل مقوماتهما .

إن الخلاص عن طريق الصومعة سهل يسير ، ولكن الإسلام لا يريده ؛ لأن الخلافة في الأرض والقيادة للبشر طرف من المنهج الإلهي للخلاص ، إنه طريق أشــق ، ولكنه هو الذي يحقق إنسانية الإنسان ، أي يحقق انتصار النفخة العلوية في كيانه ، وهذا هو الانطلاق . . انطلاق الروح إلى مصدرها الإلهي ، وتحقيق حقيقتها العلوية ، وهي تعمل في الميدان الذي اختاره لها خالقها الحكيم ﷺ .

من أجل هذا كله كانت الدعوة الأولى قـاصرة على تقرير حقيقـة التوحـيد بـصورتها هذه في القلوب ؛ لأن التوحيد في هذه الصورة عقيدة للضمير ، وتفسير للوجود ، ومنهج للحياة ، وليس كلمة تقال باللسان أو حـتى صورة تستقـر في الضمير ، إنما هو الأمر كله ، والدين كله ، وما بعده من تفصيلات وتفريعات لا يعدو أن يكون الثمرة الطبيعية لاستقرار هذه الحقيقة بهذه الصورة في القلوب.

والانحرافات التي أصابت أهل الكتاب من قبـل ، والتي أفسـدت عقـائدهم وتصوراتهم

وحياتهم ، نشأت أول ما نشأت عن انطماس صورة التوحيد الخالص ، ثم تبع هذا الانطماس ما تبعه من سائر الانحرافات

على أن الذي تمتاز به صورة التوحيد في العقيدة الإسلامية هو تعمقها للحياة كلها ، وقيام الحياة على أساسها ، واتخاذها قاعدة للمنهج العملي الواقعي في الحياة ، تبدو آثاره في التشريع كما تبدو في الاعتقاد سواء بسواء .

وأول هذه الآثار أن تكون شريعة الله وحدها هي التي تحكم الحياة ، فإذا تخلفت هذه الآثار فإن عقيدة التوحيد لا تكون قائمة ، فإنها لا تقوم إلا ومعها آثارها محققة في كل ركن من أركان الحياة .

﴿ اللَّهُ الصَّمَدُ ﴾ . . ومعنى أن الله أحـــد : أنه الصمد ، وأنه لم يلد ولم يولد ، ولم يكن له كفوًا أحد . . ولكن القرآن يذكر هذه التفريعات لزيادة التقرير والإيضاح . .

﴿ اللَّهُ الصَّمَدُ ﴾ .. ومعنى الصمد اللغوي هو : السيد المقصود الذي لا يُقصى أمرٌ إلا بإذنه ، والله على هو السيد الذي لا سيد غيره ، فهو أحد في ألوهيته ، والكل له عبيد ، وهو المقصود وحده بالحاجات ، المجيب وحده لأصحاب الحاجات ، وهو الذي يقضى في كل أمر بإذنه ، ولا يقضي أحد معه .. وهذه الصفة متحققة ابتداء من كونه الفرد الأحد .

﴿ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ ﴾ .. فحقيقة الله ثابتة أبدية أزلية ، لا تعتورها حال بعد حال ، صفتها الكمال المطلق في جميع الأحوال ، والولادة انبثاق وامتداد ، ووجود زائد بعد نقص أو عدم ، وهو على الله محال ، ثم هي تقتضي زوجية تقوم على التماثل ، وهذه كذلك محال ، ومن ثم فإن صفة : ﴿ أَحَدُ ﴾ تتضمن نفى الوالد والولد .

﴿ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدُ ﴾ .. أي لم يوجد له مماثل أو مكافئ ، لا في حقيقة الوجود ، ولا في حقيقة الوجود ، ولا في حقيقة الفاعلية ، ولا في أية صفة من الصفات الذاتية ، وهذا كذلك يتحقق بانه ﴿ أَحَدُ ﴾ ، ولكن هذا توكيد وتفصيل .. وهو نفى للعقيدة الثنائية التي تزعم أن الله هو إله



662 💨 تفسير جزء 🎞 🏶 سورة الأخلاص

الخير وأن للشر إلهًا يعاكس الله بـزعمهم ، ويعكس عليه أعماله الخيرة ، وينشـر الفسـاد في إلأرض.

وأشهر العقائد الثنائية كانت عقيدة الفرس في إله النور وإله الظلام، وكانت معروفة في جنوبي الجزيرة العربية حيث للفرس دولة وسلطان.

إن هذه السورة إثبات وتقرير لعقيدة التوحيد الإسلامية ، كما أن سورة الكافرون نفي لأي تشابه أو التقاء بين عقيدة التوحيد وعقيدة الشرك .. وكل منهما تعالج حقيقة التوحيد من وجه ، وقد كان الرسول ﷺ يستفتح يومه في صلاة سنة الفجر بالقراءة بهاتين السورتين . . وكان لهذا الافتتاح معناه ومغزاه .

> نسأل الله أن يرزقنا التوحيد الخالص من كل شائبة تشويه . . إنه ولج ذلك والقادر عليه.







المنافعة الم







بسم الله الرحمز الرحيم . . أحمدك ربي حق حمدك ، وأصلي وأسلم على خاتم أنبيائك وصفوة رسلك سيدنا محمد ﷺ . .

أما بعد .. فمع سورة الثقلق ، وهذه السورة والتي بعدها توجيه من الله النبيه البنداء ، وللمؤمنين من بعده جميعًا ، للعياذ بكنفه ، واللياذ بحماه ، من كل مخوف .. خاف وظاهر ، مجهول ومعلوم ، على وجه الإجمال وعلى وجه التفصيل .. وكأنما يفتح الله الهم حماه ، ويبسطلهم كنفه ، ويقسول لهم في مودة وعطف : تعالوا إلى هنا .. تعالوا إلى الحمى .. تعالوا إلى مأمنكم الذي تطمئنون فيه .. تعالوا .. فأنا أعلم أنكم ضعاف ، وأن لكم أعداء ، وأن حولكم مخاوف ، وهنا .. هنا الأمن والطمأنينة والسلام .

ومن ثم تبدأ كلاهما بالتوجيه .. ﴿ قُلْ أَعُو ذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ﴾ ، ﴿ قُلْ أَعُو ذُ بِرَبِّ النَّاسِ ﴾ . وفي قصة نزولها وقصة تداولها وردت عدة آثار ، تتفق كلها مع هذا الظل الذي استروحناه ، والذي يتضح من الآثار المروية أن رسول الله ﷺ استروحه في عمق وفرح وانطلاق ..

عن عقبة بن عامر الله الله على قسال : " ألم تر آيات أنزلت هذه الليلة لم يُر مثلهن قط ؟! ﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ﴾ ، و ﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ﴾ "1.

وعن جابر ه قال : قال لي رسول الله في : " اقرأ يا جابر " . قلت : ماذا بابي أنت وأمي ؟ قال : " اقرأ : ﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ﴾ " .

^{*} تفسير السورة متنبس بنصف من: "في ظلال القرآن".

^{1 -} أخرجه مسلم (1348 ، 1349) .

666





فقرأتهما ، فقال : " اقرأ بهما ؛ فلن تقرأ بمثلهما " أ.

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِ ٱلْفَلَقِ، مِن شَرِّ مَا خَلَقَ ١ وَمِن شَرِّ عَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ١ وَمِن شَرّ ٱلنَّفَتَتِ فِي ٱلْعُقَدِ ﴿ وَمِن شَرْ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ﴿

mannamana zeez mannamana

﴿ قُلْ أَعُوذُ برَبِّ الْفَلَقِ ﴾ . . (الفلق) من معانيه : الصبح ، ومن معانيه : الخلق كله ، بالإشــارة إلى كل ما يفلق عنه الوجود والحياة ، كما قـــال في **ســـورةالانعام** : ﴿ إِنَّ اللَّهَ فَالقُ الْحَبِّ وَالنَّوَى يُخْرِجُ الْحَيَّ منَ الْمَيِّت وَمُخْرِجُ الْمَيِّت منَ الْحَيِّ ﴾ 2، وكما قــــال: ﴿ فَالقُ الإصْبَاحِ وَجَعَلَ اللَّيْلَ سَكَنًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ خُسْبَانًا ﴾ 3. وسواء كان هو الصبح فالاستعاذة بـرب الصبح الذي يؤمِّن بـالنور من شــر كل غامض مســتور ، أو كان هو الخلق فالاستعادة برب الخلق الذي يؤمِّن من شر خلقه ، فالمعنى يتناسق مع ما بعده .

﴿ منْ شَرِّ مَا خَلَقَ ﴾ . . أي من شـر خلقـه إطلاقًا وإجمالاً ، وللخلائق شــرور في حــالات اتصال بعضها ببعض ، كما أن لها خيرًا ونفعًا في حالات أخرى ، والاستعاذة بالله هنا من شرها ليبقى خيرها ، والله الذي خلقها قادر على توجيهها وتدبير الحالات التي يتضح فيها خيرها لا شرها.

﴿ وَمَنْ شَرِّ غَاسِقِ إِذَا وَقَبَ ﴾ .. و(الغاسق) في اللغة: الدافق، و(الوقب): النقرة في

^{1 -} أخرج مالنسائي (16 / 308) .

^{2 -} سورة: الأنعام ، الآنة : 95.

^{3 -} سويرة: الأنعام ، الآيته: 96.



الجبل يسيل منها الماء ، والمقصود هنا غالبًا هو الليل وما فيه ، الليل حين يتدفق فيغمر البسيطة ، والليل حينئذ مخوف بذاته ، فضلاً عن ما يثيره من توقع للمجهول الخافي من كل شيء .. من وحش مفترس يهجم ، ومتلصص فاتك يقتحم ، وعدو مخادع يتمكن ، وحشرة سامة تزحف ، ومن وساوس وهواجس وهموم وأشجان تتسرب في الليل ، وتخنق المشاعر والوجدان ، ومن شيطان تساعده الظلمة على الانطلاق والإيحاء ، ومن شهوة تستيقظ في الوحدة والظلام ، ومن ظاهر وخاف يدب ويثب ، في الغاسق إذا وقب .

﴿ وَمِنْ شُرِّ النَّفَّاتُاتِ فِي الْعُقَدِ ﴾ .. والنفاثات في العقد هي : السواحر الساعيات بالأذى عن طريق خداع الحواس ، خداع الأعصاب ، والإيحاء إلى النفوس ، والتأثير والمساعر ، وهن يعقدن العقد في نحو خيط أو منديل ، وينفثن فيها كتقليد من تقاليد السحر والإيحاء .

والسحر لا يغير من طبيعة الأشياء ، ولا ينشئ حقيقة جديدة لها ، ولكنه يخيل للحواس والمشاعر بما يريده الساحر ، وهذا هو السحر كما صوره القرآن الكريم في قصة موسى النهي ، إذ قال : هُ قَالُول عَن أَلْقَى * قَالَ بَلْ أَلْقُوا إِذ قال : هُ قَالُول عَن أَلْقَى * قَالَ بَلْ أَلْقُوا إِذ قال : هُ قَالُ بَلْ أَلْقُوا إِذ قال : هُ قَالُ بَلْ أَلْقُوا أَنْ تُكُون أَوْل مَن أَلْقَى * قَالَ بَلْ أَلْقُوا فَإِذَا حَبَالُهُمْ وَعِصيهُمْ يُحَيَّلُ إِلَيْه مِن سحْرِهِم أَنَّهَا تَسْعَى * فَأَوْجَسَ فِي نَفْسه حيسفة مُوسَى * قُلْنَا لاَ تَخَفُ إِنَّكَ أَنْتَ الأَعْلَى * وَأَلْقِ مَا فِي يَمِينك تَلْقَف مَا صَنَعُوا إِلَّمَا صَنَعُوا كَيْدُ سَاحِرٍ وَلاَ يُفْلِحُ السَّاحِرُ حَيْثُ أَتَى ﴾ . . وهكذا لم تنقلب حبالهم وعصيهم إلى حيّاتٍ فعلاً ، ولكن خيل إلى الناس وموسى معهم أنها تسعى ، إلى حد أن أوجس في نفسه خيفة ، فعلاً ، ولكن خيل إلى الناس وموسى معهم أنها تسعى ، الى حد أن أوجس في نفسه خيفة ، حتى جاءه التثبيت ، ثم انكشفت الحقيقة حين انقلبت عصاموسى بالفعل لحيّة فتلقفت الحبال والعصي المزروة المسحورة .

وهذه هي طبيعة السحر كما ينبغي لنا أن نسلم بها ، وهو بهذه الطبيعة يؤثر في الناس ، وينشئ لهم مشاعر وفق إيحائه .. مشاعر تخيفهم وتؤذيهم وتوجههم الوجهة التي يريدها

^{1 -} سورة : طبي، الآيته : 65 : 69 .

الساحر ، وعند هذا الحد نقف في فهم طبيعة السحر والنفث في العقد . . وهي شر يستعاذ منه بالله رَهِ الله عَهُكُ ، ويلجأ منه إلى حماه .

﴿ وَمنْ شَرِّ حَاسد إِذَا حَسَدَ ﴾ . و(الحسد): انفعال نفسي إزاء نعمة الله ركال على بعض عباده ، مع تمنى زوالها . . وسواء أتبع الحاسد هذا الانفعال بسعي منه لإزالة النعمة تحت تأثير الحقد والغيظ ، أو وقف عند حد الانفعال النفسي ، فإن شرًا يمكن أن يعقب هذا الانفعال.

ونحن مضطرون أن نطامن من حدة النفي لما لا نعرف من أسرار هذا الوجود ، وأسرار النفس البشرية ، وأسرار هذا الجهاز الإنساني ، فهنالك وقائع كثيرة تصدر عن هذه الأسرار ، ولا نملك لها حـتى اليوم تعليلاً .. هنالك مثلاً ذلك التخاطر على البعد ، وفيه تتم اتصالات بـين أشخاص متباعدين ، اتصالات لا سبيل إلى الشك في وقوعها بعد تواتر الأخبار بها وقيام التجارب الكثيرة المثبتة لها ، ولا سبيل كذلك لتعليلها بما بين أيدينا من معلومات . . وكذلك التنويم المغناطيسي ، وقد أصبح الآن موضعًا للتجربة المتكررة المثبتة ، وهو مجهول السر والكيفية . . وغير التخاطر والتنويم كثير من أسرار الوجود وأسرار النفس وأسرار هذا الجهاز الإنساني .

فإذا حسد الحاسد ، ووجه انفعالاً نفسيًّا معينًا إلى المحسود ، فلا سبيل لنفي أثر هذا التوجيه لمجرد أن ما لدينا من العلم وأدوات الاختبار لا تصل إلى سـر هذا الأثر وكيفيته ، فنحن لا نعلم إلا القليل في هذا الميدان ، وهذا القاليل يُكشف لنا عنه مصادفة في الغالب ، ثم يستقر كحقيقة واقعة بعد ذلك.

فهنا شر يستعاذ منه بالله ، ويستجار منه بحماه ، والله ﷺ برحمته وفضله هو الذي يوجه رسوله ﷺ وأمته من ورائه إلى الاستعادة به من هذه الشرور ، ومن المقطوع به أنهم متى استعاذوا به وفق توجيهه أعاذهم وحماهم من هذه الشرور إجمالاً وتفصيلاً .



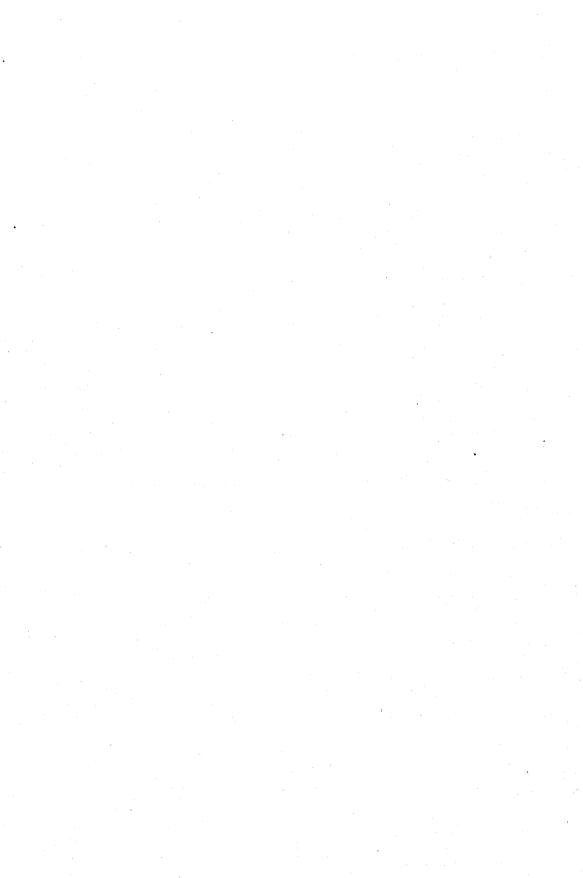
وقد روى البخاري بإسناده عن عائشة رضي الله عنها: أن النبي كان إذا آوى إلى فراشه كل ليلة جمع كفيه ، ثم نفث فيهما ، وقرأ فيهما : ﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴾ ، و ﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ﴾ .. ثم يمسح بهما ما استطاع من جسده ، يبدأ بهما على رأسه ووجهه وما أقبل من جسده .. يفعل ذلك ثلاث مرات .!

نسأل الله أز يقينا شرور أنفسنا ، وشرور خلقه ، وأز يعافينا من كل مكروه وسوء . .

إنه ولي ذلك والقادر عليه .



^{1 -} أخرجم البخابري (4630) .







المالية المال





سُنومَ إِنَّ النَّالِينَ عَلَى السَّالِمَ اللَّهُ النَّالِينَ عَلَى السَّالِمَ اللَّهُ النَّالِينَ ع

بسم الله الرحمن الرحيم . . أحمدك ربي حق حمدك ، وأصلي وأسلم على خاتم أنبيائك وصفوة رسلك سيدنا محمد ﷺ . .

أما بعد . . فمع سورة الناس ، والاستعادة في هذه السورة برب الناس ، ملك الناس ، إله الناس . . والمستعاد منه هو : شر الوسواس الخناس ، الذي يوسوس في صدور الناس ، من الجنة والناس .

قُلَ أَعُوذُ بِرَبِ ٱلنَّاسِ ۞ مَلِكِ ٱلنَّاسِ ۞ إِلَهِ ٱلنَّاسِ ۞ مِن شَرِّ ٱلْوَسْوَاسِ ٱلْخَنَّاسِ ۞ مَن ٱلْجِنَّةِ وَٱلنَّاسِ ۞ صُدُورِ ٱلنَّاسِ ۞ مِنَ ٱلْجِنَّةِ وَٱلنَّاسِ ۞

Figure Fi

﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ * مَلِكِ النَّاسِ * إِلَهِ النَّاسِ ﴾ .. والاستعادة بالرب .. الملك .. الإله تستحضر من صفات الله ﷺ ما به يدفع الشر عامة ، وشر الوسواس الخناس خاصة .

فإن (الرب) هو المربي والموجه والراعي والحامي ، و(الملك) هو المالك الحاكم المتصرف ، و(الإله) هو المالك الماكم المتصرف ، و(الإله) هو المستعلي المستولي المتسلط .. وهذه الصفات فيها حماية من الشرالذي يتدسس إلى الصدور .. وهي لا تعرف كيف تدفعه لأنه مستور .

* تسير السورة متبس بنصف من: "في ظلال الترآن".

والله رب كل شيء ، وملك كل شيء ، وإله كل شيء ، ولكن تخصيص ذكر الناس هنا يجعلهم يحسون بالقربي في موقف العياذ والاحتماء .

والله برحمة منه يوجه رسوله ﷺ وأمته إلى العياذ به والالتجاء إليه ، مع استحـضار معاني صفاته هذه ، من شر خفي الدبيب ، لا قبل لهم بدفعه إلا بعون من الرب الملك الإله ، فهو يأخذهم من حيث لا يشعرون ، ويأتيهم من حيث لا يحتسبون .

- ﴿ مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْحَنَّاسِ ﴾ .. و (الوسوسة) هي : الصوت الخفي .. و (الخنوس) هو: الاختباء والرجوع .. و(الخناس) هو: الذي من طبعه كثرة الخنوس .
- ﴿ الَّذِي يُوَسُّوسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ * مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ ﴾ . . وقــــد أطلق النصُّ الصفة أُولاً : ﴿ الْوَسْوَاسِ الْحَتَّاسِ ﴾ .. ثم حدد عمله : ﴿ الَّذِي يُوَسُّوسُ في صُدُورِ النَّاسِ ﴾ .. ثم حدد ماهيته: ﴿ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ ﴾ . . وهذا الترتيب يثير في الحس اليقــظة والتلفت والانتباه ؛ لتبين حقيقة الوسواس الخناس ، بعد إطلاق صفته في أول الكلام ؛ ولإدراك طريقة فعله التي يتحقق بها شره ، تأهبًا لدفعه أو مراقبته .

والنفس حين تعرف بعد هذا التشويق والإيقاظ أن الوسواس الخناس يوسوس في صدور الناس خفية وسـرًا ، وأنه هو الجِنَّة الخافية ، وهو كذلك الناس الذين يتدسسـون إلى الصدور تدسس الجنة ، ويوسوسون وسوسة الشياطين . . النفس حين تعرف هذا تتأهب للدفاع ، وقد عرفت المكمن والمدخل والطريق.

ووسوسة الجِنَّة نحن لا ندري كيف تتم ، ولكنا نجد آثارها في واقع النفوس وواقع الحياة ، ونعرف أن المعركة بين آدم وابليس قديمة قديمة ، وأن الشيطان قد أعلنها حربًا تنبـثق من خليقة الشر فيه ، ومن كبريائه وحسده وحقده على الإنسان ، وأنه قـد استصدر بـها من الله إذبًا ، فأذن فيها صلى المحكمة يراها ، ولم يترك الإنسان فيها مجردًا من العدة ؛ فقـد جعل له من الإيمان جُنَّة ، وجعل له من الذكر عُدة ، وجعل له من الاستعاذة سلاحًا .. فإذا أغفل

الإنسان جُنَّته وعُدَّته وسلاحه فهو إذن وحده الملوم ، فعن ابن عباس رضي الله عنهما قال : قال رسول الله على : " الشيطان جاثم على قلب ابن آدم ، فإذا ذكر الله تعالى خنس ، وإذا غفل وسوس "1

وأما الناس فنحن نعرف عن وسوستهم الشيء الكثير ، ونعرف منها ما هو أشد من وسوسـة الشياطين .

رفيق السوء الذي يتدسس بالشر إلى قلب رفيقه وعقله من حيث لا يحتسب ، ومن حـيث لا يحتسب ، ومن حـيث لا يحترس ؛ فهو الرفيق المأمون .

وحاشية الشر التي توسوس لكل ذي سلطان حـتى تتركه طاغية جبـارًا مفسـدًا في الأرض ، مهلكًا للحرث والنسل .

والنمام الواشي الذي يزين الكلام ويزحلقه ، حـتى يبـدو كأنه الحق الصراح الذي لا مرية يه .

وعشرات من الموسوسين الخناسين الذين ينصبون الأحابيل ويخفونها ، ويدخلون بها من منافذ القلوب الخفية التي يعرفونها أو يتحسسونها .. وهم شر من الجنة وأخفى منهم دبيبًا . والإنسان عاجز عن دفع الوسوساة الخفية ، ومن ثم يدله الله على عدته وجنته وسلاحه في المعركة الرهيبة .

وهناك لفتة ذات مغزى في وصف الوسواس بأنه: ﴿ الْحَنَّاسِ ﴾ .. فهذه الصفة تدل من جهة على تخفيه واختبائه حتى يجد الفرصة سانحة فيدب ويوسوس ، ولكنها من جهة أخرى توحي بضعفه أمام من يستيقظ لكره ، ويحمي مداخل صدره ، فهو سواء كان من الجنة

. 1 - مصنف ابن أبي شيبة (8 / 196) .

أم كان من الناس إذا ووجِه خنس ، وعاد من حيث أتى ، وقبع واختفى ، أو كما قال الرسول الكريم في تمثيله المصور الدقيق : " فإذا ذكر الله تعالى خنس ، وإذا غفل وسوس " .

وهذه اللفتة تقوي القلب على مواجهة الوسواس ؛ فهو خناس ، ضعيف أمام عدة المؤمن في المعركة .

ولكنها من ناحية أخرى معركة طويلة لا تنتهي أبدًا ، فهو أبدًا قابع خانس ، مترقب للغفلة ، واليقظة مرة لا تغني عن اليقظات .. والحرب سجال إلى يوم القيامة ، كما صورها القرآن الكريم في مواضع شتى ، ومنها هذه الصورة العجيبة في سورة الإسراء : ﴿ وَإِذْ قُلْنَا لَكَ الْكَرِيم فِي مواضع شتى ، ومنها هذه الصورة العجيبة في سورة الإسراء : ﴿ وَإِذْ قُلْنَا لَكَ النَّاسِ وَالشَّجَرَةَ الْمَلْعُونَةَ في إِنَّ رَبَّكَ أَحَاطَ بِالنَّاسِ وَمَا جَعَلْنَا الرُّوْيَا الَّتِي أَرَيْنَاكَ إِلاَّ فَتْنَةً للنَّاسِ وَالشَّجَرَةَ الْمَلْعُونَةَ في الْقُرْآن وَبُخَوِّفُهُمْ فَمَا يَزِيسِ لَهُمُ إِلاَّ طُغْيَانًا كَبِيرًا * وَإِذْ قُلْنَا لَلْمَلاَئكَة اسْجُدُوا الآدَمَ فَسَحَدُوا إِلاَّ إِبْلِيسَ قَالَ أَأَسْجُدُ لِمَنْ حَلَقْتَ طيلًا * قَالَ أَرَأَيْتِكَ هَذَا اللّهَ يَكَوَّمْتَ عَلَيَّ فَسَجَدُوا إِلاَّ إِبْلِيسَ قَالَ أَأَسْجُدُ لِمَنْ خَلَقْتَ طيلًا * قَالَ أَرَأَيْتِكَ هَذَا اللّهَ يَعِمُ مَنْ تَبِعِكَ مِنْهُمْ فَإِنَّ فَسَحَدُوا إِلاَّ إِلْكَي يَوْمِ الْقَيَامَة لأَحْتَنكَنَّ ذُرِيَّتَهُ إِلاَّ قَليللاً * قَالَ اذْهَبُ فَمَنْ تَبِعِكَ مِنْهُمْ فَإِنَّ جَوَاقُكُمْ جَزَاءً مَوْفُورًا * وَاسْتَفْزِرْ مَنِ اَسْتَطَعْتَ مِنْهُمْ بِصَوْتِكَ وَأَجْلَبُ عَلَيْهِمْ بَعَيْكَ مِنْهُمْ فَإِنَّ بِحَيْلِكَ وَرَجلكَ وَشَارِكُهُمْ فِي الأَمْوَالِ وَالأَولاَد وَعَدْهُمْ وَمَا يَعدُهُمُ السَسَتَيْطَانُ إِلاَّ عَبَدِهُمْ وَمَا يَعدُهُمُ السَسَتَيْطَانُ إِلاَّ عَبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَانٌ وَكَفَى بَرَبِّكَ وَكِيلاً ﴾ أَنْ عَبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَانٌ وَكَفَى بَرَبِكَ وَكِيلاً ﴾ أَنْ عَبْدُهُمْ السَسَتَيْطَانُ أَواكُهُمْ وَمَا يَعدُهُمُ السَسَتَيْطَانُ إِللّا فَيْرُورًا * إِنَّ عَبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَانٌ وَكَفَى بَرَبِّكَ وَكِيلاً ﴾ أَنْ عَلَيْهُمْ السَسَقَالُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْتُلْعُمُ اللّهُ الْعَلَا اللّهُ اللّهُ الْعَلَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الْعَلَى اللّهُ اللّهُ السَالِكُ وَلَا اللّهُ الْعَلَى اللّهُ الْعَلَى اللّهُ اللّهُ الْعُلَا اللّهُ الْعَلَا اللّهُ الْعُلَا اللّهُ الْقَلْمَةُ الْعَلَيْكُولُولُولُولُولُولَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْعَلَا اللّهُ الللْعُلُولُ اللّهُ الْعَلَا اللّهُ الْوَلَا ال

وهذا التصوُّر لطبيعة المعركة ودوافع الشر فيها سواء عن طريق الشيطان مباشرة ، أو عن طريق عملائه من البشر .. من شأنه أن يشعر الإنسان أنه ليس مغلوبًا على أمره فيها ؛ فإن ربه وملكه وإلهه مسيطر على الخلق كله ، وإذا كان قد أذن الإبسليس بالحرب ، فهو آخذ بناصيته ، وهو لم يسلطه إلا على الذين يغفلون عن ربهم وملكهم وإلههم ، فأما من يذكرونه فهم في نجاة من الشر ودواعيه الخفية ، فالخير إذن يستند إلى القوة التي لا قوة سواها ، وإلى الحقيقة التي لا حقيقة غيرها .. يستند إلى الرب الملك الإله ، والشر يستند إلى وسواس

^{1 -} سومرة : الإسراء، الآية : 60 : 65 .

خناس ، يضعف عن المواجهة ، ويخنس عند اللقاء ، وينهزم أمام العياذ بالله عَلَى الله

وهذا أكمل تصور للحقيقة القائمة عن الخير والشر ، كما أنه أفضل تصور يحمي القلب من الهزيمة ، ويفعمه بالقوة والثقة والطمأنينة ..

والحمد للهُ أُولاً وأخيرًا . . وبه الثقة والتوفيق . . وهو المستعان المعين . .





الفهرين

5	🖎 مقدمت الشيخ الشعراوي .
7	 🗷 مقدمت دارالرايست.
9	 🕮 مقدمت جــــــــــزء عمر .
21	 ◄ تفسير سورة النبياً.
65	 تفسير سورة النازعات.
101	 → تفسير سورة عبيس.
139	 خ تفسير سوئرة النكوين.
173	 خ تفسير سورة الانفطار.
195	 → تفسير سورة المطنفين.
231	 ♦ تفسير سورة الانشقاق.
247	→ تفسير سورة البروج.
269	 خ تفسير سورة الطارق.
293	 ♦ تفسير سورة الأعلى.
323	 ◄ تفسير سورة الغاشية.
343	 تفسير سوسرة الفجيس.
367	 → تفسيرسوسة البـــلد.
381	 ◄ تفسير سوبرة الشبس.
393	 → تفسير سورة الليـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
403	 ◄ تفسير سوسة الضحى.
411	 ♦ تفسير سورة الشيرج.

417	 خ تفسير سوس النين -
425	 ◄ تفسير سورة العــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
445	 ◄ تفسيرسورة القــــلىر
463	 ◄ تفسيرسورة البينــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
477	 ◄ تفسيرسوبرة الزلـــزلة
483	 ♦ تفسيرسوبرة العـــاديات
489	 ♦ تفسيرسوبرة القـــابرعة
503	 ♦ تفسيرسوبرة النكاش
515	 ◄ تفسيرسوسة العصــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
555	 ◄ تفسيرسوبرة الهمـــــزة
565	 ◄ تفسيرسوبرة الفيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
581	 نفسیرسوبرة قــــــریش .
597	 ◄ تفسيرسوسة الماعون.
613	 ◄ تفسير سورة الكـــوث .
625	 ◄ تفسير سورة الكافرون.
633	 ◄ تفسير سوبرة النصــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
643	 <i>-</i>
655	 ◄ تفسيرسوبرة الإخــلاص.
663	
671	 ♦ تفسيرسوس النياس.
679	 ك الفهرس

